مِنُٱلْتُرَاثِٵٛڴٳۺڶڵٳ**ؽ** ٱلْكِتَّابُآلِشَابِعَشَرَ



والمملكة العرببريت الصعوهية جامعت أم الفرئ مركزا بمث العلي وإجباد انزائ بيسعدي كلية الثريتروار استابوسعوية

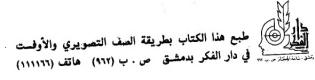


لِلإِمَام أَبِي سُلَمُان حَمد بن مُحكّد بن إِبرَاهِيم آلخطًا بِي ٱلبُستِي آلمتَوفِّ سَكنت ٢٨٨ هـ

> تحقيق عَبْداً لكَرْدِ إِبرَاهِيمَ الْعَرَادِةِ

> > الجزءالأول

۲۰۶۱ هـ - ۱۹۸۲ م



بسم الله الرحمن الر-ديم

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام عن أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

ضمن سلسلة إحياء التراث الإسلامي الدي يقوم مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بكلية لشريعة والدراسات الإسلامية بجامعة أم القرى بتحقيقه وطبعه ونشره ، يسر الجامعة أن تقدم هذا السفر الكبير ، لتعم به الفائدة طلاب العلم والمعرفة ، وهو مؤلف مفيد ومن أنفس المؤلفات الحديثية اللغوية التي ألفت في القرن الرابع الهجري . إذ ألنه الخطابي رحمه الله في عصر تفشى فيه اللحن في البيت والشارع والمجتمع ، وأصبحت الفصحى غريبة بين تفشى فيه اللحن في البيت والشارع والمجتمع ، وأصبحت الفصحى غريبة بين أهلها وفي موطنها . وقد دعا ذلك بعض العماء الأفاضل إلى التأليف في ألحان العوام ، وإلى التأليف في موضوعات أخرى ، منها ما يتناول الحديث النبوي الشريف الذي هو أشرف الكتب بعد كتاب الله عز وجل ومنها ما يتناول موضوعات أخرى دينية أو لغوية .

وقد أسهم صاحبنا الشيخ العلامة أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب البستي الخطابي الشافعي بجهد كبير في هذا الميدان . وقد أقام الإمام الخطابي مدة بنيسابور يصنف ويؤلف ومن أهم مؤلفات و رحمه الله - «غريب الحمديث » ، و « معالم السنن » و « الغنيمة عن الكلام وأهله » . وغير ذلك من الكت المفيدة .

وهذا المؤلف من أشهر مؤلفاته وأيسرها ، وهو في غاية الحسن والبلاغة كا يقول عنه الثعالبي .

وقال عنه السِّلفي : « وكتابه في غريب الحديث ذكر فيه مالم يـذكره أبو عبيد ولا ابن قتيبة في كتابيها » .

ويقول الخطابي - رحمه الله - في الدوافع لتأليف هذا الكتاب ومنهجه فيه : «ثم إنه لما كثر نظري في الحديث ، وطالت مجالستي أهله ، وجدت فيا يمر بي ويَرِدُ عليَّ منه ألفاظاً غريبة لاأصل لها في الكتابين - يعني كتاب أبي عبيد وكتاب ابن قتيبة - علمت أن خلاف ماكنت أذهب إليه من ذلك مندهباً ، وأن وراءه مطلباً ، فصرفت إلى جمعها عنايتي ، ولم أزل أتتبع مظانها ، وألتقط آحادها ، وأضم نشرها ، وألفق بينها ، حتى اجتمع منها ماأحب الله أن يوفق له ، واتسق الكتاب فصار كنحو من كتاب أبي عبيد أوكتاب صاحبه ، ونحوت نحوهما في الوضع والترتيب ... إلخ » .

ختاماً شكري الجزيل للقائمين على هذا المركز وشكري للمسؤولين في كلية الشريعة والدراسات الإسلامية وإلى الأمام والله معكم . وتهنئة صادقة لطلاب العلم بإحياء تراثنا الإسلامي . وإلى مزيد من روافد المكتبة الإسلامية . والله لايضيع أجر من أحسن عملاً .

وکیل جامعة أم القری راشد بن راجح ۲۱ / ۳ / ۲۱ هـ .

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيد المرسلين ، سيدنا محمد وأصحابه والتابعين .

انقسمت المملكة الإسلامية في القرن الرابع الهجري انقساماً كبيراً للضعف السياسي الذي أصاب الخلافة العباسية ؛ فصارت فارس وأصبهان والجبل في أيدي بني بويه ، وكرمان في يد محمد بن إلياس ، وطبرستان وجرجان في يد الديلم ، والموصل ، وديار بني ربيعة ، وديار بكر ، وديار مضر في أيدي بني حمدان . ومصر والشام في يد محمد بن طغج الإخشيد . والمغرب وإفريقية في يد الفاطميين . والأندلس في يد عبد الرحمن الناصر . والأهواز ، وواسط ، والبصرة في يد البريديين . واليامة والبحرين في يد القرامطة .

وكانت (١) الحالة الاقتصادية على أسوأ ما تكون ؛ فثروة الأمة لا توزع

⁽١) انظر ظهر الإسلام لأحمد أمين ٢ / ٧ .

توزيعاً عادلاً . أموال وافرة في أيدي الملوك والأمراء ومن يتبعهم ، وفقر شديد لباقي أفراد الشعب .

وكانت مصادر الدخل من الزكاة ، والجزية المقررة على رؤوس أهل الذمة ، وما يؤخذ على الأراضي الزراعية ، عدا الضرائب الجديدة التي كانت تفرض على الشعب فرضاً .

وكثيراً ما صودرت الأموال دون وجه حق عند حاجة الخلفاء والأمراء ، ومن أجل هذا كان أصحاب الأموال يدفنونها في الأرض أو يهربونها .

ومن مظاهر هذا العصر الخلاف (۱) الشديد بين العلماء ، فالمعتزلة مختلفة مع أهل السنة ، والشيعة مختلفة كذلك مع أهل السنة ؛ إذ الخلفاء العباسيون ومن تبعهم سنيون ، يتعصبون لأهل السنة ، والفاطميون في مصر والشام والمغرب . والحمدانيون في ديار ربيعة وبكر ومضر ، وبنو بويه في العراق يتشيعون ، وكذلك كانت الكوفة التي كان بها قبر على أكبر مركز للشيعة ، وسبب هذا الخلاف اختلاف وجهة النظر نحو الخلافة ، وهي مسألة سياسية صبغت باللون الديني .

كا كان خلاف بين الفقهاء والمحدّثين ، وبين الفقهاء بعضهم مع بعض ، فالشافعية مختلفة مع الأحناف ، ومختلفة أيضاً مع الحنابلة .

ولئن (٢) عد هذا الانقسام ضعفاً من الناحية السياسية ، فإنه لا يعد ضعفاً من الناحية العلمية ، فالمملكة الإسلامية في القرن الرابع الهجري كانت أعلى شأناً في العلم من القرون التي كانت قبلها .

⁽١) المصدر السابق ٢ / ٥ .

⁽٢) المصدر السابق ٢ / ٢ وما بعدها .

و يكننا أن نقول: إن الثار العلمية قد نضجت في القرن الرابع ؛ ذلك لأن الإمارات الإسلامية المختلفة كانت تتبارى في تمجيد موطنها بالعلماء والأدباء وتتفاخر بهم ، فتقربهم أو تتقرب إليهم ، وتغدق عليهم بالأموال ليفرغوا إلى الدراسة والتأليف .

وكان هناك نوع آخر من العلماء ، ومنهم الإمام الخطابي ، قاموا بالتأليف في الحديث واللغة ابتغاء وجه الله نصرة للحق ومحاربة للباطل الذي كاد يودي بالناس (١).

وكان اللحن في الكلام فاشياً أيضاً وبخاصة في البيت والشارع وذلك لكثرة الأعاجم، ثم انتقل إلى العلماء، وأصبح أمراً عادياً، وعدوا من يتكلم بالفصحى متكلماً على النهط البدوي، ومن أجل هذا نشأ الخلاف بين من لا تهمهم القواعد النحوية وبين الحافظين عليها.

وربما كان هذا هو السبب الذي دعا بعض العلماء إلى وضع كتب في ألحان العوام تنبه إلى هذه الأخطاء ، وكتب أخرى تقوم بجمع الغريب من أحاديث الرسول على وصحابته والتابعين لتفسير الغامض من ألفاظها وتوضيح المشكل من معانيها خدمة للغة والدين جميعاً .

وكان الإمام أبو سليان الخطابي في مقدمة العلماء الذين قاموا بالتأليف في الدين واللغة ابتغاء وجه الله ودفعاً لهذا الطوفان من الفساد . وقبل أن نتكلم عن هذه الكتب ، وما زخرت به من علم يجدر بنا أن نُعرّف بمبدعها رحمه الله ، وجزاه عما قدم خير الجزاء .

⁽١) انظر مقدمة كتاب معالم السنن للخطابي .

الخَطَّابي'': هو الإمام العلامة ، أبو سليمان حَمْد'' بن محمد بن إبراهيم بن الخطَّاب البُستيُ ''، الخطَّابي الشافعي ، من ولد زيد بن الخطَّاب بن نفيل

(١) ترجمته في : ١ ـ يتية الدهر للثعالبي ٤ / ٣٣٤ .

٢ - طبقات الفقهاء الشافعية للعبادى : ٩٤ .

٣ ـ الأنساب للسمعاني ٥ / ١٥٨ .

٤ ـ الفهرست لابن خير /٢٠١ .

٥ ـ المنتظم لابن الجوزي ٦ / ٣٩٧ .

٦ ـ معجم الأدباء لياقوت ١٠ / ٢٦٨ .

٧ ـ إنباه الرواة للقفطي ١ / ١٢٥ .

٨ ـ وفيات الأعيان لابن خلكان ٢ / ٢١٤ .

٩ ـ سير أعلام النبلاء للذهبي ، مخطوط ١١ / ١ / ٧ ـ ٩ .

١٠ ـ تذكرة الحفاظ للذهبي ٣ / ١٠١٩ .

١١ ـ طبقات الشافعية للسبكي ٣ / ٢٨٢ .

١٢ ـ اللباب لابن الأثير ١ / ٤٥٢ .

١٣ ـ البداية والنهاية لابن كثير ١١ / ٢٣٦ ، ٣٢٤ .

١٤ ـ النجوم الزاهرة لابن تغري بردي ٤ / ١١٩ .

١٥ ـ بغية ألوعاة للسيوطي ١ / ٥٤٦ .

١٦ ـ مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ٢ /١٤٦ .

١٧ ـ كشف الظنون لحاجي خليفة ١ / ١٠٨ .

١٨ ـ شذرات الذهب لابن العاد الحنبلي ٣ / ١٢٧ .

١٩ - خزانة الأدب للبغدادي ٢ / ١٠٦ .

٢٠ ـ معجم المؤلفين لرضا كحالة ٢ / ٦١ ، ٤ / ٧٤ ، ١٣ . ٢٦٦ .

٢١ ـتاريخالأدبالعربي لبروكلمان ،ترجمةد .عبدالحليم النجار٥١٢/٣ .

٢٢ ـ تاريخ التراث العربي لفؤاد سزكين ١ / ٥١٨ .

٢٣ ـ الأعلام للزركلي ٢ / ٣٠٤.

(٢) في البداية والنهاية : ويقال : أحمد ، وجاء في الوفيات : قال الحاكم : أبو عبد الله بن محمد بن البَيّع : سألت أبا القاسم المظفر بن طاهر بن محمد البستي الفقيه عن اسم أبي سليان أحمد أو حَمْد ؟ فإن بعض الناس يقول : أحمد . قال : سمعته يقول : اسمي الذي سَمّيتُ به حَمْد ، ولكن الناس كتبوا أحمد فتركته عليه .

(٣) معجم البلدان (بست) : بُست بالضم : مدينة بين سجستان وغزنين وهراة ، من أعمال =

العدوي . ولد بمدينة بست من بلاد كابل عاصمة الملكة الأفغانية الآن سنة

أقام مدة بنيسابور يصنّف ، فعمل غريب الحديث ، ومعالم السنن ، والعزلة ، والعُنْية عن الكلام وأهله ، وله تصانيف أخرى كثيرة .

وقال ياقوت (٢): رحل إلى العراق والحجاز ، وجال في خراسان ، وخرج إلى ما وراء النهر .

وقال السبكي (٢): سمع الحديث من أبي سعيد بن الأعرابي بمكة ، وأبي بكر ابن داسة بالبصرة ، وإساعيل بن الصفّار ببغداد ، وأبي العباس الأصم بنيسابور وطبقتهم .

وقال السمعاني (1): ذكره الحاكم أبو عبد الله في التاريخ فقال: أقام عندنا بنيسابور سنين ، وحدّث بها ، وكثرت الفوائد من علومه .

وكان يكسب قوته من التجارة ، وفي أخريات حياته مال إلى الصوفية ، فدخل خلوتهم ، وتوفي في بست سنة ٣٨٨ هـ ، أو سنة ٣٨٦ هـ .

شيوخه:

١ - ابن الأعرابي ، وهو الإمام الزاهد ، شيخ الحرم أبو سعيد ، أحمد بن محمد بن رياد ، بن بشر ، صاحب التصانيف . سمع الحسن بن محمد الزعفراني ،

⁼ كابل ، كثيرة الأنهار والبساتين ، خرج منها جماعة من أعيان الفضلاء ، منهم أبو سليان الخطابي . (١) جاء في المقدمة : إنه خرج له بعضه ، وهو إذ ذاك ببخارى سنة ٣٥٩ هـ .

⁽٢) معجم الأدباء ١٠ / ٢٦٨ .

⁽٣) طبقات الشافعية ٣ / ٢٨٢ .

⁽٤) الأنساب ٥ / ١٥٧ ـ ١٥٩ .

ومحمد بن عبد الملك الدقيقي ، وأبا داود السجستاني وغيرهم . وعنه : ابن المقرى وابن مندة (٢) ، وعبد الله بن يوسف الأصبهاني وغيرهم .

وقال الذهبي (٢) عنه في التذكرة : كان ثقة ، ثبتاً ، عارفاً ، عابداً ، ربّانيّاً ، كبير القدر ، بعيد الصيت . صنف معجماً (٢) لشيوخه ، وتاريخاً كبيراً للبصرة ، مات سنة ٣٤٠ هـ .

٢ - ابن داسة : الشيخ الثقة العالم محمد بن بكر بن محمد بن عبد الرزاق ، أبو بكر بن داسة ، روى عن أبي داود السجستاني ، وأبي جعفر محمد بن الحسن بن يونس الشيرازي ، وإبراهيم بن فهد الساجي وغيرهم . وعنه أبو سليان الخطابي ، وأبو بكر المقري . وعبد المؤمن القرطبي شيخ ابن عبد البر وغيرهم . توفي ابن داسة سنة ٣٤٦ هـ ٢٤٦ هـ ٢٤٠ .

٣ ـ مكرم بن أحمد القاضي ، أبو بكر البغدادي البزاز ، سمع يحيى بن أبي
 طالب ، وأحمد بن عبد الله النرسي ، وأحمد بن يوسف التغلبي وغيرهم .

قال الخطيب (٦): كان ثقة ، مات سنة ٣٤٥ هـ .

٤ ـ أبو العباس الأصم : محمد بن يعقوب بن يوسف النيسابوري ، روى

⁽١) هو أبو بكر محمد بن إبراهيم بن علي بن المقرئ الأسبهاني (ت : ٣٨١ هـ) .

 ⁽٢) هو أبو عبد الله محمد بن اسحاق بن محمد بن يحيى بن مندة (ت: ٣٩٥ هـ) صاحب
 « معرفة الصحابة » مخطوطة بدار الكتب الظاهرية .

⁽٣) تذكرة الحفاظ ٣ / ٨٥٢ .

⁽٤) هذا المعجم من مخطوطات الظاهرية ، ويقع في ٢٤٩ ورقة ، وهو المؤلف الوحيـد الـذي وصل إلينا من مؤلفات أبي سعيد بن الأعرابي .

^(°) سير أعلام النبلاء ١٠ / ٢ / ٢٦٦ ، والنجوم الزاهرة ٣ / ٣١٨ ، وشدرات الذهب ٢ / ٣١٨ .

⁽٦) تاريخ بغداد ١٣ / ٢٢١.

عن أحمد بن يوسف ، وأحمد بن الأزهر ، وبكار بن قتيبة وغيرهم . وعنه أبو عبد الرحمن السلمي ، وأبو بكر الحيري ، وأبو سعيد الصيرفي .

ونقل الذهبي عن الحاكم : كان محدّث عصره بلا مُدافعة . وقال : حدَّث في الإسلام ستًا وسبعين سنة ، ولم يُختلف في صدقه وصحة ساعه ، مات سنة (١) هـ .

٥ _ الخُلْدِيّ ': جعفر بن محمد بن نصير بن القاسم ، أبو محمد الخَوّاص المعروف بالخُلْدِيّ ، شيخ الصوفية .

روى عن الحارث بن أبي أسامة ، وبشر بن موسى الأسدي ، وعلي بن عبد العزيز البغوي ، وعمر بن حفص السدوسي وغيرهم . وعنه الحسين بن الحسن الخزومي ، وابن رزقويه ، وعلي بن أحمد الرزاز ، وغيرهم .

كان ثقة ، صادقاً ، ديّناً ، فاضلاً ، سمع الكثير ، وحـدّث كثيراً ، وحج ستين حجة ، وكان ديناً . مات سنة ٣٤٨ هـ(٢) .

٦ - أبو علي الصفّار: إسماعيل بن محمد بن إسماعيل ، سمع الحسن بن عرفة ، وزكريا بن يحيى المروزي ، وعباس بن محمد الدّوري وغيرهم . وحدث عنه محمد بن المظفر ، والدارقطني ، ومحمد بن أحمد بن رزقويه ، وغيرهم .

وثَّقه الدارقطني وقال: صام أربعة وثمانين رمضاناً ، وكان متعصباً للسنة .

⁽١) التذكرة ٣ / ٨٦٠ ، والعبر ٢ / ٢٦٥ ، واللباب ٣ / ١٥٩ ، وطبقات الحفاظ / ٣٥٤ ، وشذرات الذهب ٢ / ٣٧٢ .

⁽٢) القاموس (خلد) : جعفر الخُلدي غير منسوب إليه ، بل لقب له .

⁽٣) تاريخ بغداد ٧ / ٢٣١ ، والبداية والنهاية ١١ / ٢٣٤

وقال ياقوت الحموي : علامة بالنحو واللغة ، مذكور بالثقة والأمانة ، صحب المبرد صُحْبة اشتهر بها ، مات سنة ٣٤١ هـ(١) .

٧ ـ حسن بن حسين : أبو علي بن أبي هريرة ، شيخ الشافعية ببغداد .

قال ابن خلكان : أخذ الفقه عن أبي العباس بن سريج ، وأبي إسحاق المروزي ، وشرح مختصر المزني .

وقال الخطيب : له مسائل في الفروع محفوظة ، وأقوالـه فيهـا مسطورة . مات سنة $^{(7)}$.

٨ - أبو عمرو بن السماك : عثمان بن أحمد البغدادي . روى عن الحسن بن مكرم ، ويحيى بن أبي طالب ، وأبي قُـلابـة الرُقــاشي ، وغيرهم . وروى عنــه الدارقطني ، وابن شاهين ، وابن المنذر القاضي .

قال الخطيب : كان ثقة تَبْتاً . وقال ابن كثير : كان ثقةً تَبْتاً ، كتب المصنفات الكثيرة بخطه . مات سنة ٣٤٤ هـ (٣) .

٩ - أبو بكر بن النجاد: أحمد بن سليان بن الحسن بن إسرائيل البغدادي الحنبلي . روى عن الحسن بن مكرم البزّار ، ويحيى بن أبي طالب ، وأبي داود السجستاني ، وغيرهم .

وروى عنه أبو بكر القطيعي ، والدارقطني ، وابن شاهين ، وغيرهم .

⁽۱) تــار يـخ بغـداد ٦ / ٣٠٢ وإنبـاه الرواة ١ / ٢١١ ، ومعجم الأدبـاء ٧ / ٣٣ ، والبــدايــة والنهاية ١١ / ٢٦٨ وبغية الوعاة ١ / ٤٥٤ ، وشذرات الذهب ٢ / ٣٥٨

⁽٢) تاريخ بغداد ٧ / ٢٩٨ ، وفيات الأعيان ٢ / ٧٥ ، وشذرات الذهب ٢ / ٣٧٠

⁽٣) تاريخ بغداد ١١ / ٣٠٢ ، والبداية والنهاية ١١ / ٢٢٩ ، وشذرات الذهب ٢ / ٢٦٦

قال الخطيب البغدادي : كان صدوقاً ، عارفاً ، جمع المسند ، وصنف في السنن كتاباً كبيراً . مات سنة ٣٤٨ هـ(١) .

١٠ _ القَفَّال الشاشي: محمد بن علي بن إساعيل القَفَّال الكبير الشاشي ، أحد أمَّة الدهر .

روى عن ابن خزيمة ، وابن جرير ، ومحمد الباغندي ، وغيرهم · وروى عنه أبو عبد الله الحاكم ، وأبو عبد الرحمن السلمي ، وابن منده ، وغيرهم ·

قال السبكي : كان إماماً في التفسير ، إماماً في الحديث ، إماماً في الكلام ، إماماً في الزهد والورع .

وقال أبو عاصم العبادي: أفصح الأصحاب قلماً ، وأثبتهم في دقائق العلوم قدماً ، وأسرعهم بياناً وأثبتهم جناناً ، وأعلاهم إسناداً ، وأرفعهم عماداً . مات سنة ٣٦٥ هـ(٢) .

۱۱ ـ غلام ثعلب : محمد بن عبد الواحد بن أبي هاشم ، أبو عمر البغوي الزاهد ، المعروف بغلام ثعلب ، روى عن أحمد بن عبيد النرسي ، وأبي العباس الكديمي ، وبشر بن موسى الأسدي ، وغيرهم .

وروى عنه : علي بن أحمد الرزاز ، وأبو القاسم بن المنذر ، وأبو علي بن شاذان ، وغيرهم .

قال الخطيب البغدادي : رأينا جميع شيوخنا يبوثقونه في الحديث ويصدقونه . مات سنة ٣٤٥ هـ (٦٠) .

⁽۱) تاریخ بغداد ٤ / ۱۸۹ ، وطبقات الحنابلة ۲ / ۷ ، والتذكرة ۳ / ۸٦۸ ، وطبقات الحفاظ / ۳۰۵ وشذرات الذهب ۲ / ۳۷۱

 ⁽٢) طبقات الشافعية ٣ / ٢٠٠ ، وطبقات العبادي / ٩٢ ، وشذرات الذهب ٣/ ٥٠
 (٣) تاريخ بغداد ٢ / ٣٥٦ ، ووفيات الأعيان ٤ / ٣٢٩ ، وإنباه الرواة ٣ / ١٧١ ، والبداية ...

وله شيوخ غير هؤلاء . نقل الذهبي عن أبي طاهر السَّلَفِيّ قـال : في شيوخ الخطابي كثرة ، وكذلك في تصانيفه (١٠) .

تلامیده : تلامیده کثیرون ، نذکر منهم :

١ ـ أبو حامد الاسفراييني : أحمد بن محمد بن أحمد ، شيخ طريقة العراق .

قال الخطيب: أقام ببغداد مشغولاً بالعلم حتى صار أُوْحَد وقته ، وانتهت إليه الرياسة ، وعَظُم جاهه عند الملوك والعوام ، وقال : لو رآه الشافعي لفرح به .

وقال السبكي : حافظ المذهب وإمامه ، جبل من جبال العلم منيع ، وحَبْر من أحبار الأمة رفيع . مات سنة ٤١٠ هـ(٢) .

٢ ـ أبو أحمد الحاكم : محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه الحافظ الكبير .

قال الخطيب: كان من أهل الفضل والعلم والمعرفة والحفظ، وله في علوم الحديث مصنفات عدة . وقال الذهبي في الميزان: إمام صدوق . مات سنة ده هـ (٢) .

٣ - أبو ذر: عبد بن أحمد بن عبد الله الأنصاري الهروي المالكي . قال الخطيب : كان ثقة ، ضابطاً ، ديناً ، فاضلاً . مات بمكة سنة ٤٣٤ هـ (٤) .

⁼ والنهاية ١١ / ٢٣٠ ، وشذرات الذهب ٢ / ٢٧٠

⁽١) سير أعلام النبلاء ١١ / ١ / ٨ مخطوط

 ⁽۲) تاريخ بغداد ٤ / ۲٦٨ ، والبداية والنهاية ١٢ / ٢ ، وطبقات الشافعية ٤ / ٦١ ،
 وطبقات العبادي / ١٠٧

 ⁽٣) تاريخ بغداد ٥ / ٤٧٣ ، والبداية والنهاية ١١ /٣٥٥ ، وطبقات الشافعية ٤ / ١٥٥ ،
 والتذكرة ٣ / ١٠٣٩ ، وميزان الاعتدال ٣ / ٦٠٨ ، وطبقات الحفاظ / ٤١٠ .

 ⁽٤) تاريخ بغداد ١١ / ١٤١ ، والتذكرة ٣ / ١١٠٣ ، وطبقات الحفاظ / ٤٢٥ ، وشذرات الذهب ٣ / ٢٥٤ .

وكان من تلاميذه أيضاً: أبو نصر محمد بن أحمد البلخي ، وأبو مسعود: الحسين بن محمد الكرابيسي ، وأبو عمرو محمد بن عبد الله الرزجاهي ، وأبو عبيد الهروي اللغوي ، وجعفر بن محمد بن علي المروزي الجاور ، وأبو بكر بن محمد الحسين الغزنوي المقري ، وعلي بن الحسن السيّجُ زيّ ، ومحمد بن علي بن عبد الملك ، الفارسي الفسوي (٢) .

وأضاف ياقوت: أبا القاسم عبد الوهاب الخطابي وكلهم من العلماء الفضلاء الثقات. وبعد فما ظنك برجل يروي عن هؤلاء الأئمة الأثبات، ويتخرج عليه هؤلاء العلماء الأعلام.

رأي العلماء فيه:

قال الثعالبي (٤٢٩ هـ): كان يشبه في عصرنا بأبي عبيد القاسم بن سلام في عصره علماً وأدباً ، وزهداً ، وورعاً ، وتدريساً ، وتأليفاً ، إلا أنه كان يقول شعراً حسناً ، وكان أبو عبيد مُفحاً (٥) .

وقال السمعاني (٥٦٢ هـ) : « إمام ، فاضل ، كبير الشأن ، جليل القدر ، صاحب التصانيف الحسنة . ونقل عن الحاكم أنه قال : الفقيه ، الأديب ، البستى : أبو سليان الخطّابي ، أقام عندنا بنيسابور سنين ، وحدّث بها ، وكثرت الفوائد من علومه (١) .

⁽١) تذكرة الحفاظ ٣ / ١٠١٩ .

⁽٢) القاموس (سجز) : السِّجزيّ بالفتح والكسر ، نسبة إلى سجستان الاقليم المعروف .

⁽٣) سير أعلام النبلاء ١١ / ١ / ٨ . وفسا من بلاد فارس . « المشتبه ٢ / ٦٤٠ »

⁽٤) معجم الأدباء ١٠ / ٢٦٨ .

⁽٥) يتية الدهر ٤ / ٣٣٤ . وفي القاموس (فحم) : المفحم كمكرم : من لا يقدر أن يقول شعراً .

⁽٦) الأنساب ٥ / ١٥٧ ـ ١٥٩ .

وقال ابن الجوزي (٥٩٧ هـ): له فَهُم مليح ، وعلم غزير ، ومعرفة باللغة والمعاني والفقه ، وله أشعار جيدة (١٠) .

وقال ياقوت الحموي (٦٢٦ هـ): قال الحافظ أبو المُظفَّر السمعاني : كان حُجَّةً صدوقاً ، رحل إلى العراق والحجاز ، وجال في خراسان ، وخرج إلى ما وراء النهر .

وقال أيضاً : كان محدثاً فقيهاً ، أديباً ، شاعراً ، لغوياً (٢) .

وقال: كان الخطّابي من الأئمة الأعيان (٢٠) .

وقال ابن خلكان (٦٨١) : كان فقيها ، أديباً ، محدثاً . له التصانيف البديعة ، منها : غريب الحديث ، معالم السنن ، أعلام السنن ، كتاب الشجاج ، شأن الدعاء ، إصلاح غلط المُحَدِّثين (على المُحَدِّثِين (على المُحَدِّثِين (على المُحَدِّثِين (على المُحَدِّثِين (على المُحْدُّثِين (على المُحْدُّلِثِينَّ (على

ونقل الذهبي (٧٤٨ هـ) عن أبى طاهر السِّلفيّ (٥٧٦هـ) قوله : وأما أبو سليان الشارح لكتاب أبي داود ، فإذا وقف مُنصِف على مصنفاته ، واطلع على بديع تصرفاته في مؤلفاته تحقق إمامته وديانته فيا يورده وأمانته ، وكان قد رحل في الحديث وقراءة العلوم ، وطوّف ، ثم ألف في فنون من العلم وصنف ، وفي شيوخه كثرة ، وكذلك في تصانيفه (٥٠) .

وقال الذهبي : كان ثقة متثبتاً ، من أوعية العلم (٦) .

⁽١) المنتظم في تاريخ الملوك والأمم ٦ / ٣٩٧ .

⁽٢) معجم الأدباء ١٠ / ٢٦٨ .

⁽٣) معجم البلدان (بست) .

⁽٤) وفيات الأعيان ٢ / ٢١٤ .

⁽٥) سير أعلام النبلاء ١١ / ١ / ٨ مخطوط.

⁽٦) تذكرة الحفاظ ٣ / ١٠١٩ .

وقال السبكي (٧٧١ هـ) : كان إماماً في الفقه والحديث واللغة . وذكره الإمام أبو المُظَفَّر السمعاني في كتاب : « القواطع في أصول الفقه » عند الكلام على العِلّة ، والسبب ، والشرط ، وقال : قد كان من العلم بمكان عظيم ، وهو إمام من أئمة السنة ، صالح للاقتداء به والإصدار عنه (١).

وقال ابن كثير (٧٧٤ هـ): أحد المشاهير الأعيان ، والفقهاء المجتهدين المكثرين ، سمع الكثير ، وصنف التصانيف الحسان ، وله فهم مليح ، وعلم غزير ، ومعرفة باللغة والمعاني والفقه (٢).

وقال طاش كبرى زاده (٩٦٨ هـ) : الإمام المشار إليه في عصره ، والعلامة فريد دهره في الفقه والحديث والأدب ، ومعرفة العرب . له التصانيف المشهورة ، والتأليفات العجيبة "(٢).

وقال ابن العماد (١٠٨٩ هـ) : كان أحد أوعية العلم في زمانه ، حافظاً ، فقيهاً ، مبرزاً على أقرانه .

وقال أيضاً: قال ابن الأهدل: صاحب التصانيف النافعة الجامعة، روى عن جماعة من الأكابر، وروى عنه الحاكم وغيره (؛).

شعره: للخطابي شعر جيد ، يدل على صفاء نفسه وزهده وإيثاره السلامة بمداراة الناس ، وبذل النصيحة لهم ، وإليك بعضاً مما قاله:

خــواطر كطراز البَرْق في الظَّلَمِ أُذني عرتني منــه لكنــة العجم

إذا خلوت صفا ذهني وعارضني

وإن تَــوالَـى صِيــاح النــاعقين على

⁽١) طبقات الشافعية ٣ / ٢٨٢ ـ ٢٨٣ .

⁽٢) البداية والنهاية ١١ / ٢٣٦ ، ٢٣٧ ـ ٣٢٤ .

⁽٣) مفتاح السعادة ومصباح السيادة ٢ / ١٤٦ .

۱۲۷ / ۳ الذهب ۳ / ۱۲۷ ،

وقال:

لعمُرك ما الحياةُ وإن حَرَصْنا ومـا للرِّيـح دائمــةً هبـوبُ

وقال:

قد أُولِعَ الناسُ بالتَّلاقِي وإنساسُ منهمُ صسديقي

وقال:

شَرُّ السِّباع الضَّواري دونه وزَر كم مَعْشرِ سَلِموا لم يُـؤذِهم سَبُـعً

وقال:

ما دُمتَ حَيّاً فدارِ الناسَ كُلَّهُمُ

وقال:

وما غُمَّةُ الإنسان من شُقَّةِ النَّوى وإنَّي غريبٌ بين بُستَ وأُهلِمِسا

وقال :

تَسامَحُ ولا تستوفِ حقَّك كلَّه ولا تَغْلَلُ في شيءِ من الأمر واقتصد

عليها غَيرُ ريح مُستعارهُ ولكن تارة تجري وتارة

والمرءُ صَبُ إلى هــــواهُ مَنْ لا يراني ولا أراهُ

والناسُ شَرُّهُمُ ما دونه وَزَرُ وما دونه وَزَرُ وما تَرَى بَشَرً لم يوذِه بَشَرُ

ف إنما أنت في دار المداراة عمًا قليل ندياً للندامات

ولكنها ، واللهِ ، من عدم الشَّكلِ وإن كان فيهـا أُسرتي وبهــا أهلي

وأُبْـقِ فلم يَسْتَقْصِ قـــطُّ كريمُ كِلهُ كريمُ كِلهُ كَريمُ كِلهُ كَريمُ

وقال:

تَغَنَّم سكونَ الحادثاتِ فإنها وبَادِرْ بأيام السلامة إنها

وقال:

قل للذي ظل يلحاني ويَعذُلُني لا تَطْلُبِ الهّمن إلا عند ذي سِمَنٍ

وقال :

قد جاء طوفان البلاء ولا أرى فاصعد إلى وَزَر الساءِ فإن يكن

وقال :

ارضَ للنياس جميعاً إنها النياس جميعاً عير عَدِد أَنْ توخَّى فلهم نَفسٌ كَنَفْسيك

وإن سكنَت عَلَا قليلٍ تَحَرَّكُ رُهُونٌ ، وهل للرّهن عندك مَتْركُ

لنائلٍ فاتَه والخيرُ مأمولُ نال الولاية فالمعزول مهزولُ

في الأرض وَيحْي للنّجاة سفينة يُعيِيك فابُكِ لنفسك المسكينه(١)

مصنفاته:

١ _ معالم السنن في تفسير كتاب السنن لأبي داود ".

⁽١) يتية الدهر ٤ / ٣٣٤ .

⁽٢) طبقات الشافعية ٢ / ٢٨٤ .

⁽٣) طبع في حلب ١٩٢٠ ـ ١٩٣١ وفي القاهرة بتحقيق الشيخين : أحمد محمد شاكر ، وحامد الفقي وساه الفيومي في آخر كتابه المصباح المنير : « معالم التنزيل »

- ٢ أعلام السنن في شرح صحيح البخاري ، أو تفسير المشكل من أحاديث البخاري « مخطوط » .
- ٣ كتاب شرح الأسماء الحسنى ، وسماه ياقوت : كتاب شأن الدعاء .
 « مخطوط » . طبع
 - ٤ كتاب غريب الحديث (١).
 - ٥ كتاب العزلة (٢).
 - ٦ ـ كتاب الغُنية عن الكلام وأهله . « مخطوط »
 - ٧ كتاب إصلاح غلط المحدثين (٢).
 - ٨ ـ كتاب الشّجاج .
 - ۹ ـ كتاب الجهاد « مخطوط » .
 - ١٠ ـ رسالة في إعجاز القرآن ''.
 - ۱۱ ـ علم الحديث^(٥) « مخطوط » .

وإنّا موردون هنا كلمة عن الكتب الأربعة الأولى ، وسبب تأليفها ، لأهيتها البعيدة في إثبات فضل الخطابي وغزارة علمه ، وقوة احتجاجه واقتداره ، وتجاوبه مع ما يجرى في زمنه .

⁽١) الكتاب الذي نحققه الآن ، ونسأل الله أن يعين على إتمامه .

⁽٢) مطبوع بإدارة الطباعة المنيرية بالقاهرة سنة ١٣٥٧ هـ .

 ⁽٣) ساه الزبيدي في تاج العروس ١ / ٤٠٣ « إصلاح الألفاظ » قال : وهو من الكتب التي اعتمدت عليها في تأليف التاج . وهو مخطوط في تركيا والأزهر ، وطبع في القاهرة ١٩٣٦ م .

⁽٤) طبعت ضمن ثلاث رسائل في دار المعارف بالقاهرة سنة ١٩٥٥ .

⁽٥) ذكر هذا الكتاب بروكلمان ، وفؤاد سزكين في كتابيهما .

١ ـ معالم السنن في تفسير كتاب السنن لأبي داود : سليان بن الأشعث .

أوضح الخطابي في هذا الكتاب ما أشكل من متون ألفاظ كتاب السنن ، وشرح ما استغلق من معانيه ، وأبان وجوه أحكامه ، ودل على مواضع الانتزاع والاستنباط من أحاديثه ، وكشف عن معاني الفقه المنطوية في ضمنها ، ليستفيد تلاميذه إلى ظاهر الرواية لها باطن العلم والدراية بها .

ويبين لتلاميذه منزلة كتاب السنن فيقول: «اعلموا ـ رحمكم الله ـ أن كتاب السنن لأبي داود كتاب شريف، لم يصنف في علم الدين كتاب مثله، وقد رزق القبول من الناس كافة فصار حَكَمًا بين فِرَق العلماء وطبقات الفقهاء على اختلاف مذاهبهم، فلِكُلِّ فيه وِرْد ومنه شِرْب، وعليه مُعَوَّل أهل العراق، وأهل مصر، وبلاد المغرب، وكثير من مدن أقطار الأرض

ويذكر رأي أستاذه ابن الأعرابي في الكتاب فيقول :

« سمعت ابن الأعرابي يقول ونحن نسمع منه هذا الكتاب ، فأشار إلى النسخة وهي بين يديه : لو أن رجلاً لم يكن عنده من العلم إلا المصحف الذي فيه كتاب الله ، ثم هذا الكتاب لم يحتج معها إلى شيء من العلم بَتَّةً » .

ويعقب أبو سليمان على كلام أستاذه فيقول: وهذا كا قال لاشك فيه ؛ لأن الله تعالى أنزل كتابه تبياناً لكل شيء ، وقال: ﴿ ما فَرَّطنَا في الكِتابِ من شَيءٍ ﴾(١) فأخبرنا سبحانه أنه لم يغادر شيئاً من أمر الدين لم يتضمن بيانه الكتاب ، إلا أن البيان على ضربين: بيان جليّ تناوله الذكر نصاً ، وبيان خفيّ اشتمل عليه معنى التلاوة ضمناً ، فما كان من هذا الضرب كان تفصيل بيانه

⁽١) سورة الأنعام : الآية ٣٨ .

موكولاً إلى النبي عَلِيْكُ ، وهو معنى قـولـه سبحـانـه : ﴿ لَتُبَيِّن للنَّـاسِ مـا نُـزِّلَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْنَ الكتاب والسنة فقد استوفى وجهي البيان .

ويذكر الخطابي فضل الكتاب فيقول : « وقد جمع أبو داود في كتابه هذا من الحديث في أصول العلم وأمهات السنن ، وأحكام الفقه ، ما لا نعلم متقدماً سبقه إليه ، ولا متأخراً لحقه فيه » .

ويخاطب تلاميذه: « وقد انتهيت من مسألتكم بقدر ما تَيسرتُ له ، ورجوت أن يكون الفقيه إذا ما نظر إلى ما أثبته في هذا الكتاب من معاني الحديث ، ونهجته من طرق الفقه المتشعبة عنه ، دعاه ذلك إلى طلب الحديث وتتبع علمه ، وإذا تأمله صاحب الحديث رغبة في الفقه وتعلّمه ».

ويختم كلامه معهم: « وقد كتبت لكم فيا أمليت من تفسيرها ""، وأوضحته من وجوهها ومعانيها ، وذكر أقاويل العلماء واختلافهم فيها علماً جمًّا ، فكونوا به سعداء ، ونفعنا الله وإياكم برحمته » .

٢ - كتاب أعلام السنن: وهو من الكتب الهامة التي شرحت كتاب الجامع الصحيح للإمام أبي عبد الله: محمد بن إسماعيل البخاري، أو بعبارة أدق تفسير المشكل من الأحاديث التي احتواها، وتبيين الغامض من معانيها.

ويبين الخطابي الفرق بين ما احتواه كتاب البخاري ، وبين ما في كتاب السنن لأبي داود فيقول : « كان معظم القصد من أبي داود في تصنيف كتابه فِكْرَ السّنن ، والأحاديث الفقهية .

وغرض صاحب هذا الكتاب ، إنما هو ذكر ما صح عن رسول الله عليه

⁽١) سورة النحل : الآية ٤٤ .

⁽٢) يقصد أمهات السنن وأحكام الفقه .

من حديث في جليل من العلم أو دقيق ، ولذلك أدخل فيه كلَّ حديث صح عنده في تفسير القرآن ، وذكر التوحيد والصفات ودلائل النبوة ، ومبدأ الوحي ، وشأن المبعث ، وأيام رسول الله على وحروبه ومغازيه ، وأخبار القيامة والحشر والحساب ، والشفاعة ، وصفة الجنة والنار ، وما ورد منها في ذكر القرون الماضية ، وما جاء من الأخبار في المواعظ والزهد ... إلى ما أودعه بعد من الأحاديث في الفقه والأحكام والسيّر ، والآداب ، ومحاسن الأخلاق ، وسائر ما يدخل في معناها من أمور الدين ، فأصبح هذا الكتاب كنزاً للدين وركازا للعلوم ، وصار بجودة نقده ، وشدة سبكه حكما بين الأمة فيا يراد أن يعتد ويعول عليه .

ثم يذكر السبب الذي من أجله اتجه إلى تفسير المشكل فيقول: «إني أفكرت بعد فيا عاد إليه أمر الزمان في وقتنا من نضوب العلم، وظهور الجهل، وما عليه أهل البدع، وانحراف كثير من أنشاء الزمان إلى مذاهبهم، وإعراضهم عن الكتاب والسنة، وتركهم البحث عن معانيها ولطائف علومها، ورأيتهم حين هجروا هذا العلم وبُخسوا حظاً منه فأهبوا وأمعنوا في الطعن على أهله، وكانوا كا قال الله عز وجل: ﴿ وَإِذْ لَم يُهتَدُوا بِه فَسَيَقُولُون هَذَا إِفْكَ قَديم ﴾ (١) ووجدتهم قد تعلقوا بأحاديث من متشابه العلم قد رواها جامع هذا الكتاب، وصححها من طريق السند والنقل، لايكاد يعرف عوام رواة الحديث وجوهها ومعانيها، إنما يعرف تأويلها الخواص منهم، الراسخون في العلم، المتحققون به، فهم لايزالون يعترضون به عوام أهل الحديث والدَّخَل والضَّعَفَة منهم، فإذا لم يجدوا عندهم علما بها ومعرفة بوجوهها اتخذوهم سَلًا إلى ما يريدون من تَلْب جماعة أهل الحديث والوقيعة فيهم، ورموهم عند ذلك

⁽١) سورة الأحقاف : الآية ١١ .

بالجهل وسوء الفهم ، وزعموا أنهم مقلدون ، يروون ما لا يدرون ، وإذا سُئِلوا عنه وعن معانيه ينقطعون ، ويسمونهم من أجل ذلك حَمَّالة الحطب ، وزواملَ الأسفار ، ونحوهما من ذميم الأسماء والألقاب .

فكم غُمِر بغيرهم من الأغمار والأحداث الذين لم يخدموا هذا الشأن ، ولم يطلبه حق طلبه ، ولم يقضوا في علمه بناجز ، فيصير ذلك سببا لرغبتهم عن السنن وزهدهم فيها ، لطرح كثير من أمر الدين عن أيديهم ، وذلك تسويل الشيطان لهم ، ولطيف مكيدته فيهم ، وتَخوَّفتُ أن يكون الأمْر فيا يناجز من الزمان أشد ، والعلم فيه أعز ،لقلَّة عدد من أراه اليوم يُعنى بهذا الشأن ، ويهم به اهتاما صادقا ، ويبلغ فيه من العلم مبلغاً صالحاً ..»

ويختم كلامه بقوله: « ورأيت في حقّ الدين ، وأجر النصيحة لجماعة المسلمين ألا أمنع ميسور ما أسيغ له من تفسير المشكل من أحاديث هذا الكتاب وفَتْق معانيها حسب ما تبلغه معرفتي ، ويصل إليه فهمي ، ليكون ذلك نُصرةً لأهل الحق ، وحُجَّةً على أهل الباطل والزّيغ ، فيبقى ذخيرة لغابر الزمان ، ويخلد ذكرها ما اختلف الملوان ، والله الموفق لذلك والمعين عليه .

٣- كتباب شرح الأسماء الحسنى: ويسمى أيضا تفسير الأسماء والصفات ، وكتاب الدعاء (١) ، ويذكر الخطابي سبب تأليف هذا الكتاب فيقول : سألتموني إخواني ـ أكرمكم الله ـ عن الدعاء ، وما معناه ، وفائدته ، وما محله في الدين ، وموضعه من العبادة ، وما حكمه في باب الاعتقاد ، وما الذي يجب أن ينوي الداعي بدعائه ، وما يصح أن يدعو به من الكلام مما لا يصح منه إلى سائر ما يتصل به من علومه وأحكامه ، ويستعمل فيه من سننه

⁽١) في مكتبة المركز فيلم عن هذا الكتاب من الخزانة العامة في الرباط.

إلى أن يقول : وقد فعلتُ من ذلك ـ أكرمكم الله ـ مـا تَيَسَّر لي ، وبلغـه علمي ، وتَوَخَّيتُ الإيجاز والاختصار ، نفعنا الله وإياكم بمنّه .

3 - غريب الحديث: وهو ذلك الكتاب الذي نقوم على تحقيقه ، وقد كتب الخطابي له مقدمة وافية بين فيها فضل أمّة القرون الثلاثة الأولى على علم السنة ، وأنه لما ذهب هؤلاء الأعلام ، وتناقل الحديث العجم ، وكثرت الرواة ، وفشا اللحن ، ومرنت عليه الألسن ، رأى أولو البصائر والعقول أن يعنوا بجمع الغريب من ألفاظه ، وتفسير المشكل من معانيه ، وتقويم الأود من زيغ ناقليه ، وأن يدونوها في كتب تبقى على الأبد ، لتكون لمن بعدهم قدوةً وإماما ، ومن الضلال عصة وأمانا .

ثم ذكر أنَّ أول مَنْ سبق إلى ذلك أبو عبيد القاسم بن سلام (ت: ٢٢٤ هـ) بكتابه غريب الحديث ، ثم انتهج نهجه أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة (ت: ٢٦٦ هـ) فألف كتابه في الغريب أيضاً .

وبقيت بعدهما بقية من الأحاديث تولى الخطابي جمعها وتفسيرها في كتابه هذا ، متيها قصدهما ومتبعا نهجهها بعد أن مضت عليه مدة من الزمان ، وهو يحسب أنه لم يبق لأحد في الحديث مقال ، مبتدئا أولا بأحاديث الرسول عَلَيْكُمْ ثُم ثنى بأحاديث الصحابة ، وأردفها أحاديث التابعين ، وألحق بها مقطعات

من الحديث لم يجد لها سندا في الرواية ، إلا أنها - كا يقول - قد أُخِذت عن المقانع (١) من أهل العلم ، والأثبات من أصحاب اللغة ، وختم الكتاب بإصلاح الفاظ من مشاهير الحديث ، يرويها عوامٌ النَّقَلة ملحونةً ومحرفة عن القَصْد .

ولم يعرض الخطابي لشيء فسره أبو عبيد أو ابن قتيبة في كتابيها ، إلا أن يتصل حرف منه بكلام ، فيذكر في ضمنه ، أو يقع شيء منه في استشهاد أو نحوه ، وإلا أحاديث وجد في تفسيرها لمتقدمي السلف وأهل الاعتبار أقاويل تخالف بعض مذاهبها .

وكان غرضه الأول من هذا أن يظهر الحق ويبين الصواب ، لا أن يكون القصد الاعتراض على ماض ، أو الاعتداد على باق .

ويسمو الخطابي إلى ذروة التواضع وإنكار الذات فيقول: « ولعل ما نأثره منها لو بلغ أبا عبيد وصاحبه _ يعني ابن قتيبة _ لقالا به ، وانتهيا إليه وذلك الظن بها ، يرحمها الله » .

و يمضي الخطابي فيذكر الكتب الأولى التي ألفت في الغريب ، وينسبها إلى أصحابها ، ويقارن بينها وبين كتابي أبي عبيـد وابن قتيبـة ، ويخلص من ذلـك إلى الكلام عن بدء تأليف كتابه هذا وكيف تم له تأليفه .

وأخيرا يقدم فصولا رائعة بين يدي ما هو مفسره من غريب الحديث ، ليتثلها - كا يقول - أصحابُ الحديث وطُلاَّبُ الأثر ، فتكون تقدمة للمعرفة ، وتوطئة للصناعة ، ورفداً للمسترفدين ، وزاداً للمقوين .

⁽١) القاموس (قنع) : شاهد مقنع كمقعد .. أي رِضَّ يقنع به أو بحكمه أو بشهادتـه . ويجمع على مقانع .

منهجه في تأليف الكتاب:

يورد الحديث ، ثم يتبعه بسنده ، وأحياناً كثيرة ياتي بسند آخر ، وبرواية أخرى ، ثم يفسر الكلمات اللغوية ، ويؤيد تفسيرها بحديث آخر ، أو بعض حديث ، أو آيـة قرآنيـة ، أو بيت من الشعر أو الرجز ، وكثيراً ما يستطرد فيشرح الكلمات الغريبة في هذه الشواهد في إفاضة ومقدرة . وإذا كان في الحديث شيء من الفقه سجله بعد الشرح .

وكان من منهجه - كا قلنا - ألا يذكر حديثاً أو شرحاً سبقه به أحد زميليه : أبو عبيد ، أو ابن قتيبة ، إلا أن يكون الحديث قد خلا من الشرح ، فيذكره ليشرحه ، أو يكون هناك خلاف بين صاحبيه في معنى كلمة فيذكر قولها ، ويختار أحد الرأيين مستدلاً بأحاديث أخرى أو شعر ، وغالباً ما ينصر أبا عبيد ويؤيده ، لأن النصوص كانت تؤيده وإليك بعض أمثلة جاءت في كتابه تؤيد ما قلناه وتشرحه ، وتشير إلى غزارة علمه وسعة اطلاعه وحدة ذكائه .

جاء في نسخة س ـ الجزء الأول ، لوحة ١٥٨ وما بعدها مايأتي :

قال أبو سليمان في حديث النبي عَلَيْكُ أنه قال : « أُريت في المنام أُنّي أنزع على قليب بدلو بكرة ،فجاء أبو بكر ، فنزع ذَنوبا أو ذنوبين ، فنزع نَزْعا ضعيفا ، والله يغفر له ، ثم جاء عمر ، فاستقى ، فاستحالت غَرْباً ، فلم أر عَبْقَريًا يَفري فَريَّه ، حتى روى الناس وضربوا بِعَطَن » .

قد وقع هذا الحديث أولا في كتاب أبي عبيد ، وثانياً في كتاب ابن قتيبة ، وفَسَّر كل واحد منها طائفة من لفظه ، ولم يعرض واحد منها لمعناه . وقدعَلِمنا أن هذا مَثَلٌ في رؤيا أُربِها عَلِيْنَةٍ ، وإنما يُراد بالمثَل تقريبُ علم

الشّيء وإيضاحه بذكر نظيره ، وفي إغفال بيانه والذهاب عن معناه ، وعن موضع التشبيه فيه إبطال فائدة المثل وإثبات التفضيل لعمر على أبي بكر ، إذ قد وصف بالقوة ، من حيث وُصِف أبو بكر بالضعف وتلك خُطّة أباها المسلمون .

والمعنى ، والله أعلم ، أنه عَلَيْ الما أراد بهذا القول إثبات خلافتها ، والإخبار عن مدة ولايتها ، والإبانة عما جرى عليه أحوال أمته في أيامها ؛ فشبّه أمر المسلمين بالقليب ، وهو البئر العادية ؛ وذلك لما يكون فيها من الماء الذي به حياة العباد وصلاح البلاد ، وشبه الوالي عليهم والقائم بأمورهم بالنازع الذي يستقي ، ويقريه للواردة ، ونَزْعُ أبي بكر ذَنوباً أو ذنوبين على ضعف فيه ، إنما هو قِصَرُ مُدَّة خلافته ، والذنوبان مَثَلٌ في السنتين اللتين وليها وأشهراً بعدهما ، وانقضت أيامه في قتال أهل الرِّدَة واستصلاح أهل الدعوة . ولم يتفرغ لافتتاح الأمصار وجباية الأموال ، فذلك ضَعْف نَزْعه ـ وأما عمر فقد طالت أيامه ، واتسعت ولايته ، وفتح الله على عهده العراق ، والسواد ، وأرض مصر ، وكثيراً من بلاد الشام وقد غَنِم أموالها فقسَّمها في المسلمين ، وأخصبت رحالهم ، وحَسُنت بها أحوالهم ، فكان جودة نزعِه مثلاً لما نالوه من الخير في زمانه ، والله أعلم » .

ولا شك أن تفسير الخطابي هذا يدل على أنه أوتي حظاً وافراً من الذكاء ، وأنه خُصَّ بإلهام رَبَّانِيّ ، فقال ما قال ممّا لم يتجه إليه أحد .

٢ ـ وجاء في نسخة س الجزء الأول ، لوحة ١١٠ مايأتي :

قال أبو سليمان في حديث النبي عَلِيْكُ أنه قال : مَنْ تَعَلَّمَ القرآن ثم نَسِيه ، لقي الله وهو أَجذمُ »

ذكره أبو عبيد في كتابه فقال: الأجذم: المقطوع اليد، واحتج بقول الشاعر:

وهل كنتُ إلا مثلَ قاطع كفّه بكَفٍّ له أخرى فأصبح أجذما

واعترض عليه ابن قتيبة في كتابه الذي ساه «إصلاح الغلط » وزع أنه تدبر هذا التفسير فرآه إنما أي فيه من قبل البيت الذي استشهده ، قال : وليس كل أجذم أقطع اليد ، قال : وإذا حملنا الحديث على ما ذهب إليه ، رأينا عقوبة الذنب لا تشاكل الذنب ، لأن اليد لا سبب لها في نسيان القرآن ، والعقوبات من الله عز وجل ، تكون بحسب الذنوب كقوله : ﴿ الذين يأكلون الرّبا لا يَقُومُون إلا كما يقوم الذي يَتخبّطه الشيطانُ من المس ﴾ (١) . يريد أن الرّبا الذي أكلوه رَبا في بطونهم وأثقلهم . وكقول النبي عَلِيلية : « رأيت ليلة أشرى بي قوماً تُقْرض شفاههم ، كلما قُرضَتْ وفَت ، فقال جبريل : هؤلاء خطباء أمتك الذين يقولون مالا يفعلون ؛ لأنهم قالوا بأفواههم فعوقبوا فيها ، ومثل هذا كثير .

قال ابن قتيبة: والأجذم هنا المجذوم. يقال: رجل أجذم، وقوم جَذْمى، مثل أحمق وحمْقَى، وأنوك ونوْكى. وإنما سَمِّي من به هذا الداء أجذم؛ لأنه تُقَطَّع أصابع يديه، وينقص خَلقه، وكل شيَّ قَطَعْته فقد جذمته. وهذا أشبه بالعقوبة، لأن القرآن كان يدفع عن جسه كله العاهة، ويحفظ له صِحَّته، فلما نسيه فارقه ذلك، فنالته الآفة في جميعه، ولاداء أشمل للبدن من الجذام، ولا أفسد للخلقة.

قال أبو سليان : أما التفسير فعلى ما ذكره أبو عبيد ، لم يؤت فيه من

⁽١) سورة البقرة : الآية ٢٧٥

قِبَل البيت إلا أنه أغفلَ بيانَ المعنى ، واقتصر على اللفظ . وسنذكر المعنى فيه ، إذا أتينا على الاحتجاج لقوله ، وانفصلنا له من ابن قتيبة إن شاء الله .

وقد سُبِق أبو عبيد إلى هذا التفسير ، وروى معناه عن سُويْد بن جبلة الفَزَاريّ ، أخبرناه محمد بن المكّي الصائغ ، نا سعيد بن منصور ، نا فرج بن فضالة ، عن لقان بن عامر ، عن سويد بن جبلة ، قال : سمعته يقول : مأبالي تعلمت سورة من القرآن ، ثم تركتها ، أومشيت في الناس مقطوعة يدي » فعلوم أنَّ سُويدا إنما تلقّاه من الخبر ، وأنَّ الأجذم عنده المقطوع اليد ، دون الذي أصابه الجذام . وكذلك تفسير الأجذم ، إنما هو الأقطع في عامة ماورد من الأخبار ، منها قوله عليه عليه على أمر ذي بال لا يبدأ فيه بحمد الله أجذم » : أي أقطع .

يدل على هذا ماروى من وجه آخر أنه قال :« كلُّ خطبة ليس فيها شهادة كاليد الجذماء » .

حدثناه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا معاذ بن المثنى ، نا عبد الرحمن بن المبارك السَّدوسي ، ثنا عبد الواحد بن زياد ، نا عاصم بن كليب ، عن أبيه ، عن أبي هريرة ، قال : قال رسول عَلِيَّةٍ : « كلّ خطبة ليس فيها شهادة كاليد الجذماء » .

وحدثنا عبد الرحمن بن الأسد ، نا السدّبرى ، عن عبد الرزاق ، عن معمر ، عن أيوب ، عن حميد بن هلال ، قال عبد الله بن سلام لقتلة عثان : « إن الملائكة لم تزل محيطة بمدينتكم هذه منذ قَدِمَها رسول الله عَلَيْكُ حتى اليوم ، فوالله لئن قتلتموه لتذْهَبَنَ ثم لا تعود أبداً ، فوالله لا يقتله رجل إلا لقي الله أجذم ، لا يد له » . ومثله في الحديث كثير .

وأما القول فيه على مذهب أهل اللغة ، فإن تقدير الأجذم عندهم من الجَذْم ، تقدير الأقطع من القطع ، لا يكادون يقولون : أقطع ، وهم يريدون مقطوع الأذن ، أو مجدوع الأنف ، إنما ينزلونه خصوصاً على المقطوع اليد ، هذا هو الظاهر في عرف اللغة ، فأما مَنْ أبين منه عضو غيرُ اليد ، فإنما يضاف القطع إليه باسمه ، وكذلك الأجذم إذا أطلق فإنما يَلْقى مَنْ جُنْدِمت يده : أي قطعت ، وقل ما يقال فين أصابه داء الجذام أجذم ، إنما يقال مجذوم ، وبه جاء الخَبَر ، وهو ما يروى أنه قال : « فِرَّ من المجذوم فرارك من الأسد » .

فأماً قوله في مشاكلة العقوبات الذنوب واطَّراد القياس فيها على ما تمثل به من آية الرّبا ففيه نَظَر . وقد جاء في الحديث : « من تحلَّم كاذبا فقال : رأيتُ ما لم يَرَ كُلِّفَ عَقْد شعيرة في النار » .

وكان الواجب على هذا القياس أن تناله العقوبة في عينيه ، إلا أنّا لم نكلّف القياس في أمر الآخرة ، وإنما ننتهي من علمه إلى ما نطق به القرآن ، ووردت به الأخبار الصحيحة ، ولو كان القياس الذي اعتبره في مشاكلة العقوبات الذنوب معنى صحيحاً لكانت أحكام الدنيا بها أولى ؛ إذ كنا متعبدين بالقياس فيها ، وقد وجدنا كثيراً من الحدود والعقوبات الواجبة فيها معدولا بها عن مواقعة الأعضاء التي باشرت تلك الذنوب الموجبة لتلك العقوبات ، ألا ترى أن القاذف يقذف بلسانه فيجلدظهره ، والزاني يَزْني بفرجه فيُفَرَّق الحد على أعضائه ، ويُجتنب الفرج خاصة مع سائر المقاتل، والله أعلم بالمصالح ، وله أن يتعبدنا بما شاء من حكمه ، وكل ذلك حكمة وصواب وإن زلّت عنه أفهامنا ، ولم تدركه عقولنا . مع أن قول ابن قتيبة إذ يقول : ولا سبب لليد في نسيان القرآن ينقض كلامة في الفصل الأخير حين يقول : « لأن اليد لم تخرج عن رعاية القرآن ولم تخلُ من حفظه » ، والعجب منه حين لم يقنع من

عقوبته بقطع اليد وإبانة الكف ، ثم رضي بقطع الأصابع والنقص العارض لبعض الأعضاء ، ومعلوم أن الجذام داء يُعالَجُ فيزول ، وأن العضو المقطوع تالف لا يعود .

قال أبو سليان: « ومعنى الخبر ما ذهب إليه ابن الأعرابي: محمد بن زياد، قال ابن الأعرابي: هذا مَثَل ، والمعنى أنّ مَنْ نَسي القرآن لَقي الله خالي الله من الخير صفرها من الثواب ، كنّى باليد عمّا تحويه اليد وتشتل عليه من الخير ، كقولهم إذا وصفوا الرجل بانقطاع القدرة: فلان لا يَدَ له ، وإنه لقصير اليد ، إذا كان بخيلا ، كا قالوا: جَعدُ البنان ، وكزّ البنان ، وفلان طويل اليد ، إذا وصف بالجود ، وبسط المقدرة ...

واستدل الخطابي بعد ذلك على ما ذهب إليه بثلاثة أحاديث شريفة .

وأورد وجها آخر ، وهو أن تكون اليَدُ هاهنا بمعنى الحجة والبرهان ، وساق حديثا يؤيد هذا المعنى .

وإليك مثلاً آخر:

قال أبو سلمان في حديث النبي عَلِيلَةٍ أنه قال : لا يموت لمؤمن ثلاثة أولاد فتمسّه النار إلا تَحِلَّة القسم .»

قال أبو سليمان : وهذا أيضاً ممّا فسّره أبو عبيد في كتابه فقال : نُرى قوله : تَحِلَّة القسم يعني قولَ الله تعالى : ﴿ وَإِنْ مَنكُم إِلاَّ وَارِدُها كَانَ على ربّك حَتْماً مقْضِيًا ﴾ (١) يقول : فلا يَرِدُها إلا بقدر ما يُبِرّ الله قسمه فيه .

وعارضه ابن قتيبة في كتابه الموسوم بإصلاح الغلط فقال: هذا مذهب

⁽١) سورة مريم : الآية ٧١

حسن من الاستخراج إن كان هذا قسماً. قال: وفيه مذهب آخر أشبه بكلام العرب في معانيهم، وهم إذا أرادوا تَقْليلَ مكْث الشيء وتقصير مدته شبّهوه بتحليل القسم، وذلك أن يقول الرجل بعده إن شاء الله، فيقولون: مايقيم فلان عندنا إلا تحلة القسم، وما ينام العليل إلا كتحليل الأليّة، وكحسو الطائر، وهو كثير مشهور في الكلام والشعر، قال: ومعناه على هذا التأويل أن النار لا تَمَسُّه إلا قليلاً كتحليل اليين، ثم ينجيه الله منها.

قال أبو سليان: ولا إشكال أن معنى الحديث ما ذهب إليه أبو عبيد، إلا أنه أغفل بيان موضع القسم، فتوهم ابن قتيبة أنه ليس بقسم. وقد جاء ذلك في حديث مرفوع حدثنيه الحسن بن يحيى بن صالح، أخبرنا محمد بن قتيبة العسقلاني، حدثنا محمد بن أبي السرى، حدثنا رشدين (۱) بن سعد، حدثنا زبان بن فايد، عن سهل بن معاذ بن أنس الجهني، عن أبيه قال :قال رسول الله عليه وأبيه قال عورة المسلمين متطوعاً، لم يأخذه السلطان لم يَرَ النارَ تمسّه إلا تحلّة القسم، فإن الله سبحانه لا شريك له قال: وإنْ مِنكُم إلا واردُها ﴾ وفي هذا ما يقطع بصحّة قول أبي عبيد.

....وفي حديث عن كيسان مولى عبد الله بن الزبير ، نا سليان الفارسي : « أن رسول الله عليه عليه قال لابن الزبير لصنيع كان منه : لا تمسك النار إلا قسم اليين » . وهذا اللفظ خارج عن جملة ما حكاه ابن قتيبة من مذاهبهم في تَحِلَّة القسم ؛ لأنهم لم يقولوا : إذا أرادوا تقليل مكث الشيء وتقصير مدته لم يكن ذلك إلا قسم اليين كا قالوا : لم يكن ذلك إلا تحلَّة القسم ، وإنما هو على التفسير الأول الذي ذهب إليه أبو عبيد .

⁽١) التقريب ٢٥١/١ : رشدين ، بكسر الراء وسكون المعجمة ، ابن سعد بن مفلح المهري ، أبو الحجاج المصري (ت: ١٨٧هـ)

قال أبو سليمان : فإن قيل : فأين موضع القَسَم من قوله : ﴿ وإنْ مِنكُمْ إِلاَّ وارِدُها كَانَ على ربِّكَ حَتْماً مقضياً ﴾ . قيل : هو مردود إلى قوله : ﴿ فَوَربِّكَ لَنَحْشُرَنَّهم والشياطينَ .. ﴾ (١)

وفيه وجه آخر ؛ وهو أن العرب تَحْلِفُ وتُضْرِ المُقْسَم به كقوله : ﴿ وَإِن مَنْكُم لَمَنْ لَيُبطِّئَنَّ ، فَأَضَر واللهِ ، مَنْكُم لَمَنْ لَيُبطِّئَنَّ ، فَأَضَر واللهِ ، وإن منكم والله لَمَنْ ليبطِّئَنَّ ، فَأَضَر واللهِ ، وكذلك قوله : ﴿ وإن منكم إلاَّ واردُها ﴾ المعنى وإن منكم والله إلا واردها .

ويقرأ الخطأبي تفسير ابن قتيبة والفراء لبعض الألفاظ وتعليلها لهذا التفسير، فلا يرى رأيها، ويقول بغير ما قالاه، ضارباً الأمثلة المُثبتَة لما اتّجه إليه.

جاء في نسخة س الجزء الأول ، لوحة ٢٢٥ :

قال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: « خَمْسٌ فَواسِقُ يُقْتَلَن في الحِلِّ والحَرَم: الفَارَةُ ، والعَقْرَبُ ، والحِدَّأَةُ ، والغُرابُ الأَبْقَع ، والكلبُ العَقُورَ » .

أخبرناه ابن الأعرابيّ ، حدثنا الدَّقيقي ، حدثنا يزيد بن هارون ، أخبرنا يحيى بن سعيد ، أن نافعاً أخبره ، عن ابن عمر : أصلُ الفِسق : الخروج من الشيء ، ومنه قوله تعالى : (فَفَسَقَ عَنْ أُمرِ رَبِّه)(٢) : أي خرج ، ومنه سُمِّي الرجلُ فاسِقاً لانسلاخه من الخير .

قال ابن قتيبة : لا أرى الغُرابَ سُمّي فاسقاً إلا لتَخَلَّفِه عن أمر نوح عليه السلام حين أرسله ووقوعه على الجيفة وعِصيانه إياه . وحُكي عن الفرّاء أنه

⁽١) سورة مريم : الآية ٦٨

⁽٢) سورة النساء : الآية ٧٢

⁽٢) سورة الكهف : الآية ٥٠

قال: لا أحسَبُ الفأرةَ سُمِّيت فُو يُسِقَةً إلا لخروجها من جحرها على الناس.

قال أبو سليان: وليس يعجبني واحد من القولين، وقد بَقِي عليها أن يقولا مِثْلَ ذلك في الحِدَأة، أو الكلب؛ إذ كان هذا النعت يجمَعُها، وكان هذا اللَّقَبُ يلزمها لزومه الغراب والفأرة وإنما أراد _ والله أعلم _ بالفِسْق الخُروجَ من الحُرمَة، يقول خمس لا حُرمة لهن، ولا بُقْيا عليهن، ولا فِدْيَة على المُحرِم فيهن إذا أصابهن، وإنما أباح قَتْلَهن دَفْعاً لعاديَتِهن، لأنهن كلهن من بين عادِ قَتَّال، أو مؤذِ ضَرَّار.

وفيه وجه آخر ، وهو أن يكون أرادَ بتفسيقها تحريمَ أُكلِها ، كقوله تعالى وقد ذكر ما حرّم من المَيْتَة والدّم ولحم الخِنزيرِ إلى آخر الآية ، ثم قال : (ذَلِكم فِسْقٌ) (...)

وأورد بعد ذلك حديثين عن عائشة أم المؤمنين ، عن رسول الله صلى الله عليه بتحريم أكل لحمه ؛ لأنه ليس من الطيبات التي جاءت في قوله تعالى : (و يُحِلُّ لهم الطَّيِّباتِ و يُحَرِّمُ عليهم الخبائِثَ) (1).

ويعارض الخطابي أبا عبيد في إنكاره شرح كلمة وردت في حديث ، ويثبت الشرح ويؤيده .

جاء في نسخة س : الجزء الأول ، لوحة ٤٢ ما يأتي :

جاء في الحديث : « أن رجلاً غضب عند النبي صلى الله عليه ، فصار أنفُه كأنه يتمزّع : أي يتقطع ويتشقق »(٢). قال أبو عبيد : ليس يتمزع بشيء ،

⁽١) سورة المائدة : الآية ٣

⁽٢) سورة الأعراف: الآية ١٥٧

⁽٣) غريب الحديث لأبي عبيد ٣ / ١٨٤

ولكني أحسبه يترمع من شدة الغضب ؛ وهو أن تراه كأنه يرعد من شدة الغضب .

قــال الخَطَّــابي تعليقــاً على قــول أبي عبيــد : « ولست أدري ، لِمَ أنكر الصواب ، واختار غيرَه ، وإنما هو يتمزع ، كذلك رواه الأثبات » .

وكما كان الخَطَّابي إماماً في الحديث ، إماماً في الفقه وأصوله ، كان إماماً في اللغة أيضاً ، خبيراً بها ، له فيها ذوق رفيع يميز به بين الصحيح وغيره .

استمع إليه حين كتب إلى الأزهري ، صاحب كتاب التهذيب في اللغة ، يسأله عن معنى كلمة البرهرهة الواردة في حديث المبعث ، فيجيبه إجابة لا يطمئن إليها ، وينوي إهمال الكلمة ، ولكنه يجدها برواية أخرى فيهتدي إلى معناها الذي يرتضيه ، وإليك البيان :

جاء في نسخة س الجزء الأول ، لوحة ٢٥٣ ما يأتي :

قال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه وسلم في المبعث أنه قال : «بينا أنا نائم في بيتي ، أتاني ملكان ، فانطلقا بي إلى ما بين المقام وزمزم ، فسلقاني على قفاي ، ثم شقًا بطني ، فأخرجا حِشُوتي فقال أحدهما لصاحبه : شُقَّ قلبه ، فَشَقَّ قلبي ، فأخرج عَلَقَةً سوداء فألقاها ، ثم أدخل البَرهُرَهَة ، ثم ذرّ عليه من ذرُورٍ معه ، وقال : قلبٌ وكيعٌ واع ، في قصة طويلة .

يرويه الواقدي . قال : حدثني بذلك جماعة من أصحابنا سمّاهم ، أو سمَّى بعضهم .

وقوله: سَلَقاني ، معناه ضربا بي الأرض ، وأصله من السَّلْق ، وهو الضرب ، وقد فسّره ابن قتيبة . وأما البرهرهة فقد أكثرتُ السؤال عنها ، فلم

أجد فيها قولاً يليق بمعنى الحديث ويقطع بصحته ، وإنما أصلها في اللغة أن الجارية البيضاء الناعمة التي ترتج لرطوبتها يقال لها : البَرَهْرَهَةَ .

وكتبت فيها إلى الأزهري ، فكان من جوابه أنه تصحيف من بعض النقلة ، وإنما هو من الحديث الذي يروى أنه شُقَّ قَلبُه ، ثم غُسِل في طست رَهْرَهِ ، فعَرَّف الرَّهْرَه ، وجعله البَرَهْرَهَة فأفسده . ويقال للطَّست الواسع الذي لا قَعْرَ له طَسْتٌ رَهْرَه ورَحْرَح .

وكنت عزمت على أن أهمل هذا الحرف ، ولا أتكلم في تفسيره ، إلى أن وجدت هذه القصة بغير هذا اللفظ على نحو ما أرويه لك :

حدثنا أحمد بن إبراهيم بن مالك ، حدثنا الحسن بن سفيان ، حدثنا محمد بن بشار ، حدثنا أبو داود ، حدثنا جعفر بن عبد الله بن عثان القرشي قال : أخبرني عمر () بن عروة بن الزبير ، عن أبيه عروة ، عن أبي ذر ، قال : قلت : يا رسول الله ، كيف علمت أنك نبي الله فقال : أتاني ملكان وقص القصة بطولها ، وذكر أنه شُق عن قلبه إلى أن قال : فدعا بسكينة كأنها درهمة بيضاء ، فأدخلت قلبي .. الحديث . فوقع لي عند ذلك أنه أراد بالبرهرهة من النساء في بياضها وصفاء لونها ، والله أعلم بالصواب .

وبعد فهذا قليل من كثير أورده الخطابي ، وقد اقتصرنا منه على ما أثبتناه هنا ، وستقف عليه في الكتاب إن شاء الله .

⁽١) في التقريب ٢ / ٥٨: عمر بن عبد الله بن عروة بن الزبير بن العوّام الأسدي ، أمه أم حكيم بنت عبد الله بن الزبير ، مات بعد المائمة ، وهم مَنْ زعم أنه عمر بن عروة ، وأن عبد الله في نسبه وَهم .

نقول العلماء عن كتاب « غريب الحديث »

لا شك أنه ما من كتاب ألف بعد « غريب الحديث » للخطابي يتصل بالحديث أو غريبه إلا أخذ من هذا الكتاب ، وكذلك الكتب اللغوية التي ألفت بعده ، سواء صرحت بذلك أم لم تصرح ؛ لأن النقل قد يكون عن طريق غير مباشر ، فمثلاً نقل ابن الأثير في النهاية الكثير عن الخطابي مسجلاً ذلك في كثير من المواد ، والنهاية - كا نعرف - إحدى المصادر الخسة التي ألف منها ابن منظور كتابه « لسان العرب » .

هذا إلى أن أبا عبيد الهروي (ت: ٤٠١ هـ) كان أحد تلاميذ الخطابي كا قدمنا ، وقد أخذ عنه الكثير من الأحاديث التي أودعها كتابه « الغريبين » مفرقة على المواد اللغوية حسب منهجه في تأليف الكتاب (١).

كا نقل البيهقي (ت ٤٥٨ هـ) عن الخطابي في السنن الكبري(٢).

ونقـل الـزمخشري (ت: ٥٣٨ هـ) كثيراً من الأحـاديث وشرحهـا في كتابه « الفائق » وإن لم يصرح بذلك ، ولكن عبارة الخطابي واضحة جلية في كثير من المواد .

ويبدو أن ذلك كان طبعاً في الزمخشري ، فقد نقل أيضاً أمثال حمزة الأصبهاني من كتابه « الدرة الفاخرة » إلى كتابه « المستقصى في أمثال العرب » دون أن يشير إلى ذلك .

 ⁽١) قال الذهبي (٧٤٨ هـ) : حدث أبو عبيد الهروي عن الخطابي في « كتاب الغريبين »
 سير أعلام النبلاء ١١ / ٧ _ . ٩

⁽٣) انظر الجزء ٦ / ١٤١ من السنن

ولابن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢ هـ) نقول كثيرة في فتح الباري عن هذا الكتاب (''

ولو تتبعنا كتب اللغة والحديث والفقه والأدب التي ألفت بعد هذا الكتاب لوجدناها قد أفادت منه ، لأنه حوى الكثير القيم من هذه المواد جميعاً .

ثناء العلماء على الكتاب:

١ ـ قال الثعالبي (ت ٤٢٩ هـ): ولأبي سليان كتب من تأليفه ،
 وأشهرها وأسيرها كتاب في غريب الحديث ، وهو في غاية الحسن والبلاغة (٢).

٢ ـ ونقل الذهبي (ت ٧٤٨ هـ) عن أبي طاهر السلفي (ت ٥٧٦ هـ)
 قوله وكتابه في غريب الحديث ، ذكر فيه ما لم يذكره أبو عبيد ، ولا ابن
 قتيبة في كتابيها ، وهو كتاب ممتع مفيد ، ومُحصّله بنِيّة موفق سعيد "(٢).

٣ _ وقال أبو الحسن : علي بن يوسف القفطي (ت ٦٤٦ هـ) : « ومن مشهور كتبه في اللغة كتاب غريب الحديث ، وهو غاية في بابه » .

وقال ابن الأثير (ت ٦٠٦ هـ) بعد أن أورد كلام الخطابي في غريب أبي عبيد القاسم ابن سلام ، وغريب ابن قتيبة ، وغريبه هو ، قال ابن الأثير :

« لقد أحسن الخطّابي ، رحمة الله عليه ، وأنصف ، عَرَف الحق فقاله ،

⁽١) انظر فتح الباري ٩ / ٦٣٩ ط السلفية

⁽٢) يتية الدهر٤ / ٣٣٥

⁽٣) سير أعلام النبلاء ١١ / ١ / ٨

⁽٤) إنباه الرواة ١ / ١٢٥

وتحرّى الصدق فنطق به ، فكانت هذه الكتب الثلاثة في غريب الحديث والأثر أُمَّهات الكتب ، وهي الدائرة في أيدي الناس ، والتي يعوّل عليها علماء الأمصار(١) » .

نسخ كتاب غريب الحديث:

ست نسخ وهي :

١- « س » وهي من مكتبة السليانية بتركيا ، في جزئين ، الأول في أحاديث الرسول عليه الصلاة والسلام ، وينقص من الآخر اثنتي عشرة صفحة من حجم الفلوسكاب ، ويقع في ٢٧٠ لوحة . والثاني في أحاديث الصحابة والتابعين ، ويقع في ٢٨٩ لوحة ، والجزآن بخط واحد نسخي مقروء ، وتمتاز هذه النسحة بأنها أوفى النسخ الست ، ولذا جعلتها أصلا وجاء في آخر الجزء الثاني منها ما يأتي : انتهى من كتابته لنفسه عبد الكريم بن الحسن بن جعفر بن خليفة البعلبكي في ١٨ من ربيع الآخر سنة ٧٥٥ هـ وسمع جميع هذا الجزء والذي قبله ، وهما جميع كتاب غريب الحديث للخطابي مع الشيخين : الفقيه الإمام العالم ، شرف الدين : أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن أبي الفضل المري ، والحافظ تاج الدين أبي الحسن محمد بن الإمام أبي جعفر القرطبي ، بسماع للأول من منصور بن عبد المنعم المولوي ، وبسماع الثاني من الحافظ أبي محمد القاسم بن علي بن عساكر سنة ٢٠٠ هـ .

٢ - « م » هذه النسخة من مكتبة مراد ملا بتركيا ، الجزء الأول فقط من الكتاب ، وتنقص من آخرها ٢٥ صفحة من حجم الفلوسكاب ، وتقع في ٢١١ لوحة . وفي الصفحة الأولى سماعات مختلفة ، مؤرخة بتواريخ مختلفة أيضاً ،

⁽١) النهاية لابن الأثير ١ / ٨ ط الحلبي ١٣٨٣ هـ .

بعضها سنة ٢٧٠ هـ بنيسابور أي قبل موت الخطابي بثاني عشرة سنة ، وبعضها سنة ٤١٨ هـ ، والثالثة سنة ٤٨٨ هـ وعنوان الكتاب : « الجزء الأول من كتاب غريب الحديث البخاري » تأليف الشيخ الإمام أبي سليان حَمْد بن محمد بن إبراهيم الخطّابي ، رضي الله عنه ، ونوّر حفرته . وكلمة البخاري لعلها زيادة . ومكتوب فوق العنوان : توليت عرضه بأصل الشيخ الفقيه أبي عمرو الرزجاهي " رضي الله عنه المسموع لي فيه بنفسي ، وتصحيحه على قدر جهدي ووسعي .

وخط هذا الجزء نسخي جيد ، وبَيْن بعض السطور تعليقات معظمها يشرح بعض الكلمات . ولم ينص على تاريخ كتابة هذه النسخة .

٣ - « ت » وهي من المكتبة التيورية بدار الكتب المصرية تحت رمّ ٢٩ لغة ، الجزء الأول فقط ، وهي النسخة الوحيدة التي اكتبل فيها هذا الجزء ، كتبت في ١٣ من شهر جمادى الأول سنة ١١٣٠ هـ ، والناسخ الحاج عمر بن الحاج يحيى بن الميري ، كا هو مقيد آخر الجزء ، وتقع في ٣٤٢ لوحة ، وخطها نسخي مقروء . وتنفرد عن النسخ الحس الأخرى بأنها مقسمة إلى أجزاء بلغت اثنى عشر جزءاً .

٤ - « ط » وهي من طرابلس الغرب بليبيا وتقع في جزءين : الأول وينقص من الآخِر نحو ١٢ صفحة من حجم الفلوسكاب ، والثاني وينقص من الآخر أيضاً نحو ستين صفحة من حجم الفلوسكاب ، وتقع في ٢٤٢ لوحة ، وخطها نسخي مقروء ، وليس فيها ما يثبت سنة الانتهاء من كتابتها . وجاء في الصفحة الأولى منها وقف لينتفع بها من يحتاج إليها بسائر وجوه الانتفاع ،

⁽١) أبو عمرو الرزجاهي ، هو محمد بن عبد الله الرزجاهي أحد الرواة عن الخطابي .

من تدريس ، ومطالعة ، ومقابلة ، وتاريخ هذا الوقف سنة ١١٩٦ هـ . وأكبر الظن أنها كتبت في القرن الحادي عشر .

٥- «ح» وهي من الجامعة العثانية بحيدر أباد الدكن ، جزءان : الأول وينتهي بانتهاء حديث علي رضي الله عنه ، وينقص ١٢ صفحة من حجم الفلوسكاب ، والثاني ، ويبدأ بحديث الزبير بن العوام ، وينتهي بنهاية الكتاب ، والجزءان يقعان في ٣٧٦ لوحة . وتاريخ انتهاء النسخ الاثنين ١٥ من ذي الحجة سنة ٥٧٥ هـ وهي بخط نسخي مقروء .

٦ - « د » وهي من دار الكتب المصرية تحت رقم ٢٥٨٢ ب ، الجزء الثاني فقط . وينقص من الآخر نحو ٩٠ صفحة من حجم الفلوسكاب ، ويقع في ١٦٦ لوحة ، ومكتوب بخط نسخي مشكول ، وتاريخ نسخها مجهول ، ويحتمل أن يكون في القرن السادس الهجري .

منهج التحقيق:

حققت الكتاب على النسخ الست التي سبق الكلام عنها ، وفي هذا الكفاية ليخرج النص ممحصاً ،سلياً ، وافياً ، نقياً من التصحيف والتحريف ، سالكاً الطريق الآتي :

١ - اتخذت أوفى النسخ أصلاً ، وهي نسخة مكتبة السليانية (س) وقابلت بينها وبين بقية النسخ مختاراً أصح الروايات أيا كان مصدرها ، وأثبت في الحاشية ما عداها ، حتى يكون بين يدي القارىء صورة كاملة للكتاب ، وقد أثبت أرقام لوحاتها في هامش الكتاب ليرجع إليها من يريد ، كا أقمت الفهرسة بجميع أنواعها على تلك الأرقام .

٢ ـ لم أكتف بنسخ الكتاب الست لتحرير النص وتصحيحه ، بل رجعت

أيضاً إلى كتب غريب الحديث السابقة كغريب أبي عبيد: القاسم بن سلام ، وغريب ابن قتيبة ، واللاحقة ، ككتاب الغريبين لأبي عبيد الهروي ، والفائق للزمخشري ، والنهاية لابن الأثير .

٣ ـ شاركت في تخريج أحاديث الرسول عليه الصلاة والسلام من مظانها من كتب الحديث الأصول المطبوعة والخطوطة ، وترى ذلك واضحاً في التعليقات ما استطعت إلى ذلك سبيلاً ، فإذا لم أهتد إلى الحديث أشرت إلى أنه مذكور في الفائق للزمخشري أو النهاية لابن الأثير ، وشاركني في هذا التخريج جماعة من طلبة الدراسات العليا أمدني بهم الدكتور ناصر بن سعد الرشيد مدير المركز ليرنوا على أعمال التحقيق ، فكانوا نعم العون ، وهم السادة : عبد القيوم عبد رب النبي عبد الله ، وعبد القدوس محمد نذير ، عداب محمود الحش ، حمد عبيد الحمدي ، وكان أكثرهم جهداً الأول بعد أن انصرف الآخرون إلى أعمالهم ، وعين عبد القيوم محاضراً بالمركز ، كا أن بعضهم شارك في توثيق بعض شواهد الشعر التي وردت في الجزء الأول . وسنسلك هذا الطريق بالنسبة لأحاديث الصحابة والتابعين إن شاء الله .

٤ ـ خرجت الشعر والرجز من دواوين الشعراء ، فيإذا كان الشعر غير منسوب أو لم يكن للشاعر ديوان خرجته من أحد كتب اللغة : اللسان ، تاج العروس ، الجمهرة لابن دريد ، مقاييس اللغة لابن فارس ، أساس البلاغة للزخشري ، أو من مظان وجوده في كتب الأدب .

٥ _ خرجت الأمثال من كتب الأمثال الأصلية ولسان العرب .

٦ ـ شرحت بعض الكلمات الغريبة التي أغفلها الخطابي اعتماداً على أن أبا
 عبيد أو ابن قتيبة تناولاها في كتابيها ، لأنه أخذ على نفسه ألا يـذكر شيئًا

قالاه ، فكنت أرجع إلى أحد الكتابين لاستكمال هذا النقص ، وأحياناً أتجـه إلى الفائق والنهاية إذا كان فيهما زيادة بيان .

٧ - قمت بوضع نجمة أمام الأحاديث الأصلية التي يبدأ الخطابي بها كلامه ويلحق بها السند ، أما تلك التي ترد أثناء الشرح وهي كثيرة فلا يوضع أمامها شيء . وسأعمل إن شاء الله فهرساً لجميع المواد اللغوية يلحق بآخر الكتاب ، وكل ذلك تسهيلاً للقارىء وأنشأت فهرساً للموضوعات يلحق بآخر الكتاب ، وكل ذلك تسهيلاً للقارىء ليصل إلى ما يريد في سهولة ويسر .

٨ - يخرج الكتاب إن شاء الله في ثلاثة أجزاء ، وتلحق الفهارس المنوعة بآخر الجزء الثالث لترشد القارىء إلى طِلْبَتِه من مادة لغوية ، أو مسألة فقهية أو نحوية ، أو بيت من الشعر أو الرجنز ، أو مَشَل من الأمشال ، أو علم من الأعلام ، أو مكان من الأمكنة .

هذا ، وإني أشكر الله كثيراً على أن قسم لي تحقيق هذا الكتاب العظيم لينتفع به الدارسون بعد أن غاب عن المكتبة العربية عشرة قرون أو تزيد ، راجياً منه سبحانه العفو والعافية .

ولا يفوتني أن أشكر القائمين على مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية بمكة المكرمة ، وبخاصة الأساتذة الأجلاء :

الدكتور محمد بن سعد الرشيد العميد السابق للكلية ، والعميد الحالي الدكتور عليان الحازمي ، والدكتور ناصر بن سعد الرشيد مدير المركز ، أشكرهم على أن سهلوا لي العمل بإحضار جميع أفلام الكتاب من مظانها الختلفة

وتكبيرها ، وتوفير المراجع المتنوعة ، وما أكثرها ، وتشجيعي في المضي قدماً للانتهاء من هذا العمل العلمي الكبير ، والله أسأل أن يمنحنا التوفيق والسداد ، وأن ينفع بهذا الكتاب .

وأختم هذه المقدمة فأقول ما قاله الخطابي: « .. وكل من عثر منه على حرف أو معنى يجب تغييره ، فنحن نناشده الله إصلاحه ، وأداء حق النصيحة فيه ، فإن الإنسان ضعيف ، لا يسلم من الخطأ إلا أن يعصم الله بتوفيقه ، ونحن نسأل الله ذلك ، ونرغب إليه في دركه ، إنه جواد وهوب » .

عبد الكريم إبراهيم العزباوي الأستاذ المشارك في جامعة أم القرى

مكة المكرمة في ٩ من المحرم سنة ١٤٠١ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم رب يَسر ولا تعسر (۱)

الحمد لله بارىء النّسم، رازق (القسّم، الحكيم فيا أنشأ ودّبّر، الخبير بما قدّم وأخّر، الذي وَسِع خلقه علْمه، وعَدَل فيهم حُكّه، يَخلُق وَيَخْتار، وكُلُّ شيء عنده بِمِقْدار، اختَص بالأثرة الإنسان فأكرم بتعليم البَيّان، ويسّره للنّطق والكلام، والفهم والإفهام، ليَبْلُو فيها طاعته ويكلل بها سَعَادَته، أحمَده على ما عَمَّ من نِعَمِه، وخص من مِننِه، وأشكره على حُسْنِ ما اختار لنا من دينه أن وأكرمنا به من سُنّة نبيّه، وأخلِص القول بأن لا إله إلا الله، شهادة الموحِّد المستبصر غير المتوقِّف المتحيِّر، وأشهد أن محمداً عبده الأمين على وحيه ، ورسوله الصادع بأمره ونهيه ، المؤيّد بجوامع الكلم، المبيّن للنّاس ما نزّل إليهم بلسان عربيً مُبين، فيه واضح يعرفه السامعون، وغامِض لا يعقِله وليرفّع الله الذين آمنوا والّذين أوتُوا العلم دَرجات.

وكان أرفعَهم في العلم درجة ، وأعلاهم قَدْراً ورتبة أَيْمَة القُرون الثَّلاثَة ، الذين نالتهم الخِيرَة ، ولَحِقَتْهم الدَّعْوَة في قوله عَلِيَّةٍ : « خَيرُ النَّاس قَرْني ، ثم

⁽۱) من ت

⁽٢) ت ، م : « واهب القسم »

⁽٢) م : « ويكل به »

⁽٤) ت : « في دينه »

الذين يَلُونَهم ، ثم الذين يَلُونهم »(١) . وهم الصَّدْر الأَوَّل ، والنَّمَطُ الأَفضَلُ ، وَرَثَةُ عِلْمِ السُّنَّةِ والحافظون لها على مَنْ بعدهم من الأُمَّة ، ثم لم يَزَل أولٌ منهم يُلقيه إلى آخَر ، ويتَلقَّاه خالفٌ عن سالف ، ليكُونَ دينُ الله بهم مَحْروساً عن تَحريفِ الغَالِينِ وانْتِحالِ الْمُبْطِلينِ وتأويلِ الجاهلينِ ، فصَلَّى اللهُ عليه وعلى الْمُطْفَين من آله ، ورَضِي الله عن الغُرِّ المُنْتَخَبين (٢) من أصحابه ، وغفر للتَّابعين [لهم] ^(۱) بإحسان .

ثم إن الحديث لمَّ ذهب أعلامُه بانقراض القُرون الثَّلاثة ، واستأخر به الزَّمانُ ، فتناقَلَتْه أَيدِي العَجَم ، وكثرت الرُّواةُ وقَلَّ منهم الرُّعاة ، وفَشَا اللَّحنُ ، وَمَرنت عليه الأَلْسُن اللَّكْن ، رأى أُولُو البَصائر والعُقول ، والذَّابُّون عن حَريم الرسول أنَّ من الوَتيقة في أمر الدِّين والنَّصيحة لجماعة المسلمين ، أن يُعْنَوْا بجمع الغَريب من أَلْفاظه ، وكَشْف المُغدَف من قناعه ، وتَفْسير المُشكل من معانيه ، وتَقُويم الأَوَد من زَيْغ نَاقليه ، وأن يدوِّنُوه في كتب تبقى على الأبَد ، وتَخلُد على وجه المُسْنَد ، لتكون لمَنْ بعدهم قُدوةً وإماما ، ومن الضّلال عشةً وأماناً.

فكان أولَ مَنْ سَبَق إليه ودَلّ مَن بَعدَه عليه / أَبو عُبَيد القَـاسِم بن سلام [٣]

مته .

⁽١) النهاية (قرن) ١/٤٥ برواية : « خيركم قرني ... الخ » وقال : يعني الصحابة ثم التابعين . والقرن : أهل كل زمان ، وهو مقدار التواط في أعمار أهل كل زمان ، مأخوذ من الاقتران ، وكأنه المقدار الذي يقترن فيه أهل ذلك الزمال في أعمالهم وأحوالهم .

وقيل : القرن : أربعون سنة . وقيل : ثمانون . وقيل : مائة . وقيل : هو مطلق من الزمان ، وهو مصدر قَرَن يقرُن . وانظر صحيح البخاري ٥ / ٢ ـ ٣ .

⁽۲) ت ، م : « المنتجبين » .

⁽٣) من ت ،

⁽٤) القاموس (غدف) : أغدفت المرأة قناعها : أرسلته على وجهها . والمعنى كشف المستور

فإنه قد انتظم بتصنيفه عامة ما يُحتاج إلى تفسيره من مشاهير غَريب الحديث، فصار كتابُه إماماً لأَهْلِ الحديث، به يَتذاكرون، وإليه يَتَحاكون، ثم انتَهَج نَهْجَهُ إبن قُتَيْبة أبو مُحَمَّد عَبدُ الله بن مُسلم، فتتَبَّع ما أغفله أبو عُبَيد ثم انتَهَج نَهْجَهُ إبن قُتَيْبة أبو مُحَمَّد عَبدُ الله بن مُسلم، فتتبَّع ما أغفله أبو عُبيد من ذلك، وألَّف فيه كتابا لم يَأْلُ أن يبلُغَ به شأو المُبرِّز السَّابِق، وبَقِيت بعدهما صُبابة للقول فيها مُتبرَّضٌ، تولَّيت جَمعَها وتَفسيرَها مستعيناً بالله ومُسترسِلا إلى ذلك بحسن هدايتها وفَضْل إرشادهما، وبما نحوتُه من التَّيُّم لقصدهما والتقيَّلِ لآثارهما، وكان ذلك مني بعد أن مضى عليَّ زمانٌ وأنا لقصدهما والتقيَّلِ لآثارهما، وكان ذلك مني بعد أن مضى عليَّ زمانٌ وأنا أحسِب أنه لم يَبقَ في هذا الباب لأحد متكلم، وأنَّ الأولَ لم يترك للآخِر شيئاً، وأتَّكِل مع ذلك على قول ابنِ قُتَيْبة حين الكِتابين من غَرِيب الحديث ما كتابه « وأرجو ألا يَكُونَ بَقي بعد هَذَين الكِتابين من غَرِيب الحديث ما يكون لأحدِ فيه مقال ».

ثم إنه لما كَثُر نَظَرِي في الحديث ، وطالت مُجالَسَي أهلَه ، ووجدت فيا يَمُر بي ويَرِدُ علي منه ألفاظاً غريبة لا أصل لها في الكتابين ، علمت أن خلاف ما كنت أذهب إليه من ذلك مذهبا ، وأن وراء مطلبا فصرفت إلى جمعها عنايتي ، ولم أزل أتتبع مظانها وألتقط آحادها وأضم نشرها ، وألفق بينها ، حتى اجْتَمَع منها ما أحَبَّ الله أن يُوفِق له ، واتَسق الكتاب ، فصار كنَحو من كتاب أبي عُبيد أو كتاب صاحبه ، ونحوت نحوها في الوضع والتَرتيب ، وابتدأت أولا بتَفْسير حديث رسول الله عَلَيْ ، ثم تَنيَّت بأحاديث الصَّحابة ، وأردفتها أحاديث التّابعين ، وألحقت بها مُقَطَّعات من الحديث ، لم الصَّحابة ، وأردفتها أحاديث التّابعين ، وألحقت عن المقانع (٢) من أهل العلم ،

⁽۱) هامش م : « حيث » .

 ⁽۲) القاموس (قنع) : « القناعة : الرضى ، وشاهد مَقْنَع أي رِضَى يُقنع به أو بحكمه أو بشهادته » . والمقانع هنا جمع مقنع .

والأثبات من أصحاب اللّغة ، وخَتَمْت الكِتابَ بإصلاح ألفاظ من مَشاهِير الحَديث ، يَرُوبِها عَوامُّ النَّقَلَة ملحونةً ومُحرَّفَة عن جهَة قَصدِها ، رأيتُ داعيـةَ الحاجَة منهم إلى ذكرها شديدةً والفائدة (١) في تقويها لهم عَظِيمَة ، ولم أُعرض لشيء فُسِّر في كتابيها إلا أن يَتَّصل حرف منه بكلام ، فيُذكِّر في ضمنه ، أو يَقَع شيءٌ منه في استِشْهاد أو نحوه ، وإلا أحادِيث وَجدتٌ في تَفْسيرِها لُتَقدُّمي السَّلف أو لَمن بعدهم من أهل الاعْتِبار والنَّظَر أقاويلَ تُخالِف بعضَ مذاهبها ، وتَعدِل عن سَنَن اخْتِيارهما ، اقْتَضَى حقُّ هذا الكتاب ، وشَرطُ ما هو ضامِنُه من استيفاء هذا الباب أن يكون مشتلاً عليها ومُحِيطا بها ، ويكفى من العُذر فيا أورَده منها أن الغَرَض فيه أن يَظْهَر الحقُّ وأن يَبين الصَّوابُ ، دون أن يكون القَصدُ به الاعتراضَ على ماض أو الاعتدادَ على باقٍ ، ولعل بَعضَ ما نأثره منها لو بَلغَ أَبَا عُبَيْد وصاحبَه لَقالا به وانْتَهَيا إليه ، وذلك الظَّنُّ بها ، يَرْحَمُها الله ، فأما سائِرُ / ما تَكَلَّمنا عليه مما استدركناه بمَبْلَغ أَفهامِنا ، [٤] وأخذْناه عن أمثالنا فإنا أحقّاء بألاَّ نُزَكِّيه ، وألاَّ نؤكد الثّقة به ، وكُلُّ مَنْ عَشر منه على حرف أو مَعْنيَّ يَجِب تَغْييرُه فنحن نناشِدُه اللهَ في إصلاحـه وأداء حقِّ النُّصيحة فيه ، فيانَّ الإنسانَ ضعيف لايسلم من الخَطَأ إلا أن يَعْصِمَـ اللهُ بتوفيقه ، ونحن نسأل الله ذلك ، ونرغب إليه في دركه إنه جَواد وَهوب .

وقد بقي في هذا الباب كتب غير ماذكرناه ، منها كتاب أبي عبيدة مَعْمَر بن المثنّى ، وكتاب يُنْسَب إلى الأصمعي (٢) يقع في ورقات معدودة ، وكتاب محمد بن المستنير الذي يعرف بقطرب ، وكتاب النَّضْر بن شُمَيْل ، وكتاب إبراهيم بن إسحاق الحربيّ ، وكتاب أبي معاذ [المَروُزيّ] (٣) صاحب

⁽١) م وط: « والعائدة » . والمثبت من هامش س .

⁽٢) في م ، وهامش س : $_{\rm w}$ وكتاب الأصمعي في الغريب يقع في ورقات معدودة . $_{\rm w}$

⁽٣) من م .

القراءات ، وكتاب شمر بن حَمْدَوَيْه ، وكتاب البَاجُدَّائي ، وكتاب آخر ينسب إلى رجل يعرف بأحمد بن الحسن الكنُّديّ ، إلا أن هذه الكتب على كثرة عددها إذا حُصِّلت كانت(١) كالكتاب الواحد ؛ إذ كان مصنفوها لم يقصدوا بها مذهبَ التَّعاقُب كصنيع القُتَيْبِيِّ في كتابه ، إنما سَبِيلُهم فيها أن يتوالَوْا على الحديث الواحد فيعتُورُوهُ فيا بينهم ، ثم يتبارَوْن في تفسيره ، يَدخُل بعضهم على بعض [ولم يكن من شرط المسبوق منهم أن يُفرج للسابق عما أحرزه ، وأن يقتَضِب الكلامَ في شيء لم يُفسَّر قبله ، على شاكلة مذهب ابن قتيبة وصنيعه في كتابه الذي عقب به كتاب أبي عُبَيد](٢) . ثم إنه ليس لواحد من هذه الكتب التي ذكرناها أن يكون شيءٌ منها على منهاج كتاب أبي عُبَيد في بيان اللَّفْظ وصِحَّةِ المعنى وجَودةِ الاستِنباط وكثرةِ الفِقْه ، ولا أن يكون من شرح كتاب ابن قتيبة في إشباع التفسير ، وإيراد الحجة وذكُر النَّظائر . والتَّخَلُّص للمعاني ، إنما هي أو عامّتها إذا انقسمت وقَعَت بين مُقَصِّر لا يُورد في كتابه إلاَّ أطرافاً وسواقِطَ من الحديث ، ثم لا يُوفِّيها حَقَّها من إشباع التَّفسير وإيضاح المعنى ، وبين مُطيِل يَسْرُدُ الأحاديث المشهورة التي لا يكاد يُشْكِل منها شيءً ، ثم يتكلُّف تفسيرها ويُطْنِبُ فيها .

وفي بعض هذه الكتب خَلَلٌ من جهة التفسير ، وفي بعضها أحاديثُ مُنْكَرة ، لا تدخل في شرط ما أُنشِئت له هذه الكتب ، وكتاب شَمِر أَشَفَّها وأوفاها .

وفي الكتابين (٢) غِنيَّ ومندوحة عن كل كتاب ذكرناه قَبْل ، إذ كانا قد

⁽١) في م ، ط : « كان مآلها إلى كالكتاب الواحد » والمثبت من ت .

⁽٢) ليس في م ، وهو في النسخ كلها .

⁽٣) يقصد كتابي أبي عبيد ، وابن قتيبة .

أتيا على جِهاع ما تَضَّنه من تفسير وتأويل ، وزادا عليه فصارا أَحَقَّ به وأَمْلَكَ له ، ولعل الشيء بعد الشيء منها قد يفوتها ، إلا أن الذي يُفْلتُها من جملة ما فيها إنما هو النَّبْذُ اليسير الذي لا يُعْتَدُّ به ولا يُؤبَه له .

ولابن الأنباري من وراء هذا مَذهَب حَسَن في تخريج الحديث وتفسيره ، وقد تكلم على أحاديث معدودة وقع إليَّ بعضُها ، وعامَّتُها مُفَسِّرة قبلُ ، إلا أنَّه قد زاد عليها وأفاد ، وله استدراكات على ابن قُتَيْبة في مواضع من الحديث ، ربما نَذكر الشيء منها في أضعاف / كتابنا هذا ونَنسبُه إليه ، وسيرُّ بك ذلك [٥] في مواضعه منه إن شاء الله .

وأما كِتابُنا هذا فقد كان خَرَج لي بعضُه وأنا إذ ذاك ببُخارَى في سنة تِسْعِ وخَمسِين وثِلْمَائة ، فطلب إليّ إخواننا بها أن أُمَكِّنَهم من انتساخه'' وأحبوا أن يتعجلوا فائدته من غير تعريج عليَّ في إتمامه وتلوّم في النَّظرة لأن يَبلُغ إنّاه ، فأفرجتُ لهم عنه ولمّا يأت النَّظرُ بعدُ على استيفاء ملاحظته ، ولم يقع الاحتشادُ منّي لتَهذيبه ، وقد قال الحكم :دعوا الرأي حتى يَغِبَ ''

وأخبرني أبو عُمَر: محمدُ بن عبد الواحد النّحويّ، قال: أخبرنا أبو العباس أعلى وأخبرني أبو عُمَر: محمدُ بن عبد الواحد النّحويّ ، قال: لا يَبْيَضُ الكتابُ حتى يَسْوَدً وعليه من ابن نَجدة (٢) ؛ فلم تكن أيضاً كتبي التي أعتمدها (٥) معي ، ولَعلّي مع

⁽١) س : « انتساخها » والمثبت من باقي النسخ

⁽٢) المعجم الوسيط (غب) : غبَّ الرأيّ : تأنَّى فيه .

⁽٣) ابن نجدة هو محمد بن الحسين بن محمد الطبري النحوي ، يعرف بابن نجدة ، قرأ على الفضل بن الحُباب الجُمحيّ « عن بغية الوعاة ٩٤/١ »

⁽ع) هامش م: « أي على هذه الحالة »

⁽ع) ط: « اعتمدتها »

ذلك لم أكن من فَراغ البال ، وزوال تَقَسَّم القَلْب ، بحيث كنتُ أَتَّسِع لتهـذيبِ ماكان سَبيلُهُ أن يُهذَّب منه .

ولّما تنفّس الوقت ، ورزق الله التوفيق لِمَا أَحَبّ أَنْ يوفّق منه ، وتَصَفّحت مافي تلك النسخة تَبَيّنْت في أَحرف منها خَلَلاً ، فَغَيَّرت وأصلحت ، ورزدت وحَذفْت ، ورتبت الكتاب على الوجه الذي استقر الآن عليه ، فَمنْ وقف على شيء من تلك النّسْخة فليقف على السّبَب فيه ، والله الموفّق للصواب . ولاحول ولاقوّة إلا به .

قال [أبو سلمان] () : وقد رأيت أن أُقدِّم هذه الفصول بين يَدَيُّ ما أنا مفسِّرُهُ من غَرِيب الحديثِ في كتابنا هذا ليَمْتَثِلَها أصحاب الحديث وطلاب الأثر ، فتكون تقدمة للمعرفة وتوطِئة للصّناعة ، وأجعلها رفداً للمسترفدين وزاداً للمُقوين ، والله ينفعنا وإيّاهم عنه .

☆ ☆ ☆

⁽١) من م .

⁽٢) الوسيط (قوى) : أقوى الرجل : افتقر .

بسم الله الرحمن الرحيم

القول فيا يجب على من طلب الحديث من تَعلَّم كلام العرب وتَعرَّف مذاهبها ومصارف وجوهها

إنّ بيانَ الشَّرِيعة لمَّا كان مصدرُه عن لسان العرب ، وكان العمل بموجبه لايصح إلا بإحكام العلم بمقدّمتِه ، كان من الواجب على أهل العلم وطُلاّب الأثر أن يجعلوا أولا عُظمَ اجتهادهم ، وأن يصرفوا جُلّ عنايتهم إلى علم اللَّغة والمعرفة بوجوهها ، والوقوف على مُثُلها ورسومها .

ثم إن فنونها كثيرة ، ومنادحَها (() واسعة ، والطّمَع عن الاستيلاء عليها مُنقَطِع ، والإمعان في طلبها يستغرق العُمر ، ويصد عمّا وراءَها من العِلم ، وملاك الأمر فيا تمس بهم إليه الحاجة منها معرفة أبواب (() ثلاثة : وهي أمثلة الأساء ، وأبنية الأفعال ، وجهات الإعراب ، فإن مَن لم يُحكم هذه الأصول لم يكل لأن يكون واعياً لِعلم ، أو راوياً له ، وبالحَرِيِّ أن يكون مايُفْسِده منه أكثر ممّا يُصلحه ، وقد قال رسول الله عَلَيْ / : « نَضَر الله امراً ، سَمِع مقالتي [٦] فحفظها ووَعَاها ، وأدّاها كا سمعها ، فرُب حامل فقه غير فقيه ، ورُب حامل فقه إلى من هو أفقه منه (()) » . [فالذاهب عن طريق الصواب فيها كيف

⁽١) التاج (ندح): قال أبو عبيد: المندوحة: الفسحة والسعة، وجمعها مناديح قال السهيلي: وقد تحذف الياء ضرورة.

⁽٢) كذا في ت ، ط ، م ، وفي س : « معرفة أمثلة ... » .

⁽٢) رواه أبو دواود ٣٢٢/٣ والترمذي ٣٤/٣٣/٥ ، والدارمي ٧٥/١ ، وابن حبان موارد ٤٧ والجروحين : ٥ وابن ماجة ٨٥/١ وأحمد ١٨٣/٥ ، ١٨٣/٥ بألفاظ متقاربة .

يؤديها كا سَمِعها ، وهو لم يُتْقِن حِفْظَها ، ولم يُحسِن وَعْيَها ، وكيف يبلِّغُها مَنْ هو أفقه منه] (١) وهو لا يَلْك حَملَها ولا يَنْهَض بِعِبْيِّهَا ، فهو إذن مُغتصِب على الفقيه حقَّه ، قَاطِعٌ لطَريق العلم على مَنْ بَعدَه ، والله المستعان . وأنا مُمثّل لك يا طالب الحديث في كل باب من هذه الأبواب الثلاثة مُثُلاً من الحديث تَسْتَدِل بها على ما أردت بيانه لك منها إن شاء الله .

روى عن النبي عَلِيَّةٍ أنه قال : « يَحمِل هذا العلمَ مِنْ كُلِّ خَلَفٍ عُدولُه ، يَنفُون عنه تحريفَ الغَالِين ، وانتحالَ المُبطلين ، وتأويلَ الجاهلين (٢). »

الرواية بتحريك اللام في الخَلَف ، وقد رواه بعضهم بسكون اللام ، فأزال الخبر عن جهته ، وأحال معناه ". لأنَّ رسول الله عَلَيْهِ لم يقصد بقوله هذا ذَمَّ عُدولِ حَمَلَة العلم ، إنما أراد به مدحَهم والثناء عليهم . وإنما الحَلْف بسكون اللام خَلْف السَّوْءِ . قال الله تعالى : ﴿ فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهم خَلْف ﴾ " ، ومنه قول لبيد بن ربيعة العامري :

ذهب النه يعاش في أكنافهم وبَقِيتُ في خَلْفٍ كجلد الأجرب (٥)

ويقال : فلان خَلَفُ صِدقٍ من أبيه ، وخَلَفُ سَوْء ـ متحركة اللام ـ فإذا لم تذكر خَيرًا ولا شَرًا قُلتَ في الخير خَلَف ، وفي الشر خَلْف .

ومِن هذا الباب حديثُه الآخرُ ، أنه قال : « مَنْ تَزوَّج ذاتَ جمال ومالٍ ،

⁽١) ساقط من س ، وأثبتناه من ت ، ط ، م .

 ⁽٣) رواه ابن عدي في الكامـل (٤٥ ل أ) عن علي بلفـظ : ليحمـل هـذا العلم ... وعن ابن
 عر ، وأبي هريرة وأبي أمامة . بمثل ماذكره الخطابي .

⁽٣) كذا في م ، ت . وفي س : وأحال في معناه .

⁽٤) سورة الأعراف : ١٦٩ .

⁽٥) شرح الديوان : ١٥٧ .

فقد أصاب سِدَاداً من عَوَزٍ "\. رواه هُشَم (٢) بن بشير سَدَاداً - بفتح السين - فأزال المعنى ، وإنما هو السِّداد - مكسورة السين - من سدِّ الخَلَّة ، وكُلُّ شيءٍ سددت به فُرْجَة ، أو ردَمْت به ثُلْمَة فهو سِدَاد ؛ ولذلك سُمِّي صِام القارورة سِدَاداً ، فأمًا السَّدَادُ - بفتح السين - فهو مصدر سَدَّ رأْيُ فلان يَسِد سَدَاداً . وكان المأمون قد سَمِع هذا الحديث من هُشَيْم ، فرواه ملحوناً كما سَمِعَه اتباعا للرّواية ، فراجعه النَّضُ بن شُميل في ذلك ، فامتعض من هُجنة اللحن .

حدثني أحمد بن عَبدُوس ، ثنا مُسبِّح بن حاتم العُكليّ ، نا حسين بن أحمد الأصبهانيّ ، عن النّضر بن شُميل قال : لمّا قدم علينا المأمون خُراسانَ دخلنا عليه فحدّثنا عن هُشَيْم ، عن مجالدٍ ، عن الشّعبيّ ، عن ابن عباس ، قال : قال رسول الله عَيْسُهُ : « مَنْ تَزَوَّجَ ذَاتَ جَهالٍ ومالٍ ، فقد أصاب سَدَاداً من عَوز » . فقلت له : حدثنا عوف الأعرابيّ ، عن الحسن ، عن علي بن أبي طالب قال : قال رسول الله عَيْسَهُ : « مَنْ تزوج ذاتَ جمالٍ ومالٍ ، فقد أصاب سِداداً من عَوزٍ » . فقال : أَتلحّنُونني ؟ فقلت : لحَن هُشيْم ، وكان لحَانا ، فقال : وما حُجَّتُك ؟ قال : قلت : قولَ العَرْجيّ :

أَضَاعوني وأيَّ فَتَ أَضاعوا ليوم كَرِيهةٍ وسِدادِ ثَغْر (٦)

قال: فسكت.

وأما الغلط في التَّصريفِ وأبنية الفعل / فكالحديث الذي رُوِي : « أنَّه [٧]

⁽١) ذكره السيوطي في الجامع الكبير ٧٦٣/١ ، وعزاه لابن النجار . وهو في مخطوط التهذيب في شرح الفصيح لوحة ٩٣ ـ آ .

⁽٢) هشيم بن بشير أبو معاوية ابن أبي خازم ، ثقة ثبت ، كثير التدليس والإرسال الخفي (ت: ١٨٣ هـ) « عن التقريب ٢٢٠/٢ »

⁽٣) اللسان (سدد) .

أُتِي بأسيرٍ يُرْعَدُ ، فقال لهم : أَدفُوه ('' » . يريد أَدفِئُوه مِن الدَّفاء ('' . ولم يَكُن من لُغَتِه الهَمزُ ، فذهبوا به فقتلوه ، فوَداه رسولُ الله عَلَيْتُهُ ، ولو كان يريد به معنى القَتْل لقال : دَافُوه أو دَافُوه - بالتَّثْقيال - يقال : دافَيْتُ الأسيرَ ، ودافَفْتُه . إذا أجهزتَ عليه .

ومِمًّا نُقِل من هذا الباب معدولاً به عن سَمته حَدِيثُه الآخر ، حين أتاه قومٌ من العرب كان لهم طَوْلٌ على آخرين ، فقالوا : لانرضي إلا بأن يُقْتَلَ بالعَبْد منا الحُرُّ منهم ، فأمرهم عَيَّاللَّهُ أن يتباوَؤوا أن يَرْوِيه المحدَّثُون : يَتَبَاأُوْا ، ولعَبْد منا الحُرُّ منهم ، فأمرهم عَلَيْللَهُ أن يتباوَؤوا أن . يَرْوِيه المحدَّثُون : يَتَبَاأُوْا ، ولكند لك رواه هُشَم وغَيرُه من الرُّواة ، والصَّواب يتباوَؤُوا ، على مثال : يتقاولوا ، من البَوَاء ؛ وهو التَّساوي في القصاص . قال الأَعْشَى :

إمّا يُصِبْك عَددُوِّ فِي مُباوأةٍ يوماً فقد كنتَ تَستَعْلي وتَنْتَصِرُ (٤)

فأمّا يتباأوا فإنما يكون من بَأْوِ الكِبْر والزَّهْو ، وهو ضِدُّ المَعْني الذي أمرَهم به من التَّساوي .

وأمّا الإعرابُ وما يختلف من معاني الحديث باخْتلاف ه فكَقَوْل ه : « ذكَاةُ الجَنين ذَكَاةُ أُمّّ ه " () . الرِّواية بضَمِّ الذَّكاتَيْن على مذهب الخَبَر ، وقد حَرِّفَ ه بعضُهم فنصَبَ الذَّكاة على مذهب الأَمْر ، لينقلِبَ تأويلُه فيستحيلَ به المُعْنى عن الإباحة إلى الحَظْر .

⁽١) ذكره ابن حجر في المطالب العالية ١٣٢/٢ بألفاظ متقاربة ، وعزاه لمسدد .

⁽٢) القاموس (دفء) : الدِّف، بالكسر ويحرك : نقيض حِدة البرد كالدُّفاءَة .

⁽٣) النهاية (بوأ) ١٦٠/١

⁽٤) ليس في الديوان ط: دار صادر .

^(°) أخرجه الترمذي ۷۲/٤ ـ وأبو داود ۱۰۳/۳ ـ وابن ماجة ۱۰۹۷/ ـ وابن حبّان : موارد ٢٦٤ وأحمد في المسند ٣١/٣ ، ٣٩ ، ٥٥ ، ٥٣ وغيرهم .

وكقوله: « احتج آدمُ ومُوسَى ، فحجَّ آدمُ مُوسَى » ' . الوَجْهُ أَن تَرفع آدم لأنَّ الفعل له ، وتَنصِب مُوسَى لأنَّه الحجوجُ . فَنْ أغفلَ مُراعاةَ الإعراب ونَصَب [آدم] (٢) أحال في الرِّواية ، وأنكر القَدَر ..

ومن تَتَبَّع هذا الباب في الحديث وَجَد منه الكَثير ، وفيا أوردْتُ دليلٌ على ما أردتُ ، فواجبٌ على من دَأَبَ في طلب الحديث ، ولهج بتَتَبُّع طرقه أن يُعنَى أَوَّلاً بإصلاح ألفاظه وإحْكام مُتونِه لئلا يكون حَظُه من سَعْيه عناءً لاغَناءَ معه ، وتَعبأ لانُجحَ فيه

التصحيف وسوء التأويل ر

إنّ طالب الحديث إذا أغفل معرفة الأبواب الثّلاثة التي قدمنا ذِكْرَهَا لم يكد يَسْلَمُ من التَّصحيف وسُوءِ التّأويل؛ وذلك لأنَّ فيا يَرِد من الحديث الفاظاً كثيرة متشابهة في الصورة والخط، متنافية في المعنى والحُكم، فحَقَّ على طالب الحديث أن يرفق في تأمّل مواضع الكلام، ويُحسن التّأنّي لِمحنة اللَّفظ، ومعرفة ما يكيق به من المعنى؛ ليستوضِح به قصده، ويُصيب جِهته، فإنّ قوما أغفلوا تَفقيد هذا الباب فلَحقتهم سمة التَّحريف ولَزمتهم هُجنة التَّحريف ولَزمتهم هُجنة التَّصير، وصاروا سبَّة على أهل الحديث تُنثَى " زَلاَّتُهم وتُذْكَر عَشَراتهم.

حدثني عبد العزيز بن محمد المسكيّ ، نامحمد بن عبد الله بن الجُنيد ، نا سُوَيْد ، نا ابنُ المبارك ، عن ابن جُرَيج : سمعت ابن أبي مُلَيْكَة ، يقول : أخبرني عبد الله بن أبي عَمَّار قال : سُرِقت لي عَيْبَةٌ ومعنا رجل يُتَّهم ، فقال

⁽١) أخرجه البخاري: الأنبياء ١٩٢/٤ ، وكتاب التوحيد: ١٨٢/٩ ، ومسلم: ٢٠٤٢/٤ وغيرهم .

⁽۲) من ت ، م .

⁽٣) تنثي زلاتهم : تذكر « عن القاموس : نثي » .

[^] أصحابي : يافلان ، ارْدُدْ عليه عَيْبَتَهُ (١). فقال : ما أخذتُها / فجئتُ إلى عمر بن الخطاب ، فأخبرته القِصّةَ وقلت : يا أميرَ المؤمنين ، لقد هَممتُ أن آتيَ به مَصفُوداً ، قال : تأتيني به مَصفوداً بغير بَيِّنَة ، وغَضِب ، فما كتب لي فيها وما سَأَل (٢)..

قال الخليل: هذا مما صَحَّف فيه الرّاوي. إنما قال [له] " عرد تُعَثّرِسُه بعنى تَقْهَره وتَظلِمه ، قال: وذلك لأنه لو أقام عليه البَيِّنَةَ لم يكن في الحكم أن يكْتِفَه.

وأخبرنا ابنُ الأعرابي قال: نا العباس بن محمد الدُّوري ، عن يحيى بن معين ، وذكر حديث أبي السدَّرداء: « أَتْقَنُوا عليك البُنْيانَ ، وتركوك لتلَّك » أبي لَصْرعك .

قال يَحْيي بن مَعِين : صَحَّفَهُ فلان فرواه : لِمِثْلِك .

قال يحيى: وصحَّف فلان حديث أبي عُبَيْدة: « أَنَّه كان على الحُسَّر » (١) فرواه: على الجِسْر. والحُسَّر: جمع حَاسِر، وهو الذي لادِرْعَ عليه.

قال : وصَحَّف في حديث يرويه شَبَابَةُ ، عن ورقاء فيه [عبر

⁽١) الوسيط (عيب) : العَيْبَةُ : وعاء من أدم ونحوه يكون فيه المتاع .

⁽٢) الفائق (عترس) ٣٠٥/٢

⁽٣) من ت ، م .

⁽٤) في الفائق (تل) ١٥٤/١ : أبو الدرداء رضي الله عنه : « أين أنت من يوم ليس لـك من الأرض إلا عرض ذراعين في طول أربع ، أتقنوا عليك البنيان وتركوك لمتلك » .

وفي النهاية (تل) ١٩٥/١ : من قوله تعالى : « وتله للجبين » أي صرعه وألقاه .

⁽۵) هامش ت : يعني شعبة .

⁽٦) أخرجه أبو عوانة في مسنده ٢٣٠/٤ .

الوادي] (۱) ، فقال : عَبَر الوَادي ، وإنما هو العِبْر ، يريد شاطئ الوادِي ، قال النابغة :

تَرمِي أُواذِيُّه العِبْرَيْن بالزَّبَدِ أَن

ومن تصْحيف بعض الرُّواة في الحديث الدي يُروَى : « إن صُنْتُم حتى تكونوا كالأُوتَار ، وصلَّيم حتى تكونوا كالحَنائِر »(٢).

رواه كالجَنَائِز ، وإنما هي الحنائر جمع حَنِيرة ، وهي القوسُ لاوتر عليها . والحَنِيرة أيضاً : الطَّاقُ المَعقودُ من طيقان البناء ..

وفي حديث يَأْجُوج ومأْجُوج : «أنّها إذا هلكت أكلَتُ منها دوابُّ الأرض ، فتسمَنُ وتَشْكَر شَكراً » (أن بلغني عن بعضهم أنه كان يقول : تَسْكر سُكْراً ، من سُكْر الشَّراب ، وإنما هي تَشْكَر أي تَمْلِئُ شِبَعاً .

أخبرني أبو عُمر ، أنا أبو العباس ثعلب ، عن عُمَر بن شَبَّة : قال : - قيل لحمد بن وَاسِع : ما للقُرَّاء أَغْلَمُ النَّاس ؟ قال : لأَنَّهم لا يَزْنُون ، قال : فما بَالُهم آكَلُ النَّاس ؟ قال : لأنهم لا يَشْكَرُون : أي لا يَمْتَلِئون شِبَعاً .

واستِقْصاء هذا الباب يطول ، وإنما أردتُ التنبيه لمُنْتَحِلي الحديث ؛ لئلا

⁽١) من م ، ح .

⁽٢) ت:

فيا الفرات إذا جاشت غواربه ترمي أواذيه العبرين بالربد وهو في الديوان /٨٧ . والآذى : الموج الشديد (ج) أواذي

⁽٣) النهاية (حنر) ٤٥٠/١

⁽٤) أخرجه الترمذي في تفسير سورة الكهف عن أبي هريرة ، الحديث : ٢١٥٣-٢١٥٣ وأخرجه ابن ماجة في الفتن الحديث : ٢٠٥٠-٢٠٨٠ .

يُضَاهوا مذهَب مَنْ ذكرناهم ، فيَخرجُوا به من جُملة مَنْ عَدَّلَه الرسولُ في قوله : « يَحمِل هذا العلم من كُلِّ خَلَفٍ عُدولُه (١٠)... » الحديث .

ذكر ما درج عليه الصَّدرُ الأول من لُزوم الإعراب ، وما أنكروه من اللَّحْن وعابوه من أَهله .

أخبرنا ابن داسة ، نا محمد بن عيسى بن السَّكَن (٢) ، نا أبو عمران الجَبُلي (٣): مُوسَى بن اسماعيل ، نانوح بن عَبّاد ، عن الحكم بن عبد الله الأيلي ، عن الزُّهري ، عن سالم ، عن أبيه قال : أتى عُمرُ بن الخطاب على قوم يرمون رشْقاً لهم ، فأساؤوا الرَّمي ، فقالوا : يا أمير المؤمنين نحن قوم مُتَعَلِّمين ، فقال عُمر : لإساءَتُكُم في لحنكم شرّ من إساءتكم في رَشْقِكم أو رَمْيكم ، رَحِم الله امْرَأ أصلَح من لسانه (٤)

أخبرنا أحمدُ بن عبد العزيز بن شَابُور (°) ، نا على بن عبد العزيز ، أراه عن رَجُل ، عن عبد الواحد بن زياد ، عن المسعوديّ ، عن القاسم ، قال : قال عر : « تَعلَّموا العربيَّة ، فإنها تُثْبتُ العَقْلَ » ..

حدثني عبد الله بن محمد ، قال : حُدِّثْتُ عن أحمد بن حَنْبل ، نا يحيى بن آدم ، نا أبو بكر ، عن عاصم قال : كان زِرَّ بن حُبَيْش الأسديّ من أعرب الناس ، وكان عبد الله بن مسعود يسأله عن العربية .

⁽١) الحديث سبق تخريجه .

⁽۲) كذا في ت و م و ط وح ، وفي س : « محمد بن يحيى بن السكن » .

⁽٣) في م : « الجَبلي » بفتح الباء المخففة ؟ وفي المشتبه للذهبي ١٣٦/١ : والجَبَّلِيُّ « بفتح الجيم وتشديد الباء المضومة » من جَبَّل : بين بغداد وواسط ، ومنها موسى بن اسماعيل الجبُّليّ .

 ⁽٤) في الطبقات لابن سعد ٢٨٤/٣ : عن عبد الرحمن بن عجلان : أن عمر بن الخطاب مرّ بقوم يرتمون ، فقال أحدهم : أُسَيْتَ ، فقال عمر : « سوء اللحن أسوأ من سوء الرمي . »

⁽٥) ج : « شابورة » .

/ حدثنا عبد الرحمن بن الأسد ، نا الدَّبَري (٢٠٠٠) ، عن عبد الرزاق ، عن [٩] عبد الله بن عمر ، عن نافع ، عن ابن عمر أنَّه كان يضرب ولده على اللَّحن (١١) .

أخبرني محمد بن المكي: أنا الصائغ ، نا سعيد بن منصور ، أنا هُشَم ، أنا حصين ، أنا عبيد الله بن عبد الله قال : رأيت ابن عباس يُسْأَل عن عَربيَّة القرآن فيُنشِد الشَّعر . قال سعيد : ونا جرير بن عبد الحميد ، عن إدريس ـ وكان من خيار الناس ـ قال : قيل للحسن : إنّ لنا إماماً يَلحَن ، فقال : أخروه .

حدثنا عبد الله بن شاذان الكُرَانيّ ، أنا زكريا بن يحيى الساجيّ ، نا الحسن (٢) بن إدريس ، نا العلاء بن عمرو ، نا عبد القدوس ، عن حجاج ألله قال : قال عطاء : وَدِدتُ أَنِّي أُحْسِنُ العربية ، وهو يومئذ ابن تسعين سنة .

أخبرني أبو رجاء الغنوي ، نا أبي ، نا عُمر بن شَبَّة ، حدثني عفان ، عن همام قال : ما سمعتم من حديث قتادة ملحوناً فأعرِبُوه ، فإنّ قتادة كان لا يَلحَنُ .

أخبرني ابن شابور ، نا على بن عبد العزيز ، نا الزّبير بن بَكّار ، نا النّضر بن شميل ، عن الخليل بن أحمد قال : لحن أيوب ، فقال : أستغفر الله .

أخبرنا الكُراني ، نا عبد الله بن شبيب ، نا زكريا بن يحيى المنقري ، نا

⁽الدبري هو إسحاق بن إبراهيم الدبري صاحب عبد الرزاق ، وقد احتج بالدبري أبو عوانه في صحيحه (ت: ٢٥٥٠ هـ) لسان الميزان ٢٤٩/١

 ^{☆ ☆} هو حجاج بن أرطاة بن ثور بن هبيرة ، روى عن الشعبي ، وعن عطاء بن أبي رباح
 وغيرهما (ت: ١٤٧ هـ) عن تهذيب التهذيب ١٩٦/٢

⁽١) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ٤٦٢/١١ وفي سنده عبيد الله بن عمر بدل عبد الله بن عمر

⁽۲) س: « الحسين » ، والمثبت من ت و م

الأصمعي قال : سمعت حمّاد بن سلمة يقول : « مَنْ لَحَن في حَدِيثي فليس يُحدِّث عَنَّى » .

أخبرني محمد بن يعقوب المَتُوثيّ (١) ، نا أحمد بن عمرو الزَّنْبَقيّ ، نا أبي ، نا الأصمعي قال : قال لي شعبة : إنِّي وصفتك لحَّاد بن سَلَمَة ، وهو يُحِبّ أن يراك ، قال : فوعدته يوماً فذهبت معه إليه فسلّمت عليه ، فَحَيَّا ورحَّب ، فقال له شُعبة : يا أبا سَلَمَة ، هذا ذاك (٢) الفتى الأصمعي الذي ذكرته لك ، قال : فحيّاني بعد وقرَّب ، ثم قال لي : كيف تُنشد هذا البيت :

أولئك قوم إن بَنَوْا أَحْسَنُوا ... فقلت :

أولئك قوم إن بَنَوْا أَحْسَنُوا البِنَا وإن عاهَدُوا أُوفَوْا وإن عَقَدوا شَدُّوا (٢٠)

يعني بكسر الباء ، فقال لي : انظر جيدا ، فنظرت فقلت : لَستُ أعرف إلا هذا ، فقال : يا بني ، أولئك قومٌ إن بَنَوْا أحسنوا البُنَا [بضم الباء] (ئ) القَومُ إنما بَنَوا المكارمَ ، ولم يبنوا باللَّبِن والطين ، قال : فلم أزل هائبا لحَمَّاد بن سَلَمَة ولَزِمتُه بعد ذلك .

قال أبو سلمان : وأنشدنيه بعضُ الأُثبات ، عن محمد بن حاتم المُظَفَّري ، أنشدناه الرّياشيّ فقال : البُنَا بالضَّم (٥) قال : وواحدتها بُنْيَة . قال أبو العباس

⁽١) هامش ت : نسبة لقرية قرب بغداد ، وفي م : « المتوفى » بتخفيف التاء . وفي معجم البلدان « مَتَّوث » : بالفتح ثم التشديد والضم وسكون الواو وآخره ثاء مثلثة : قلعة حصينة بين الأهواز وواسط ، قد نسب إليها جماعة من أهل العلم والحديث .

⁽٢) كذا في جميع النسخ ، ونكتبها الآن : هذاك بدل : هذا ذاك .

⁽٣) البيت للحطيئة ، وهو في شرح الديوان ١٤٠ ، واقتصر اللسان (بني) على ذكر صدره قط .

 ⁽٤) تكملة من ت .

⁽٥) م : بضم الباء .

محمد بن يزيد : واحدتها بِنْيَةٌ وبُنْيَة ، فجمع بِنْية بِي ، مثال كِسْرة وكِسَر ، وجمع بُنْية بُنيَة بُنيَ مثل ظُلْمَة وظُلَم ، فأما المصدر من بَنَيت بِنَاء فمدود ، ويشبه أن يكون حَمّادٌ إغا اختار الضَّة وأنكر الكَسْرة فيها لئلا يُلْتَبَس بالبناء الذي هو باللَّبن والطين ؛ إذ كان من مذهبهم أن يَسْتَجيزُوا قَصْر المَمْدُودِ في الشَّعر .

وأخبرنا ابنُ الأعرابي ، نا الدُّورِيّ ، عن يَحْيى بن معين قال : كان شُعْبَة صاحبَ عَرَبيَّة وشعْر .

وأخبرني أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا الدَّغوليّ ، نا المُظَفَّري ، نا أبو بَهْز ابن أبي الخطاب السَّلمِي قال : كان زُرَيع أبو يزيد بن زُرَيع على عَسَس بلال ابن أبي بُردَة قال : فقال له : بلغني أن أهل الأهواء يجتمعون في المسجد / [١٠] ويتنازعون فاذهب فتعرَّف ذاك ، قال : فذهب ثم رجع إليه فقال : ما وجدت فيه إلا أهل العربية حَلَقَة حَلَقَة ، فقال له : ألا جَلستَ إليهم حتى لاتقول : حَلَقة حَلَقة . قال أبو سليان : وإنما هي الحَلْقة ، حَلْقة القوم ، وحَلْقة القرط ونحوها .

أخبرني أبو عمر أنا ثعلب ، عن عمرو بن أبي عمرو الشيباني ، عن أبيه قال : لا أقول حَلَقَة إلا في جمع حَالِق (١) . وحدثني محمد بن معاذ ، أنا بعض أصحابنا ، عن أبي داوود السنجي : سمعتُ الأصمعي يقول : إنَّ أخُوفَ ما أخاف على طالب العلم إذا لم يعرف النَّحوَ أن يَدخُل في جملة قول النبي ما أخاف على طالب علم إذا لم يعرف النَّعوَ أن يَدخُل في جملة قول النبي على النّار »(٣) ؛ لأنه لم على النّار »(١) ؛ لأنه لم

⁽١) القاموس (حلق) : « ليس في الكلام حَلَقَة مُحَرَّكة إلا جمع حَالِق » .

⁽٢) من ح ،

ر٣) أخرجه البخاري في كتاب العلم : باب إثم من كذب على النبي ﷺ ٢٧/١ . وأخرجه مسلم في الزهد ، الحديث : ٧٧ باب التثبت في الحديث ـ ٢٢٩٨/٤ وغيرهما .

يكن يلحن ، فهما رَوَيْتَ عنه ولَحَنتَ فيه كذبتَ عليه ، فهؤلاء الصحابة والتابِعُون ومَنْ بعدهم من أعلام الحديث وحُفَّاظِ الأثر ، كُلَّ منهم يحُضّ على تقويم اللسان وإعراب الكلام ، ويَذُمُّ اللحنَ ، ويُهَجِّن أَهلَه ، وعلى هذا مَضَى مَنْ لم نَذْكُره منهم ، حيث كانوا في كل عصر وزمان ، وفي كل مِصْر ومكان إلا عوامً الغُثرِ الذين لا نظام لهم ولا اعتبار بمذاهبهم ، فإنَّ فسادَ كل صناعة من كثرة الأدعياء وقِلّة الصَّرحاء ، وطُلاَّبُ الحديث كثير وأصحابُه قليل .

حدثنا إساعيل بن محمد الصّفّار ، سمعتُ العبّاس بن محمد الدُّورِيّ يقول : أردتُ الخروجَ إلى البصرة فصِرتُ إلى أحمَد بنِ حنبل ، وسألتُ الكِتابَ إلى مشايخها ، فكلما فرغ من كتاب قرأتُه فإذا فيه : وهذا فَتَيَّ مِمَّن يطلب الحديث ، ولم يكتُب من أصحاب الحديث .

ذكر فصاحة رسول الله عَلِيْلَةٍ وما يُؤثّر من حُسْن بَيَانه

إن الله جَلَّ وعَرِّلًا وضَع رسولَه موضِع البلاغ من وَحْيه ، ونَصَبَه منصب البيان لدينه ، اختار له من اللغات أعربَها ، ومن الألسن أفصحها وأثينَها ، ليباشِرَ في لباسِه مشاهد التبليغ وينبِذَ القولَ بأوكد البيان والتعريف ، ثم أمدًه بجوامع الكلم التي جعلها ردْءاً لنبوَّتِه وعَلَما لرسالته ؛ ليَنْتَظِم في القليل منها عِلم الكثير ، فيسهلَ على السّامعين حفظه ولا يؤودهم حَملُه ، ومَنْ تَتَبَع الجوامع من كلامه لم يَعدَم بيانَها ، وقد وصفتُ منها ضروبا ، وكتبت لك من أمثلتها مروفاً تدل على ما وراءَها من نظائِرها وأخواتها ، فنها في القضايا والأحكام قولُه : « المؤمنون تكافاً دماؤهم ، ويسعَى بذِمَّتهم أدناهم ، وهم يَدٌ على مَنْ قولُه : « المؤمنون تكافاً دماؤهم ، ويسعَى بذِمَّتهم أدناهم ، وهم يَدٌ على مَنْ

⁽١) القاموس (غثر): الغُثْر : سفلة الناس .

سِوَاهُم »(1) . وقوله : « المَنِيحة مَردُودَة ، والعارِيَّةُ مُؤَدَّاة ، والدَّيْنُ مَقْضِيًّ ، والزَّعِم غارِم »(1) . فهذان الحديثان على خِفّة ألفاظِهِا يتضنان عامة أحكام الأنفس والأموال .

ومنها قول على الله الله اليقين والعافية » (") فتأمَّل هذه الوصيَّة الجامعة تَجدها مُحِيطةً بخير الدنيا والآخرة ؛ وذلك أَنَّ مِلاكَ أَمرِ الآخرة / اليَقينُ ، ومِلاك أمر الدنيا العافية ، فكل طاعة لا يقين معها هَدَر ، وكُلِّ [١١] نعْمة لم تَصْحَبْها العافية كَدَر ، فصار هذا الكلام على وَجَازتِه وقِلَّة حُروفِه أحد شَطْريه مُحِيطاً بجوامع أمر الدين ، وشطره الآخر متضِّنا عامَّة مصالح الدُّنيا .

ضَرْبٌ آخر :

ومن فصاحته وحُسْنِ بيانه أنه قد تَكلَّم بألفاظ اقتضبها لم تُسمَع من العرب قبله ، ولم تُوجَد في مُتَقَدِّم كلامها ، كقوله : « ماتَ حَتْفَ أنفِه » (3) . وقول هذا العرب عبد الوطيس » (0) . وقول هذا العرب الع

⁽۱) أبو داود ۸۰/۳ من حديث علي ۱۸۰/۶ ، والنسائي من حديث على ۸۰/۳ ، ۲۲ ، ۲۶ وابن ماجه من حديث ابن عباس ، وعمرو بن شعيب عن أبيه عن جده ۸۹۵/۲ وأحمد من حديث على ۱۱۹/۱ ، ۲۱۵ ، ۲۱۱ ، ۲۱۰ ، ۲۱۰ ، ۲۱۰ ، ۲۱۰ ، ۲۱۰ ،

⁽۲) أبو داود ۲۹۷/۳ والترمذي ٤٣٣/٤ ، وابن ماجه ۸۰۲/ ، ۸۰۶ وأحمد ۲۹۷/۰ و ۲۹۳ ، وابن حبان : موارد ۲۸۵ بتقديم وتأخير .

 ⁽٣) رواه أحمد ٣/١ عن أبي بكر الصديق _ ورواه الترمذي ٥٧/٥٥ باختلاف في العبارة
 وبعض الزيادة .

⁽٤) الفائق (حتف) ٢٥٩/١ وجاء فيه : انتصب حتف أنفه على المصدر ولا فعل لـه كبهرا وويحا ، كأنه قيل : موت أنفه ، ومعناه الموت على الفراش ، قيل : لأنه إذا مات كذلك زهقت نفسه من أنفه وفيه ، ويقال : مات حتف فيه وحتف أنفيه ، يراد الأنف والفم ، فيغلب أحدهما .

⁽٥) رواه مسلم ١٣٩٨/٣ ، وأحد ٢٠٧/١ ، والحاكم في المستدرك ٣٢٨/٣ ، وابن سعد ١٥١/٢ في حديث غزوة حنين عن عباس عم النبي عليه .

ناراهما »(١) . في ألفاظ ذات عددٍ من هذا الباب تجري مجرى الامثال ، وقد يدخل في هذا النوع إحداثُه الأسماء الشرعيَّة ، ولذكرها موضع غير هذا .

ضرب آخر :

ومن فصاحته وسَعَة بيانه أنه قد يُوجد في كلامه الغَريبُ الوحشيّ الذي يعْيالً (٢٠) به قومُه وأصحابه وعامَّتُهُم عَربٌ صُرَحَاء ، لسانُهم لِسانُه ، ودارهم دَارُه .

حدثني عبد الله بن محمد المِسْكِيّ ، نا إسحق بن إبراهيم ، نا عبدوس بن سليمان البَلخِيّ ، أخبرني الحكم بن المبارك ، نا محمد بن حرب الخَوْلانِيّ ، حدثني محمد بن الوليد ، عن سُلَيْم بن عامر (٣) ، عن فُرات البهرانيّ ، عن أبي عامر : « أن رجلا قال : يا رسولَ الله ، مَنْ أهلُ النار ؟ قال : كُلُّ قَعْبَرِيّ ، قال : الشديدُ على الأهل ، الشَّديدُ على قال : يا رسول الله ، وما القَعْبريّ ؟ قال : الشديدُ على الأهل ، الشَّديدُ على العَشِيرة . الشَّديدُ على العَساحب » (أ) . وأخبرنا ابن الأعرابيّ ، نا محمد العَشِيرة . الشَّديدُ على المساحب » أب وأخبرنا ابن الأعرابيّ ، نا محمد بن منظور بن مُنْقِد الأسَدِيّ ، نا أبو غَسّان ، نا إسرائيل ، عن أبي يحيى القَتَّات ، عن مجاهد ، عن أبي هريرة قال : قال رسول الله عَلِيَّةٍ : « أَلاَ أُنبئكم

⁽١) رواه أبو داود ٤٥/٣ ، والترمذي ١٥٥/٤ وغيرهما في حديث طويل ، وسعيد بن منصور في سننه ٢٦٩/٢ .

⁽۲) ت : « يعني » .

⁽٣) س : « سليان بن عامر » .

⁽٤) ذكره ابن الأثير في أسد الغابة ١٨٨/٦ بلفظ: أن رجلا سأل النبي عَلِيَّةٍ عن أهل النار، فقال: رسول الله عَلِيَّةِ: « لقد سأل عن عظيم، كل شديد قبعثري. قال: وما القبعثري؟ قال؛ الشديد على الصاحب». وقال: أخرجه ابن منده وأبو نعيم.

وفي الفائق ٢١٢/٣ « قعبر » : قال الزمخشري : أرى أنه قلب عبقري . يقال : رجل عبقري ، وظلم عبقري : شديد فاحش ، وقد جاء القلب في كلامهم مجيئاً صالحا .

بأهل النّار؟ قالوا: بلى يا رسول الله ، قال: كل جَظَّ جَعْظٍ ، قلت: ما الجَظُّ ؟ قال: العَظِيمُ في نفسِه »(١) . ضرب آخر

وَمِنْ حُسْن بَيانِهِ تَرتيبُ الكَلام وتَنزيله منازِلَه (٢):

حدثنا أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا عمر بن حفص السَّدُوسيّ ، نا عاصم بن علي ، نا عيسى بن عبد الرحمن ، حدثني طلحة بن مصرّف ، عن عبد الرحمن بن عَوْسَجَة ، عن البَراء بن عازِب قال : « جاء أعرابي إلى البي عَيِّلَةُ فقال : علّمني عملا يُدخلني الجَنَّة ، فقال : أُعتِق النَّسَمة وفُكَّ الرَّقَبَة ، قال :

أُولَيْسَا واحدا ؟ قال : لا ، عِتْقُ النَّسَمة أَن تَفَرَّدَ بعَتْقِها ، وفك الرقبة أَن تُعينَ في ثَمَنها »(") .

حدثنا الأصم ، نا الربيع بن سليان ، نا الشافعي ، أنا سفيان بن عُيينة ، عن عبد الملك بن عمير ، عن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود ، عن أبيه ، أن رسول الله صلى الله عليه قال : « نَضَر الله عبداً سَمِع مقالَتي فحفظها ووعاها وأدًاها أنا ... الحديث » . فتأمل كيف رتّب الوَعْيَ على الحفظ ، فاشترط عليه الحفظ أولا ، وهو تَلَقُّف ألفاظها وجَمعها في صدره ، ثم أمرَه بالوَعْي ، وهو مراقبَتُه إياها بالتّذكر ، وتخوّلها بالرّعاية والاستصحاب لها إلى أن يُؤدّيها فيخرجَ من العُهدة فيها .

⁽١) أخرجه العقيلي في الضعفاء /١٧١ في ترجمة أبي يحيى القتات وساه عبد الرحمن بن دينار بلفظ : « كل جعظ جواظ » .

⁽٢) ت : « ومن حسن بيانه ترتيبه الكلام وتحديده إياه ، وتنزيله منازله وتقسيمه » . وفي م وهامشه : « ومن حسن بيانه ترتيب الكلام وتنزيله وتقسيمه إياه وتحديده » .

⁽٣) رواه أحمد ٢٩٩/٤ وفيه : « أن تعين في عتقها » .

⁽٤) ح : « وأوعاها » وقد تقدم تخريجه .

وهـذا البـاب يطـول على مَنْ يريـد أن يتقصَّـاه ، وإنمــا نريــد الإذكارَ لا الإكثار .

[١٢] / السبب الذي من أجله كثر غريب حديث رسول الله عليها

إن الذي قدمناه من ذكر جَوامِع كلامِه ، وفَصَّلْناه من ضروب بيانه (۱) يكفي سبباً لكثرة ما يُوجَد من الغريب في حديثه ، ثم إنه صلى الله عليه بعث مبلِغاً ومُعلًا ، فهو لا يزال في كل مقام يَقُومه وموطن يَشْهَدُه يأمر بعيث مبلِغاً ومُعلًا ، فهو لا يزال في كل مقام يَقُومه وموطن يَشْهَدُه والأسماع بعروف ويَنهَى عن مُنكر ، ويَشْرَع في حادثة ، ويُفْتِي في نازلة ، والأسماع إليه مُصغية ، والقلوب لما يرد عليها من قوله واعِية ، وقد تختلف عنها عباراتُه ، ويتكرّر فيها بيانُه ، ليكون أوقع للسامعين ، وأقرب إلى فَهْم مَن كان منهم أقل فِقْها وأقرب بالإسلام عهداً ، وأولو الحِفْظ والإتقان من فُقهَاء الصحابة يَرعونها [كلها] (٢) سَمْعاً ، ويَسْتَوْفُونَهَا حِفْظاً ، وَيُوَدُّونَهَا على اختلاف جِهاتها ، فيجتمع لذلك في القضية الواحدة عِدّة ألفاظ ، تحتها معنى اختلاف جِهاتها ، فيجتمع لذلك في القضية الواحدة عِدّة ألفاظ ، تحتها معنى واحدٌ ، وذلك كقوله : « الولد للفراش ، وللعاهر الحَجَر » (١) . وفي رواية أخرى : « وللعاهر الإثلِب » (ق وقد مرّ بسامعي ولم يثبت عندي : « وللعاهر الكثكث » .

وقد يتكلم صلى الله عليه في بعض النوازل وبحضرته أخلاطً من الناس ، قبائلُهُم شَتَّى ، ولُغاتهم مختلفة ، ومراتبُهُم في الحفظ والإتقان غير متساوية ، وليس كُلُّهم يَتَيَسَّر لضَبْط اللفظ وحَصْره ، أو يتَعَمَّد لحفظه ووعْيه وإنما

⁽۱) م : « كتابه » .

⁽٢) ساقطة من م .

⁽٣) أخرجه البخاري ٤/٤ ، ومسلم ١٠٨٠/٢ وغيرهما .

⁽٤) رواه أحمد ١٧٩/٢ ، ٢٠٧ من حديث بن عمرو .

يَستدرِك المُرادَ بالفَحوى ، ويتعلّق منه بالمعنى ، ثم يُؤدِّيه بلُغَتِه ، ويعبِّر عنه بلسانِ قبيلته ، فيجتع في الحديث الواحد إذا انْشَعَبت طُرقُه عِدَّة ألفاظ مختلفة مُوجِبُها شيءٌ واحد ،وهذا كا يُروَى : « أَنَّ رجلا كان يُهدي إلى رسول الله كلَّ عام راوية خمرٍ ، فأهداها عام حُرِّمت ، فقال : إنّها حُرِّمت ، فاستأذنه في بيعها ، فقال له : إن الذي حرَّم شُربَها حَرَّمَ بيعَها ، قال : فما أصنع بها ؟ قال : سُنّها في البَطْحاء ، قال : فَسَنّها » . وجاء في رواية أخرى : « فَهَتَها » . وجاء في رواية أخرى : « فَهَتَها » . والمعنى واحد .

ولكثرة ما يَرِد من هذا ومن نظائره يقول أبو عُبَيْدة : مَعْمَرُ بن المُثنَّى : أَعْيَانَا أَن نَعرِف أو نُحصِيَ غريب حديث رسول الله صلى الله عليه .

حدّثنيه أحمد بن مالك ، نا الدَّغُولي ، عن المُظَفَّري قال : قال ذلك أبو عُبَيْدة . وحدثني إبراهيم بنُ فِراسٍ ، نا أحمد بن علي الأَعرج ، سمِعت علي بن خَشْرم ، سمعت سفيان بن عُيَيْنَة يقول : سألت عن تفسير الحديث خَمسين سنة . قال أبو سليان : وقد كان قد بَقي عليه بَعدُ ما لم يعرفُه (٢) .

حدثني محمد بن الحسين [الآبُرِيّ] (٢) ، نا محمد بن إسحاق بن خُزَيْمة ، سمعتُ يونُس بن عبد الأعلى يقول : سُئِل ابنُ عُيَيْنَةَ عن قوله : « مَن استَجمَر فَلْيوتِرْ » فَلَ : وما قال على فقيل له : أترضى بما قال مالك ؟ قال : وما قال

⁽١) الفائق ٢٥٥، ٢٥٤/٣ وجاء فيه : الثلاثة . _ يعني المَّنَّ ، والهَتَّ ، والبَعَّ - في معنى الصّبّ ، إلا أن السَّنَّ في سهولة ، والهَتَّ في تتابع ، والبَعَّ في سَعَة وكثرة . وروى بالثاء : أي قذفها ، من ثَعَ يَثْع ، إذا قاء ، وسيأتي تخريج هذا الحديث .

⁽٢) ت و م : « وقد كان بقي عليه بعد مالم يعرفه ولم يحط به علمه » .

⁽٣) من ت و م .

⁽٤) أخرجه البخاري ٥٠/١ ، ومسلم ٢١٢/١ وغيرهما .

مالك ؟ قيل ، قال مالك : الاستجار : الاستطابَةُ بالأَحْجار ، فقال ابن عُيَيْنَةُ : مَثَلَ ومَثَلُ مالك كا قال الأَوْلُ :

وابنُ اللَّبُــون إذا مــا نُــزَّ في قَرَن

لم يَسْتَطِع صَولة البُزْل القَنَاعيس(١)

[١٣] / قال: وبلغني أن أبا عُبَيْد القاسم بن سلاَّم مكَثَ في تصنيف كتابه أربعينَ سنةً يسأل العلماء عما أودعه من تفسير الحديث، والناسُ إذ ذاك متوافرون، والروضة أُنف، والحَوضُ ملآن، ثم قد غادر الكثيرَ منه لمَنْ بعده، ثم سَعَى له أبو محمد سَعْي الجواد إذا استَوْلَى على الأَمَد (١٠)، فأسأر القَدْر الذي جَمَعْناه في كتابنا هذا، وقد بقي من وراء ذلك أحاديثُ ذات عَدَدٍ لم أتيسًر لتفسيرها، تَركُتُها ليَفْتَحها الله على مَنْ يشاء من عباده، ولكل وقت قوم، ولكلٌ نَشْءٍ علم، قال الله تعالى: ﴿ وإنْ من شيءٍ إلا عندنا خَزَائِنُه و ما نُنزَّلُهُ إلا بقَدَر معلوم (١٠) ﴾.

مَعْنَى الغَريب واشْتِقاقُه

الغريب من الكلام إغا هو الغامض البعيد من الفهم كالغريب من الناس ، إغا هو البعيد عن الوطن المنقطع عن الأهل ، ومنه قولك للرجل إذا غَيْته وأقْصَيْتَه : اغرُبْ عنِّى : أي ابعد ، ومن هذا قولهم : نوى غَرْبَةٌ : أي

⁽١) هامش ت : القنعاس : الفحل العظيم . والبيت في اللسان والتاج (قنعس) وعُزي لجرير . ديوانه/٢٥٠

 ⁽٢) يشير إلى قول النابغة: « سبق الجواد إذا استولى على الأمد » . وأبو محمد هو ابن قتيبة .
 وجاء في اللسان (أمد) : أمد الخيل في الرهان : مدافعها في السباق ومنتهى غاياتها التي تسبق إليه .
 وجملة « إذا استولى على الأمد » ساقطة من ت و م .

⁽٣) سورة الحجر: ٢١،

بعيدة ، وشَأَوٌ مُغَرِّب ، وعَنْقَاء مُغْرِب : أي جائية من بُعْد . وكل هذا مأخوذ بعضة من بَعْض ، وإنما يختلف في المصادر ، فيقال : غَرَب الرجل يَغرُب غَرْباً إذا تَنَحَّى وذَهَب ، وغَرُب غُرْبة إذا انْقطَع عن أهله ، وغَرُبت الكلمة غَرابة ، وغَرُبت الكلمة غرابة ، وغَرَبت السَّمس غُروبا ، ثم إن الغريب من الكلام يقال به على وجهين : أحدهما أن أن يُراد به بَعيد المعنى غامضه ، لا يتناوله الفهم إلا عَنْ بُعدٍ ومعاناة فكر ، والوَجه الآخر أن يُراد به كلام مَنْ بَعُدت به الدَّارُ وناًى به الحل من شواذ قبائل العرب ، فإذا وَقعَت الينا الكلمة من لغاتهم استغربناها ، وإنما هي كلام القوم وبيائهم ، وعلى هذا ما جاء عن بعضهم ، وقال له قائل : أسألك عن حرف من الغريب فقال : هو كلام القوم ، إنما الغريب أنت وأمثالك من الدُّخلاء فيه .

أخبرني الحسن " بن خلاد ، أنا ابن دريد قال : قال أبو زيد : قلت لأعرابي : ما المُحْبَنْطِئ ؟ قال : المُتَكَأْكئ . قلت : ما المُحَبَنْطِئ ؟ قال : المُتَكَأْكئ . قلت : ما المُتَازِف ؟ قال : اذهب ، أنت أحمق .

 \triangle \triangle \triangle

⁽۱) م : « أن يراد أنه بعيد ... » .

⁽۲) ح : « الحسين بن خلاد »

⁽٣) ت ، م ، ح : « المتأزق » وفي القاموس (أزف) : المتأزف : القصير المتداني . وفي التاج (أزق) : تأزّق صدري : ضاق « عن الفراء » وفي القاموس (كأكأ) المتكأكئ : القصير .

بسم الله الرحمن الرحيم تفسير غريب حديث رسول الله

النبي عَلِيلَةً « أنهم كانوا معه في سفر فِأصابهم النبي عَلِيلَةً « أنهم كانوا معه في سفر فِأصابهم المُغَيْشُ ، فنادى مناديه : من شاء أن يُصَلِّي في رحله فَلْيَفْعل »(١).

أخبرناه ابن الأعرابي ،نا الحسن بن علي بن عفّان العامريّ ، نا أبو أُسامة ، عن عامر بن عُبَيْدة الباهليّ ، نا أبو المُلَيْح الهذليّ ، عن أبيه :

قوله: بُغَيْش تصغير بَغْش ، وهو المَطَر الخفيف . قال الأصمعي : أخَفُ المُطر وأَضْعَفُه الطَّلُّ ، ثم الرَّذَاذُ ، ثم البَغْشُ . يقال : بُغِشَت الأرضُ إذا نَديت بالمطر ، فهي مَبْغُوشَة ، قال رؤبة :

سِيداً كَسِيد الرَّدْهَةِ المَبْغُوشِ(٢)

[١٤] قال: ويقال: أرض (٢) مبغوشة / من البَغْش، وأرض مُرَدِّ: عليها من الرَّذَاذِ، ولا يقال مُرَذَّة ولا مَرْذُوذة، قال الكسائي: يقال: أرض مُرَذَّة من الرَّذَاذ، ومَطْلُولَة من الطَّل ، ومَوْبُولة من الوابل ، ومَجُودَة من الجُوْدِ

ومن هذا الباب أيضاً حديثُهُ الآخر « أَنَّهم كانوا معه في بعض المغازي ،

⁽١) أخرجه البيهقي ٣ / ٧١

⁽٢) الديوان / ٧٩

⁽٣) من أول هنا ساقط من نسخة ح نحو ست صفحات من حجم الفلوسكاب

فأصابهم رِكً "(): أي مطر ضعيف ، يقال : مَطَرّ رِكٌ وَرَكِيك ، وجمعه رِكاكُ وركائكُ . قال ذو الرُّمَّة :

تَرَ شَّفْنَ دِرّات الذِّهابِ الرَّكَائِكِ (٢)

ومنه قيل للرجل إذا كان ضعيف العقل رَكِيك .

فأما حديثه الآخر [في صلاة المسافر] أنه قال : « إذا ابتَلَّت النِّعال فالصَّلاة في الرِّحال » . فالنَّعل : ما غَلُظَ من الأرض في صلابة ، قال الشاعر :

قَوم إذا اخْضَرَّت نِعالُهم يتناهَقُون تَنَاهُ الْحُمُون وَ الْحُمُونِ اللَّهِ الْحُمُونِ اللَّهِ الْحُمُونِ

يريد أنهم يَبطَرون إذا أَخْصَبُوا . وإنما قيل للأرض نَعْل لأنها تُنْعَل وتُوطَأ . ويقال للرجل الذليل نَعْلٌ تَشْبِيها له بالنَّعْل التي تُوطَأ وتُداسُ بالأرجل ، أنشدني أبو عُمَر ، أنشدنا أبو العباس ثعلب :

إِنِي إِذَا مــــا الأمرُ كَانَ مَعْــلاً وأَوْخَفَت أَيـدي الرجـال غِسْـلاَ وكان ذو الحِلْمُ أَشــــدَّ جَهْــلاَ من الـوُغُـولِ لم تَجِــدْني وَغُـلاَ وكان ذو الحِلْمُ أَشـــدُّ وَلَمْ أَكن دارِجَةً ونَعْلاَ (١)

⁽١)الفائق (ركك) ٢ / ٨٠

⁽٢) في الديوان / ٤١٩ ، وصدر البيت :« توضحن في قرن الغزالة بعدما » وفي رواية :« درات الرَّهام » . وفي اللسان والتاج « رك » : ذرات بالذال .

⁽٢) سقط من م

⁽٤) ت : « ما غلظ من وجه الأرض »

⁽٥) اللسان (نعل)

⁽٦) الرجز للقلاخ ، وذكر منه البيت الثاني : « وأوخفت أيدي الرجال غسلاً » ، في اللسان والتاج « وخف »

قال أبو عمر: المَعْل: الاخْتِلاسُ ، وقوله: أَوْخَفَت معناه ارتعشت ، شبّه ارتعاشَ يَدِ الجِبان باضطراب يدي مُوخِف الغِسْل إذا حَرِّكه بيده . والغِسْل : الخَطْمِيّ . قال : والدّارجة : الخَسِيس .

وفي الحديث من الفقه أنَّ المطر الخَفيفَ عُدرٌ في التخلف عن صلاة الجماعة . وفيه أيضاً أن الاجتماع للصلاة في السفر مندوب إليه كَما هُوَ في الحَضَم .

الأنصار فهشّت له صَوْراً ، وذَبَحت له شاةً ، فأكل منها ، ثم حانت صَلاة الطّهر فقام فتوضاً ، ثم صلّى الظهر ، ثم أتي بعلالة الشّاة فأكل منها ، ثم قام الظهر فقام فتوضاً ، ثم صلّى الظهر ، ثم أتي بعلالة الشّاة فأكل منها ، ثم قام إلى العصر فصلّى ولم يتوضّأ »(١)

أخبرناه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا بشر بن موسى ، نا الحُمَيدي ، نا سفيان ، حدثني عبد الله بن محمد بن عقيل أنه سمع جابر بن عبد الله يذكره .

قوله : أُتِي بعُلالَةِ الشاةِ ، يريد بَقِيَّةَ لِمِها ، ويقال لبقية اللبن في الضَّرع ، ولبقيَّة جَرْي الفرس ، ولبقيَّة قُوةِ الشيخ عُلاَلة ، قال النجاشيُّ :

ونَجَّى ابنَ حرب سابِحٌ ذو عُلاَلَة أجشٌ هـزيمٌ والرَّمــاحُ دَواني (٢) وقال الطِّرمَّاح:

أَبَوْا لشَقَائِهِم إلا ابتعاني ومِثْلي ذو العُـلاَلَـةِ وَالمِتَـانِ (٢)

⁽١) رواه الحميدي في مسنده ٢ / ٥٣٣ والترمذي ١ / ١١٦ وأحمد ٣ / ٣٧٤ وغيرهم . وفي س :« ولم يتوضّ »

⁽٢) اللسان والتاج« جشّ » .

⁽٣) اللسان والتاج « متن » برواية : « إلا انبعاثي » وهو في الأساس (متن) أيضاً ، وفي الديوان / ٥٥٧ . يقول : إنني ذو قوة ومعارضة لا أخشى قتال الأعداء .

وأخبرني بعض أصحابنا عن المُطَيَّن '' بإسنادٍ له أَنَّ عَقيل بن أبي طالب خرج ذات يوم إلى المسجد ، وفيه شباب من شباب قريش ، فَتَنَحَّوا له عن الأُسطوانة ، فقالوا : اجلس إليها يا عَمّ ، فقال : يا بني أخي ، أنتم خير لشيوخكم من مَهْرة ، كان إذا كبر الشَّيخُ شَدُّوه عِقالاً ، ثم قالوا له : ثِب فإن / وَثَبَ (الله عَلَيْ الله عَلْ الله عَلَيْ الله عَلْ الله عَلْ الله عَلَيْ الله عَلْ الله عَلْمُ الله عَلْ الله عَلْ الله عَلْمُ الله عَلَيْ الله عَلْ اللهُ عَلْ الله عَلْ الله عَلْ الله عَلْ الله

والعُلالَةُ مأخوذة من العَلِّ، وهو الشَّرْبُ الثاني بعد الأول، ومنه سُمِّيت المرأة عَلَّة ؛ وذلك أنها تَعُلَّ بعد صاحبتها أي ينتقل الزوجُ إليها بعد الأخرى . وأما الصَّوْرُ فإن الأصعيَّ يقول : هو جماعةُ النخل الصّغار، ولا واحد له من لَفظه ، ومثله الحائِشُ . وقال ابن الأعرابي : واحدة الصَّوْر صَوْرَة ، وهي النخَلة . وقال غَيرُه : يجمع الصَّور صِيرَاناً .

وفي الحديث من الفقه أنه لم يَرَ فيما مسَّت النارُ وُضُوءاً

ومن هذا الباب حديثُه الآخر ، أخبرناه ابنُ داسةَ ، نا أبو داود ، نا ابن السَّرح (٢) ، أنا عبد الملك بن أبي كَرِيَة ، نا عُتْبَة بن ثُمَامة المراديّ ، عن عبد الله بن الحارث بن جَزْء الزَّبَيْديّ : « أن رسول الله صلى الله عليه مَرَّ برجل وبُرْمتُه تَفُور على النار ، فقال له : أطابَتْ بُرمَتُك ؟ قال : نعم ، بأبي أنت وأمِّي ، فتناول منها بَضْعَةً ، فلم يزل يَعْلِكُها حتّى أحرَم بالصلاة (٤)

أي يضَغُها ، والعَلْكُ : مَضْغُ ما لا يُطاوع الأسنان ، وسُمِّي العِلكُ لأنه

⁽١) المطين : لقب محمد بن عبد الله الحضرمي الحافظ « المشتبه ٢ / ٥٩٦ »

⁽۲) م :« فإذا وثب »

⁽٣) ابن السرح : هو أحمد بن عمرو .« التقريب ٢ / ٥٠٩ »

⁽٤) أخرجه أبو داود ١ / ٤٩

يُعْلَك ، وفلان يَعْلُك أُرَّمَه ، إذاصَرف بأضراسِه من الغَيْظ . قال الشاعر : ظَلُوا غِضَاباً يَعْلِكون الأَرَّما (١)

ومثله : يحرق أُرَّمه .

ومن رواية عبد الوارث ، عن أيوب ، عن عِكْرِمة ، عن ابن عباس : « أن النبيّ صلى الله عليه مَرَّ على قِدْرٍ فَانْتَشَل عَظْماً منها ، قال : وصَلّى ولم يتوضاً »(٢)

النَّشِيل : ما أُخِذ من اللحم قبل النُّضْج ، قال الشاعر :

إن الشَّواء والنَّشِيلِ والرُّغُفُ والنَّيْنَة الحسناء والكَأسَ الأَّنَفُ الشِّواء والكَأسَ الأَّنَفُ الشِّواء والكَأسَ الأَّنَفُ اللَّهُ والحَيْلِ خُنُفُ (٢)

والعظم العُراق بما عليه من اللحم [والخناف في الخيل : سُرعة نقل قوامًه في السير] (1)

الكَعْبَين » (") أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه « أنه كان مَنْهوشَ الكَعْبَين » (")

حدثناه أحمد بن عبدوس ، نا محمد بن يونس الكُدَيْمي ، نا وهب بن جرير ، أنا شعبة ، عن سِمَاك بن حرب ، عن جابر بن سمرة ، ورواه غُندَر ،

⁽١) في اللسان والتاج « أرم » برواية : « أضحوا غضاباً يحرقون الأرَّما »

⁽٢) أخرجه البخاري ٧ / ٩٥ وأحمد ١ / ٢٥٤ وفي س : « ولم يتوض »

⁽٢) الرجز للقيط بن زرارة ، والبيتان الأول والثاني في اللسان والتاج « رغف » ، و « نشل » والبيت الثالث في اللسان والتاج : « قطف » .

⁽٤) ليس في ط

العقبين بدل الكعبين .

عن شعبة فقال : « منهوس العَقِبين » . وروى زهير بن حرب ، عن وهب ابن جرير ، عن شعبة ، عن سِمَاك ، عن جابر : « أنه كان مَبْخُوصَ العَقبَين » .

قوله : مَنهُوش الكعبين : أي ناتئ الكعبين معروقها . يقال : رجل منهوش إذا كان مجهوداً سَيِّءَ الحال . قال رؤبة :

كم من خَليلِ وأخ مِنْهِ وشِ مَنْتَعِشٍ بفَضْلِكم مَنْع وشِ (١٠).

فأما المنهوس فإن شُعْبَةَ قال : قلت لسِماك : ما مَنْهوسُ العَقبَيْن . قال : قليلُ لحم العَقِب ، وهو مأخوذ من النَّهسِ ؛ وهو عَرْق العَظْم وأخذُ ما عليه من اللَّحم ، والنَّهْسُ أبلغُ من النَهْشِ ، والمَبْخوص قريب منها . والبَخْصَة [والبَخْصُ] (٢) : لَحْمُ أسفَلِ القدمين ، وقيل للقليل منه مَبخوص ، على معنى أنَّ ذلك قد نيلَ منه وأخذ فعري مكانه من اللحم . [قال ابن السكيت : البَخْص : مصدر بَخَصت عينه بَخْصاً ، والبَخَص : لحم القدم ولحم الفِرسِن [البَخْص : مصدر بَخَصت عينه بَخْصاً ، والبَخَص : لحم القدم ولحم الفِرسِن الله وفيه وجه آخر إن وافقتُه الرواية . وهو منحوض العقبين أي قليل لحم العقبين ، يقال : نَحَضْتَ العُضْوَ إذا أخذتَ عنه لحَه . والنَّحضُ : اللحم .

الله في الغافلين النبي عَلِيْتُهُ قال : « ذَاكِرُ الله في الغافلين مَلِيْتُهُ قَال : « ذَاكِرُ الله في الغافلين مثل الشجرة الخضراء وسَط الشجر الذي قد تحاتً من الضَّريب » .

أخبرناه / إسماعيل بن محمد الصَّفّار أبو علي ، نا الحَسنُ بن عَرَفة ، نا يحيى [١٦] بن سُلَيم الطائفي ، سمعت عمران بن مسلم ، وعَبَّاد بن كَثير يحدّثان عن عبد الله بن عمر ، إلا أنه قال : الضَّرِيد ، وهو وَهمَّ .

⁽١) اللسان والتاج (نهش) ، والديوان / ٧٨ .

⁽٣) من ت و م

⁽٢) ذكره السيوطي في جامعه الصغير ٣ / ٥٥٨ ، وعنزاه لأبي نعيم في الحلية ٤ / ٢٦٨ ،

[.] ۱۸۱ / ٦

وحدثنيه ابن الفارسي محمد بن القاسم بن الحكم، ثنا عَبدان، نا زيد بن الحَريش، نا يحيى بن سُلَم، عن عِمران بن مسلم، عن عبد الله بن دينار، عن ابن عمر، وذَكَر الحديث، وقال فيه: الصَّريف، وهو أيضاً غلط وتصحيف، ويشبه أن يكون الكاتب قد فَخَّم الباء من الضَّريب فصارت كالفاء لانتفاخها، والضَّريب: الجليد، وإنا يقع ذلك في شدة البرد، وأوان سُقوط ورق الشَّجر، قال الأعشى:

وهم يطعمون إن قَحَّط القَطْ حُر وهبَّتْ بشَمَالٍ وضريبِ(١).

وقال آخر :

رِجْلا عُقابٍ يوم دَجُنٍ تُضْرَبُ

معناه يُصيبها الضّريب.

والضَّريب أيضاً : اللبن يُحلَب بعْضُـه على بعض ، قاله الأصمعي : ولا موضع له في هذا الحديث .

قال ابن أحمر:

وما كُنتُ أَخْشَى أَن تَكُونَ مَنِيَّتِي ضَريبَ جِلادِ الشَّوْلِ خَمْطاً وصافياً (٢)

الله عَلَيْ الله عَلَيْ عَلَيْكَ أَنه قال : « ما من صاحب غَنَم لا يُؤدِّي حَقَّها إلا جاءت يوم القيامة أوفر ما كانت فتَنْطِحه بقرونها ، وتَطَوَّه بأَظلافها ، ليس فيها عَقْصاء ولا جَلْحاء » (٢).

أخبرناه محمد بن بكر بن عبد الرزاق ، نـا سليمـان بن الأشعث ، نـا مُوسَى بن إساعيل ، نا حمّاد ، عن سُهيل ، عن أبيه ، عن أبي هريرة ، وحدثنيـه محمـد

⁽١) الديوان / ٢٧ واللسان والتاج(قحط) .

⁽٢) اللسان والتاج (خمط) ولم أقف عليه في ديوانه .

⁽٣) أخرجه مسلم ٢ / ٦٨١ وأبو داود ٢ / ١٢٤ وأحمد ٢ / ٢٦٢ وغيرهم .

بن المَكّي ، نا الصائع محمد بن علي بن زيد ، نا سعيد بن منصور ، نا أبو معشر ، عن نافع مولى آل الزبير ، عن أبي هريرة ، عن النبي عَلِيْكُ ، وذكر الحديث وقال : « ليس فيها عضباء ولا عطفاء » .

العَقْصاءُ : الملتوية القَرن ، وكذلك العطفاء ، هي التي انعطف قَرنُها . ورجل عقِص إذا كان عَسِراً فيه التواء . قال ذو الرُّمَّة :

ومُنْتَابٍ أناخَ إلى بلال فلا زُهداً أصاب ولا اعتلالا . ولا عَقِصاً بحاجَتِهِ ولكن عطاءً لم يكن عِدةً مِطالاً ('').

قال: وإنما نَفَى عَلَيْكُم عنها العَقَص ليكون أنكى في العقوبة ، وأدنى إلى أن تَجرحَ المنطوحَ وتَمور فيه قُرونُها ، نَعوذ بالله من عذابه . والجَلْحاء: التي لا قَرْن لها ، وهي الجَمَّاءُ أيضاً . والأَجْلَحُ من الناس ، هو الذي انْحَسَرَ الشَّعَر عن مُقَدَّم رأسِه ، فإن انكَشَف حتى يتَّصل بموضع الصَّلع فهو أَجْلَى . قال العَجَّاج :

وحِفْظَـــة أَكَنَّها ضَيري مع الجَــلا ولائــح القَتِير (١).

والعضباء: المكسورة القَرْن ، وأصلهُ من العَضْب ، وهو القَطْع . يقال : ظَبْي أعضَب ، والعرب تَتَشاءم به . أنشدونا عن أبي العَبَّاس ثَعْلَب ، أنشدني الزُّبيرُ بن بكّار :

غُرابً وظَبْيً أعضَبُ القرن نــاديَــا

بصُرْم وصِردانُ العَشِيِّ تَصيــــخ .

/ الله وقال أبو سليمان في حديث النبي عَلَيْكُم : « أنه استَعْمَلَ عُبادةَ بن [١٧]

⁽١) الديوان / ٤٤٦، ٤٤٧. وفي الأساس(عقص) .

⁽٢) اللسان والتاج(حفظ) وديوانه / ٢٢١ وجاء البيت الثاني قبل الأول .

الصامت على الصَّدقة ، فقال : اتَّقِ .. يا أَبَا الوليد ، أَلاَّ تأتيَ يوم القيامة على رقبتك شاة لها ثُوَاج » (١) .

حدثناه الأصمُّ ، أنا الرَّبيع ، أنا الشافعي ، نا ابن عُيَيْنَة ، عن ابنِ طاوُوس ، عن أبيه .

الثُّوَاجُ : صَوتُ النَّعجة . يقال : ثَأْجَتَ تَثْأَجُ ثَأْجاً وثُوَّاجاً . قال الكُمت :

رأيُـــه فيهم كرَأْي ِ ذَوِي الثَّلَّ عَنْ الثَّالِّج التَّالِّج التَّالِّج التَّالِّج التَّالِّج التَّالِّم (٢)

وأخبرني أبو محمد الكُرانيّ ، نا عبد الله بن شَبِيب ، نا المِنْقري ، نا الأصمعيّ قال : قال أبو عمرو بن العلاء: العرب تقول: الفَرس يَصْهَل ، والبَغْل يَشْحَج ، والحمار يَنْهق ، والبَعير يرغُو ، والبقرة تَخُور ، والشاة تَثْغُو ، والنعجة تَثْأَجُ ، والأسد يَزْأَرُ ، والكلب يَنْبَح ، والسِّنُور يَمُوء أو يَبْغُم ، والحمامة تَهْدِر وتنوح ، وتبكي ، وتهن ، وتُنقْنِق (٢) ، والدِّيك يَشْقَع ويَصِيح ، والبُلْبُل يُعندِل .

وكان هذا القول منه عَلَيْكُ لِعُبَادَةَ على وَجُهِ الشفقة لا على طريق التَّهمَة له ، وهو تأويل قوله عز وجل : ﴿ ومَنْ يَغْلُل يَاتِ بِما غَلَّ يومَ القيامة ﴾ (٤) .

⁽١) أخرجه الشافعي في سننه كما في بدائع المنن ١ / ٢٤٢ ، وذكره الهيثمي في مجمعه ٣ / ٨٦ والسيوطي في جامعه الصغير ١ / ١٢٣ وعزواه إلى الطبراني في الكبير إلا أن في الزوائد « أوشاة لها ثغاء » .

⁽٢) لم أقف عليه في ديوانه ط بغداد ، وهو في الأساس (ثأج) .

⁽٣) ت م « تبقبق » وفي الوسيط(نقنق) : نقنق الضفدع ونحوه : رجع صوته . وفي مادة« بقبق » : بقبقت القدر : سمع صوت عليانها ، والماء عند نزوله في القلة ونحوها :صوت

⁽٤) سورة آل عمران :١٦١ .

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلِّمَانَ فِي حَدِيثُ النَّبِي عَلِيْكُ أَنَّهُ قَالَ : « لَمَا أَجَرَمُوسَى نَفْسَهُ من شعيب قال له شعيب لك منها ، يعني من نِتاج عَنَمه ، ما جاءت به قالِبَ لَوْن ، قال : فجاءت به كلَّه قالبَ لونِ غير واحدة أو اثنتين ليس فيها عَزُوزٌ ، ولا فَشُوشٌ ، ولا كَمُوشٌ ، ولا ضَبُوبٌ ، ولا ثَعُولٌ» (١٠).

حدثناه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا موسى بن إسحاق الأنصاري ، نا الحسن بن عيسي ، نا ابن المبارك ، نا سعيد بن يزيد ، عن الحارث بن يزيـد الحَضْرَميّ ، عن عُيَيْنَةَ بن حِصْن : « أَنَّ رسول الله عَلِيَّةٍ قال : أجر موسى نفسَه بشِبع بَطْنِه ، وعِفَّة فَرْجه ، فقال له شُعَيب : لك منها ، يعني من نِتاج غَنَمه ، ما جاءت به قالِبَ لون ، قال : فلما كان عند السَّقْي وضَع موسَى قَضِيباً على الحوض ، فجاءت به كلِّه قالِبَ لونِ واحد . وذكر الحديث .

وفي غير هذه الرواية من طريق عُتْبَةَ بن النُّدَّر: « أن موسى وقف بإزاء الحوض أو عند إزائه ، فلما وردت الغنمُ لم تصدر شاةً إلا طعن جَنْبَها بعَصاه ، فوضَعَت قُوالبَ ألوان » .

قوله : بشِبْع بَطْنِه : أي بما يُشْبعه من الطعام ، وهو الشِّبْع ساكنة الباء إذا أردتَ الاسم ، والشِّبَع بفتحها إذا أردتَ المَصْدَر ـ والعَزُوز من الشَّاءِ : البَكِيئَةُ التي تُجهَد حتى يَنزل لها لَبَن ، ويقال : إن اشتقاقها من العَزَاز ، وهو الأرضُ الصّلبة . يقال : تعزَّزَت الشَّاة . والفَشُوش : التي يَنْفَشُّ لبنها بسرعة إذا هي حُلِبَت ، وذلك لِسَعةِ الإحْليل ، ولَبَنُها مع ذلك قَليل . قال رؤبة : عن مُسْمَهِ لَيْسَ بالفَيُوش (٢).

وازجُرْ بَنِي النَّجَّاخَةِ الفَشُوش

⁽١) ذكره السيوطي في الدر المنثور ٥ / ١٢٦ ، وأشار ابن الأثير في أسد الغابة ٢ / ٥٧٠ إلى هذه الرواية .

⁽٢) اقتصر اللسان (فيش) على البيت الثاني والرجز في الديوان / ٧٧

قال أبو زيد: والفَتُوح مثل الفَشُوشِ ، وكذلك الثَّرُور ، ومنه الثَّرثَرةُ في الكلام . يقال: رجل ثَرْثَار ، إذا كان واسعَ الكلام ، والكَموشُ / الصغيرة الضّرع ، وهي الكَمْشَةُ أيضاً ، وسُمِّيت كَمُوشاً لانكاشِ ضَرْعِها ، ويقال للفحل إذا كان قَصِيرَ الآلةِ كَمْشُ (() . والكَشُود (() أيضاً مثل الكَمُوش ، والضَّبُوب : الضَّيِّقَةُ ثَقْبِ الإحْليل ، وسُمِّيت ْضَبُوباً ، لأنها تُضَبُّ عند الحَلَب ، والضَّبُ : الضَّيِّقةُ الإحْليل . الخَلْب بشِدَّة العَصْر . قال أبو زيد : والحَصُورُ من الشَّاءِ : الضَّيِّقةُ الإحْليل . والمَّعورُ من الشَّاءِ : الضَّيِّقةُ الإحْليل . والمَّعورُ : التي يُتَمَصَّر لَبَنُها قليلاً قليلاً . والتَّعول : الشاةُ التي لها زيادة والمَصورُ : التي يُتَمَصَّر لَبَنُها قليلاً قليلاً . والتَّعول : الشاةُ التي لها وتلك حَلَمة ، وهي التَّعلاء ، والتَّعل : زيادة السِّنَ أو اختلاف (() المنبت لها ، وتلك الزيادة عَيْب . قال الشاعر يذم رَجُلاً يُشَبِّه بالزِّيادة في الأَطْباء :

وأنتَ مَلِيكِ كَلَحْم الحُوارِ فلا أنت حُلوً ولا أنت مُو (أ). كَانَّ مَلِيكِ ذَاكَ السَّذِي فِي الضَّروعِ قُدِدًا م ضَرَّاتِهِ اللَّنْتَشِر.

وقال اليزيديُّ : التُّعْل : مَخْرِج اللَّبَن ، وأنشد عن الأصعنيّ ، عن عيسى بن عمر :

يَذُمُّون لِي الدنيا وهم يَرْضِعونها أَفاويقَ حتى ما يَدُرُّ لها ثَعْل (٥٠).

هكذا رواه يَرضِع ـ بكسر الضَّادِ ـ وهو لغة . يقال : رَضِع يرضَع ، ورَضَع

⁽۱) ط :« كمش وكموش » .

⁽٢) م : « والكشوء » وفي القاموس (كشد) : الكشود : ناقة تكشد فتدرّ ، والضيقة الإحليل القصيرة الخلّف .

⁽٣) س :« زيادة السن واختلاف المنبت لها » والمثبت من ت ،م ،ط ،ح .

⁽٤) اللسان (ضرر) ضنّ أربعة أبيات ليس منها البيت الثاني ، وفي (مسخ) ضن أربعة أبيات ليس منها البيت الثاني أيضاً ، وهو للأشعر الرقبان : « أسدى جاهلي » يهجو ابن عمه رضوان » .

⁽٥) اللسان (ثعل) ، وهو لابن همام السلولي يهجو العلماء .

يرْضِع . وقوله : قالبَ لون ، تفسيره في الحديث أنها جاءت على غير ألوان أُمَّهَاتِها ـ وإزاء الحوض : مَصَبُ الدَّلو ، قال الأغلب العِجْليّ :

يَغْدوُ بدَلْوٍ ورِشاءِ مُصْلَح إلى إزاءٍ كالمِجَنِّ الرَّحْرَحِ . وقال آخر :

يُبادرُ الحوضَ إلى إزائه من صَفْرائه منه بِمَخْضُوبَين من صَفْرائه

يريد بالخضوبين مِشْفَرَيْه ، والصَّفْراء : بُرَتُه قد أدمت أَنْفَه فسال [الدَّمُ] (١) على مشْفَرَيْه

وفي الحديث من الفقه إثبات الإجارات ، والحديث فيها قليل ، وقد أبطلها قوم ؛ لأنّها ـ زعموا ـ ليست بعين مرئيّة ولا صفة معلومة . وممّن ذهب إلى ظاهر هذا الخبر مَعْمَرُ بن راشد قال : لا بأس أن تُكْرَى الماشيةُ على التُلُث والرّبع . وعن ابن سيرين ، وعطاء ، والرَّهري ، وقتادة جَوازُ أن يَدْفَع الثوبَ على أن ينسجه بالثلث أو الربع ، وإليه ذهب أحمد بن حنبل رحمه الله . وروى ابن أبي نجيح ، عن أبيه قال : كان مع أبي موسى الأشعري غُلامٌ يخدُمُه بطعام بَطنه .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال: « إيَّاكم والظَّنَّ ، فإنَّ الظَّنَّ أكذبُ الحديثِ ، ولا تَجسَّسُوا ولا تحَسَّسُوا » (١) .

حدثناه الحسن بن عثان الفَسَوِيّ ، نـا البِرْتيّ ، نـا مسلم بن إبراهيم ، نـا وُهَيْب ، نا ابن طَاوُوس ، عن أبيه ، عن أبي هريرة .

التَجَسُّسُ : البَحثُ عن باطن أُمورِ النَّاس ، وأكثر ما يُقال ذلك في الشَّر .

⁽١) من ط.

⁽٣) أخرجه البخاري في كتاب النكاح ٧ / ٢٤ ، ومسلم ٤ / ١٩٨٥ ، وأبو داود ٤ / ٢٨٠ وغيرهم .

أخبرني أبو عمر ، أنا أبو العباس ثَعْلب ، عن ابن الأعرابي ، وعن عمرو بِن أَبِي عَمْرو الشَّيباني ، عن أبيه ، قالا : الجَاسوس : صاحِب سِرّ الشَّرِّ ، والنَّاموس : صاحِبُ سِرِّ الخير .

وأما التَّحَسُّسُ ، بالحاء ، فقد اختلفوا في تفسيره ، فقال بعضهم : هو كالتَّجَسُّسِ سواء ، وقرأ الحسن : (ولا تَحَسَّسُوا) (۱) ، ويقال : خرج القوم يتحسَّسُون الأخبار ، ويتحسَّبون ، ويتَنَحَّسُون أي يطلبونها ويسألون عنها ، وقال الشاعر :

[١٩] /تَجَنَّبْتُسُعْدَى رَهْبَةً أَن يُشِيد بي إذازُرتُسُعدَى الكَاشِحُ المُتَحَسِّسُ

ومنهم مَنْ فَرَّق بينها

روى الوليد، عن الأوزاعي، عن يَحْيَى بن أبي كثير أنّه قال: التّجَسّس: البَحثُ عن عورات المسلمين، والتّحسّس: الاستاع لحديث القوم. وكان أبو عمر يقول: التّحسّس بالحاء: أن يطلبه لنفسه، والتجسس: أن (٢) يكون رسولاً لغيره، وكان يقول في الفرق بين النّمّام، والقتّات، والقسّاس نحوا من ذلك، قال: النّام: الذي يكون مع القوم يتحدثون فَينَمُّ حديثَهم. والقَسّات: الذي يَتَسّمع على القوم وهم لا يعلمون ثم يَنُمّ حَديثهم، والقَسّاس: الذي يَقُسُّ الأَخبَار: أي يسأل الناسَ عنها، ثم يَنثوها على أصحابها، سمعتُه يقول ذلك.

وقوله : إياكم والظَّنّ ، فإنه أراد تحقيقَ ظَنِّ السَّوْءِ وتصديقه دون ما يَهْجِس بالقلب من خواطِرِ الظُّنون ، فإنها لا تُملَك . وقال تَعالى : ﴿ إِنَّ بعضَ الظَّنِّ إِنَّمْ ﴾ (٢) فلم يجعل كُلَّه إِثْمً ،

⁽١) سورة الحجرات :١٢ .

⁽۲) ح: «أن لايكون » . تحريف

⁽٣) سورة الحجرات: ١٢.

أخبرناه محمد بن هاشم ، نا الدَّبَرِيّ ، عن عبد الرزّاق ، عن مَعْمَر ، عن إساعيل بن أميَّة قال : « ثلاث لا يُعْجزَنَّ ابن آدم ، الطِّيرة ، وسُوء الظَّنِّ ، والحَسَد ، قال : فَيُنْجيك من الطِّيرة ألا تَعمَل بها ، ويُنْجيك من سوء الظَّنَّ ألاَّ تَتَكَلَّم به ، ويُنْجيك من الحَسَد ألا تَبْغِيَ أخاك سُوءاً » (١) .

الله عليه ، أَنَّ عائشة قالت : « نَصبتُ على باب حُجرتِي عَباءةً ، وعلى مَجَرِّ بَيْتِي سِتْرا ، مَقْدَمُه من غَزْو خَيْبَر أو تَبُوك ، فَدخَل البيت ، فَهتَك العَرْصَ حتى وقع إلى الأرض » (٢).

حدثناه مُكرم بن أحمد بن مُكرم ، نا محمد بن إساعيل السُّلَميّ ، نا ابن أبي مريم ، أنا يحيى بن أيوب ، حدثني عِارة بن غَزِيَّة أن محمد بن إبراهيم بن الحارث حدّثه ، عن أبي سَلَمَةَ ، عن أبي هُرَيْرة .

هكذا وقع في كتابي ، والصواب عن عائشة إلا أنه قال : العَرْضَ وهو غلط ، والصواب العَرْصُ ؛ وهي خشبة تُوضَع على البيت عرضا إذا أرادوا تَسْقِيفَه ، ثم تُلقى عليه أطراف الخَشَب القصار . يقال : عَرَّصْتُ السَّقْفَ تعرِيصاً ، ومَجَرُّ البيت هو العَرْص بعينه ، وهو الذي يقال له الجائز ، وهو حامل البيت ، وأراه مُشَبَّها بالجَرَّةِ لاعتراضها في السّاء ، وإنما عَنت بِهَتْكِ العَرْص هَنْكَ ساوةِ البيت التي كانت غَطَّت بها وجُه العَرْص .

ومن هذا الباب حَدِيثُه الآخر ، أخبرناه ابنُ داسةَ ، نا أبو داود ، نا عثان بن أبي شَيْبة ، نا ابن نُمَير ، نا فُضَيْل بن غَزْوان ، عن نافع ، عن ابن عمر : « أن رسول الله صلى الله عليه أتى فاطمة فوجد على بابها سِتْراً ، فلم

⁽١) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ١٠ / ٤٠٣ .

⁽٢) لم نجده بهذا السياق ، وأخرجه أبو داود ٤ / ٧٣ وغيره بنحوه .

يَدخُل فاشتد ذلك عليها ، فأتاه علي فذكر ذلك له فقال : وما أنا والدّنيا والرَّقْم »(۱) ؛ يريد بالرَّقْم النَّقْشَ . وفي رواية أخرى أنه كان سِتْراً موشًى ، وأصل الرَّقْم الكتابة . يقال : رقَمْتُ الكتاب ، وزبَرْت ، وذبَرت ، ونَمَقْت ، ونَمَتْت ، ونَمَتْت ، ونَمَقْت ، ونَمَقْت ، ونَمَقْت ، ونَمَتْت ، ونُمْتُت ، ونَمَتْت ، ونَمْتُ مِنْتُ اللَّهُ ا

سَأَرْقُم فِي المَاء القَراحِ إليكُم على بُعدِكم إن كان للماء رَاقَ (٢)

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال : « عليكم الله عليه أنه قال : « عليكم البان / البَقَر فإنها تَرُمُّ من كُلِّ الشَّجَر » . ويروى : « تَرتَمُّ »(٢)

حدثناه إبراهيم بنُ فِراس ، نا على بن عبد العزيز ، نا يحيى بن عبد الحيد ، نا ابنُ المبارك ووَكيع ، وأبيّ ، عن أبي حنيفة النعان ، عن قَيس بن مسلم ، عن طارق بن شهاب ، عن ابن مَسْعود .

قوله: تَرُمَّ وتَرْتَمُّ: أي تَرْعَى وتَتَناول بِالمرمَّة، والمرَمَّةُ لذواتُ الظِّلفِ عِنزلة الفَمِ للإنسَان، وهي المقمَّةِ أيضاً ، ويقال له من ذوات الحافر الجَحْفَلَة، ومن السِّباع: الخُرطوم، ويقال: رمَّت البَقَر تَرُمُّ ، قال العجّاج:

من سَنَـــةٍ تَرْتَمُ مُكُــلٌ رَمِّ تَنْتَسِف النابِتَ بعد القَمِّ (٤) ;

ويقال للإبل أَرمَتُ تأرِم أَرْماً ، وللخَيْل قَضَمَتْ تَقْضِم .

ثُوقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنّ قيسَ بنَ عاصم المنْقَرِيّ قال : أُتيتُه فقلت : يا رسول الله ، ما المالُ الذي ليس فيه تَبعَة من

⁽۱) سنن أبي داود ُ ع / ۷۲

⁽٢) اللسان والتاج (رقم) .

 ⁽٣) المستدرك ٤ / ١٩٧ ، وذكره السيوطي في الجامع الصغير ٤ / ٣٤٧ وعزاه لابن عساكر
 أيضاً .

⁽٤) ط: « تنتشف » والبيتان لرؤبة وهما في ديوانه / ١٤٢.

طالب ولا من ضَيْفٍ ، قال : نِعْم المال أَربَعُون ، والكُثْر سِتُّون ، ووَيُلٌ لأصحاب المِئِين ، إلا مَنْ أَعْطَى الكَرِيمَة ، ومَنَح الغَوْريرة ، ونَحَر السَّمينة ، فأَكَل ، وأَطْعَم القانعَ والمُعْتَرَّ » .

قال: وقال لي رسولُ الله: كيفَ تَصْنَع في الطَّرُوقَة ؟ قال: يغدو الناسُ بجالهم (١) ، فلا يُوزَع رجل عن جَمَلِ يَخْطِمُه ، وفي رواية أخرى: كيف تَصْنَع في الإفْقَارِ ؟ قال: إني لأَفْقِر البَكْرَ الضَّرَع ، والنَّابَ المُدبرة ، في حديث طويل (٢).

أخبرناه ابن الأعرابي ، نا محمد بن صالح كِيلَجة ، نا عارم ، نا الصَّعْق بن حَزْن ، عن الحسن ، عن قيس بن عاصم المِنْقَرِيّ

- وأخبرني محمد بن هاشم ، نا الدَّبَرِيّ ، عن عبد الرزاق ، عن ابن جُريجٍ ، قال : حُدِّثْتُ أنه قال له : فكيف أنت عند القرى ؟ قال : أُلصِق والله يارسول الله بالنَّاب الفانية والضَّرَع »(٢).

قوله: ليس فيه تَبِعه: أي ما يَتْبع المالَ من الحقوق، وأصلها من تَبعْتُ الرجلَ بَحَقِّي، وتابَعْتُه به، إذا طالبتَه والتَّبِيع: الذي يَتْبَعُك بحق ويطالبك به. قال الله: ﴿ ثُمِّ لا تَجدُوا لَكُم علينَا به تَبيعاً ﴾ (أ) ومنه قَولُه: « إذا أُتْبِع أحدكم على مَلىءٍ فَلْيَتْبَع (أ)». يريد إذا أُحيل بحقه [على ملىءٍ] (أ) فَلْيَحْتَل . وأكثر المحدّثين يقولون؛ إذا أتَّبِع - بتثْقِيل التَّاء - والصَّواب أَتْبع .

⁽١) كذا في جميع النسخ ، وفي هامش س : « بحبالهم » .

⁽٢) انظر المستدرك ٣ / ٦١٢ ، وأسد الغابة ٤ / ٤٣٤ .

⁽٣) أخرجه عبد الرزاق في المصنف ٤ / ٣٠ في حديث طويل .

⁽٤) سورة الإسراء: ٦٩.

⁽٥) سيأتي تخريجه بعد قليل ، وفي س : على مليّ بترك الهمزة وتشديد الياء ، والمثبت من م و ط والنهاية (ملاً) .

⁽٦) من م وط.

حدثناه إسماعيل بن محمد الصّفّار ، نا حمدان الورّاق ، نا خالد بن مَخْلَد ، ثنا مالك ، عن أبي الزناد ، عن الأعرج ، عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه : « إذا أُتْبِع أحدُكم على مَلِيءٍ فَلْيَتْبَع » (1) . والتّبِعةُ والتّباعةُ تَجْرِيان مَجْرى الظّلاَمةِ . أنشدني التّمّارُ ، أنشدني ابن الأنباري ، أنشدنا أبو العباس ثعلب :

إذا كنتَ ذا مالٍ ولم تَكُ مُنفِقًا فللشَّرُون سَواءُ على أن للأموالِ يوماً تِبَاعَةً على أن للأموالِ يوماً تِبَاعَةً على أهلها والمُقْتِرون بُراءُ (٢)

والكُثْر: الكثير، كا قيل في القليل قُلَّ، قال أبو زيد: الكُثْر من المال: الكثير، قال: والحِلْق: مِثلُه. يقال: جاء فلانٌ بالحِلْق. قال: والنَّوْدُ من الإبل: ما بين الثَّلاثة إلى العشرة. والصَّرْمَةُ: ما بين العشرة إلى والنَّوْدُ من الإبل: ما بين التَّلاثة إلى العشرة، والمَجْمَة أولُها أربعون إلى والرَبعين، فإذا بلغت/ ستِّين فهي الصِّدعَة ، والهَجْمَة أولُها أربعون إلى ما زادت، وهُنَيْدَةُ المائة قَطِّ.

وأخبرني أبو عُمر ، أنا ثعلب ، عن ابن الأعرابي قال : هَنَيْدة : المِائَةُ من الإبل ولا تصرِفْها ، وهند : مائتان من الإبل واصْرِفْها . قال أبو عُمَر : صَرْعَيْنَا : إبل كثيرة من غير ألف ولام ، قال : وهو نادِر جدا ، وأنشدنا [يَصف سائلاً شَبَّهه بالقُراد] (٢)

لم يَسْتَعِن وحَوامي المَوتِ تَغْشاهُ أُو بائسٍ جاء معناه كَعْنَاه (')

فَرَّجتُ عنه بصَرْعَيْنا لأَرْمَلَةٍ أو بائسٍ جاء

مِثْلَ البُرام غَدَا في أَصْدَةِ خَلَق

البخاري ٣ / ١٢٣ ، ومسلم ٣ / ١١٩٧ ، وأبو داود ٣ / ٢٤٧ وغيرهم .

⁽٢) اللسان والتاج (برأ) : براء مثل عجيب وعجباب ِ. وقبال ابن برى : المعروف في براء . أنه جمع لا واحد له .

⁽٣) من ت .

⁽٤) اللسان والتاج (صرع) ، يصف سائلاً شبهه بالبرام وهو القراد . لم يستعن : لم يحلق

وقوله: مَنَح الغزيرة ، أراد المنيحة ، وهي الناقة أو الشَّاة ذات الدَّرِّ المنيحة تُعارُ للبنها ، ثم تُردُ إلى أهلها . ومنه قوله صلى الله عليه : « المنيحة مَرْدُودة (۱) » . والقانِع : السائِل . يقال : قنع قُنُوعاً إذا سأل ـ وقَنع قَناعَةً إذا عف عن المسألة (۲) . والمعْتَرُ : الذي يَغْشاك ويتعرض لك ولا يُفْصِح بحاجته . وقوله : كيف تصنع في الطَّرُوقَة ، فإنه يُريد فحل الطَّرُوقَة ، وهي الناقة التي استحقّت الضِّراب وآن لها أن تُطْرق . يقال : استطرقني فلان فأطرقته أي أعطيتُه فحلا يَضرب في إبله .

وقوله: لا يُوزَع رجل عن جَمَلٍ يَخْطِمُه أي لا يُمنَع منه. يقال: وزَعْتُ الرجلَ عن الأمرِ: أي كَففتُه عنه، أنشدني محمد بن عبد الواحد النحوي، أنشدنا المبرد:

وإلا يَزَع من غَرْبِه فهو قاتِلُه سواء عليه حق أمرٍ وباطِلُه

لِسانُ الفتى سَبْعٌ عليه شَذاتُه وما الجَهلُ إلا منطقٌ مُتَسرّع

والمعنى أنه لا يأخذ على ضِرابِ الفُحُولَةِ عَسْباً .

وقوله : لا يُوزَع رجل عن جَمَلٍ يَخْطِمُه : أي لا يُمنَع منه . يقال : بِحبالهم ، يعني الحبال التي تقرَن بها الإبِلُ ، قال سالم بن قُحْفانَ العَنْبَريّ :

فلا تَعذُليني في العطاءِ ويَسِّري لكل بَعيرٍ جاء طَالِبُ ه حَبْلا

ويقال : إنَّ سالماً هذا أَتاه صِهرُه أخو امرأته ، فأعطاه بعيراً من إبِله ، وقال لامرأته : هاتي حبلاً يقرُن به ما أعطيناه إلى بعيره ، ثم أعطاه بعيراً آخر

⁼ عانته . وحوامى الموت : أسبابه . وهذا الشعر أورده الشيخ ابن برى عن أبي عمرو . (١) أخرجــه أبـو داود في ٣ / ٢٩٧ ، والترمــذي ٤ / ٤٣٣ وغيرهمــا بلفــظ : « والمِنْحَــةُ مردودة » .

⁽٢) ت: «عَفّ من المسألة »

وقال : هاتي حبلاً ، ثم أعطاه ثالثاً ،وقال : هاتي حَبلاً ، فقالت : ما بقي عِندي حَبْل ، فقال لها : على الجال ، وعَليكِ الحِبال .

وقوله: أَفْقِرُ الضَّرَع فإن الإفقار في الإبل أن تُعار للركوب والحَمْل عليه ، ومنه حديث جابر: « أنه باع النبي صلى الله عليه جملَه ، قال: وأَفْقَرني ظَهرَه إلى المدينة »(١). والضَّرَع: الصغير، ويقال: الضعيف، والنَّاب: السُنَّة.

وقوله : أَلصِقُ بالنَّابِ الفانيةِ ، معناه إلصاق السِّلاح بها ، وكان من عادتهم أن يُعرقبوها قبل النَّحر ، قال الراعي :

وقلتُ له : أَلصِق بأيْسِ ساقِها فَإِن يَجْبُرِ العرقوبُ لا يرقَأ النَّسَا(٢)

الله عليه أنه قال : « طول حديث النبي صلى الله عليه أنه قال : « طول حَوضِي كَا بَيْنَ مَكَّةَ إِلَى أَيْلَة (٣) ، وعَرضُه ما بَينَ المدينة إلى الرَّوحاء ، يَغُتَ فيه ميزَابان من الجَنَّة . » (٤)

حدثناه جَعْفَر بن نُصَيْر الخُلدي ، نا القاسم بن محمد بن حمّاد ، نا أسيد بن زيد ، نا سعيد بن زَرْبي (٥) ، عن الرُّقَاشِيّ ، عن أنس بن مالك . وفي غير هذه [٢٢] / الرواية ، « إنِّي لبِعُقُر حوضِي أَذود الناسَ لأهل الين أضرِب بعَصَاي حتى ترفَضً .» (١)

⁽١) أخرجه مسلم في ٣ / ١٢٢٢ بلفظ : « فقار ظهره » وأحمد في ٣ / ٣٩٢ بلفظ : « يفقرني ظهره » .

⁽٣) الديوان / ١٧٨ ط . دمشق وفي الديوان / ٢٥٧ ط بغيداد ، والفائق (تبع) ١ / ١٤٦ .

⁽٣) ح: « كا بين مكة وأيلة ».

⁽٤) لم نجده بهذا السياق ، وأخرجه مسلم ٤ / ١٨٠٠ـ/١٨٠١ ، وغيره بسياق آخر .

⁽٥) كذا في م ، وفي تقريب التهذيب ١ / ٢٩٥ « سعيد بن زربي ـ بفتح الزاي وسكون الراء بعدها موحدة مكسورة ـ الخزاعي البصري » .

⁽٦) أخرجه مسلم ٤ / ١٧٩٩ وأحمد ٥ / ٢٨٠_٢٨٠ .

قوله : يَغُتُّ معناه يَمُدَّه ويُتابع دَفْق الماء فيه . يقال : غَتَّ الشَّاربُ الماءَ إذا جَرَعَه جَرْعاً بعد جَرْع ، ونَفَساً بعد نَفَس .

ومررت بأعرابيًّ ومعه بُنَيَّةً صغيرة ، وقد رَفَع إليها كُوزاً وهو يقول لها : غُتيًّ وَيُلَكِ غُتَّي ، وقال طرفة :

فَبِتُ كَأَنَّنِي مِن ذِكْرِ سَلْمَى أُغَتُّ بِنَاقِعِ الرُّقْشِ القِزَازِ (١)

وعُقْرُ الحوضِ ، قال أبو عبيدة : هو مُؤخّرُ الحوضِ ، وإزاؤُهُ : مَصَبُّ الماء ، وما بين ذلك عَضْد الحوضِ قال : ويقال للنّاقة التي تشرب من عُقْرِ الحَوْض عَقِرَة ، والتي تشرب من إزائه أزيةً على مثال فَعِلة قال امرؤ القيس : فرماها في فرائِصها في فرائِصها في فرائِصها في فرائِصها

وعُقْر الدار: أصلُها ، ومنه قيل: لفُلان عَقَارٌ: أي أصلُ مالٍ ، وقد لَزِمَ عُقْرَ دارِه . وفلان يُعاقِر الخَمرَ: أي يُلازِمُها ويُداوِمُ شُربَها ، ولعن رسول الله صلى الله عليه عاقِرَ الخر . قالُ النَّضُرُ بن شُمَيْل : عاقِرُ الحر هو الذي إذا وجدها شَربها .

وأخبرني محمد بن عبد الواحد قال : سألت المُبَرّد عن الخر : لِمَ سُمّيت عُقاراً ؟ فقال : لأنها تَعقِر العَقْل فتذهب به .

⁽١) ليس في الديوان ط بيروت ، وط دمشق .

⁽٢) الديوان / ١٢٤ .

⁽٣) أخرجه الترمذي في المناقب ٥ / ٦٠٧ ، الحديث : ٣٦٥٩ ، وأحمد ٣ / ٤٧٨ .

حدثناه حمزة بن الحارث الدَّهقان ، نا محمد بن غالب التَّمتَام ، نا هِ مَال بن عُمَير ، عن هِ مَال الطيالِسيّ ، نا أبو عَوانة ، عن عبد الملك بن عُمَير ، عن أبيه .

قوله: أَمَنُّ علينا ، يريد أسمَحَ باله وأبذلَ له ، ولم يرد به معنى الأمْتِنان ؛ لأن المِنَّة تُفسِد الصَّنِيعَة ، ولا مِنَّة لأحد على رسول الله صلى الله عليه ، بل له المِنَّة على الأُمَّة قاطِبة . والمَنُّ في كلام العرب : الإحسان إلى مَنْ لا تَسْتَثِيبُه . قال الله تعالى : ﴿ هذا عَطَاؤُنا فَامْنُن أُو أَمْسِكُ بغير كلا تَسْتَكْثِر ﴾ (٢) أي لا تُعطِ لتأخذ من المكافأة أكثر مما أعْطَيت .

ومن المنّ المَذْمُومِ حديثُ أبي ذَرّ حدثناه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا عُمر بن حفص السَّدوسيّ ، نا عاصم بن علي ، نا أبي : علي بن عاصم ، عن الجُريْريّ ، عن أبي العلاء بن الشِّخِير ، حدثني ابن الأحْمس ، عن أبي ذَرِّ قال : سمعتُ رسول الله صلى الله عليه يقول : « ثلاثةً يَشْنَأُهم الله : الفَقِيرُ المُختال ، والبَيِّعُ الحَلاَف ». (٢)

فأما حديثُه الآخر الذي يرويه الأعمش ، عن سلمان بن مُسْهِر ، عن خَرشَة بن الحُرّ ، عن أبي ذَرِّ أن النبي صلى الله عليه قال : « ثلاثة لايكلمهم الله يوم القيامة : المَنّان الذي لا يُعطِي شيئا إلا مَنَّه ، والمُنْفِق سِلعتَهُ بِالحَلِف الفاجر (أ) والمُسبِل إزارَه » (أ) في إنه يفسر على وجهين : أحدهما من المِنَّة التي هي

⁽١) سورة ص: ٣٩.

⁽٢) سورة المدثر : ٦ .

⁽٣) أخرجه أحمد ٥ / ١٥١ .

⁽٤) ح : « الفاجرة » .

⁽٥) أخرجه مسلم ١ / ١٠٢ ، وأبو داود ٤ / ٥٥ ، والترمذي ٣ / ٥٠٧ وغيرهم .

الاعْتداد بالصَّنيعة ، والآخر من المَنِّ ، الذي هو النَّقص من الحق والبَخْس له . قال الله تعالى : ﴿ وإنَّ لك لأجراً غير مَمنُون ﴾ (١) يقال : غير مقطوع ، وغير منقوص ، وكلاهما (١) قريب ، ومنه سُمِّي المَوتُ مَنُوناً / ؛ وذلك أنه يَنقُص [٢٣] الأعداد ويقطع الأعمار ، والمَنون واحد وجَميع (١) ، وقد يُذكَّر ويؤنث ، فن ذكّر أراد الموت ، ومن أنث أراد المَنيَّة .

وقول أبي ذؤيب:

أَمِنَ الْمَنُونِ ورَيْبِهِ تَتَوَجَّعُ

يرويه قوم : ورَيْبِها ، على تأويل المَنيَّة .

وقال عدِيُّ بن زيد :

مَنْ رأيتَ المَنْ ون أبقَيْن أمْ مَنْ ذا عليه من أن يُضامَ خَفِيرُ (٥)

فجعله بمعنى الجمع . والمنون : الدهر في قول الأصمعي .

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال: « إذا تقارب الزمان لم تكد رُؤيا المؤمن تكذب »(١)

⁽١) سورة القلم : ٣ .

⁽۲) س ، ط : « وكليها »

⁽٣) م: « وجمع ».

⁽٤) شرح أشعار الهذليين ٤/١ ، وعجزه : « والـدهر ليس بمعتب من يجزع » وجـاء كامـلاً في ت .

⁽٥) شعراء النصرانية ٢/٥٥٥ برواية : « خلدن » بدل « أبقين » .

⁽٦) أخرجه البخاري ٤٨/٩ ومسلم ١٧٧٣/٤ ، وأبو داود ٣٠٥/٤ ، والترمذي ٥٣٢/٤ وغيرهم بلفظ : « إذا اقترب الزمان َلم تكد رؤيا المؤمن تكذب .. الحديث .

حدثناه ابن السّمّاك ، نا الحسن بن سلاّم [السَّوَّاقِ] (١) ، ثنا قَبِيصَة بن عُقْبَة ، نا سفيان ، عن هشام ، عن محمد بن سِيرين ، عن أبي هريرة .

بلغني عن أبي دَاود أنه كان يقول: تَقارُبُ الزّمان: استواءُ الليل والنهار، وهو إن شاء الله معنى سَدِيد، والْعَبِّرون يزعون أنَّ أصدق الأزمان لوقوع التعبير وقت انْفِتاق الأنْوار، ووقت يَنْع الثّار وإدراكها، وهما الوقتان يتقارب فيها الزمان، ويَعْتَدل الليل والنهار. وفيه وجه آخر، وهو أن يراد بتقارب الزمان قربُ انتهاء أمده، وقد جاء ذلك مرفوعا. حدثناه بساعيل بن محمد أبو علي الصَّفّار، نا الرّماديّ، نا عبد الرزاق، أنا مَعمَر، عن أبي هريرة، عن النبي صلى الله عليه قال: « في أيوب، عن ابن سيرين، عن أبي هريرة، عن النبي صلى الله عليه قال: « في أخر الزمان لاتكاد رؤيا الموقمن تكذب، وأصدقُهم رُوُّيا أصدقُهم حديثاً». (1)

فأما حديثه الآخر أنه قال : « يتقارب الزمان حتى تكون السُّنة كالشّهر ، والشَّهر كالجُمُعة ، والجمعة كاليوم ، واليوم كالساعة »(٢)

فإن الخَريميَّ حدثني عن علي بن عبد العزيز ، عن حَجّاج بن المنهال ، عن حمّاد بن سَلَمة قال : سألتُ عنه أبنا سِنان فقال : ذلك من استلْذَاذ العَيْش . يُريد ـ والله أعلم ـ زَمانَ خروج المهديّ ، ووقوع الأمنة في الأرض بما يبسطه من العدل فيها ، فَيُسْتَلَذُ العَيشُ عند ذلك ، وتُسْتَقْصَر مُدَّتُه ، ولا يزال الناس يستَقْصِرون مُدَّة أيام الرخاء وإن طالت وامتدت ، ويستطيلون أيام الناس يستَقْصِرون مُدَّة أيام الرخاء وإن طالت وامتدت ، ويستطيلون أيام

⁽۱) ساقطة من ح .

⁽٢) أخرجه الترمذي في الرؤيا ٤ / ٥٤١ .

⁽٣) أخرجه الترمذي ٤ / ٥٦٧ .

المكروه وإن قَصُرت وقَلَت ، والعرب تقول في مِثْل هذا : مَرَّ بنا يوم كُورُوب القَطّا قصراً () .

وأخبرني ابن الزَّئبَقِي ، نا موسى بن زَكْرُويَه ، نا أبو حاتم ، ثنا العُتْبِي : سمعت أعرابيا وذكر امرأتَه فقال : كاد الغزالُ يكونُها لولا ماتم منها ونَقَص منه ، وما كانت أيامي معها إلا كأباهيم القَطَا قِصراً ، ثم طالت بعدها شوقاً إليها وأسفاً عليها . وقد جمع الشاعر طرفَيْ هذا المعنى فقال :

يطولُ اليومُ لا ألقاكِ فيه وشهر نلتَقِي فيه قصير

﴿ وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنّ فاطمة بنت قيس أتته تَسْتَأْذِنُه ، وقد خطبها أبو جَهْم ومعاوية ، فقال : أما أبو جهم

فأخاف عليك قَسْقَاسَتَهُ: العصا، وأما معاوية فرجل أخلق من المال. قالت: فتزوجت أسامة بن زيد بعد ذلك »(٢).

أخبرناه محمد بن هاشم ، ثنا / الدَّبري ، عن عبد الرزَّاق ، عن ابن [٢٤] جُرَيج ، عن عطاء ، أخبرني عبد الرحمن بن عاصم بن ثابت أنّ فاطمة لمّا طَلَّقها زَوجُها قال لها النبي صلى الله عليه : « انْتَقِلي إلى أمّ مكتوم فاعْتَدّي عندها ، ثم قال : لا ، إن أم مكتوم امرأة يكثُر عُوَّادها ، ولكن انْتَقِلي إلى عبد الله فإنه أعمى ، فانتقلت إليه حتى انقضت عِدَّتُها ، ثم خطبها أبو جَهْم ومعاوية . . الحديث »

م قوله : يكثر عُوَّادُها ، يريد زُوَّارَها ومَنْ يغشاها من الضِّيفان ، وقد

⁽١) اللسان (عرقب) ، والدرة الفاخرة ١ / ٢٤٩ وروايته فيهها : « مرّ بنا يومّ أقصر من عرقوب القَطَاة »

⁽٢) أُخَرِجه أحمد ٦ / ٤١٤ وعبد الرزاق ٧ / ١٩ بهذا السيــاق وأخرجــه مسلم ٢ / ١١١٤ ، وأبو =

روي من طريق آخر أنها امرأة يكثر أضيافها وكل منْ أتاك مرّة بعد أخرى فهو عائد ، قال الأعشى :

فانْهَى خَيالك يا جُبَيْر فإنه في كل منزلة يَعُود وسادي (۱) أراد أنه يزوره ويَطرقُه ليلا .

وكان بعض أهل اللغة يقول: إنما سُمِّي يـوم العِيـدِ لهـذا المعنى لتكرّره وعَوده لأوقاته من السنة ، وأنشد لبعضهم:

عَادَ قَلْبي من التذكر عيدُ (٢)

وقال بعضهم : إنما سُمِّي عِيدا ، لأنه يوم يعود فيه الفَرحُ إلى المسلمين ، وكلاهما قريب

وقوله: أخاف عليك قَسْقَاسَتَه: العَصَا، فإن القَسْقَاسَةَ العصا بعينها، وذِكْرُهُ العصا على أثرها تفسيرٌ لها، وإبانةٌ عنها، كأنه يقول: أعني العصا. يَقُسُّ دَابَّتَهُ: أي يَسوقُها ويقال: ما زال يُقَسْقِسُ الليلةَ كلها إذا أدأب السَّيْرَ، قال الشَّمَاخ:

ودَلَجُ اللَّيلِ وهادٍ قَسْقَاس (٢)

وقال الأصمعي : خَمسٌ قَسْقَاسٌ ، وحَثْحَاثٌ ، وقَعْقَاعٌ ، وصَبْصَابٌ ، وحَصْحَاصٌ : كل هذا سَيْر لَيْسَت فيهِ وَتيرَةٌ ، والمعنى أنّ أبا جَهْمٍ سيّئ الخُلُق ،

⁼ داود ٢ / ٢٨٥ ، والترمذي ٣ / ٤٣٢ وغيرهم بلفظ : « أما أبو جهم فلا يضع عصاه عن عاتقه وأما معاوية فصعلوك لامال له » .

⁽١) الديوان / ٥٠ برواية : « فانهى خيالك أن يزور فإنه » .

⁽٢) اللسان والتاج (عود) .

⁽٣) الديوان / ٣٩٩ برواية : « ودلج الليل وهاد قيّاس » .

سريع إلى التأديب والضَّرب ، وفي أكثر الروايات أنه قال : « إن أبا جَهْم لا يَضَع عَصَاه عن عاتقه » ، يريد هذا المُعْنَى ؛ وذلك أن الضارب بالعصا لا يزال رافعاً لها إلى عاتقه ما دام يَضرب.

وفيه وجه آخر ؛ وهو أن يكون أراد بهذا القول كثرة أسفاره ودوامَ غَيْبَته عن أهله ، يقول : لاحظَّ لك في صحبته ؛ لأنه يُكثر الظَّعْنَ ويُقلِّ المُقامَ ، كَنَّى بِالعَصَا عِن نَوَى السفر ، يقال : رفَّعَ فلان عَصَا السَّير إذا سافر ، وألقَّى عصاه إذا أقام . قال الشاعر :

كَا قَرّ عَيْناً بِالإيابِ الْسَافرُ(١) فألقَت عصاها واستقرّت بها النَّوى

ويقال للرَّاعي إذا كان قليلَ الضَّرب لإبله بعصاه : إنَّه لصُّلْب العَصَا ، يريد (٢) أنّ عَصَاه صُلْبَةٌ صحيحة ؛ لأنه لا يُعملها فَتَشَظَّى وتكسَّر ، فإذا أكثر الضَّربَ بها قيل له : ضَعيفُ العصا ، وهو الحمود ؛ لأنه يَحملها بذلك على الرَّعْي ويَسوقُها إلى الأماكن المُعْشبَة . قال الشاعر :

عليها إذاما أمْحَلَ الناسُ إصْبَعا . (٢) ضعَيفُ العَصَابِ ادى العروق ترى لــه

فأما قولُ الآخر:

تحسبُه من حُبِّها أخاها صُلْبُ العصا بالضَّرب قد دَمَّاها

يقول: ليت الله قد أَفْناها (١)

⁽١) اللسان والتاج (نوى) ، وهو لمعقّر بن حمار .

⁽۲) م و طوح: « يراد » .

⁽٣) اللسان (صبع) ، وعزي للراعي ، وهو في ديوانه / ١٨٥ ط دمشق ، وديوانه / ٢٢٢

⁽٤) اللسان (فني) وفيه البيتان الأول والثالث ، والأبيات غير معزوة ، وهي في وصف راعى غنم . غريب الحديث (٨)

٢ الرَّعْي . ومعنى دَمَّاها : صَيِّرها كالدُّمَى سِمَناً ، جمع دُمْية ، وأَفْناها : أنبت لها الفَنا ؛ وهو فيا يقال : الزُّعْرور .

وقوله: أَخلَقُ من المال ، معناه خِلْوٌ عارٍ منه ، وأصله في الشيء الأملس الذي لا يُمسِك شيئاً يقال: حجر أَخْلَقُ: أي أملس زلاّلٌ ، وصخرة خَلقاء . قال الشاعر:

قد يترك الدَّهرُ في خلقاءَ راسِية وهنأو يُنزلُ منها الأعْصَمَ الجَذَعا (١)

وفي رواية أخرى : « أمَّا معاوية فإنه رجل عائِلٌ » . والعائِل : الفَقير . يقال : عال الرجل يَعيل إذا افتقر . قال الشاعر :

فها يَدري الفقيرُ مَتَى غِناه ولايدري الغَنِيُّ مَتَى يَعِيلُ (٢)

وفي الحديث أنواع من الفقه: منها إباحة تأديب النساء، ولو كان غير جائزٍ لم يذكر ذلك من فعله إلا مقروناً بالنّهي عنه والإنكار له. ومنها أن المال معْتَبر في باب المكافأة؛ وفيه دلالة على أنه إذا لم يجد نفقة أهله وطلّبت فراقه فرّق بينها.

وبلغني عن سفيان بن عُيَيْنَة أنه قال لوكيع بن الجِرّاح وهو يُذاكِره: ما معنى قول النبي عَيِّالِيَّةٍ: « الحَسَبُ المَالُ » (٣) فقال وَكِيع: أراد أن الرجل إذا

^{&#}x27;(۱) م : « وَهُمَاً » بدل « وَهُناً » وفي هامش م : « الصدعا » بدل « الجذعا » ، وهو في اللسان (خلق) برواية : « وهيا وينزل منها الأعصم الصدعا » . وفي ديوان الأعشى / ١٠٥ .

⁽٢) اللسان (عيل) ، وعزي لأحيحة ، وهو واحد من أربعة أبيات .

⁽٣) في النهاية (حسب) ١ / ٣٨١ : « الحسب المال ، والكرم التقوى » .

وجاء في الشرح: الحسب في الأصل: الشرف بالآباء وما يعده النَّـاس من مفاخرهم، وقيل: الحسب والكرم يكونـان في الرجـل وإن لم يكن لـه آبـاء لهم شرف، والشرف والمجـد لايكـونـان إلا =

كان ذا مالٍ عَظَّمه الناسُ ، فقال سفيان : ليس كذلك ، إنما هو قول أهلِ المدينة : إذا لم يَجد نفقة زوجتِه فُرِّق بَينها .

حدثينه بعض أصحابنا ، نا محمد بن عبد الله بن الجُنيْد ، نا سُوَيد ، أنا على بن الحسين بن واقد ، عن أبيه ، عن عبد الله بن بُرَيْدة ، عن أبيه أن رسول الله صلى الله عليه قال : « أحْسَابُ أهل الدنيا المال » (١)

ومما يُعتَج به في هذا الباب حديث أبي هريرة ، حدثناه أحمد بن سلمان النجّاد ، نا إساعيل بن إسحاق ، نا الحجاج بن المنهال ، نا حمّاد ، عن عاصم بن بَهْدَلة ، عن أبي صالح ، عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه قال : « اليَدُ العليا خير من اليد السُّفْلَى ، وليَبْدأُ أحدُكم بَن يَعُولُ . تقول امرأة الرجل : أَطْعِمْني أو طَلِّقْني . يقول وَلَدُه : إلى مَنْ تَكِلُني . يقول خادِمُه : الستعملني وأَطْعِمْني » (٢).

وفيه من الفقه جَوازُ نِكاحِ المولى القُرَشِيَّة .

وفيه أيضاً باب من الرُّخْصة ومذهب لحَمْل الكلام على سَعَة الجاز؛ وذلك أنه قد روي في هذا الحديث من غير هذا الوَجْه أنَّه قال: « أما أبو جَهْم فلا يَضَع عصاه عن عاتقه ، وأما معاوية فصُعلوك لامال له »(٦). وقد كان لامحالة يَضَعُها في حال من الأحوال ، وقد كان لمعاوية مالٌ وإن قلّ .

⁼ بالآباء ، فجعل المال بمنزلة شرف النفس أو الآباء ، والمعنى أن الفقير ذا الحسب لايوقر ولايحتفل به ، والغنى الذي لاحسب لـه يوقر ويجل في العيون ، أخرجه الترمذي في ٥ / ٣٩٠ ، وابن ماجة في ٢ / ١٤١٠ ، وأحمد في مسنده ٥ / ١٠٠ .

⁽١) أخرجه أحمد في مسنده ٥ / ٣٥٣ ، ٣٦١ ، والنسائي في النكاح ٦ / ٦٤ عن سمرة .

⁽٢) أخرجه البخاري ٧ / ٨١ ، وأحمد ٢ / ٢٥٢ ، ٥٢٤ ، ٥٢٧ .

⁽٣) تقدم تخریجه .

وفيه أيضاً من الفقه جَوازُ ذكر مافي الإنسان من عَيْب إذا لم يُقصَد به المَذَمَّةُ له ، وأَنَ ذلك ليس من باب الغيبة .

وفيه أيضاً من الفقه أن للمَبْتُوتَةِ السُّكْنَى ؛ وذلك أَنَّ النبيّ عليه السلام قد أوجبَها لفاطمة بقوله : « اعْتَدِّي عند ابن أم مَكْتُوم » . وكانوا لايكرون المنازل ويتبرعون بالإعارة ، ثم إنه قد ذهب عليها معرفة السبب في نقله إيًاها عن بيت أهلها ، فتوهَمَتُه إبطالاً لسَكْنَاها ، فقالت عند ذلك : لم يجعل لي النبي عليه السلام سُكنى ولا نَفَقَةً ، فكان إخبارُها عن أَحَدِ الأمرين عِلماً ، وعن الآخر وَهماً / وهو السُّكنى ، وبيَّن السَّبَبَ في ذلك سعيد بن المُسيَّب .

أخبرنا محمد بن هاشم ، أنا الدَّبرِيّ ، عن عبد الرزاق ، عن عبد الله بن محرّر ، عن مَيْمون بن مَهْران ، ومَعْمَر ، عن جعفر بن بُرقان ، عن ميون بن مهران قال ، سألت ابنَ المُسيّب : أتخرج المُطلَقة الثلاث من بيتها ؟ فقال : لا ، قلت : فأين حديث فاطمة ؟ قال : تلك امرأة فَتَنَت الناس ، كانت لَسِنة على أَحمائِها (٢) » . يتأول قول الله : ﴿ ولا يَخْرُجُن إلا أن يأتِينَ بفاحشة مُبيّنة ﴾ (١).

قال ابن عباس : هو أن تَبْذاً على أهلها .

حدثنا مُكرم بن أحمد ، نا إبراهيم بن الهَيْثَم البلَّدِيّ ، نا آدم بن أبي

و التقريب ١ / ١٢٩ : « جعفر بن برقـال » . وفي التقريب ١ / ١٢٩ : جعفر بن برقـان ـ بضم الموحدة ، وسكون الراء بعدها قاف ـ الكلابي ، أبو عبد الله الرُقي ، صدوق ، يَهِم في حديث الزهري مات سنة ٢٥٠ هـ ، وقيل : بعدها .

⁽٢) أخرجه عبد الرزاق ٧ / ٢٦ ، وأبو داود ٢ / ٨٩ ، والبيهقي ٧ / ٤٣٣ .

⁽٣) سورة الطلاق : ١ .

إياس ، نا ابنُ أبي ذِئبٍ ، نا سعد (١٠ بن إسحاق بن كعب بن عُجرة ، عن عَمّته زينب بنت كعب بن عُجْرَة ، أَنَّ فُرَيْعَةَ وهي ابنةُ مَالِك قُتِل زَوجُها بطَرف القَدُوم (٢) ، فأتت النبي عَلِيلًا فقالت : زوجي قُتل وأنا في وَحْشَة ، فقال لها : لاعليك أن تَنْتَقِلي . ثم قال لها : تعالَيْ لا تَبْرحِي حتى يَبْلُغَ الكتابُ أَجِلَه » (٣).

وفي هذا الحديث من الفقه جَوازُ نَسْخ الشيء قبل تَنْفِيذِ العمل به .

الله عليه أنه قال : « الاستِجْار الله عليه أنه قال : « الاستِجْار تَوِّ ، والسَّعْي (٤) والطَّواف تَوِّ ، وإذا استجمر أحدكم فَلْيسْتَجْمِر بتَوِّ » (٥) .

من حديث محمد بن يحيى الذُّهلي ، نامحمد بن يزيد بن سِنان الرُّهاوي ، عن معقل بن عُبَيْد الله ، عن أبي (٦) الزُّبَير ، عن جابر . رواه محمد بن إسحاق الثَّقفي عنه (٧) .

⁽١) ط: «نا سعد بن إسحاق بن كعب ، وعجرة عن عمته زينب بنت كعب بن عجرة » .

 ⁽٢) معجم البلدان : طرف القُدُّوم ، بتشديد الدال وضم القف . وفي معجم ما استعجم ٣ / ١٠٥٢ : قَدُوم ، بفتح أوله « على وزن فعول » : ثَنِيَّةُ بالسَراة ، وهو بلد دوس ، والمحدَّثون يقولون : قَدَومٌ بتثنية ثانيه » . قال المعترض بن حنواء الظُفري :

ف إما تقتلوا نفراً فإنا فجعناكم بأصحاب القدوم

⁽٣) أخرجه عبد الرزاق ٧ / ٣٣ ـ ٣٤ وأبو داود ٢ / ٢٩١ ، والترمـذي ٣ / ٤٩٩ ، ومـالـك ٢ / ٥٩١ وغيرهم.

⁽٤) كذا في م ، ط ، س ، وفي ح ، ت : « والسعي تو والطواف تو » .

⁽٥) أخرجه مسلم ٢ / ٩٤٥ .

⁽٦) م: « ابن الزبير » والصواب أبو الزبير ، وهو محمد بن مسلم بن تَـدْرس « انظر تقريب التهذيب ٢ / ٢٠٧ » .

⁽v) يلاحظ أن الخطابي هنا ينقل عن محمد بن إسحاق الثقفي صاحب التاريخ ، وهو =

التَّوُّ معناه الوِتْر . قال أبو زيد : جاء فلان تَوًّا ، إذا جاء قاصداً لا يُعَرِّجُه شَيءٌ ، فإن أقام ببعض الطريق فليس بِتَوِّ ، يُرِيد أنه إذا قطَّع مَسِيَره لم يكن سَيْره سيراً واحدا فيُعَدّ ، وتْراً .

وقال عمر بن شَبَّةَ : قال الشَّعبيُّ : دخَلتُ البصرةَ ، فرأيت حَلْقةً عظيمة في الجامع ، وإذا هي حَلْقةُ الأحنف ، فسلَّمتُ وجلستُ ، قال : فما مضَتْ إلا تَوَّةً حتى قام الأحنف في قِصّة ذكرها ، يريد . بالتَّوَّةِ الساعةَ الواحدةَ [وقال ابن الأعرابي : العرب تقول لكل فردٍ تَوَّ ، ولكل زَوجٍ زَوَّ] (١) .

وقوله : السَّعْيُ والطوافُ تَوُّ يُتَأَوِّل على وجهين : أحدهما وهو أظهرهما أَنَّ الطَّوافَ سَبعةُ أَشُواط . وكذلك السَّعْي سَبْعٌ ، وتْر غَيرُ شَفْعٍ .

والوجه الآخر أن الطَّوافَ الواجبَ طوافٌ واحد ، لا يُثَنَّى ولايكرر ، وكذلك السَّعْيُ سواءٌ كان المُحرِم قارِناً أو مُفِرداً ، ويؤيدُ هذا خَبرُ عائشة ، وقولُ النبي صلى الله عليه لها : طوافًك بالبَيْتِ ، وسَعْيُك بين الصَّفَا والمَرْوَةِ يكفيك لحجِّك وعُمْرَتك (٢).

الله وقال أبو سليمان في حديث النبي عليه السلام أنَّه قال: « لا يَقبَل الله من الصَّقُور يومَ القيامة صَرْفاً ولا عَدْلاً » (٢).

حدثناه الحسن بن يحيي بن صالح ، نـا محمد بن قُتَيْبــة العَسْقَـلانِي ،

⁼ الذي روى الحديث عن الذهلي ، مما يدل على أن الخطابي لا يسوق سائر الأحاديث بـأسـانيـده التي تحملها رواية : وإنما ينقل من بعض الكتب أحياناً .

⁽١) من ت ، م ولم يرد في ط ولا س ولا ح .

⁽۲) أخرجه أبو داود ۲ / ۱۰۸ .

⁽٣) أخرجه البخاري في التاريخ الكبير ٤ / ١ / ٣٠٤ ، وانظر أسد الغابة ٥ / ٩ . وفي النهاية (صرف) : الصرف : التوبة ، وقيل : النافلة . والعَدُل : الفِدْيَة ، وقيل : الفريضة .

نا دُحَيْم ، نا ابنُ أبي فُديك ، نا موسى بن يعقوب الزَّمَعيّ ، عن أبي رَزِين الباهلي ، عن مالك بن أُخامِر " اليانيّ ، أنه سمع رسول الله صلى الله عليه يقول ذلك .

الصَّقُور تفسيره في الحديث أنه الدَّيُّوث . وسألتُ أبا عُمَر عن هذا الحرف فلم يعرفه ، ثم بلغني عنه بعدُ أنه كان يُثْبِته ويذكره ، عن أبى العَبَّاس ثَعْلب .

وأخبرني الأزهري ، عن المُنذري فيا أحسب ، عن أحمد بن يحيى ، عن ابن الأعرابي أنه قال : الصَّقْرُ : القيادة على الحُرَم ، ومنه الصَّقَار / الذي جاء في [٢٧] الحديث . قال أبو العباس : وأخبرني سَلَمة عن الفراء أنه قال : الصَّقَارُ : اللَّعَان لغير المستحقّين . والصَّقَار : الكافر . والصَّقَارُ : الدَّيّاسُ : قال : وقرأت بخط شَمر في كتاب غريب الحديث له أنّ الصَّقَار : النَّمّام .

وأخبرني أبو عمر ، أنا أبو العبّاس ، عن ابن الأعرابي ، قال : والمُمّاذِلُ : الدَّيُّوث ، وهو القُنْذُع أيضاً .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال : « لزمتُ السُّواكَ حتى خشِيتُ أن يُدرِدَني »(٢) .

حدثناه محمد بن المكميّ ، نا الصائغ ، ثنا سعيد بن منصور ، ثنا سفيان ، عن أبي الحُوَيْرِث ، سمع نافع بن جُبَير يرفَعُهُ .

قوله: يُدردُني: أي يُحفِي أسناني ويُدهِبها فَيترُكُني أَدْردَ. قال الأصمعيّ: الدَّردُ: أن تسقط الأسنان، واللَّطَع قَرِيب من الدَّرد، وهو أن يذهَب السِّنُّ ويَبقى سِنْخُه، والدَّرادِرُ: مغَارِزُ الأسنان، واحدها دُرْدُر. وفي

⁽١) تهذيب التهذيب ١٠ / ٢٤ : مالك بن يخامر ، ويقال : ابن أخامر ، يقال له صحبة .

⁽٢) ذكره المنذري في الترغيب والترهيب ١ / ١٦٧ ، وقال : رواه الطبراني في الأوسط .

بعض الأمثال : « أَعْيَيْتِنِي بأُشُرِ فكيفَ بدُرْدُرٍ » (``. يقول : لم تَقْبلِي الرِّياضةَ وأَنتِ شَابَّةٌ ، فكيف أرجوها منك بعد الهَرَم . قال جرير :

تلقَى الفَتَاةُ مِن الشُّيوخِ بَلِيَّةً ويَقُلُن : أُفِّ لكُلِّ شَيْخِ أَدْرَدَا (٢٠).

وهذا كحديثه الآخر: « أوصاني جبريلُ عليه السلام بالسُّواكِ حتى خِفتُ على عُموري » (٣).

حدثنيه محمد بن عبد الحميد الأُبلِّي ، نا عَبَدان ، نا محمد بن الحسن تَسْنيم ، نا محمد بن يَعْلى ، نا عمر بن صُبْح ، عن مقاتل بن حَيَّان ، عن الأعرج ، عن أبي هريرة .

العُمُورُ: اللّحمُ بين الأسنان (١٠) ، والواحِدُ عُمْرٌ وعَمْرٌ ، قال الشاعر: فهب الشَّبَـــانُ والـــدَّهر (٥٠). أخلف: تَغيَّر.

وإذا الشيوخ تعرضوا لمودة قلن التراب لكل شيخ أدردا تلقى الفتاة من الشيوخ بلية إن البلية كل شيخ أفندا وهما في الديوان / ١٨١ .

⁽۱) اللسان (أشر، درر)، وجمهرة الأمثال ۱/ ۵۳، ومجمع الأمثال ۲/۷، والمستقصى ١/ ٢٥٧.

⁽٢) البيت ملفق من البيتين:

 ⁽٣) الفائق (عمر) ٣ / ٢٧ ، وجاء فيه هي جمع عَمْر ، وقد روي فيه الضم ، وهو لحم
 اللثة المستطيل بين كل سنّين .

⁽٤) اللسان (عمر): العمور: منابت الأسنان، واللحم الذي بين مغارسها.

⁽٥) اللسان (عمر) برواية : « وتبدل الإخوان والدهر » ، وعزي لابن أحمر وهو في ديوانه / ٩٠ ط بغداد .

وفي حديث آخر أنه قال : « لَزِمت السِّواكَ حتى كِدتُ أُحْفِي فَمِي (١) » . يريد بالفم الأسنان . وهذا مثلُ قولِه للعباس : « لا فَضّ الله فاك » .

أخبرني أبو عمر ، أنا ثعلب ، عن ابن الأعرابي في قولهم : « لا يَفْضُضِ الله فَاكَ » . قال : أرادَ لا يكسِر الله أسنانك التي في فيك ، فحُذِف لعلم المخاطب كما يقال : « يا خَيْلَ الله اركبي » يُرادُ : يا رُكَّابِ خَيلِ الله اركبي .

الله عليه :« أنَّه لما خَرَج إلى أُحُد على الله عليه :« أنَّه لما خَرَج إلى أُحُد جعل نِساءَه في أُطُم . قالت صَفيَّةُ بِنتُ عبد المطلب : فأَطَلَّ علينا يَهودِيٌّ ، فقُمتُ إليه فضربتُ رأسة بالسَّيف ، ثم رَميتُ به عليهم فَتقضْقَضُوا وقالوا : لقد علمنا أن محمداً لم يَترُك أهله خُلوفاً (١).

حدثناه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا محمد بن أيّوب الرازِيّ ، نا إسحاق بن محمد الفَرْوِيّ ، حدثتنا أم عروة بنت جعفر بن الزبير ، عن أبيها جَعْفر بن الزبير ، عن صَفِيَّة بنتِ عبد المطلب ، وقال غيره : عن الزُّبَير ، عن صَفِيَّة .

الأُطُم: الحِصْن المبني بالحجارة ، والجمع الأطام. وأَطَلَ : أي أشرف. وقوله: تَقَضْفُوا ، من القَضِّ ؛ وهو كَسْر الشيءِ وتَفريقُ أجزائه .

- ومن منذهبهم إدخالُ الحرف بين الحَرْفَين من جِنْسٍ واحد كراهة المجتاعها ، وأكثره في المضعف .

والقَضَض / . والقَضَّةُ : ما تَفَتَّت من الحَصَا . وأنشدنا أبو عُمَر ، عن أبي [٢٨] العباس ثَعْلب يَصِف دَلُواً :

⁽١) أخرجه ابن ماجة ١ / ١٠٦ بألفاظ متشابهة .

⁽٢) ذكره الهيثمي في مجمعه ٦ / ١١٤ ، وقال : رواه الطبراني في الكبير والأوسط .

قد سَقَطَتْ في قَضَّةٍ من شَرْجِ ثم استَقَلَّت مِثلَ شِدْقِ العِلْجِ (١)

يريد أَنَّهَا سَقَطَت على حجارة لا ماء فيها . والشَّرْجُ : مجرى الماء ، وشَبَّهها بشِدْق العِلْج لانضامها . والعِلْجُ : الحمار .

قال وأخبرنا ثعلب عن الكوفيين ، والمبرد عن البصريين قالوا : القضَّةُ بالكسر : عُذرَةُ الجارية ، والقُضَّةُ بالضم العَيْبُ ، والقَضَّةُ بالفَتْح : الحَصَا الصَّغار .

ومن هذا الباب حديثُ تَوْبَان في مانع الزكاة : « أَنَّ رسولَ الله صلى الله عليه قال : مَنْ تَرَكَ بعده كَنزاً مُثِّل له يوم القيامة شُجاعاً أَقرعَ يَتبَعُه ، فيقول : مَنْ أنتَ ؟ فيقول : أنا كَنزُك ، فلا يزال يتبَعُه حتى يُلقِمَه يَده فيقَضْقِضُها (٢) » :أي يُقطِّعها . ويقال : أسد قَضْقَاض ؛ وهو الذي يُكسِّر الفَريسة ويُقَطِّعها . قال رؤبة :

كم جاوزَتْ من حَيَّةٍ نَضْنَاض وأسَدٍ في غيلِهِ قَضْقَاض (١٣)

وقوله: لم يترك أهله خُلوفاً: أي لم يُخَلِّفْهن لا حامِيَ لهن ولا رجلَ معهن . يقال: الحَيُّ خُلوف إذا خَلَّفوا أثقالَهم وخرجوا في رَعْي أو سَقْي أو خو ذلك . يقال: أَخلَف الرجلُ إذا استقى الماء، واستخلف مِثله . قال ذو الرَّمَة يصف القطا:

ومستَخْلِف اتٍ من بلاد تَنُ وفَ ق لِمُصْفَرَّةِ الأَشْداقِ حُمرِ الحَواصلِ (١٠).

⁽١) اللسان (قضض) دون عزو .

 ⁽٢) أخرجـه ابن حبـان ، انظر موارد الظآن / ٢٠٥ ، وذكره المنــذري في الترغيب ١ /
 ٥٤٠ ، والهيثمي في مجمع الزوائد ٣ / ١٦٤ برواية « فيقضهها » بدل « فيقضقضها » .

⁽٣) اللسان والتاج (قض ، نض) ، والديوان / ٨٢ .

⁽٤) اللسان والتاج (خلف) ، والديوان / ٤٩٧ .

وأنشدنا أبو عُمَر: أنشدنا أبو العباس، عن سَلَمَة، عن الفرّاء: ويَهْمَاءَ يَسْتَافُ التّرابَ دَلِيلُها وليس بها إلا اليَانِيَّ مُخْلِف. يريد أنهم إذا عَطِشُوا بَقَرُوا [بالسيوف] (١) بُطُونَ الإبل فشربوا ما في أكراشِها.

ا وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال: « اتَّقوا البَرازَ في الموارد » (٢) .

أخبرناه ابنُ داسةَ ، نا أبو داود ، ثنا عمر (٣) بن الخطاب أن سعيد بن الحكم حدَّثهم ، أخبرني نافع بن يزيد ، حدثني حَيْوَةُ بنُ شُرَيْح أَنَّ أبا سعيد الحِمْيَرِيِّ حَدَّثَهم عن مُعاذ بن جَبَل قال : قال رسول الله صلى الله عليه : « اتَّقُوا المَلاعِنَ الثَّلاثَ : البَرازَ في الموارد ، وقارعَة الطريق ، والظِّلِ » (٤).

الموارد: الطُّرُقُ إلى الماء، واحدها مَوْرِدَة بالهاء، وإنّا تأولناه على المَشارِع وطُرُقِ الماء، وإن كانت شوارعُ الطّرق قد تُسمَّى الموارد أيضاً ؛ لأنَّ ذِكرَ قارعةِ الطَّريق قد جاء مقروناً به في الخَبَر، فلم يكن في إعادته فائدة

⁽١) من م، ط، ح.

⁽٢) النهاية (برز): البَراز: بالفتح: اسم للفضاء الواسع، فكنوا به عن قضاء الغائط كا كنوا عنه بالخلاء: لأنهم كانوا يتبرزون في الأماكن الخالية من الناس. وعزي للخطابي قوله: المحدثون يروونه بالكسر وهو خطأ الأنه بالكسر مصدر من المبارزة في الحرب، وقال الجوهري بخلافه، وهذا لفظه: البراز: المبارزة في الحرب، والبراز أيضاً كناية عن ثُفُل الغذاء، وهو الغائط، ثم قال: والبراز بالفتح: الفضاء الواسع، وتبرز الرجل: أي خرج إلى البراز للحاجة، وقد تكرر المكسور في الحديث.

 ⁽٣) هو عمر بن الخطاب السجستاني « بكسر المهملة والجيم وسكون المهملة بعدها مثناة » :
 نزيل الأهواز القُشَيري ، صدوق « ت ٢٦٤ هـ » عن التقريب ٢ / ٥٤ .

⁽٤) سنن أبي داود ١ / ٧ ، وابن ماجة ١ / ١١٩ ، والفائق (لعن) ٣ / ٣١٨ .

وقال جرير:

أميرُ المصوردُ مُسْتَقيم (١)

والوارد: الطريقُ أيضاً ، قال لبيد:

ثم أصدرناها في واردٍ صادرٍ وَهُم صُواهُ قد مَثَلُ (٢٠).

وحدثنا الأصمُّ ، نا ابنُ عبد الحكم ، أنا ابنُ وَهْب ، أخبرني ابن لَهِيعة ، عن عبد الله بن عباس يقول : عن عبد الله بن هُبَيْرَةَ السَّبائِيّ ، أخبرني مَنْ سَمِعَ عبد الله بن عباس يقول : [٢٩] قال رسول الله صلى الله عليه / اتَّقُوا المَلاعِنَ الثلاث . قيل : يا رسول الله ، وما المَلاعِنُ ؟ قال : يَقعُدُ أحدكم في ظِلِّ يَسْتَظِلِّ فيه ، أو في طريق ، أو نَقْع ماء »(٢).

والنَّقْع : مُسْتَنْقَع الماء ، ومنه قولهم : إنه لَشَرَّاب بأَنْقُع ، جَمْعُ النَّقْع . والمُلاعِن : جَعُ مَلْعَنَة ، وإنما سُمِّيت ملاعِن لِلَعْن النَّاس فاعلَها .

﴿ وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّه بعثَ عاصِمَ بن شابت بن أبي الأقْلح ، وخُبَيْبَ بن عديّ في أصحابٍ لها إلى أهل مكة يتخبّرون له خَبَر قريش ، حتى إذا كانوا بالرَّجِيع اعترضت لهم بَنُو لِحْيان من هُذَيْل ، فقال عاصم :

ما عِلَّتِي وأنا جلدٌ نابِلُ والقوسُ فيها وترَّ عُنابِلُ تَنِلُ عن صَفْحتِها المَعابِلُ والموتُ حَقُّ والحياة باطِلُ (٤)

⁽١) الديوان / ٥٠٧ ، والبيت من قصيدة يمدح بها هشام بن عبد الملك .

 ⁽٣) شرح الديوان / ١٨٥ ، والوارد أو الصادر : الطريق . والصُّوَى : أعلام حجارة منصوبة في الفيافي يستدل بها على الطريق .

 ⁽٣) أخرجه أحمد ١ / ٢٩٩ .

⁽٤) س : « صفحته » ، والبيت الأول في اللسان والتاج (نبل) ، والأبيات في الجمهرة ٣ / ٢٩٣ ، وروى البيت الأول : « ما علتي وأنا طبّ نابل » . وعاصم هو عاصم بن ثابت بن الأقلح .

وضاربَ بسَيْفه حتى قُتِل ، وأسروا خُبَيْب بنَ عَدِيّ ، فكان عند عُقْبةَ بن الحارث ، فلما أرادوا قَتْلَه قال لامرأة عُقبة : أبغيني حديدة أستطيب بها ، فأعطَته موسى ، فاستدف بها ، فلما أرادوا أن يرفعوه إلى الخَشَبة قال : اللهم أحصهم عَدداً ، واقْتُلْهم بَدداً ().

حدّثناه محمد بن يَحْيَى الشيباني ، نا الصائع ، نا إبراهيم بن المُنذر الخزامي ، عن محمد بن فُلَيح ، عن موسى بن عُقْبَة ، عن ابن شِهاب

قوله: ما عِلَّتي ، يقول: ما عُذْرِي في تَركِ القِتال وأنا جَلْد ومَعِي سِلاح . يقال: رجل نابِل إذا كان معه نَبْل ، وهي السّهام العربية ، اسم جماعة ، فإذا أرادوا الواحد منها قالوا سَهْم ، كا قيل لواحد النساء: امرأة .

وقولُه: وتر عُنَابل، معناه مَتِين صُلْب، يقال في الوَاحِد عُنابل بضَم العين، وفي الجميع عَنَابل بفتحها؛ لأن فُعالِل تُجمَع على فَعَالل، كا قالوا: جُوَالق وفي الجمع جَوَالق.

والمَعَابِلُ : النِّصال العَرِيضَة التي لا عَيْرَ لها ، وعَيْرُها : المرتَفِع منها في وَسَطِها ، واحدتها مِعْبَلَة ، قال الشاعر :

وآخرَ منهمُ أجررْتُ رُمحي وفي البَجْلِيِّ مِعْبَلَـةٌ وقِيعُ (٢)
يقال: أجررت الرَّجلَ الرُّمحَ إذا طعنتَه به فتركتَه فيه ، وقال آخر:
فهذا أوانُ الشَّعْر سُلَّتُ سِهامُه مَعابلُها والمُرهَفَاتُ السَّلاجمُ

⁽١) ذكر القصة البخاري في ٥ / ١٣٢ ، وابن هشام في ٢ / ٩٣ وغيرهما مفصلة بسياق آخر ، وانظر البداية والنهاية ٤ / ٦٢ - ٦٧ .

⁽٢) اللسان والتاج (بجل) ، وعزي لعنترة وهو في شرح ديوانه / ١٠٥ .

وقوله: أُستَطِيب بها ، يُرِيد الاختلاق ، وسمَّاه استطابةً لِمَا فيه من إزالة الأَذَى وطَهارةِ البَدَن كالاستِنجاء ، يُسَمِّيه أَهلُ الحجاز استطابةً لهذا المَعْنى ، وطَهارةِ البَدَن كالاستِنجاء ، يُسَمِّيه أَهلُ الحجاز استطابةً لهذا المَعْنى رسولُ الله ومن هذا قوله : ﴿ فَتَيَمَّمُوا صَعِيداً طَيِّباً ﴾(١) أي طاهراً ، وسَمَّى رسولُ الله صلى الله عليه المدينة طابَةً ، يُريد أنّها طاهرة من الخُبْثِ والنّفاق .

وأخبرنا محمد بن هاشم ، نا الدَّبري ، عن عبد الرزَّاق ، عن الثَّوريّ ، عن ابن المُنكَدِر ، عن جابر ، قال : قال النبي صلى الله عليه : « المَدينة كالكِيرِ تَنْفِي خَبَثَها ، وتُنصِع طَيِّبَها » (٢).

وقوله: استدَفَّ بها ، يُرِيد حَلْقَ الشَّعْرِ واستِئصالَه (٣) ، وهو مأخوذ من قولك: دافَفْتُ الرجلَ أَدَافَّه ، وهو إجهازُك عليه . ويقال في معناه: استَعان الرَّجلُ إذا حَلقَ عانَتَه . ويُذكّر عن بشر بن عَمْرو بن مَرْثد أنَّه حِينَ أُرِيد قَتلُه قال: أُجِيرُوا لي سَراويلي فإني لم أُستَعِن ، ومنه قول الشاعر [يصف سائلاً شَبَّهه بالقراد] (ا):

مثلُ البُرامِ غَدَا في أُصدةٍ خَلَقٍ لم يَسْتَعِنْ وحَوامي المَوْتِ تَغْشاه (٥)

[٣٠] / وقوله : اقتُلْهم بَدَداً : أي متفرقين واحِداً واحِداً ، ومَن رواه بِدَداً فإنه جمع بِدَّة ، وهي الحِصَّة ، كأنه قال : اجعَلْه أقساماً وحِصَصاً على السَّواء بينهم .

⁽١) سورة النساء : ٤٣ والمائدة : ٦ .

⁽٢) أخرجه عبد الرزاق في المصنف ٩ / ٢٦٦ _ ٢٦٧ والنسائي ٧ / ١٥١ ، وأحمد ٣ / ٢٠٦ ـ

[.] ٣٠٧

⁽٣) ت: « وهو استئصاله » . ٠

⁽٤) من ت .

⁽٥) اللسان (أصد) دون عزو . وقد سبق في اللوحة / ٢١ .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ مُعاذَ بنَ جَبَلَ كَانَ إمامَ قومِه ، فرّ فتى منهم بناضِحِه ، يريد سَقِيَّتَه ، فأقيمت الصَّلاة ، فدخل معهم فطوًل مُعاذ ، فصلى الفَتَى ثم خرج ، فذكر ذلك لرسول الله ، فقال له : يا مُعاذ ، أَعُدْتَ فَتَاناً ، إذا كنتَ إمّاماً للنّاسِ فَخَفّف » (١) .

حدثنيه عبد الله بن محمد المسكي ، نا ابنُ الجُنَيْد ، نا محمد بن قُدامة المُرْوَزيّ ، نا النَّضْر ، أنا محمد بن عمرو ، عن أبي سلمة .

السَّقيَّةُ: النَّخْل التي تُسقَى بالسَّوانِي ، قال امرؤُ القَيْس:

وكَشْحِ لَطِيفٍ كَالجِدِيلِ مُخَصٍّ وساقٍ كَأْنبُوبِ السَّقِيِّ المُذَلِّلِ (٢)

وقوله : أَعُدتَ فَتَانا ، معناه أَصِرت فَتَّانا . يقال : عَادَ فلان يَفعَل كذا : أي صارَ يَتعاطاه ، ومن هذا قوله : ﴿ حتّى عَادَ كَالْعُرْجُونِ القَدِيم ﴾ (٢): أي صارَ كَالْعُرْجُونِ القَدِيم ﴾ (٢): أي صارَ كَالْعُرْجُونِ ، قال الشاعر :

أَطَعتُ العُرسَ فِي الشَّهـوات حتى أعـادَتْني عَسِيفًا عَبْـدَ عَبْـدِ (١٤)

وقال أبو الصَّلْت الثَّقَفِيّ :

تلك المكارمُ لا قَعْبان من لبن شِيبًا بِهَاءٍ فعادا بَعدُ أَبوالاً (٥)

ومنه قَولُ كَعب : وَدِدْتُ أَنَّ هذا اللَّبنَ يعود قَطِراناً ، فقيل : لِمَ يا أبا إسحاق ؟ قال : تَتَبَّعَتْ قُريشٌ أَذنابَ الإبل في الشِّعاب وتركوا الجماعات .

⁽١) لم نجده بهذا السياق ، والأصل مخرج في الصحيحين : انظر البخاري ١ / ١٧١ ومسلم ١ / ٣٤٠ و ٢٩٠ ، وأخرج أحمد نحوه في مسنده ٣ / ١٢٤ و ٢٩٩ ، وانظر مجمع الزوائد ٢ / ٧١ .

⁽٢) الديوان / ١٧ .

⁽٣) سورة يس: ٣٩.

⁽٤) اللسان (عسف) ، وعزي لنبيه بن الحجاج . والعسيف : الأجير .

⁽o) التاج (قعب) دون عزو . واقتصر الأساس (قعب) على الشطر الأول .

- وفيه من الفِقْه أنَ خُروجَ المرء من صَلاةِ إمامه لِعُذْرِ لا يُفْسِد صَلاتَه .

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَمَانَ فِي حَدَيْثُ النَّبِي صَلَى َ اللَّهُ عَلَيْهُ أَنْهُ قَـالَ : « مَنِ اتَّخَـٰذَ قَوساً عَربيَّةً وجَفيرها نَفَى الله عنه الفَقْر » (١) .

أخبرناه ابن الأعرابي ، نا إبراهيم بن جَبَلة الباهِلِيّ ، نـا مردويـه بن يَزِيد ، نا الرّبيع بن صُبَيح ، عن الحسن ، عن أنس .

الجَفيرُ: الكنانَة ، قال عَنْتَرة :

وما يَدرِي جُرَيَّة أَنَّ نَبْلِي يكون جَفِيرَها البَطَلُ النَّجِيدُ (٢) وقال آخر:

وفي جَفِير النَّبْل حَشْراتُ الفُوقُ وخص القوسَ العربية لكراهيتهِ زيّ العَجَم .

ويروى : « أنه رأى رَجُلاً ومعه قوسٌ فارِسِيَّةٌ فقال : أَلْقِها » (٣).

﴿ وقال أبو سليان في حَدِيثِ النبي صلى الله عليه : « أنهم حاسوا (٤) العَدُوَّ ضَرْباً يوم أُحُد حتى أَجْهَضُوهم عن أَثْقالهم ، وأَنَّ رجلاً من المشركين جَمِيعَ الَّلاَّمةِ كان يَحوزُ المسلمين ويقول : استَوسِقُوا كا يَسْتَوْسِقُ جُربُ الغَنَم ، فضربه أبو دُجانَةَ على حَبْل عاتِقه ضَرْبةً بلغت وَركَه » (٥).

 ⁽١) الفائق (جفر) ١ / ٢٢١ وفيه : الجفير : الواسعة من الكنائن ، ومنه الفرس المجفر .
 وتقدير قوله : وجفيرها : وجفير سهامها ، فحذف . وأخرجه ابن الأعرابي في معجمه لوحة
 ١١١ ب .

⁽٢) الديوان / ٤٩.

⁽٣) مجمع الزوائد ٥ / ٢٦٧ ، ٢٦٨ .

⁽٤) ح : « حاشوا » تصحيف .

⁽٥) ذكر ابن سيد الناس جزءاً من هذا الحديث في عيون الأثر ٢ / ٦ .

حدثناه محمد بن يحيى الشَّيباني ، نا محمد بن علي بن زيد ، نا إبراهيم بن المُنذر ، عن محمد بن فُلَيح ، عن موسى بن عقبة ، عن ابن شهاب .

قوله: حَاسُوا العدوَّ ضَرْباً: أي أسرعوا إليهم بالضَّرب. والحَوْسُ: الإقدام والتَّسَرُّعُ. يقال: رَجالٌ أَحاوسُ: أي مقدامٌ لا يَرُدُّه شَيءٌ. وحَكَى ابنُ السِّكِيت، عن الأصعي قال: يقال: تركتُ فُلاناً يَحُوسُ بني فلان ويَجُوسُهم [" : أي يطوُّهم. فأما الحَسُّ فهو القَتْل.

قال الله تعالى : ﴿ إِذْ تَحُسُّونِهِم بِإِذْنِه ﴾ (٢)

ومعنى أَجْهَضُوهم: نَحَّوْهم [وَبَعَدوهم] والأصل / في [٣١] الإجْهاض الإزلاق ، ولذلك قيل للسِّقْط جَهيض .

والَّلأَمةُ : الدِّرع ، تُجْمَع على اللَّؤَم [على غير قياس] () و يَحوز المسلمين : أي يَسوقُهم .

وقوله: استَوسِقوا معناه اجتمِعوا وانْضَوَّا يَسومُهم الانقيادَ والاستسلامَ. يقال: استَوْسَقَتِ الإبلُ إذا فعلت ذلك، ومنه قولُ أبي صِرْمَةَ الأَنصاريّ:

إِنَّ لنا قَلائِصاً نَقَانِقا مُسْتَوْسِقَاتٍ لو يَجِدن سَائِقا(٥)

شَبَّهَها بالظِّهان لسُرعتها . والنَّفْنِق : الظَّلم . وحَبْل العَاتِق : رِباطُ ما بَيْنه وبين المَنْكب .

⁽١) من ح .

⁽٢) سورة آل عمران : ١٥٢ .

⁽٣) من ت و م .

⁽٤) من ط . وفي اللسان (لأم) : على غير قياس ، كأنه جمع لُؤمة (كغرفة) .

⁽٥) اللسان والتاج (وسق) وعزي للعجاج ، ولم أقف عليه في ديوانه ط / بيروت .

وفي قِصَة أحد أن النبي صلى الله عليه جعل على الرَّماة عبد الله بن جُبَيْر وقال : « إن رأيتونا يَخْطَفُنا الطَّيرُ فلا تبرحوا مكانكم [هذا] (١) حتى أُرسِلَ إليكم »(١).

حدثناه ابن داسة ، نا أبو داود ، نا النُّفَيْلي ، نا زهير ، نا أبو إسحاق ، عن البراء .

قوله: يَخْطَفُنَا الطّيرُ مَثَل ، والمعنى: إن رأيتمونا قد انهزمنا وولّينا [فلا تَبْرحوا . يقال : فلان ساكنُ الطّير وواقعُ الطّير] [⁽⁷⁾ إذا كان هادئا وَقُوراً ، وضُربَ المَثَلُ بالطّير ، لأنه لا يَقَع إلا على الشيء السّاكن .

ويقال للإنسان إذا طاش وأُسْرع : قد طار طَيْرُه . قال لَقِيطٌ الإياديّ :

هـ و الجَـ لاءُ الــــذي يجتُّر أَصلَكم إن طار طيرُكم يوماً وإن وَقَعَا (١)

يريد إن أقمم أو سِرْتم .

وفي قِصَّة أُحُدٍ : « أَنَّه أَخذ الحَرْبةَ فَزَجَل بها أُبَيَّ بن خَلَف » (°).

أخبرناه ابن هاشِم ، نا الدَبَرِي ، عن عبد الرزاق ، عن مَعْمَر ، عن عُمَان الجزري ، عن مِقْسَم مولى ابن عبّاس .

زَجَل بها : أي رَمَى بها ، وأكثَرُ ما يقال ذلك في الشيء الرِّخوِ كالقَصَبة ونحوها .

⁽١) : من ط .

⁽٢) سنن أبي داود ٣ / ٥١ والبخاري ٥ / ١٢٠ وغيرهما .

⁽۲) ساقط من ح .

⁽٤) الديوان / ٤٧ برواية : « هو البلاء الذي يبغي مذلتكم » .

⁽٥) أخرجـه عبـد الرزاق في المصنف ٥ / ٢٥٦ في قصـة طـويلـة بلفـظ: « فجـزل »

وفي قصة أُحُد أَنّه قال لأصحابه: « اليوم تُسَرَّوْن » . سمعت أبا عمر يقول : معناه اليوم يُقْتَل سَرِيًّكُم ، فَقُتِل حَمْزَة ، ويقال : تُشُرِّفَ القَومُ إذا أصيب شَريفُهم ، وتُكُمُّوا إذا قُتِل كَمِيُّهم ، وأنشد :

بَلُ لو شهدْتَ القَومَ إذ تُكُمُّوا (١)

ويقال : اسْتِيدَ القَومُ إذا أُصِيبَ سَيِّدُهُم ، واستِيدَ فيهم إذا خَطَب إلى سادَتِهم ، وأنشَدَ البَاهليُّ :

لِيَسْتَادَمِنَّاأَن شَتَوْنالَيَالِيَا عَدْاالناسُ مذجاء الرَّسولُ الجَوارِيَا(٢)

تَبَعُّابنَ كُوزٍ في سِوانا فانه . يريد أنهم تركوا وَأْدَ البناتِ .

أرادَابنُ كُـوزوالسَّفَاهَـةُ كَاسْمِهـا

﴿ وَقَالَ سَلَمَانَ فِي حَدَيْثُ النَّبِي صَلَى الله عَلَيْهُ أَنْهُ قَالَ : « مَثَلَ الرَّافِلَةُ فِي غَيْرُ أَهُلُهَا كَالظُّلُمَةِ يَوْمُ القِيامَةِ لَا نُورَ لَهَا » (٣) .

حدثناه إبراهيم بن فراسٍ ، نا ابنُ سَالِم ، نا إسحاق بن راهَوَيه ، ثنا عُبَيْد الله بنُ مُوسَى ، نا موسى بن عُبَيْدة الرَّبَذِي ، عن أيّوب بن خالد ، عن مَيْمُونَة ، عن النبي صلى الله عليه .

الرَّافلَة في غير أهلها : المُتَبَرِّجَةُ بالزِّينة لغير زَوْجها ، يقال : رَفَلَ الرجلُ إِزَارَه ، وأَغدفَ إِزارِه ، وأسبَلَه ، وأَذَالَه ، إذا أرخاه . والرَّفْل : الذَّيْل أيضاً ، قال الشاعر يمدح المُهَلَّب :

⁽١) اللسان (كم) وعزي للعجاج وهو في ديوانه / ٤٢٢ .

⁽٢) اقتصر اللسان والتاج (سود) على البيت الأول . وجاء في مادة (شتا) أيضاً مع اختلاف في الرواية .

 ⁽٣) أخرجه الترمذي ٣ / ٤٦١ .

إذا نادى الشُّرَاةُ أبا سَعِيد مَشَى في رَفْل مُحْكَمَةِ القَتِيرِ وفيه أَنَّه لم يكره لها الزِّينةَ إذا كانت في أهلها .

[٣٢] فأما حديثُ الآخر / : « أنه كان يكره تَعَطَّرَ النِّساءِ وتَشَبَّهَهُنَّ بِالرِّجالِ »(١) .

حدثناه محمد بن بكر بن عبد الرزاق ، نا أبو رُوَيْق ، نا القَعْنَبِيّ ، نا الحسين بن عبد الله بن ضُمَيْرة ، عن فاطمة بنت علي بن أبي طالب ، عن أبيها : «أنَّ النبي صلى الله عليه كان يَكْرَه تَعَطَّرَ النِّساء وتَشَبَّهَهُنَّ بالرِّجال » (۱) . فوجهه إن كان أَرادَ به العِطْرَ أن يكرهه لَهُنَّ إذا كان لغَيْر أزواجهن ، إلا أنِّي أراه تَعَطُّلَ النِّساء باللام ، وقد تُبَدل اللام راء والتَّعطُّل أن تكون أختان في قُرب المَخْرج ، كقولهم : سَمَل عينَه وسَمَر عَيْنَه . والتَّعطُّل أن تكون المرأة عُطُل الحُلِيّ عليها ولا خِضَاب . يقال : امرأة عُطُل ، وعَاطِل ، قال الشَّمَّاخ (۱) :

دارُ الفتاةِ التي كنّا نَقُول لها: يا ظَبْيَةً عُطُلاً حَسَّانَةَ الجيدِ

ويشهد بصحة هذا التأويل قولُه : وتَشَبُّهُنَّ بالرجال .

﴿ وقال أبو سُلَيْهَان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ نُقَادَةَ الأَسَدِيّ قَال : في موضع الجرير من قال : في موضع الجرير من السَّالفَة . قال : فقلت : يا رسول الله ، اطلُبْ إليَّ طَلِبَةً ، فإني أُحِبُّ أن السَّالفَة . قال : فقلت : يا رسول الله ، اطلُبْ إليَّ طَلِبَةً ، فإني أُحِبُّ أن أُطُلِبَكَها ، قال : أَبْغِنى ناقةً حَلْبَانَةً رَكْبَانَةً غَيرَ أن لا تُولّه ذات وَلَدٍ عن

⁽١) النهاية (عطر) ٢ / ٢٥٦ ، وفيها : أراد العطر الـذي يظهر ريحــه كا يظهر عطر الرجال .

⁽٢) في كنز العمال ٦ / ٣٩٨ بلفظ « ... كره التعطل للنساء » وعزاه للسَّمو يه .

⁽٣) م: قال الشاعر ، والبيت في ديوانه / ١١٢ .

ولدها $^{(1)}$. يرويه ابنُ أبي مَسَرَّة $^{(7)}$ ، عن يعقوب بن محمد الزّهري ، عن عبد العزيز بن مُسَيْح [الأسديّ $^{(7)}$ ، عن عُتَيْبة $^{(2)}$ بن عاصم بن سِعْر بن نُقَادَة ، عن أبيه ، عن جَدِّه ، عن نُقَادَة .

ورواه محمد بن إساعيل الجُعْفِي ، عن يعقوب بن محمد الزّهري ، عن عبد العزيز بن مُسيَع مِثْلَه ، وساق الخَبَر إلا أنه لم يذكر : « إني رجل مُعْفِل ، ولا حَلْبَانةً رَكْبَانَة » .

قوله : إني رجل مُغْفِل ، يريد إنه صاحب إِبِلٍ أَغْفال ، والأَغْفال : هي التي لا سِمَةَ عليها .

قال الأصعي : الأطلاق من الإبل : التي لا عُقُل عليها . والأعطال : التي لا أُرسانَ عليها . وقال الكسائِي : الباهِلُ من الإبل : التي لا سِمَة عليها . قال : والجَمعُ المَبَاهِيلُ . والجَرِيرُ ، الزِّمامُ ، والسَّالِفَةُ : مُقَدَّمُ صَفْحَةِ العُنُق ، وسُمِّيت سالفَةً لأَنها تتقَدَّم البَدَن ، قال الشاعر :

إنَّا لنَصْفَحُ عن مَجاهِل قومِنا ونُقِيم سالِفَةَ العَدوِّ الأَصْيَدِ

وسالف كل شيء: أَوَّلُه. وسُلافَةُ الخَمْر: ما سال من العِنَب قبل أن يُعصَر.

⁽١) ذكر البخاري طرفاً منه في التاريخ الكبير ٤ / ٢ / ١٢٧ .

⁽٢) م : « ابن أبي ميسرة » ، والمثبت من س و ط و ح و ت .

⁽٣) في المشتبه ٢ / ٥٩٠ : ابن مسيح باثنتين من تحت ، وكذلك ذكره الدارقطني في كتابه فقال : عبد العزيز بن مسيح ، ويقال : مسيح بكسر السين ، وقيل صوابه بالموحدة ، وفي ت و س « مسبّح » بتشديد الباء المكسورة .

⁽٤) ت ، ح : « عُيَيْنه » .

وقوله : حَلْبَانَةً رَكْبَانَةً ، يُرِيد [ناقةً] (١) غَزِيرةً تُحلَب وراحلةً تُرْكَب . يقال : ناقَةً حَلْبَاةً رَكْبَانَةً رَكْبَانَةً . قال الشاعر :

حَلْبَانَـةٍ رَكْبَـانَـةٍ ضَفُـوفِ تَخْلِـط بين وَبَرٍ وَصُـوفِ (٢) .

الضَّفُوفُ : الغَزِيرة ، ويروى صَفُوف ؛ وهي التي تَصُفُّ يَدَيْها عند الحَلَب . والصَّفُوف أيضا هي التي تجمع بين مَحْلَبَيْن في حَلْبةٍ .

وقوله : تَخْلِط بين وَبَرٍ وصُوفِ . يَصِف سَيرَها ، يقول : كَأَنَّ يَدَيْها يَـدَا ناسِجَةٍ ، تَخْلِط بين وَبَرِ وَصُوفٍ من سرعتها . وقال آخر :

إن الحَرام غَن يرة حَلْبَانَة وجدت حالبَة الحَلال مَصُورًا

ويُرْوَى: غزِيرَةٌ حَلَبَاتُهُ، ومنه المَثَل: « الحَللَ يَقْطُر، والحرام يَسيل » . والطَّلِبَةُ: الحاجة . والإطلابُ: إنجازُها . يقال: طلب إليَّ [٣٣] فأطلبتُه: أي أسعفتُه بما طلب / ، ومثله: سأل فأسْأَلْتُه: أعطيته سُؤُله ، ويقال: ابغني كذا: أي اطلبه لي . وأَبْغِنِي - بِقَطْع الأَلف - أي أُعِنِّي على طلبه ، ومِثْلُه: أَحْمِلْنِي: أي أُعِنِّي على حَمُولَتِي ، وكذك أَحْلِبْنِي على الحَلَب ، ومِثْلُه كثير .

أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه: « أنه قال لأبي بكر: متى تُوتر ؟ فقال: من أخر .
 أبني بكر: أخذت بالحَزْم ، وقال لعمر: أخذت بالعزْم (٤) » .

⁽١) من ت وم.

⁽٢) اللسان (ضفف) ، واقتصر على البيت الأول ولم يعزه .

⁽٣) ساقط من ح نحو أربع صفحات من حجم الفلوسكاب .

⁽٤) أخرجه أبو داود ٢ / ٦٦ ، وفيه : وقال لعمر : « أخذت بالقوة » ، والبيهقي في السنن

أخبرناه ابن الأعرابي ، نا الدُّورِيّ ، نا يَحْيَى بن إسحاق السَّيْلَحِينيّ (١) ، نا حَمَّاد بن سَلَمة ، عن ثَابت ، عن عبد الله بن رَبَاح ، عن أبي قَتادَة .

الحَزْم: الحَذْر، والعَزْم: القُوَّة، ومنه المَّنَل: « لا خَيْر في عَزْم بغير حَزْم ». معناه أنَّ القُوَّة إذا لم يكن معها حَذَرّ أُورَطت صاحبَها وأَفضَت (٢) به إلى العَطَب، ومن هذا قول الله تعالى: ﴿ فَاصْبِر كَا صَبَرَ أُولُو العَزْم من الرَّسُل ﴾ (٣) . يقال في تفسيره أُولُو القُوَّة والصَّبْر. وقال: ﴿ فَنَسِيَ وَلَم نَجِدْ لهُ عَزْماً ﴾ (١) يقال: ثَباتاً وقُوَّة . وقال بعضهم: الحَزْمُ: التَّاهَّبُ للأمْر، والعَزْم: النَّفَاذُ فيه، وفي بعض الأَمثال: « رَوِّ تَحزِم، فإذا استوضَحْت فاعْزم »

وأخبرني الكُرانِيّ ، نا عبد الله بن شَبِيب ، قال : قال الأَصْمَعيُّ : سَمِعتُ أَعرابيًّا يقول : أَسْعَدُ الحَزَمَةِ مَنْ جَمَع إلى حَزْمِه عَزْماً . وقال بعض أهل اللغة : قولُهم : رجل حازِمٌ معناه جامِع لرأيه ، مُتَثَبِّت في أمرِهِ ، من قولهم : حَزَمتُ المَتَاعَ إذا جَمعتَه . ويقال : حَزُمَ الرَّجلُ وحَزَم ، قال الشاعر :

وصاحبٍ قد قال لي وما حَزَمْ وقد جاء الوَجهُ الذي قدَّمناه أولا مُفَسَّراً في الحديث.

⁽١) في أبي داود ٢ / ٦٦ : « السلحيني » بالحاء المهملة ، وفي التقريب ٢ / ٣٤٢ : يحيى بن إسحاق السيلحيني بمهملة ممالة ، وقد تصير ألفاً ساكنة وفتح اللام وكسر المهملة ، ثم تحتانية ساكنة ثم نون ، أبو زكريا أو أبو بكر نزيل بغداد صدوق مات سنة عشرين ومائتين .

⁽٢) ت: « وأفضت له ». ولم يرد المثل بهذا اللفظ في كتب الأمثال ، وإنحا الذي فيها «قد أحزم لو أعزم » أي إن عزمت الرأي فأمضيته فأنا حازم ، وإن تركت الصواب وأنا أراه وضيعت العزم لم ينفعني حزمي ، والمثل في الميداني ٢ / ١٠٤ ، والمستقص ٢ / ١٨٩ .

⁽٣) سورة الأحقاف: ٣٥.

⁽٤) سورة طه : ١١٥ .

⁽٥) المستقصى ٢ / ١٠٥ ، وروايته : « تروَّئ تَحزِم ، فإذا روَّأت فاعْزِم » .

حدثناه محمد (۱) بن هاشم ، نا الدَّبرِيّ ، عن عبد الرزاق ، عن ابن جُرَيْج ، قسل : أخبرني ابن شهاب ، عن ابن المُسيِّب ، أَنَّ أبا بكر وعمر تذاكرا الوِثر عند رسول الله ، فقال أبو بكر : أَمَّا أَنَا فإني أنام على وِثر ، فإن استَيْقَظْتُ صَلَّيتُ شَفْعاً حتى الصَّباح . وقال عُمَر : لَكِنِّي أَنامُ على شَفْع ، ثم أُوتِر من السَّحَر ، فقال النبي لأبي بكر : حَذرَ هذا . وقال لعمر : قوي هذا » (٢) .

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَمَانِ فِي حَدِيثُ النَّبِي صَلَى الله عليه أَنه قَالَ : « إِنَّ هَذَا اللَّهُ اللَّهُ مِزْلُ فَيكُم وَأَنتُم وُلاَتُه مَا لَم تُحدِثُوا أَعَالاً ، فإذا فَعَلتُم ذَلَك بَعَثُ الله عليكُم شَرَّ خَلْقِه فَلَحَتُوكُم كَا يُلْحَتُ القَضِيبُ » (٢) .

حدثناه إبراهيم بن عبد الرحيم العَنْبريّ ، نا أحمد بن الوليد الفحّام ، ثنا يَعْلَى بن عَبّاد ، نا شُعْبَة ، عن حبيب بن أبي ثابت ، عن القاسم بن فلان ، أو فلان بن القاسم ، شَكَّ يَعْلَى ، عن ابْنِ عُتْبـة ، عن أبي مَسْعُود (أ) ، ورواه سُفْيان عن حَبيب فقال : عن القاسم بن الحارث ، عن عَبْد الله بن عُتْبة (٥) .

قوله : لَحَتُوكُم من اللَّحْت . يقال : لَحَتَ فلان عصاه لَحْتاً إذا قَشَرها ، ولَحَتَه بالعذْل لَحْتاً مِثْلُه . واللَّتْح ؛ القشر أيضاً . قال أبو النَّجْم :

يَلْتَحْن وَجْهَا بِالْحَصَى مَلْتُوحًا (١)

⁽١) م: « محمد بن هاشم الدبري ».

⁽٢) أخرجه عبد الرزاق ٣ / ١٤ .

⁽٣) أخرجه أحمد في مسنده ١ / ٤٥٨ و ٥ / ٢٧٤ بألفاظ متقاربة .

⁽٤) في مسند أحمد ٤ : ١١٨ : شعبة ، عن حبيب بن أبي ثابت ، عن عبيد الله بن القاسم ، أو القاسم بن عبيد الله بن عتبة ، عن أبي مسعود .

 ⁽٥) في مسند أحمد ٥ : ٢٧٤ : سفيان ، عن حبيب بن أبي ثابت ، عن القاسم بن الحارث ،
 عن عبد الله بن عبد الله بن عتبة ، عن أبي مسعود .

⁽١) اللسان والتاج (لتح) ، يصف عانة طردها مسحلها وهي تعدو وتثير الحصا في وجهه .

وقد يجوز أن يكون من المقلوب كقولهم: جَذَبَ ، وجَبَذَ . وذكر أبو حاتم ، عن الأصمعي قال: كان جَرِيرٌ أَلْتَح أصحابه هِجَاءً . فأما اللَّحْبُ فهو قَطْعُك الشيء طُولاً ، ومنه قولهم: طريق لاحِبّ: أي مَسْلُوكٌ مُنْقَادٌ لمن يَسْلُكها ، وقد لَحِبَ جَنْبُ العَجُوز إذا ذَهَبَ لَحمُه ، وأنشدنا ابن الأعرابي ، أنشدنا ابن أبي الدنيا:

/عَجُـوزٌ تُرَجِّي أَن تَعُـودَ فَتِيَّـةً وقدلحِبَ الجَنْبان واحْدَوْدَب الظَّهْرُ [٣٤] تَـدُسُّ إلى العَطَّـارِمِيرةً أهلِهـا ولن يُصْلِحَ العَطَّارُ ما أفسد الدَّهْرُ (١٥)

وفي بعض الرويات من هذا الحديث: « فالتَحوم كَمَا يُلتَحى القَضِيبُ »(٢) والمعنى واحد . يقال: لَحوتُ العَصَا والْتَحَيْتُها ، إذا أخذت لحاءَها . قال المُتَلَمِّس :

لعمرُك إنِّي في نـــوائبَ تَلْتَحِي لِحَاءَ الفَتَى عن عُودِه لَصَلِيبُ (١)

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ عبد الله بنَ أُنَيْس صلّى معه وعليه تَوبٌ مُتَمَزِّق ، فلمّا انْصرف دَعَا له بتَوْبٍ فقال : تُودِّعُه بِخَلَقِكَ هذا » (٤) .

حدثناه محمد بن يعقوب المَتَّوِثِيّ ، نا أبو رُوَيق عبد الرحمن بن خَلَف ، نا محمد بن كثير ، نا سلمان بن كَثير ، عن أبي الحَسَن ، عن عبد الله بن عبد الله بن أُنيس .

(٢) تقدم تخریجه .

⁽١) اقتصر اللسان والتالج (لحب) على البيت الأول من غير عزو ، وهو في الجمهرة لابن دريد ١ / ٢٢٩ ، وعزي لجران العود ، ولم أقف عليه في ديوانه . ط . دار الكتب المصرية .

⁽٣) لم أقف عليه في ديوانه .

⁽٤) في النهاية (ودع) ٥ / ١٦٦ برواية : « تَودَعْه » بصيغة الأمر ، وجاء فيها أي صنه بـه ، يريد البَسْ هذا الذي دفعت إليك في أوقات الاحتفال والتزين .

التَّودِيعُ : أَن تَجعلَ ثَوباً وِقايَةَ ثَوبٍ آخر . يقال : ثَوبٌ مِيدَعٌ ؛ وهو النُّبَدَلُ . قال ذو الرُّمَّة :

هي الشمسُ إشراقاً إذا ما تَزَيَّنَت وشِبْهُ النَّقَا مُغْتَرَّةٌ في الموادع (١)

قال أبو زيد: المَبَاذِلُ ، والمَعَاوِز ، والمَوَادِع: الثِّياب الْخُلْقان ، واحِدتُها مِبْذَلَة ، ومِعْوَزَة ، ومِيدَعة .

الله وقال أبو سليمان في حديث النبي عليه السلام أنَّه قَالَ : « إن أُميرِي من الملائكة جبريلُ » (٢) .

حدثنيه محمد بن سَعْدَوَيْه ، نا ابن الجُنَيْد ، نا محمد بن النَّصْر بن مُساور ، نا محمد بن الخطاب .

قوله: أميري: أي وَليِّي وصاحبي ، وكل من فَـزِعْتَ إلى مُـوَّامرته ومُشَاوَرَته فهو أُميرك. والعَقْلُ: أمير النَّفس؛ لأنها إذا أَرادت أُمراً راجَعَتْه. قال الشَّمّاخُ يذكر رجلا أُعْطِي بقوسٍ له غنا ، فهو يُؤَامر النَّفسَ في إمضاء البيع أوْردِّه:

فَظَلَ يُناجي نَفْسَه وأُمِيرَها أَيأْتِي الذي يُعطَى بِها أُم يُجَاوِزُ (") يعني عقلَه .

وقال زُهَير :

أَنَخْتِكُ عَن نَفْسِه أَم نُصاوِكُ هُ أَعَ

يريد صاحبَه .

وقال أميري هل تَرَى رَأْيَ ما نَرى

(١) كنا في الديوان / ٢٥٨ . وفي هامش م أي أتيتها في حال غرّة . وفي اللسان والتاج (ودع) برواية : « مُقْتَرَّة » .

⁽٢) النهاية (أمر) ١ / ٦٦ .

⁽٣) ديوانه / ١٨٩ .

⁽٤) ديوانه / ١٣٢ .

ومِمّا جاء على وزنِه وَزِيرٌ ونَديم ، يقال : هو وَزِير الْمَلِك ، إذا كان يُؤازِرُه ، ونديمه إذا كان يُنادِمه ، وشَرِيبُه إذا كان يُشارِبُه ، قال الشاعر :

إنا إذا نازَعَنا شَرِيبٌ لنا ذَنُوبٌ وله ذَنوبٌ

ونُرَى _ والله أعلم _ أنه أرادَ بهذا القول مُخالفَةَ اليَهُود ؛ لأَنهم كانوا يقولون : إنَّ صاحِبَنا مِيكائيل ؛ لأنه يأتي بالرّحة والخير ، وإن عَدُوَّنا جبريل ؛ لأنه يأتي بالبلاء والعَذاب ، فأنزل الله : ﴿ قُلْ مَنْ كَانَ عَدُوًّا لَجِبريل (٢) ﴾ الآية .

أخبرناه ابن داسة ، نا أبو داود ، نا أحمد بن صالح ، نا عبد الله بن وهب ، حدثني عمرو ، عن بُكَيْر بن الأشَجّ ، عن الحسن بن علي بن أبي رافع أنَّ أبا رافع أخبره قال : بَعَثَتني قريش إلى رسول الله صلى الله عليه ، فلما رأيته أُلْقِي في قلبي الإسلامُ ، فقلتُ : والله لا أرجع إليهم ، فقال صلَّى الله عليه / : « إنِّي لا أخِيس بالعَهْدِ ، ولا أَحْبِس البُرُد ، ولكن ارجعُ ، فإن كان [٣٥] في نفسك الذي في نَفْسِك الآن فارْجع » ") .

يقال : خاسَ فلان وَعْدَه إذا أُخْلَفَه ، وخاسَ بالعَهْدِ إذا نَقَضَه ، وأصله في الطَّعام إذا تَغَيَّر وفسد .

يقال : خاسَ الشّيءُ في الوِعَاء إذا تَغَيَّر وفَسَد كالتَّمْرِ والجَوْز ، وما أشبه ذلك . وخاسَتِ الجِيفَةُ إذا بدت تُرْوِحُ ، وكان صلى الله عليه قد صالح قريشا على أن يَرُدَّ إليهم مَنْ أَتَاه منهم .

⁽١) اللسان والتاج (ذنب) برواية : « لما ذنوب ولكم ذنوب » .

⁽٢) سورة البقرة / ٩٧.

⁽٣) سنن أبي داود ٣ / ٨٢ ، وأحمد ٦ / ٨ .

حدثني محمد بن يحيى الشَّيباني ، نا الصائغ ، ثنا الحِزاميّ ، عن محمد بن فُلَيح ، عن محمد بن فُلَيح ، عن موسى بن عُقْبة ، عن ابن شِهاب ، « أن أُمَّ كُلْثوم بنت عُقْبة خَرجَت إلى رسول الله وهي عاتق ، فَقَبِل هجرَتها ، وأقبل أبو جَنْدَل يَرْسُف في الحديد ، فَردَّه إلى أبيه » (١) .

العاتِقُ : الجارية حين تُدرك .

أخبرني أبو عمر ، عن أبي العبَّـاس ثَعلَب ، عن ابن الأعرابي ، عن أبي المكارم قال : قالت جارية لأبيها : اشْتَرِ لي لَوْطاً أُغَطِّي به فُرْعُلِي ، فإني قد عَتَقْت ؛ تُريدُ أَدرَكْتُ .

واللوط: الرِّداء، والفُرْعُل ها هنا الشَّعرُ. ويقال في ردِّ النبي صلى الله عليه أَبا جَنْدل إليهم أنه لم يَخَف عليه مَعرَّتَهم؛ لأنه ردَّه إلى أبيه وأهله.

فَا النَّسَاءُ فقد نَقَض الله الصُّلحَ في ردّهن إلى الكُفَّار ، فقال [^{۲)} : ﴿ فَلاَ تَرْجِعُوهِن إلى الكُفَّار ﴾ فلذلك لم يَرُدَّها إلى إخوتها .

- وفيه حُجَّةٌ لمنْ رأى نَسْخَ السُّنَّةِ بالكتاب.

الله عليه : « أَنَّه انطلق للبَرازِ ، فقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّه انطلق للبَرازِ ، فقال لرجل كانَ مَعَه : إيتِ هاتين الأَشَاءتين فقل لها حتى تَجْتَمعَا فاجْتَمعَتا ، فقضى حاجته »(٢) .

⁽١) الفائق (عتق) ٢ / ٣٨٩ وجاء فيه : قال ابن الأعرابي : أيمًا سميت عاتقا لأنها عتقت من الصبا وبلغت أن تزوج ، ذكر السيوطي قصة هجرتها في الدر المنثور ٦ / ٢٠٦ ، وانظر قصة أبي جندل في البداية والنهاية ٤ / ١٦٩ ، ١٧٥ .

⁽٢) من ت وم ، والآية في سورة المتحنة : ١٠ .

⁽٣) أخرجه ابن ماجه ١ / ١٢٢ وأحمد ٤ / ١٧٢ من طريق الأعمش عن منهال بن عمرو ،عن يعلى بن مرة عن أبيه .

حدثنيه محمد بن العباس المُكْتِب ، نا إسحاقُ بن إبراهيم بن إساعيل ، نا هارون بن إسحاق الهَمْدانِيّ ، نا مُطَّلب بن زياد ، عن عُمَر بن عبد الله ، عن حَكِية امرأة يَعْلَى ، عن يَعلَى .

الأشاءُ : النَّخلُ الصّغار . قال ذو الرُّمَّة :

يَسْتَلُّها جَدولٌ كالسيف مُنْصَلِتٌ مثلُ الأَشاء تَسامي حوله العُشُبُ (١)

والواحدة أشاءة ، قال الشاعر:

كَأَنَّ هَـزِيْـزَنَـا يـوم التَقَينَـا هَـزِيـزُ أَشـاءَةٍ فيهـا حَرِيـقُ

وهذا كحديثه الآخر الذي يَرُويه جابر في غزوة « بَطْن بَوَاط » قال : « أراد رسول الله الحاجَة ، فاتَّبَعْتُه بإداوة فلم يَرَ شيئاً يستَتر به ، وإذا شجرتان بشاطىء الوَادِي ، فانطلق إلى إحداهما فأخذ بغُصْنٍ من أغصانِها فقال : انقادي عليَّ بإذن الله ، فانقادَت مَعَه كالبَعِير المَخْشُوشِ » (٢) .

حدَّ تنيه بعض أصحابنا ، نا الهَيْثَم بن كُليب ، نا حَمدانُ الوَرَّاق ، نا هارون بن مَعْرُوف ، نا حَاتِم بن إسماعيل ، عن يعقوب بن مُجاهد : أبي حَرْرة ، عن عُبادة بن الوليد بن عُبادة بن الصَّامت ، عن جَابِر بن عبد الله ، وذكر خُروجَه مع رسول الله صلى الله عليه في غزوة بَطْن بَوَاطٍ ، وهو يَطلب النَّجْدِيُّ بن عَمْرو الجُهَني ، وفيه : إنه وَجبّارَ بن صَخْر تَقدَما فانطلقا إلى البئر ، فنزعا في الحوض سَجْلاً أو سَجْلَين ، ثم مَدرَاه ، ثم نَزعا فيه حتى البئر ، فنزعا في الحوض سَجْلاً أو سَجْلَين ، ثم مَدرَاه ، ثم نَزعا فيه حتى

⁽١) هامش س: « وسط الأشاء » . والبيت في الديوان / ١٤ واللسان (صلت) برواية : « بن الأشاء » .

⁽٢) أخرجه مسلم ٤ / ٢٣٠٦ في حديث طويل ، والبيهقي ١ / ٩٤ .

⁽٣) كذا في ت و م . وفي س و ط و ح ومسلم ٤ / ٢٣٠٤ : « الجدي بن عمرو الجهني » .

أَنْهَقاَه (۱) ، فكان رسول الله صلى الله عليه أَوّلَ طالع ، فأشرع ناقته فشَرِبت ، وشَنَق لها فَفَشَجَتْ وبالَتْ ، ثم عَدَل بها فأناخَها ، وذكر قِصَّةَ الشَّجرتَين وشَنَق لها فَفَشَتُ ، ثم عَدَل بها فأناخَها ، وذكر قِصَّة الشَّجرتَين [٣٦] / وقال : يا جابر ، انطلق إليها ، فاقطع من كل واحدة منها غُصْناً ، فقمْت فأخذت حَجراً فكسَرْتُه وحسَرْتُه ، فانْذلق لي ، فقطعت من كل واحدة منها غُصناً (۱) » . في حديث فيه طُولٌ .

البعير المَخْشوش: هو الذي يُقَاد بخِشَاشِه، وهو ما يُجعَل في أَنفِه من الْخَشوش: هو الذي يُقَاد بخِشَاشِه، وهو ما يُجعَل في أَنفِه من الخَشَب، فإن كان من شَعرٍ قيل له خِزامَة، وإن كان من صُفرٍ أو حديدٍ قيل له بُرَة. ومَدْر الحوض: أن يُطْلَى بالمَدَر، لئلا يَتَسَرَّب (٢٣) الماء من خَصَاصه.

وقوله : أَنْهَقَاه غَلَط ، والصَّوابُ أَفْهَقَاه : أي ملآه ، وهو قَولُ الشَّاعر : كجابية الشَّيخ العِراقيِّ تفْهَق (٤)

ويروي : السَّيْح العِراقِيُّ ، وهو الماء السَّائح : أي الجاري .

وقوله: شنق لها ، أي عَاجَها بالزَّمام . والمَشْنُوق: الفرسُ الطّويل الرأْس الطامِحُ إلى فوق ، ومثله الشِّنَاقُ ، وأنشدني بعضُ أصحابِنا: قال: أنشدنا ابن در بد:

⁽١) كذا في جميع النسخ ، وفي هامش س : « أفهقاه » .

⁽٢) أخرجه مسلم ٤ / ٢٣٠١ ـ ٢٣٠٨ ، والبيهقي بنحوه في السنن ١ / ٩٤ .

⁽۳) ت : « ينسرب » .

⁽٤) اللسان (فهـق) وصـدره : « تروح على آل المحلـق جفنـة » وعـزى لــلأعشى . وهـوفي الديوان / ١٢١ وصدره فيه : « نفي الذمّ عن آل المحلق جفنة » .

⁽٥) ابن الأثير (فهق) . والفائق (وطأ) ٤ / ٦٨ .

وقوله : فَفَشَجَت : أي تَفاجَّت وَفَرَّجَت ما بَيْن رِجلَيْها لِتَبُول .

وقوله : حَسَرْتُه : أي كَشَطْتُ ما عليه من لِحائه .

وقوله: فانْذَلَق أي صار له حَدُّ يُقْطَع به، وذَلْق كُلِّ شيءٍ: حَدُّه. وأَذَلَقْتُ الشَّيء إذا حددته. ومنه قولُهم: ذَلُق لِسانُه ذَلَاقةً إذا فَصُح وذَرِبَ. [ولسان طُلُقٌ ذَلُقٌ] (٢٠) .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّه نَهَى في الضَّحَايَا عن المُصَفَّرة والبَخْقاء والمُشَيِّعَة » (٢) .

أخبرناه ابن داسة ، نا أبو داود ، نا علي بن بَحْر ، نا عِيسَى ، عن ثَوْر ، حدثني أبو حُمَيْد الرُّعَيْنيّ ، أخبرني يَزِيد ذو مِصْر ، عن عُتبَة بن عَبْدِ السُّلَميّ .

قوله: اللَّصَفَّرة ، تَفْسِيره في الحديث أنها المُسْتأصَلَة الأَذُن ، وأراها سُمِّيت مُصَفرة ؛ لأن صِاخيْها قد صَفرا من الأَذُنين : أي خَلَوا . يقال : صَفر الوعاء إذا خَلا . والعرب تقول : نعوذ بالله من صَفَر (٥) الإناء وقرَع الفِناء ، وقد تكون المُصَفَّرة المَزيلَة التي خَلَت من السِّمن .

قال : والمُشَيِّعَةُ : التي لاتزال تَتبع الغَنَم عَجَفاً ، يريد أنها لا تَلْحق الغَنَمَ

⁽١) اللمان (بختر) ، وأورد حديث الحجاج لما أدخل عليه يزيد بن المهلب أسيرا ، فقال الحجاج الشطر الأول ، فقال يزيد الشطر الثاني .

 ⁽٢) من ت و م . وفي القاموس (طلق) : ولسان طلق ذَلِق (ككتف) وطُلُق ذُلُق بضتين . وطليق ذَلِق ، وكصرَد : ذو حِدَّة .

⁽٣) سنن أبي داود ٣ / ٩٧ ، وأحمد ٤ / ١٨٥ .

 ⁽٤) تهذيب التهذيب ١١ / ٢٧٥ : يـزيــد ذو مصر المقرئي حمي ، كان من وجـوه أهــل
 الشام .

⁽ه) ح: « صفرة الاناء » .

فهي أبداً تُشَيِّعُها: أي تكون من وراء القطيع . والبَخْقَاءُ: التي بُخِقَت عَينُها . هُ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه: « أَنَّه كان لا يُصَبِّي رأسه في الركوع ولا يُقْنِعُه » (١) .

حدثنيه عبد العزيز بن محمد ، نا ابن الجُنيْد ، نا سُويْد ، نا ابن المبارك ، عن فُليح بن سليان ، قال : أُراه ذكر عيسى بن عبد الله ، سَمِعه من عبّاس ، عن أبي حُميْد السّاعديّ ، يقال : صَبَّى رأسة تَصْبية (الله خفضه جدا ، وزع بعضهم أنه مأخوذ من قولهم : صَبَا الرجلُ إلى الجاريّة إذا مال إليها . وقال اخر : بل هو يُصبِّىء مَهموز ، من قولهم : صَباً الرجلُ عن دين قومِه : [أي خرج] فهو صابىء ، وعلى هذا تأوّلَ قولَه عليه السلام حين ذكر الفِتَن خرج] فقال : « لتَعودُنَ فيها / أساوِد صُبّاً » وإنما هو صُبّاء مثالُ فُعّال جمع صابي وقال أبو سعيد الضّرير : بل هو صبّى جمع صابي ، كقولِك : غَازٍ وغُزَى ، وأنشد :

ولا أَشْتِم العُفَّى ولا يُجْدِبُ ونَنِي إِذَا هر دُونَ اللَّحْم والفَرْثِ جَازِرُ [العُفَّى]^(۱) : جمع العَافى .

وقوله : ولا يُقْنِعه : أي لا يرفع رأْسَه . يقال : أَقنعَ رأسَه إذا صَوَّبَه ، وأَقْنَعَه إذا رَفَعَه .

الله عليه أنه قال : « ما والله عليه أنه قال : « ما والت

⁽١) أخرجه الترمذي ٢ / ١٠٦ وأبو داود ١ / ١٩٤ ، وأحمد ٥ / ٤٢٤ بنحوه .

⁽٢) كذا في ت و م و ط . ,وفي س : « يُصَبِّيه » .

⁽٣) من ت و م .

⁽٤) أخرجه أحمد في مسنده ٣ / ٤٧٧ عن كرز بن علقمة .

قريش كاعةً حتى مات أبو طالب »(١) .

أخبرناه ابن الأعرابي ، نا عبّاس الدُّوريّ ، نا يحيى بن مَعِين ، نا عُقبَةُ الْمُجَدَّرُ ، عن هشام بن عُروة ، عن أبيه . كَاعة جمع كائع ، وهو الجَبَان ، كا يقال : بَائِع وبَاعة ، وقائِد وقادة ، يريد أنه كان يَحُوط رسول الله ويَذُبُ عَنْه ، فكانت قُريْش تَكِيع وتَجْبُن عن أذاه . يقال : كَعَ الرجل عن الأمر إذا جَبُن وانْقَبَض يَكِعُ ، وكَاعَ يَكِيعُ . قال الفراء : كعَعْتُ عن الشَّيء ، وكَيئت "أَنَّ عَنْيًة واحد .

قال الأَصَعِيّ : أَزِيَ يـأْزَى أُزِيّـاً غير مهمـوز إذا انْقَبَضَ ودَنَـا بعضُـه من بَعْضِ ، وأنشدني بعضُ أَهل اللغة :

هــــذا زَمـــان مُــوَل خَيرُه آزي صارترَ وس به أَذناب أعْجاز (٢٠) .

حَدَّثَنَا أَحَدُ بن إبراهيم بن مالك ، نا بِشْرُ بن مُوسَى ، نا الحُمَيْديّ ، نا سُفْيان ، نا عبد الملك بن عُمَير : سمعت عبد الله بن الحارثِ بن نَوْفَل يَقول : سمعت عبد الله ، إنَّ أبا طالب سمعت عبّاس بن عبد المطلب يقول : « قُلتُ : يارسولَ الله ، إنَّ أبا طالب كان يَحوطُك وَينصُرُك ، فهل يَنْفَعُه ذلك ، قال : نَعَم ، وجدتُه في غمراتٍ من النَّار ، فأخرجتُه إلى ضَحْضَاح (1) » .

السَّهْرَ وسرَّهُ » (٥) الله عليه أنه قال : « صُومُوا اللهُ عليه أنه قال : « صُومُوا السَّهْرَ وسرَّهُ » (٥)

أخبرناه ابنُ داسةً ، نا أبو داود ، نا إبراهيم بنُ العَلاَء الزُّبَيْدِيِّ من كتابه ،

⁽١) النهاية (كيع) ٤ / ٢١٨ ، أخرجه ابن معين في تاريخه ١ / ٣٤ ، رقم النص ١٧٤ .

⁽٢) كذا في م . وفي ت و س و ط : وكبنت . وفي القاموس (كيأ) : كاء : جَبُن .

⁽٣) البيت الأول في اللسان (أزا) برواية : « هذا الزمان . . . » وعزى لعارة

⁽٤) أخرجه الحميدي ١ / ٢١٩ ومسلم ١ / ١٩٥ وغيرهما .

وه، سنن أبي داود ۲ / ۲۹۹ .

نا الوَلِيد بن مُسلِم [ثنا] عبد الله بن العلاء ، عن أبي الأزهر : المُعيرةِ بن فَرْوَة ، عن مُعاوية بن أبي سفيان .

قَولُه : صُومُوا الشهرَ : أي مُسْتَهَلَّ الشَّهْر ، والعرب تُسَمِّي الهِلاَلَ شَهْراً . قال الشاعر ، أنشده الفَقْعَسِيّ :

ابداً من نَجدٍ على ثِقَدةٍ والشَّهرُ مِثلُ قُلاَمَةِ الظُّفْرِ. [يريد الهلال] (۱)

وكان أبو زياد الأعرابيّ إذا رأى الهلالَ أخذ عُوداً فحدَّد طَرَفَه وأشارَ به إليه وقال : عُود ، عَدَّى عَنَّا شَرُّكَ أَيُّها الشَّهر (٢) .

ومن دُعاء العَرَب إذا رَأُوا الهِلالَ : لا مَرْحَباً بحُجَيْن ؛ مُحِلِّ الدَّيْن ، ومُقَرَّب الحَيْن .

وفي سِرِّ الشَّهر أقوالٌ : أُحدُها أَنَّ سِرَّه أُوَّلُه ، هَكَذا رَوَى أبو داود ، عن الأُوزاعيّ . قال : « سِرَّه أَوَّلُه (٢) » .

حدّثنيه ابن داسة عَنْه ، نا سليان بن عبد الرحمن الدِمَشْقِي ، عن الوليد ، عن الأوزاعي .

وأَنَا أُنكِر هذا التفْسِير ، وأُراهُ غَلطاً في النَّقْلِ ، ولا أَعرِف له وَجُهاً في اللَّغَة ، والذي يعرفُه النَّاسُ أن سِرَّهُ آخِرهُ . وفيه ثَلاثُ لُغاتِ ، يقال : سِرُّ الشَّهْر ، وسَرَرُ الشَّهْر وسَرَارُه ؛ وسُمِّى آخر الشهر سِرَّا لِإسْتِسْرار القمر فيه .

وقد روى محمودُ بن خالد الدمشقي ، عن الوليد ، عن الأوزاعيّ أنه قال

⁽۱) من ت وم وط وح.

⁽٢) ط: « عُدِّيَ عنَّا شَرُّك أيها الشهر » ببناء عدى للمجهول .

⁽٣) سنن أبي داود ٢ / ٢٩٩ .

في هذا الحديث : سِرَّه : آخرُه هكذا / حدَّثناه أصحابنا ، عن إسحاق بن [٣٨] إبراهيم بن إساعيل ، نا محمود بن خالد .

وهذا هو الصَّحيح من الرَّواية . المساوق لمذهب اللغة (١) .

وفيه وجه ثالث ، وهو أنَّ سرَّه وسَطُه ، وسِرُّ كل شيء : جَوفُه : يقال : قناة سَرَّاء : أي جوفاء . والزَّند إذا كان أجوف قيل : زَنْد أَسَرُّ ، ويقال : سُرَّ زَنْد أَسَرُّ ، ويقال : سُرَّ زَنْد أَسَرُّ ، ويقال : سُرَّ زَنْد كُ ؛ وهو أن يُجْعل في جوفه عُودٌ ليُقْدَحَ (٢) به . ذكره يعقوب بن السَّكَيت .

وأخبرنا أبو رجاء الغَنوي ، حدثني أبي ، ثنا عباد بن الحسن ، حدثني محمد بن عُجْرة ، سمعت أبي يقول لرجل : أنحر البَعِير فلتجدنَه ذا سِرٍّ : أي ذا مُخَ . ويقال : فلان سِرُّ قومه : أي أوسطهم حَسَباً . وقال ذو الإصبع :

وهُمْ مَنْ وَلَـــدوا أَشْبِـوْا بسرّ النَّسبِ الْحُضِ (عُ) .

ويقال : فلان في سرارَةِ قَومِه أي في منصبِ منهم ، وإذا غَرسْتَ فَاغْرِسْ في سَرارة الوادي : أي وسطه ، قال حَسَّان :

أومن بني عامرِ الخُضْرِ الجلاعيدِ (٥)

أو في السَّرارة من تَيْم رَضيتُ بــــه [جع الجلعاد] (١)

 ⁽١) ت: « لأهل اللغة » .

⁽۲) م ، ح : « ليقتدح به » .

⁽٣) ح: « عباد بن الحسين » . (٤) هـامش م: أشبوا أي أنجبوا ، والبيت في اللسان (شبا) برواية : إن ولدوا

⁽٤) هـ امش م: اشبوا اي انجبوا ، والبيت في اللسان (شب) بروايه : إن ولسدوا أشبوا . . . بير الحسب المحض » . وفي مقاييس اللغة (سرر ، شبا) وعزى لذي الإصبع العدواني .

⁽٥) الديوان / ٣٤٥ ، والأغاني ٧ / ٥٤ ط دار الكتب ، والاستيعاب ١ / ٢٩٣ ، والكامل / ١٤١ ، بروايات مختلفة .

⁽٦) من م

ومعنى الخبرَ على هذا الوجه الحثُّ على صيام أيَّام البِيضِ ، إذْهي وَسط الشَّهر .

وأما حديثه الآخر « أنه قال لرجل : هل صُتَ من سَرَرِ شَعْبان شيئاً ؟ فقال : لا ، قال : فإذا أفطرت يعني مِنْ رمضان فَصُم يَوْمَين (١) » .

فقد كان بعض أهلِ العلم يقول في هذا أنَّ سؤاله سُؤَالُ زَجْرٍ وإنكار ، لأنه قد نهى أن يُسْتَقْبَل الشهرُ بيوم أو يومين ، قال : ويُشبِه أن يكون هذا الرجلُ قد كان أوْجَبَها على نفسه ، فاستحب له الوفاء بها ، وأن يَجْعَل قضاءهما في شوًال .

الغَرْضُ إلا إلى ثلاثة مساجد: مسجد الحرام، ومَسْجِدِي هذا، ومَسْجِد بيت المقدس». (٢)

يرويه الحجاجُ بنُ منهال ، عن حمّاد بن سَلَمة ، عن قتادة ، عن قَزعَة العُقَيْلي ، عن أبي سعيد الخدريّ .

هكذا حدثونا به عن على بن عبد العزيز ، عن حَجَّاج .

ورواه بعضهم :« لا تُشَدُّ العُرى » . الغَرْضُ : البطانُ الذي يُشَدُّ على بَطْنِ البَعير إذا رُحِل .

⁽۱) أخرجه مسلم ۲ / ۸۲۰ ، والبخاري ۲ / ۵۶ ، وأبو داود ۲ / ۲۹۸ ، والـدارمي ۲ / ۱۸ وغيرهم .

⁽٣) لم أجده بلفظ « الغرض » وأخرجه البخاري ٢ / ٧٧ ومسلم ٢ / ٩٧٦ ، والترمذي ٢ / ١٤٨ ، والنسائي ٢ / ٢٨ وأحمد ٣ / ٧ ، ٥٤ ، ٥١ ، ٥٥ ، ٦٥ ، ٦١ ، ٧٧ ، ٧١ ، ٩٥ وغيرهم بلفظ : « لا تشد الرحال ، أو لا تشدوا الرحال ، أو لا يعمل المطي » من حمديث أبي سعيم الخدري .

قال الأصمعي : فيه لغتان : الغُرْضَةُ و الغَرْض . والمَغْرِضُ من البعير :الموضع الذي ينالُه الحَبلُ . قال أبو دواد الإياديُّ .

وشِمِلَّ قَ مِن مرافِقُه مرافِقُه عنه الغَرْضِ عنه الغَرْضِ عنه عنه الغَرْضِ تَ مَن عَجَرٍ : تَجُرَّ وتَجُذِبُ يقال : مَسَيْتُ ومَسَوْتُ . وقال أوسُ بن حَجَرٍ :

كَأَنَّ هِرًّا جنبياً تحت غُرْضَتها والتَّفَّ دِيكٌ برجليها وخنزيرُ (١)

وهذا كقوله صلى الله عليه :« لاتُشَدُّ الرِّحالُ إلا إلى ثلاثة مساجدَ » يُريد أنَّ الظَّعنَ والشُّخوصَ إلى غير هذه المساجد لا يَلزَمُ أحدا ، وهذا في النَّذْرِ يَنذُره الإنسان . والصلاة يوجِبُها على نفسه فيها ، فأما إذا نَذَر صلاةً في غيرها من المساجد فله الخيارُ في الوفاء بها (٢) أويصليها في أي مسجد شاء . ونرَى والله أعلم - أنه خَصَّ هذه المساجد بذلك ، لأنها مساجدُ الأنبياء ، وقد أمرنا بالاقتداء بهم . قال الله تعالى : ﴿ فَبِهَدَاهُم اقْتَدِه ﴾ (٢) .

حدثنا إساعيل بن محمد[أبو علي] (أ) الصفّار ، نا سعدان ، نا أبو معاوية ، نا الأعمَشُ ، عن إبراهيم التَّيْميّ ، عن أبيه ، عن أبيه ، عن أبي ذَرِّ / قال : [٣٩] قُلتُ : يارسول الله ، أيَّ مَسْجدٍ وُضِع في الأرضِ أَوّلاً ؟ قال : المسجدُ الحرامُ ، قلت : ثم أيّ ؟ قال : المسجدُ الأقصى . قال : قلتُ : كم بينها ؟ قال : أربعون سنةً . قال : فأينا أدركَتْك الصّلاةُ فصلٌ فهو مَسْجد » . (٥)

الله عليه : « أَنَّ عمرو بن عَبَسَةَ النبي صلى الله عليه : « أَنَّ عمرو بن عَبَسَةَ أَتَاه فقال : أَيُّ الساعات أَسْمَعُ ؟

١١) الديوان / ٤٢ .

⁽۲) س و ط : « في الوفاء به » .

⁽٣) سورة الأنعام : ٩٠ .

⁽٤) من ت وم و ح .

⁽٥) أخرجه مسلم ١ / ٣٧٠ وأحمد ٥ / ١٥٠ ، ١٥٦ ، ١٦٠ ، ١٦٠ .

قال جوف الليل الآخِر . ثم قال : إذا توضَّأْت فغسلْتَ يَديُك خرجَتْ خطاياك من يَديك وَأَنامِكِك مع الماء ، فإذا غَسلتَ وجهك ومضْمَضْتَ ، واستَنْشَيْتَ ، واستَنثرت ، خرجت خطايا وَجْهِك وفيك ، وخياشيك مع الماء » . (۱) [وفي رواية أخرى : « واستنشرت »] (۱)

حدّثنيه محمد بن المكيّ ، نا محمد بن إدريس الجُرْجاني ، نا عبـد الوهـاب بن الضّحاّك ،نا إساعيل بن عَيَّاش (٢٠) ، عن يحيى بن أبي عَمرُو الشيبـاني ، عن أبي أمامةَ الباهليّ ، عن عمرو بْن عَبَسَة .

قوله: أي السّاعات أسمعُ ؟ يريد أيها أوقع للسَّمْع ، والمعنى أيها أولَى بالدُّعاء وأرْجى للاستجابة ، وهذا كقول ضاد الأزدي حين عرَض عليه رسول الله صلى الله عليه الإسلام ، قال : فسمعتُ كلاماً لم أسمع قولاً قَطَّ أسمع منه ؛ يريد أبلغَ منه ، ولا أنْجَع في القلْب .

وجوفُ الليل الآخِر ، إنما هو الجُنزِ الخامس من أَسْدَاسِ الليل . وهذا موافق للحديث الذي يُروَى : « أن الله يُمْهل حتى يَبقَى الثلثُ الآخِر من اللّه ، فينزل إلى السماء الدنيا فيقول : هل من سائلٍ فيُعْطَى ! هل من تائب فيَعْفَر له ؟ » .

وقوله : استَنْشَيت ، يريد الاستِنْشَاق ، وأصله من قولك : نَشِيتُ الرائحة إذا شممتها . قال الهُذَلي :

ونَشِيتُ رِيحَ الموتِ مِن تِلقَائِمَ وخَشِيتُ وقعَ مُهَنَّدٍ قِرْضابِ (١٠)

⁽١) لم نجده بهذا السياق وأخرجه أحمد ٤ / ١١٢ ، ١١٤ ، ٣٨٥ ، والبيهقي ١ / ٨١ ، ٢ / ٢٠ ، ١١٤ ، ١١٤ ، ٩٠ بنحوه .

⁽۲) مِن ت وم،

⁽٣) م: « عباس » . وفي التقريب ١ / ٧٢ : اسماعيل بن عياش بن سُلَيم العنسي ، أبو عُتْبة الجمعي ت : ١٨٢ هـ

⁽٤) اللسان (نشى) ، وعزى لأبي خراش الهذلي وهو في شرح أشعبار الهذليين ٣ / ١٣٤٠ ==

ويقال: شَهِمتُ نَشُوةَ رَيحانِ: أي رائحته الطيّبة، والنَّشوة من السّكْر أيضاً. قال الأَصمعي: سُئل أعرابيًّ عن أمير، فقال يُطيل النَّشوة، ويوطئ العشْوَة، ويَقْبَلُ الرِّشوة».

وأخبرنا أحمد بن عبد العزيز [بن شابورة] " ثنا على بن عبد العزيز ، نا الزَّبير بن بَكَّار ، حدثني مُصعبُ بن عثان قال : قال نافع بن جبير بن مُطعم لأبي الحارث بن عبد الله بن السائب ، وكان أبو الحارث من فُصحاء العرب : ألا تَذْهب بنا إلى الحَرة نَتَخَمَّر الرَّيح ، فقال له أبو الحارث : إنما يَتَخَمَّر الحير ، قال : فَنسْتَنْشي ، قال : إنما تَسْتَنْشي الكلابُ ، قال : فا أقولُ ؟ قال : نتَنسَّم الرِّيح ، فقال له نافع : مَهْ مَهْ ، أنا ابنُ عبد مناف ، فقال أبو الحارث : ألصقتُك والله عبد مناف بالدَّكادِكِ ، ذَهبَت عليهم " بنو هاشم بالنَّبُوَّة وأمَيَّة بالخلافة ، فقال ابن أبي عنيق لنافع ، يانافع ، قد كنت فينا مرجوًا قبل هذا ، فقال نافع : ماأصنع بن صَحَّ نَسبُه ومَذَق " لِسانُه .

وقوله: استنشرتُ إن كان محفوظاً فعناه الاستنشار، مأخودٌ من انتشار الماء، وقيل للحَسَن في الوضوء يُصيب الثّوبَ، فقال: وَيْلَك، وهل يُمْلَك نَشَرُ الإناء: أي ما يَنْتَضِح من مائِه، ونُشْرَةُ المصاب مأخوذة من هذا، وفَرق ما بين الاستنشار والاستنشار كفرق ما بين الاستنشاق والاستِنشار؛ وذلك أن الاستنشاق إنما هو إدخال الماء إلى الأنف وإبلاغه الخياشيم، من قولك: نَشِق رائحة / طيبِ فتَنَشَّقها، قال الشاعر:

⁼ برواية :

فنشيت ريـــ المـــوت من تلقــــائهم وكرهت كل مهنــــد قضــــاب

⁽١) ليست في ت . وفي م : « شابور » ، والمثبت من س و ح .

⁽۲) س: «علیکم».

⁽٣) الأساس (مذق): مذق لسانه : كذب

إذا ما أتاهُ الرَّكبُ من نحوِ أرضِها تَنشُّق يَسْتَشْفي برائحةِ الرِّكْب.

والاستِنْشار : أن يَمْري الأنفَ يستَخْرج ما قد تنشقه من الماء ، وزع بعضهُم أن الاستنشار مأخوذ من النَّشْرة وهي الأنْف ، فإذا قيل : استَنْشِر كان معناه أدخل الماء نَشْرَتَه ، ويقال : إن الاستِنْشار مأخوذ من النَّشْر ، وهو الريح .

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنه بعث سَرِيَّةً قِبَل أرض بَني سُلَيْم ، وأمير هم (أ) المُنذِرُ بن عَمْرو أخو بني سا عِدة ، فلما كانوا ببعض الطّريق ، بعثوا حَرامَ بن مِلحان بكتاب من رسول الله صلى الله عليه ، فلما أتناهم انْتَحى له عامرُ بن طُفيل فقتله ، ثم قتل المُنْذِر ، فقال رسول الله : « أَعْنَق ليَمُوت »قال : وتَخلّف منهم ثلاثة ، فهم يَتْبَعون السَّريَّة ، فإذا الطيرُ ترميهم بالعَلق ، قالوا : قتل والله أصحابُنا ، إنا لنعرف ما كانوا ليَقْتلوا عامِراً وبني سلم وهم النَّديُّ ... في حديث طويل (1)

حدَّثناه محمد بن يحيى الشيباني ، نا الصّائغ ، نا إبراهيم بن المنذر الحزامي ، عن محمد بن فُلَيْح ، عن موسى بن عُقْبَةَ ، عن ابن شهاب .

قوله : انْتَحى له : أي عَرَض له ، ومثله تَنَحَّى له . قال ذو الرُّمَّة [يصف ناقة :] (")

نهوض بأُخْراها إذا ما انتحى لها من الأرض نَهاَّضُ الحَزَابِيّ أغبر أَا عَبر أَا اللهُ عَبر أَا اللهُ عَبر أَا أيضاً :

⁽۱) ت : « وأمّرهم » .

⁽٢) أخرجه البخاري بسياق آخر ، انظر : ٥ / ١٣٤ ، ١٣٥ . وابن هشام ٣ / ١٠٣ .

⁽٣) من ت

⁽٤) الديوان / ٢٢٨ برواية : إذا ما انبرى لها . والحزابي : ما غلظ من الأرض .

تَنَحَّى له عَمْرة فَشَكَّ ضُلُوعَه بنافذة نجلاء والخيلُ تَضْبِرُ (١)

وقوله :« أَعْنَقَ ليوت » (٢) ، مثل يريد أن المَنيَّةَ ساقته إلى مَصْرَعه ، والعَنقَ ؛ ضربٌ من السَّير ، والعلَق الدَّمُ الجامَد قبل أن ييبْسَ . والنَديُّ : القوم المجتمعون ومثله النَّادي . ويقال : تَنَادَى القومُ إذا اجتمعوا في النادي ، وهو المجلس ، وناديتُ الرَّجُلَ إذا جالسته ، قال الشاعر :

أَلا مَنْ مُبِلِعُ الحجِ اليِّ العراق أنادي القوم من أهل العراق

يريدأجالِسُهم في ناديهم ، وسمِّيت دارُ الندوة ، لأنهم كانوا يَنْدُون (٢٠ إليها إذا حَزَبهم أمرٌ فيتشاورون . قال الفَرَّاء : العرب تَقولُ : النّادي يشهدون عليك ، يَجعَلُون النَّاديَ والمَجلسَ والمَشْهَدَ قَومَ الرّجل ، وأنشدَ :

لهم مَجلسٌ صُهْبُ السِّبالِ أَذِلَةً سَواسِيَةً أَحرارُ هَا وعَبِيدُها وقالِ المَهْلُهُلُ يرثى أَخاه كُلَيْباً:

ذهب الخِيَارُ من المعاشِرِ كُلِّهم واستَبَّ بعدَك يا كُلَيْب الجُلِسُ (3)

وكان كُلَيب لِعِزِّهِ لا يُرفَع بِحَضْرتِه صَوتٌ ، ولا تُسْمَع في ناديه كلمةُ خَنيِّ .

ومن حديث أبي عَوَانة ، عن الأسود بن قَيْس ، عن نُبَيْح العَنْزِيُّ ، عن جابر « أَنَّه صَنَعَ لرسول الله طعاما فدعاه ودَعَا حَوَارِيَّه ، فأكلوا حتى شَبِعوا ،

⁽١) الديوان / ٢٣١ . وتضبر: تثب

⁽٢) لم أقف عليه في كتب الأمثال

۱۳)، يندون : يجتمعون

⁽٤) شعراء النصرانية ٢ / ١٧٩ برواية « نُبَّئت أن النارَ بعدك أوقدت » بدل الشطر الأول .

[٤١] وإنَّ مَجْلِسَ بَنِي عوفِ ينظرون إليه »(١) . يريد جَاعَتَهم / ويقال : حضر القاضي مَجْلِسَ بَنِي فُلان : أي جماعتهم ، وأنشدني أبو عُمَر ، عن أبي العباس تعلب ، عن ابن الأعرابي ، يَصفُ النَّوقَ :

فأَقْبَلْن إرباباً وأعرضْنَ هَيْبَةً صدود العندارَى قابَلَتْها الجالس

قال : قلت لابن الأعرابي : لِمَ يُعرِضْن ومن شَأْنِهِنَّ الْمُلاقَاة ؟ فقال :لأنه - أَعنِي الفَحْل ـ إذا رآهن عَذَمَهُنَّ : أي عَضَّهُنَّ .

☆ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال: « ما مِنْ مُؤْمِن يَمْرَض مرضاً حَتَّى يُحرضَه إلا حَطَّ الله عنه خَطايَاه »(٢) .

[رواه] (٢) يَعْقُوب الحَضْرِميُّ ، عن حمَّاد بن سَلَمَة ، عن يَعْلَى بن عطاء ، عن عَمْرو بن الشَّريد ، عن أبيه . قوله : يُحْرِضُه معناه يُدْنِفُه ، والحَرِضُ : الذي أشرف على الهَلاكِ . قال الله تعالى : ﴿ حتى تَكُونَ حَرَضاً أو تَكُونَ من الهَالِكين ﴾ (١) . ومنه قيل للرَّجُل السَّاقط حارِضٌ . قال الأصمعي : يقال : رجل حارِضَة ؛ وهو الأحمق . وقال أبو عمرو : حارِضٌ بلا هاء . وقال العَرْجيُّ :

إنّي امرؤّلج بي حُبٌّ فأحرضَنِي حتى بَلِيتُ وحتَّى شَفَّنِي السَّقَمُ (٥)

وقال امرؤالقيس:

أرى المرء ذَا الأذْوادِ يُصِح مُحرَضاً

كإحراضِ بَكْرٍ في السدِّيار مَرِيضِ^(١)

⁽١) أخرجه الدرامي ١ / ٢٢ ـ ٢٤ . في حديث طويل . وهو في الصحيحين بسياق اخر .

⁽٢) أخرجه أحمد ٣ / ٣٤٦ ، ٣٨٦ من حديث جابر بنحوه دون كلمة « يحرضه » .

⁽٣) من ت

⁽٤) سورة يوسف : ٨٥.

⁽٥) اللسان والتاج (حرض).

⁽٦) المديوان / ٧٧ . وفي الشرح: يصبح محرضا: أي يصير المرء إلى الكِبَر والضعف بعد أن يـ

ويقال: إن الحَرِضَ هو الذي لا يَتَّخِذ سِلاحاً ولا يُقاتِل، قال الطَّرماح:

مَنْ يَرُم ْ جَمَعَهم يَجِدُهُم مَراجي حَجَ حُهاةً لا العُزَّل الأَحْراض ('') . [أى ليسوا بالعُزَّل الأحراض]('') .

وأما حَدِيثُه الآخر أنه قال: « لا يمرض مؤمن الآحُطَّ هُدْبَةً من خَطيئته »(٦) .

حدثنيه محمد بن المكّي ، نا إسحاق بن إبراهيم ، نا قُتَيْبة ، نا ابن لَهِيعة ، عن أبي الزُبير ، عن جابر . فإنه يُريدُ بالهُدْبَةِ القِطعة والطائِفَة منها . يقال : هدبتُ الشيءَ إذا قَطَعتَه ، ومنه حديث خَبَّاب بن الأرتِّ أنه قال : « هاجَرْنا مع رسول الله صلى الله عليه ، فوقع أُجرُنا على الله ، فينًا مَنْ خَرَجَ من الدُّنيا لم يُصِبْ منها شيئاً ، ومنا مَنْ أينَعت له ثَمَرتُه فهو يَهْدِبُها » فأرى هدبَةَ الثَّوب من هذا أُخذَت .

الله عليه : « أَنَّه سُئِل عن الله عليه : « أَنَّه سُئِل عن الله عليه : « أَنَّه سُئِل عن الله عن اله

حدثناه إبراهيم بن فِراس ، نـا أحمـد بن علي بن سهل المروَزِيّ ، نـا عُبَيْـد

كان صاحب أذواد ومال .

⁽١) كذا في س ، ط ، ح . وفي الديوان / ٢٧٧ والصحاح واللسان (حرض) برواية : « مراجيح حماة للعزل الأحراض »

⁽٢) من ت .

⁽٣) أخرجه أحمد ٣ / ٣٤٦ من طريق ابن لهيعة بدون لفظ « هدبة »

⁽٤) أخرجه البخاري في كتاب الجنائز ٢ / ٩٨ وغيره . ومسلم ٢ / ٦٤٩ والنسائي ٤ / ٣٨ وغيرهم .

الفائق (نكف) ٤ / ٢٣ .

الله بن عمر ، ثنا عبد الواحد بن زياد ، عن الختار بن فُلفُل ، عن إبراهيم التَّيْميّ .

قوله: إنكافُ الله معناه التَّنزية والتبرئة له مما يُسْتنكفُ منه. وحكى ابنُ السّكّيت عن أبي عَمْرو، قال: نَكِفْتُ من الأمر نَكَفاً إذا استَنْكَفْتَ منه فإذا قلتَ في اللازم نَكفَ قيل في المتعدي أَنكَفَه: أي نَزَّهه عما يُسْتَنكَف منه. ويقال: تَنكَفْتُ عن فلان بمعنى تَنزَّهت. قال حاتمُ الطائئُ:

وذلك أنِّي لا أعادي سَرَاتَهم ولا عن أخي ضَرّائهم أتنكُّفُ (١)

[وقال الزجاج : استنكف الرجل : أي أنف ، أصله مأخوذ من نكفت الدمع إذا نحيَّتُه بإصبعك عن خَدِّك] (٢) .

وقولك : سبحان الله ، معناه سَبَّحتُ اللهَ ونزَّهتُه عن كل عيْب ، فنُصِب على مذهب المصدر .

وأخبرنا ابن داسة ، نا أبو داود ، نا عثمان بن أبي شَيْبة ، نا جرير ، عن منصور ، عن أبي الضَّحى ، عن مَسْروق ، عن عائشة قالت : « كان رسول الله منصور ، عن أبي الضَّحى ، عن مَسْروق ، عن عائشة قالت : « كان رسول الله [٢٢] صلى الله عليه / يُكثِر أن يقول في ركوعه : سَبْحَانَك اللَّهُمَّ ربَّنَا وبِحَمْدِك ، اللهم اغفر لي ، يتأوَّل القرآن »(٢) .

قوله يتأول القرآن ، يريد قوله عَزَّ وجَلَّ : ﴿ فَسَبِّح بَحَمْدِ رَبِّكُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّلْمُلْلَاللَّاللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللّل

وأخبرني الحسن بن خَلاَّد قال : سَأَلتُ الزَّجَّاجَ عن قَولِهم : سبحانك اللهُمَّ

⁽١) الديوان / ٧٥.

⁽٢) من ت .

⁽٣) سنن أبي داود ١ / ٢٣٢ بزيادة : « وسجوده » بعد ركوعه .

⁽٤) سورة النصر : ٣

وبحمدك ، والعِلَّة في ظهور الواو ؟ فقال : سألتُ أبا العباس محمد بن يزيد عما سألتني عنه ، فقال : سألت أبا عثان المازني عما سألتني عنه فقال : المعنى سبّحتُك اللهُمَّ بجميع آلائِك ، وبحَمْدك سبّحتُك ، قال : ومعنى سُبْحانَك سبّحتك .

☆ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال: « ما تزال المسألة بالعبد حتى يَلْقى الله وما في وجهه مُزْعَة » (١) .

أخبرناه ابن الأعرابي ، نا حمدان بن علي الوَرّاق ، نا مُعَلَّى بن أَسَد ، نا وُهَيْب ، عن النعان (٢) بن راشد ، عن عبد الله بن مسلم أخي الزّهري ، عن حمزة بن عبد الله ، عن ابن عُمَر .

أخبرني أبو عمر ، عن تَعْلَب قال : المُزْعَةُ : النَّتْفَةُ من اللحم ، قِال غيره : يقال : ما له جُزْعَة ولا مُزْعة . فالجُزْعة : ما بَقِي في الإناء ، والمُزْعَة : القطعة من الشَّحم ، وأصله من قولك : مَزعْتُ اللحمَ والشيءَ إذا قطعته . قال مُتَمِّمُ بن نُوَيْرة :

بِمَثْنَى الأيادي ثم لم يُلْفِ ما لِكاً على الفَرْثِ يحمي اللحمَ أن يتَمَزَّعا (")

ومنه الحديث : « أَنَّ رجلا غَضِبَ عند النبي صلى الله عليه فصار أنفه كأنه يَتَمَزَّع » : أي يتقَطَّع ويَتَشَقَّقُ . رواه أبو عُبَيْد في كتابه (١) ، ثم قال : يتزَّع

⁽١) ح: « مزعة لحم » أخرجه البخاري ٢ / ١٥٣ والنسائي ٥: ٩٤ وأحمد ٢: ١٥ ، ٨٨

⁽٢) ح: « المعمر بن راشد » . وفي التقريب ٢ / ٣٠٤ : « النعمان بن راشد الجزري ، أبو إسحاق الرقي ، مولى بني أمية ، صدوق سيء الحفظ ، توفي بعد المائة » ـ وهو الذي روى عن عبد الله ابن مسلم ، وروى عنه وهيب بن خالد

⁽٣) الجمهرة لابن دريد ٣ / ٨ برواية « قاعدا » بدل « مالكا » والمفضليات / ٢٦٧ برواية : « وإن شَهد الأيسار لم يُلف مالك » .

⁽٤) غريب أبي عبيد ٣ / ١٨٤

لَيْس بشيء ، إنما يتَرَمَّع : أي يَرْتَعِـدُ ، ولَستُ أُدرِي ، لِمَ أَنكرَ الصَّوابَ واختـار غيرَه ، وإنما هو يتمَزَّع ، كذلك رواه الأثبات .

أخبرناه ابنُ داسة ، نا أبو داود . نا يوسف بن مُوسى ، نا جرير بن عبد الحميد ، عن عبد اللك بن عُميْر ، عن عبد الرحمن بن أبي لَيْلى ، عن معاذ ابن جَبَل ، قال : « استَبَّ رجلان عند النبي صلى الله عليه ، فغضِبَ أحدُهُا غَضَباً شديداً حتى يُخيَّل إليّ أنَّ أنفه يتَزَع من شدة غَضَبِه ، فقال النبي صلى الله عليه : « إني لأعلم كلمة لو قالَها لَذَهَبَ عنه ما يَجِد من الغَضَب ، فقال : ما هي يا رسول الله ؟ قال : تقول : اللهم إني أعوذ بك من الشيطان الرَّجيم » (۱)

ومعنى الحديث الأُوَّل أنه يَأْتِي الله يومَ القيامة ذليلاً ساقِطَ القدر ، لا وَجُهَ له عند الله .

وفي حديث آخر أنه قال : « فَيَلْقَى الله وما في وجهه لُحـادَةٌ من لحم » : أي قطعة من لحم . وفي رواية أخرى : « ووجهه عَظْم كُلُّه » .

وأخبرنا ابن الأعرابي ، نا أحمد بن أبي غَرْزَة ، نا بكر بن عبد الرحمن القاضي ،نا عيسى بن الختار ، عن ابن أبي ليلى ، عن سعيد بن يَزيد ، عن مَسْعود بن عَمْرو قال : قال رسول الله صلى الله عليه : « إنّ الرّجل ليسأل حتى يُخلِقَ وَجْهَه ، فيلقى الله يوم القيامة وليس له وَجْه » (٢) .

وهذا في الرجل يسأل عن غير حاجة ، إنما يقصد الاستكثار من المال ، ويريد الاستئثار به على الناس . فأمّا مَنْ سأل لِفاقَةٍ نزلَت به ، أو جائحة أصابتُه فالمسألة مُبَاحَةٌ له إلى أن يستغنى .

⁽١) سنن أبي داود ٤ / ٢٤٨ وأحمد ٥ / ٢٤٠ .

⁽٢) ذكره الهيثمي في مجمع الـزوائـد ٣ / ٩٦ ، وقـال : رواه البزار والطبراني في الكبير ، وفيـه محمد بن أبي ليلي ، وفيه كلام .

وقد ورد في هذا الباب أخبارٌ ، منها قوله : « لا تَحِلّ المسألَةُ إلا لـذي فَقْرِ مُدْقِع ٍ أو غُرم / مُفْظِع أو دم مُوجع »(١) .

فالفقر المُدقع هو الفَقْر الشديد المُفْضِي به إلى الدَّقْعاء ، وهو التَّراب ، والدَّمُ الموجِع : أن يتحمَّل الرجلُ الدِّيةَ فيَسْعى فيها حتى يُؤَدِّيها إلى أولياء المقتول . وبيان هذا في حديث قَبيصَة بن مُخارق الهلاليّ .

حَدَّثنا أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا بشر بن موسى ، نا الحُميْديّ ، نا سُفْيان ، نا هارون بن رئاب قال : سمعت كنانة بن نُعيْم يحدِّث عن قبيصة قال : « تحمَّلت بحمَالة ، فأتيت رسول الله صلى الله عليه فسألته فقال : نُوَدِّها أو نُخرِجَها عنك إذا قَدِمَت نَعَمُ الصَّدَقَة ، ثم قال : إنَّ المسألة حُرِّمت إلا في ثلاث : رجل تحمَّل حَمَالة فحلَّت له المسألة حتى يؤدِّيها ، ثم يسك . ورجل أصابته فاقة وحاجة حتى شهد أو تكلم ثلاثة من ذوي الحِجَى أن به فاقة وحاجة ، فحلّت له المسألة حتى يُصيب سداداً من عَيْش ، أو قواماً من عيش . ورجل أصابته جَائِحة فاجتاحت ماله ، فحلّت له المسألة حتى يُصيب سدادا من عيش . من عيْش أو قواماً من عيْش ، وما سوى ذلك فهو سُحْت » أو قواماً من عيْش .

وأخبرنا محمد بن هاشم ، نا الدَّبَرِيّ ، عن عبد الرزاق ، عن مَعْمَر ، عن بَهْز بن حكيم ، عن أبيه ، عن جده قال : قلت : يا رسول الله ، إنا نتساءًل أموالنا بيننا ، فقال : نعم ، يَسأَلُ في الفَتْقِ يكون بينه وبين قومه ، فإذا بلَغَ أو كَرَب أُمسَك » (3) .

⁽١) أخرجه أبو داود ٢ / ١٢١ ، والترمذي ٣ / ٣٤ وابن ماجة ٢ / ٧٤١ وغيرهم .

⁽٢) من س ، م ، ط . وليست في ت .

 ⁽٣) أخرجه مسلم ٢ / ٧٢٢ ، وأبو داود ٢ / ١٢٠ ، والنسائي ٥ / ٩٧ وغيرهم .

⁽٤) أخرجه أحمد ٥ / ٥٠٣ ، وعبد الرزاق ١١ / ٩٣ بلفظ الفتن بدل الفتق .

يريد بالفَتْق التَّشَاجُرَ والاختلافَ بسبب الـدّمـاء . [وأصل الفتق الشَّق ، يريد شَقّ العصا وتفرّق الكلمة بعد اجتاعها] (١) .

فأمّا حَديث سَمُرة بنِ جُندَب ، أخبرناه إبراهيم بن عبد الرحيم العنبريّ ، نا أحمد بن الوليد الفَحّام ، نا يَعلَى بن عباد ، نا شُعْبَة وأبو عَوانَة ، عن عبد اللك بن عُمير ، عن زيد بن عُقْبة ، عن سَمُرة بن جُنْدَب أن رسول الله صلى الله عليه قال : « المسائلُ كُدوحٌ ، يكدَح بها الرَّجلُ وَجْهَهُ إلا أن يَسأل الرّجلُ ذا سُبُطان أو في أمر لا يَجد منه بُدًّا »(١) فإن هذا في سُؤالِ المرء حَقَّه من بيت المال ، ومن الناس مَنْ لا يضع هذا الحديث موضعه ، ويرى أنه رُخْصة في الله ، ومن الناس مَنْ لا يضع هذا الحديث موضعه ، ويرى أنه رُخْصة في تناول ما تَحْوِيه أيدي بَعضِ السلاطين من غَصْب أموال المسلمين ، ونعوذ بالله من الجهل .

مُ الله عليه « أنَّهم كانوا معه الله عليه « أنَّهم كانوا معه فأشرفُوا على حَرَّةِ واقمٍ ، فإذا قُبورٌ بَحْنيَة » (3) .

أخبرناه ابن الأعرابي ، نا الحسن بن محمد بن الصَّبَّاح الزَّعفرانيّ ، نا على ابن عبد الله ، نا محمد بن معن ، أخبرني داود بن خالد بن دينار ، عن ربيعة ابن أبي عبد الرحمن ، عن ربيعة بن الهُدَيْر ، عن طلحة بن عُبَيْد الله .

المَحْنِيَةُ : مُنْحَنَى الوادي ومُنْعَرَجُه حيث يَنْعَطِف ، قاله الأصمعي وغيره ، قال الشاعر :

وَمَحْنِيَ ــةٍ كَسَوادِ البِجَا دقد خُضْتُ بالليل عُقَارَها

⁽١) من،ت وم .

⁽٣) أخرجه أبو داود ٢ / ١١٩ والنسائي ٥ / ١٠٠ والترمذي ٣ / ٥٦ .

⁽٣) سقط من نسخة ح من هنا نحو أربع صفحات من حجم الفولسكاب

⁽٤) أخرجه أبو داود ٢ / ٢١٨ وأحمد ١ / ١٦١ بلفظ : « خرجنـا مع رسول الله ﷺ يريـد قبور الشهداء حتى إذا أشرفنا على حَرّة واقم . . . » .

ومنه حِنْو الوَادِي ، وكُلُّ شيءٍ فيه اعْوِجاجٌ فهو حِنْوٌ ، والجمع الأَحْنَاء .

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال: «كانت نُبُوّة رحمة ، ثم تكون خلافة رَحْمة ، ثم تكون مُلكاً عِلِّكُ اللهُ مَنْ يَشاء من عباده ، ثم تكون بَزْبَزِيًا قَطْعَ سبيلٍ وسَفْك دِمَاء ، وأَخْذَ أموال بغَيْر حَقِّها » (١) .

يرويه موسى بن هارون الحَّال ، نا يوسف بن سَعِيد بن مسلم ، سَعِعْتُ عارة بن بِشْر ، سَعت عبد الرحمن بن يزيد يذكر عن عُمَيْر بن هانئ ، عن عبد الله بن عامر ، قال / : حدثني بذلك أبو عبيدة بن الجَرَّاح . [٤٤]

قوله: بَزْبَرِيّاً ، هكذا رواه لنا المحدّث ، عن موسى بن هارون ، فإن كان محفوظاً فهو من البَزْبَرة ، وهو الإسراع في السير والاستعجالُ فيه ، يُريد بذلك عَسْفَ الوُلاةِ وإسراعَهم إلى الظلم ، قال الشاعر:

وساقَها ثُمَّ سِيَاقاً بَزْبَزَا

وقال أبو عمرو الشيباني : يقال : رجل بُزْبُزٌ وبَزابِزُ : أي شديد . وقال بعضهم : إنما هو بِزِّيزَي على وَزْن فِعِيلَى من قولهم : « مَنْ عَزَّ بَزَّ » (٢) أي من غَلَب سَلَب .

ومًّا جاء على وزنه [من المصادر] (٢) الخِلِّيفَى والرِّمِّيَّا ونظائرُها .

- ﴿ وقال أبو سليمان في حديث النبي عليه السَّلام : « أَنَّه كان يَمْسح المَاقيَيْن » (٤)

⁽١) انظر مجمع الزوائد ٥ / ١٨٩ .

⁽۲) اللسان (بزز) ، المستقصى ۲ / ۳۵۷ ، مجمع الأمثال ۲ / ۲۰۷ ، جمهرة الأمثال ۲ / ۲۸۸ ، الفاخر / ۸۹ أمثال الضبي / ۵۳

⁽٣) من م

⁽٤) أخرجه أبو داود ٢ / ٢٣ وابن ماجة ١ / ١٥٢ وأحمد ٥ / ٢٦٨ .

حدثنيه عبد العزيز بن محمد ، نا ابن الجُنَيْد ، نا عبد الوارث ، عن عبد الله ، عن حمَّاد بن زيد ، عن سنان بن ربيعة عن شهر بن حَوْشَب ، عن أبي أُمامة .

الماقيان: تثنية ماق : وهو طرف العين الذي يلي الأنف ، وهو مَخرَج الدَّمْع ، فأما الطَّرف الآخر فهو اللِّحاظ . قال الأصعي : فيه لغات ، هو المُوْق ، ويجمع على آماق ، وبعض العرب يقول : مَأْقٌ كا ترى مهموز مرفوع آخره ويجمع أيضا كالأوّل [قال : وبعض العرب تقول : مُوْقٍ كا ترى مهموز خفوض ، ويجمع على مآق [") . قال : وبعض العرب يقول : مَاقٍ غير مهموز والجمع مواق مثل قاضٍ والجمع قواض ، وبهذه اللغة جاء الخبر ، قال أبو حَيّة النَّمَيْرى :

من الفَنَنِ المَمْطُــورِ وهـــو مَروحُ غَداً وهي رَيّـا الماقِيَيْن نَضُوحُ (٢)

لَعيناكَ يومَ البَيْن أسرعُ واكِفاً إِذَاقَلَتَ يَفْنَى مَا وَهِاللَّهِ مَا أَصِيحَتَ

وقال كُثَيِّر :

كأنه حين مَارَالماقِيَان به دُرُّ تَسَلْسَل من أسلاكه نَسَقُ (١٣)

ثُم وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال: « مَنْ شَقَ عَصَا المسلمين وهم في إسلام دامج ، فقد خَلَع رِبْقَةَ الإسلام من عُنُقِهِ » (٤٠).

حدثناه إبراهيم بن فِراس ، نا موسى بن هارون ، نا الهَيْثَم بن أَيّوب الطالقاني ، نايَحْيَى بن سُلَم ، نا إبراهيم بن مَيْمون الصَّنعاني ، سمعت ابن طاوس يحدُّث عن أبيه ، عن ابن عباس .

⁽١) ساقط من ت . وهو في س ، م ، ط .

⁽٢) شعر أبي حية النيري / ١٣٨ ، ١٣٠

⁽٣) الديوان / ٤٦٧ .

⁽٤) ذكره السيوطي في الجامع الكبير ١ / ٧٨٩ ، وعزاه إلى أمثال الرامهرمزي والطبراني والخطيب في المتفق والمفترق .

الدامِجُ : المجتمع المُنتَظِمِ ، وأصل الدُّموج دُخولُ الشَّيَّ فِي الشيَّ ، يقال : مَتْن مُدْمَجٌ ، ورجل مُدْمَجُ الخَلق ، إذا كان مجدول الخَلْق ، وكلام مُدْمَجٌ ، وخَطُّ مُدْمَجٌ ، وهو المُداَخَلُ ، قال حُمَيْد الأَرقط :

حتى اتَّقَوْا بِالطَّاعَةِ الدُّماجِ وتَركَ النَّاسَ على منْهاج

وقال ابنُ مَيَّادَة :

بِشَعْفِ على حين المشيب يهيجُـه غِناءُ الحمامِ السَّامِات الهواتِفِ يريد الدَّاخِلات في أوكارهن .

وفيه وجه آخر ، وهو أن يقال : وهُمْ في إسلام داج ناي تام واف . وفي كلام بَعضِ الفُصَحاء : كان ذلك منذ دَجَا الإسلام ، ومثله قولهم : عيش داج ، ومنه قول الأعرابي ، وقيل له : بأي شيء تَعرِف حَمْلَ شَاتِك فقال : إذا استفاضَت خاصِرتَاها ، ودَجَت (١) شَعرتُها .

الله عليه أنه قال : « أَبرِقُوا فَإِن الله عليه أنه قال : « أَبرِقُوا فَإِن الله عَفْراءَ أَزكَى عند الله من دَم سوداوَ يْن » (٢).

أخبرناه محمد بن هاشم ، نامحمد بن السّريّ بن مَهْران ، نامحمد بن عبّاد المكي ، نامحمد بن سليان بن مَسْمُول ، عن يحيى بن أبي ورقَـة بن سَعيد ، أخبرتني بذلك مولاتي كَبيرة بنت سُفيان ، وكانت قد أدركت الجاهلية / [٤٥] والإسلام . قوله : أبرقوا معناه ضَحُّوا بالبَرْقَاء ، وهي الشَّاة التي يَشُقُ صُوفَها الأبيضَ طاقات سُودٌ ، قال رؤبة يَصف الأسد :

⁽١) اللسان (دجا) : دَجَا شعر الماعزةَ : ألبس وركب بعضه بعضا ولم ينتفش .

⁽٢) ذكره الهيثمي في مجمع الزوائد ٤ / ١٨ بدون لفظ : « أبرقوا » وقال : رواه الطبراني في الكبير وفيه محمد بن سليمان بن مسمول وهو ضعيف . وأخرجه أحمد ٢ / ٤١٧ من حديث أبي هريرة .

دُبْساً ونُمْراً في شَمِيطٍ أبرقَا^{لا}

ويقال للمكان الذي يخالط تربته حجارة أبرق وبرقة . والعَفْراء : التي يضرب لونها إلى البياض ، أُخِذت من عُفْرة الأرض ، وهي لَونها الأَغَبر ، ومنه قيل للطّباء العُفْر ، ولِولَد البَقرة اليَعْفُور . يقال : أَعْفَر ويَعْفُور ، وأَخْصَر ويَخْفُور ، ورُوي هذا الخبر عن أبي هُريَرة فقال : « دمُ بيضاء أحب إلى الله من دم سوداوَيْن »

الله وقال أبو سليان في حَديث النبي صلى الله عليه : « أنّه كتب لوائل بن حُجْر : من محمد رسول الله إلى المُهَاجِرِبنِ أبو أُميَّة أَنَّ وائلا يُسْتَسْعَى ويترفَّلُ على الأَقْوال حيث كانوا من حَضْرَمَوْت » ، وكتابا آخر لأقوال شَبْوَة (٢) بما كان لهم فيها من ملُكِ وعُمران ومَزاهِر ، وعُرمَان ، ومِلح ، شَبْوَة (٥) بما كان لهم من مال بحَضْرَمُوْت أعلاها وأَسفِلها (١) من الجوار والدَّمَّة ، الله لهم جار ، والمؤمنون أنصار إن كنًا (٥) صادقين . وكتابا آخر إلى الأَقُوال العَباهلة : لاشِغارَ ولا وِرَاطَ ، لكل عَشَرةٍ من السَّرايا ما يحمل القراب من التر »(١) .

⁽١) الديوان / ١١٣.

⁽۲) ح: شنوه « تصحیف » .

⁽٣) ساقطة من ح .

⁽٤) ح: « وأوسطها ».

⁽٥) س: « إن كانوا » . والمثبت من ت ، م ، ح .

⁽٦) الفائق (أبو) ١ / ١٤ وجاء فيه : الأقوال : جمع قيل ، وأصله قيّل فيعل من القول ، فحذفت عينه واشتقاقه من القول كأنه الذي له قول : أي ينفذ قوله . والعباهلة الذين أقروا على ملكهم لا يُزالون عنه . والشغار : أن يشاغر الرجل الرجل ، وهو أن يزوجه أخته على أن يزوجه هو أخته ولا مهر إلا هذا ، والوراط : خداع المصدّق ، بأن يكون له أربعون شاة ، فيعطي صاحبه نصفها لئلا يأخذ المصدق شيئاً ، مأخوذ من الورطة ، وهي في الأصل الهُوَّة الغامضة ، فجعلت مثلا لكل خطة وإيطاء عَشوة ، وقيل : هو أن يزع عند رجل صدقة وليست عنده فيورّطه .

هذا حديث يرويه محمد بن حُجْر بن عبد الجبار بن وائل بن حُجْر الخضرميّ ، [عن عمه سعيد بن عبد الجبار ، عن أبيه عبد الجبار بن وائل ، عن أمه ، عن وائل بن حُجْر] (١) ، حدَّثَنِيه غَيرُ واحد من أصحابنا ، منهم القاسم بن محمد ، قال : حدثنا الهَيْثَم بن كليب ، ناأبو حاتِم الرّازي ، نامحمد بن حُجْر بن عبد الجَبّار .. الحديث بطوله .

قوله: يُسْتَسْعَى: أي يُولِّى أُمرَ الصدقات، ويقال للمصدِّق السَّاعِي، قال الشاعر: ياأيها السَّاعي على غَيْر قَدم

وقوله : يترفَّل معناه يترأَسُ . قال ذو الرُّمَّة :

إذا نَحن رفَّلْنَا امرأ ساد قَومَه وإن لم يكن من قبل ذلك يُذُكّرُ (٢) ويروى : رَقَّلنا « بالقاف »

واختلفوا في تفسير هذه الأساء ، فقال لي كُعَيْدنَةُ بن مِرْفَد ، رجل من أهل الين ، إنها بلاد من حَضْرمَوْت أقطَعَها النبي صلى الله عليه إيّاهم ، وقال لي : أنا أعرف مَحْجر ؛ وهي قرية معروفة فيها . وقال لي غيره من أهل حَضْرموت : بل هو المَحْجِنُ . [والاحتجانُ : الاحتظار (١) للشّيء . وقال أبو عَمْرو : هو المَحْجِر ، وهو الحديقة ، والحاجرُ : الحدائِقُ ، وأنشد للبيد :

بَكَرِتْ بِهِ جُرَشِيًةٌ مَقْطُورَةٌ تُروي الحاجِرَ بازِلٌ عُلْكُومُ] (1)

[قال : ومحاجرُ النَّخل : حَظَائِرُ تُتَّخَذُ حولَها] (٥)

⁽۱) ساقط من ت ، والمثبت من م ، س ، ط ، ح .

⁽٢) اللسان (رفل) والديوان / ٢٣٨ برواية : « إذا نحن سوّدنا . . » والفائق (أبو) / ١٤ / ١

⁽٣) م: « الاحتضار ».

⁽٤) ساقط من ط . والبيت في شرح الديوان / ١٢٢ .

⁽٥) ساقط من ح .

فأما المَحْجَر ـ بفتح الجيم ـ فهو المُحَرَّم (١)، من الحَجْر ، قال حُمَيْد بن ثور:

فهممت أن أَغْشَى إليها مَحْجَراً ولَمِثْلُها يُغْشَى إليها المَحْجَرُ (٢) قال الحَرْمِيّ : فأما العُرمان فإنه يريد المزارع ، قال : والعَرِيمُ : مايُرفَع حول الدَّبْرة ، ويجمع على العُرمان . قال : والعُرْمَةُ أيضا : الكَدِيسُ : [٢٦] وهو حَصِيد الزرع إذا دُقَّ قبل أن يُذرَّى . يقال : نصب فلان عُرْمَتَه / وهو أن يجمعها هَدَفاً (٢) لوَجُه الريح .

وأَمَّا العَرِمَةُ فهي السَنَّاةُ . قاله أبو عُبَيْدةَ ، قال : ويُجمَع على العَرِم ، ومنه قوله تَعالَى : ﴿ فأرسَلْنا عليهم سَيْلَ العَرِم ﴾ (1) . وأنشد لأبي سُفيان بن الحارث .

فَـــنَّقهم ربُّهم في البِـــلا و وغَرَّق فيهـا الـزُروعَ العَرِمُ قال : والمَزاهِر : الرِّياض ، وسُمِّيت مَزِاهر ؛ لأنها تجمع أصناف الزَّهْر والنّبات . يقال : روضة مُزهِرَةٌ ، إذا خرج أزاهيرُها ، وجمعها مَزاهِرٌ ، ويقال : ازْهَارً النَّبتُ ، قال كُثَيِّم :

سَقَى مُطْفِئاتُ المَحْل جَوْداً ودِيمَةً عِظامَ ابنِ ليلى حيث كان رَمِيها فَامرعَ منها كلّ وادٍ وتَلْعَةٍ سوائِلُ خُضْرٌ ، مُزْهَئِرٌ عَمِيها (٥)

⁽١) م: « المحرم » على وزن مَفْعَل كمقعد .

⁽٢) الديوان / ٨٤ ، واللسان (حجر) ، والكامل / ٤١٤ .

⁽٣) كذا في ، س ، ح . وفي هامش س ، م ، ت : « هَدَما » .

⁽٤) سورة سبأ : ١٦ .

⁽٥) لم أقف عليها في ديوانه ط دار الثقافة ببيروت . وفي الديوان قصيدة على الوزن والقافية وليس فيها هذان البيتان .

يريد مُزْهارٌ ، فهمَز لئلا يَلْتَقِى السَّاكِنان ، وكان الأَعْمش يَقُرأ : ﴿ مُدْهَأُمَّنَان ﴾ (١) وقرأ أَيُّوب السِّخْتِياني : ولا الضَّأَلِّين ، أنشدني أبو عُمَر ، عن ثَعْلب :

ياقوم إني قَـدْ رأيتُ عَجَبَـا حِارَ قَبّـان يسُـوقُ أرنَبَـا خاطِمَها زَأَمَّها أن تَهْرُبا(٢)

يريد زَامُّها من الزَّمام فهَمَز لئَلاَّ يَلتَقِي السَّاكِنانِ .

والعَباهِلُ: الْمُلُوكُ. وقد فَسَّره أبو عُبَيْد (٢) ، وفَسَّر قولَه: « لاشِغَارَ ولا ورَاطَ » (٤).

وأما قوله: ما يَحمِل القِرابُ من التَّمر، فإن الرِّواية هكذا، جاءَتُ بالباء، ولا موضِعَ للقِراب ها هنا. إنما القِرابُ قِرابُ السَّيفِ. وأُرَاهُ القِرافَ بالفاء جمع قَرْف، وقد يجمع أيضاً على القُروف، وهي أوعية من جلود يُحمَل فيها الزَّادُ للأَسفار، قال الشاعِرُ: [هو مُعقِّر بن حِار البارِقِيّ]()

وذُبيانِيَّةٍ وصَّت بنيها بأن كَذَبَ القَراطِفُ والقُروفُ.

والمعنى أنَّ عليهم أن يُـزَوِّدوا السَّرِيَّــةَ إذا مرَّت بهم لكل عشرةٍ منهم ما يُحمَل في مِزْوَدٍ .

⁽١) سورة الرحمن : ٦٤ .

⁽٢) اللسان (زمم) و (قبن) برواية : « أن تَذْهَبا » بدل : « أن تَهْرُبا » .

⁽٣) انظر كتابه ١ / ٢١٢ .

⁽٤) کتابه ۳ / ۱۲۸

⁽٥) من ح ، والبيت في التاج (قرطف) وعزاه لمعقّر البارقي . واقتصر اللسان على الشطر الثاني ، ولم يعزه .

وقوله: إلى المهاجر بن أبو أُميّة ، فقد كان حَقَّه في الإعراب أن يُقالَ: ابنُ أَبِي أُمَيَّة ، لأنه مضاف إلى أبيه ، ولكن لاشْتِهاره تُرِك على حالِه ، كا قيلَ: على بن أبو طالب.

وأخبرنا ابن الأعرابي ، نا العَبَّاس الدُّوريّ ، نـا يَحْيَى بن مَعين [(أ قـال : كان إساعيل بن أبو حَازم .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّه ذكرَ قِصَّةُ الدَّجَّالِ التي حكاها ، عن تَميم الدارِيّ ، عن ابن عَمِّ له ركِب البَحْر ، وأنه رَآه في جزيرة من البَحْر مُكَبَّلاً بالحديد بأزورة ، ورأى دابَّةً يُوارِيها شَعرُهَا فقالوا : ما أَنْتِ ؟ قالت : أَنَا الجَسَّاسَةُ » (٢) .. في حديث فيه طول .

حدثناه أبو على الصَّفَّار ، نا الحسن بن مُكرم ، نا إساعيل بن عُمَر أبو المُنْذر ، نا قُرَّةُ (٢) بن خالد ، عن سَيَّار أَبِي الحكم ، عن الشَّعْبِيِّ ، عن فاطمة بنتِ قَيْس ، عن النبي صلى الله عليه .

قال أبو عَمْرو: واحد الأزُّورَة زِوارٌ؛ وهو حبل يُجعَل بين التَّصدير والحقب، ويُدعَى ذلك الحبل أيضاً الشَّكال. يقال: شكلت عن البعير، وهو أن تَجْعَل بين الحقب والتَّصْدير خَيْطاً، ثم تَشُدَّه لكيلا يدنو الحَقَبُ من [٤٧] الثَّيل، والمعنى أنه رآه وقد جُمعت يَداه (٤١) إلى صدره / فَشُدَّت هناك.

⁽١) سقط من ح من هنا نحو أربع صفحات من حجم الفلوسكاب .

 ⁽۲) أخرجه مسلم ٤ / ۲۲۲۱ وأبو داود ٤ / ۱۱۸ وابن ماجة ۲ / ۱۳۵٤ وأحمد ٦ / ۲۷۳ ،
 ۲۲۲ ، ۲۱۶ ، ۲۱۷ ، ۲۱۸ وغيرهم .

⁽٣) ط: « قروة بن خالد » وفي التقريب ٢ / ١٢٥ : قُرَّة بن خالد السدوسي البصري ،ثقة ضابط « ت : ١٥٥هـ »

⁽٤) س،ط: «يده».

والزِّيارُ أيضاً كاللَّبَ للدَّابَّة ، والشَّيءُ الذي يَشُدّ به البَيْطارُ جَحْفَلَةَ الدَّابَّةِ إِذَا أَرَاد بَزْغَهَا يُسَمَّى أيضاً زِياراً ، ويقال : إن هذه الدَّابَّةَ إِنمَا تُدعَى الجَسَّاسة ؛ لأَنَّهَا تُجَسِّسُ الأَخبارَ للدَّجّال .

أخبرنا أحمد بن إبراهم بن مالك ، نا بشر بن موسى ، نا الحُمَيْديّ ، نا سفيان ، ثنا مُجالِد ، عن الشَّعْبِيّ ، عن فاطمة ، عن النبي صلى الله عليه : « أَنَّ تَمِياً الداريّ حدَّثَه ، عن ابن عَمِّ له ركِبَ البَحرَ » وذكر الحَدِيث :

قال: ورأى الجَسَّاسة دابَّةً أهدب القِبالِ ، يريد كَثْرَة الشَّعَر في قِبالها ، وهو النَّاصيَةُ ، والعُرْفُ ونحُوه ، ونحو ذلك من مُقَدَّمها . وقُبالُ الشَّيءِ وقُبْلُه : ما استَقْبَلك منه ، ومنه قِبال النَّعْل ، وهو زِمامُها [ورُوِيَ عن عبد الله بن عَمْرو أنه قال : الدَّابةُ الهَلباءُ التي كلمت تمياً ، هي دابَّةُ الأرض التي تُكلِّمُ الناسَ] (الله وفي رواية أخرى أنَّه قال لهم : أخبروني عن نَخْل بَيْسَان ، هل أَطْعَمَ ؟ قالوا : نَعَم . قال : فأخبروني عن حَمّة زُغَر ، هل فيها مَاءً ؟ قالوا : نعم تتدفَّقُ جَنَبَاها .

قوله : أَطْعَم ، معناه أَثْمَر ما يُطْعَم . والحَمَّةُ : العَيْن ، وهي حَمَّة زُغَر معروفة .

ث وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله ليه: « أَنَّ رجلاً أَحْبَنَ أَصاب امرأةً ، فَسُئِل فاعترف ، فأَمَر به النبي صلى الله عليه فجُلِد بأُثكولِ النَّحْل » (٢).

حدثناه الأصم ، أنا الربيع ، نا الشافعي ، أنا سفيان ، عن يحيى بن سعيد

⁽١) ساقط من ت ، وهو في س ، م ، ط .

⁽٢) أخرجه الشافعي في مسنده : انظر بدائع المنن ٢ / ٢٨٨ .

وأبي الزِّنادِ كلاهما عن أبي أمامَة بن سَهْل بن حُنَيْف قال أحدهما :أَحْبَن ، والآخر : مُثْعَد . وقال أحدهما : أَثْكُولٌ ، وقال الآخر : إثْكالٌ .

الحَبَنُ : نُتوء البَطْن وانْدحاقه لمرض .والأَحْبَن : الذي به دَاء السَّقْي . قال رؤبة :

فَبِاتَ ذُوالِدًّا عِانتفِ خَ الكُوْدَنِ يَحْكِي مِن الغَيْظِ زِفِيرَ الأَحْبِن (''). ويقال: إغا سُمِّيت أُمِّ حُبَيْن لنتُوء بطنها.

وأخبرنا ابن الأعرابي ، ثنا عباس الدُّوريّ ، نا يحيى بن مَعِين ، نا الأَصعي : أَنَّ رجلاً تَجَشَّأ في مجلس فقال له رجل : دَعوتَ على هذا الطَّعام أحداً ؟ فقال : لا . قال : فجعله الله حَبَناً وقُداداً .

قال الأصعي : القُدادُ : وَجَعٌ فِي البطن . قال أبو عَمْرو : العِلَّوْصُ والْعِلَّوْرُ جَيعاً : الوجَع الذي يقال له اللَّوَى . يقال من ذلك اعْلَوَّصَ ، واعْلَوَّزَ إذا اعْتَراه ذلك .

والأَثْكُول والإثْكَالُ لغتان في العِثْكال والعُثْكُول ؛ وهو الشَّمراخُ من شَمَاريخ العِدْق . قال الشاعر :

طَويلَةُ الأَقْناءِ والأَثَاكِل (٢).

ويقال: العِثْكالُ: الإهانُ ما دام رَطْباً، فإذا يَبِس فهو العُرجُون، والعَيْن قد تُبَدل همزةً لقرب مخارجها وكذلك الهَمْزَةُ تُبدَل عَيناً كقول الشاعر:

⁽١) الديوان / ١٦٤ .

⁽٢) اللسان (ثكل) .

عَـلاً يُجـاوِرَنـا إلاّكِ دَيَّـارُ (١)

ها أُبالي إذا ما كُنتِ جارَتنا يريد أَلاً .

وقال آخر :

أَلْم تَعْلَمي عَلَم اللَّه يَرُد مَنِيَّتي قُعُودِي ولا يُدنِي الماتَ رَحِيلي

- / وفي الحديث من الفقه أنَّ المريضَ إذا وجب عليه الحدُّ ، وكان مَرَضُه [٤٨] مَّ الايُرجَى له بُرْء أُقِيم عليه الحَدُّ بالضَّرب الحَفِيف بالإثْكالِ ونحوه ، وإن كان مما يُرجَى بُروَّه انْتُظِر به حتى يَبْرأ ، فيُقام عليه الحَدُّ بالضَّرب الموجع ، وكذلك إن كان في البَردِ الشديد والحَرِّ المُفرِط اللَّذين يُخافُ معها التَّلَفُ ، وأمّا إذا وجب عليه الرَّجْم فلا نَظرة في أمره ؛ لأنه إنما يُرادُ به التَّلفُ ، فلا وجه للاستِينَاء به ، والله أعلم .

ثه وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال: « أهلٌ المعروف في الدنيا أهل المعروف في الآخرة »(٢).

هذا حديث مشهور، وتفسيره على وجوه منها: أنَّ مَنْ بَذَلَ مَعْرُوفَه في الدنيا أناله الله معروفه في الآخرة، ومنها أن يُرادَ بالمعروف خصوصا الشَّفاعة في المذنبين وذَوِي الزَّلاّت التي لاتبلُغ الحدودَ. يَقول: مَنْ تَشَفَّع (أ) للنّاس في الدنيا شَفّعه الله في المُذنبين في الآخرة، فيكون وَجِيها عند الله، كما كان وَجِيها عند خلقه، وقد رُوي هذا الوجه عن بعض السَّلَفِ.

⁽١) الخصائص ١/ ٣٠٧ ، ٢ / ١٩٥ وخزانة الأدب للبغدادي ٢ / ٤٠٥

 ⁽٣) ذكره العجلوني في كشف الخفاء ١ /٢٦٢ وقال : رواه الطبراني عن سلمان ، وأبو نعيم
 عن أبي هريرة .

⁽٣) س ، ط : « يشفع » .

ومن هذا الباب حديث أبي موسى الأشعري أنَّ رسول الله صلى الله عليه قال: « اشْفَعُوا إليَّ فَلْتُوُّجَرُوا ، ولْيَقْض الله على لسان نَبيِّه ماشاء » (١).

وفيه وجه آخر ذكره أبو العباس ثعلب قال : سألت ابن الأعرابي عن هذا ، فقال : يُروَى عن الشَّعْبِيّ أنه قال : يأتي أصحاب المعروف في الدنيا يوم القيامة فيُغْفَرُ لهم بمعروفهم ، وتبقى حسناتُهم جامَّة فَيُعْطُونها لَمَنْ زَادَت سَيِّئَاتُه على حَسَناتِه ، فيغْفِرُ له ربَّه عَزَّ وجَلّ .

والمعروف: كل ماتعرفه النَّفوسُ وتَسْتحْسنه العُقولُ من مكارم الأخلاق ونحاسِن الشَّيم، وهي التي كانت لم تَزَل مُسْتَحْسَنَةً في كل زَمان وعنب أهل كل ملَّة، فلا تَزال كذلك لا يَجرِي عليها النَّسْخ ولا يجوز فيها التَّبْديل. وإلى هذا أشار النبي صلى الله عليه بقوله: «إنَّ مِمَّا بَقِي من كلام النَّبُوَّةِ الأُولَى: إذا لم تَسْتَحْي فاصنع ماشئت »(١). يُريد أن الحياء لم يَزَلْ مُسْتَحْسَناً في شرائع الأنبياء الأولين، وأنه لم يُرفع ولم يُنْسَخُ في جملة ما نُسِخَ من شرائعهم.

وقوله: فاصْنَع ما شئبتَ فيه وجهان: أحدهما أن يكون معناه إخبارا؛ كأنَّه قال: إذا لم تَسْتَحْي صَنَعْت ما شئْت: أي أتيت ما يَقْبُح ولم تَسْتَحْي ولم تُبال به، وإلى هذا أو نحوه أشار أبو عُبَيد(٢).

[وفيه وجه ثالث ، قاله أبو العباس ثعلب ، وهو أن يكون معناه الوعيد ، كقوله : ﴿ اعْمَلُوا ماشِئْتُم ﴾ [(٥) ومن المعروف حديث أبي تَمِية

⁽١) أخرجه البخاري ٢ / ١٣٤ ، ومسلم ٤ / ٢٠٢٦ ، وأبو داود ٤ / ٣٣٤ وغيرهم .

⁽٧) أخرجه البخاري ٤ / ٢١٥ ، وأبو داود ٤ / ٢٥٢ ، وابن ماجة ٢ /١٤٠٠

⁽٢) غريب الحديث ٣ / ٣١

⁽٤) ح : « لا يستحيا به : أي ما يستحيا منه فلا تفعله » .

⁽٥) من م ، ت . والأية في سورة فصلت : ٤٠

الهُجَيْمِيّ (۱) ،حدثناه إساعيل الصفار ،نا الدّوريّ نا عُبيد الله بن موسى ،نا إسرائيل ،عن أبي إسحاق ، عن أبي تمية : « أَنَّ أَعرابيًّا أَتَى النبيَّ صلى الله عليه فقال : أَوْصِنِي ، فقال : أُوصِيك أن لاتَسُبَّ الناسَ ، ولا تَزْهد (۱) في معروف ، وإن استَسْقَاك أَخُوك من دَلُوك فَصُبَّ له ، والْقَه وَوَجْهُك مَنْبَسِطٌ إليه »(۱).

وفي غير هذه الرواية من طريق الجُرَيْرِيّ ، عن أبي السَّلِيل ، عن أبي تمية ، قال / : « سألتُه عن المعروف فقال : لاتَحقِرَنَّ شَيئًا من المعروف ولو [٤٩] بشِسْع النَّعْل ، ولو أن تُعطِي الحَبْل ، ولو أن تُوْنِس الوَحْشَانَ » أ. قوله : تُوْنِسُ الوَحْشَانَ فيه وجهان : أحدهما : أن تَلْقَاهُ بما يُؤنِسه من القولِ الجميل ، وإنما هو فَعْلان من الوَحْشَة . يقال : رجل وَحْشَان من قوم وَحَاشَى ، والوجه الآخر أنه أُريد به المنقطع بأرضِ الفلاة المستوحِش بها ، تَحْمِلهُ فتُبَلِّغُه المكان الآنِسَ الآهِل ، والأول أَشْبَه .

الله عليه « أَنَّه كُفِّن في عديث النبي صلى الله عليه « أَنَّه كُفِّن في ثوبين صحاريًيْن وثَوْب حبَرةٍ » (٥٠).

أخبرناه محمد بن هاشم ، نا الـدَّبَرِي ، عن عبـد الرزاق ، عن الثَّوري ، عن جعفر بن محمد ، عن أبيه .

⁽١) ح: « الهجمي » . وفي التقريب ٢ / ٤٠٣ : أبو تمية ، بزيادة هاء ، الهُجَيْمِيّ ، بجيم مصغرا ، اسمه طريف بن مجالد .

⁽٢) ي ت : « ولا تزهدّن » .

^{` (}٣) أخرجه أحمد في مسنده ٤ / ٦٥ ، ٥ / ٦٤ ، ٣٧٧ . وأخرجه عبد الرزاق في المصنف ١٢ / ٨٢ بنحوه .

⁽٤) أخرجه أحمد ٣ / ٤٨٣.

⁽٥) مصنف عبد الرزاق ٣ / ٤٢١ .

الصُّحْرَةُ : حُمْرةٌ خَفِيَّة كالغُبْرة . يقال : ثَوبٌ أَصحَرُ وصُحَارِيّ ، ومُلاَءَةٌ صَحْراءُ وصُحارِيَّة . وقال بعض أهل اللغة : الأصحَرُ : ما كان لونه لون الصَّحراء من الأرض . قلل الأصمعي : الأَصْحَرُ : قريب من الأصهب . ويقال : إِنَّ الصَّحارِيَّ مَنْسوبٌ إلى صُحار ؛ وهي قرية بالين .

وأخبرنا ابن الأعرابي ، نا القاسم بن نصر المُخرَّمِيّ ، نا محمد بن كثير العَبْديّ ، نا هَمَّامٌ ، عن قتادة ، عن سعيد بن المُسيَّب ، عن أبي هُرَيْرة قال : كُفِّن رسول الله صلى الله عليه في رَيْطَتَيْن ، وبُردٍ نَجرانِيَّ (١).

وروي عن ابن عباس أنه قال : « كُفِّن رسول الله صلى الله عليه في حُلَّةٍ حراء ، وقَمِيصِه الذي مات فيه » (أ). ورُوِي عن عائشة : « أنه كُفِّن في ثلاثة أشواب بيض سَحُولية » (أ). وهي المقصورة ، من قول ك سَحَلْتُ الشيء بالمِسْحَل ، كا تقول : بردتُه بالمِبْرَدِ . ويقال : سَحُولٌ : موضع بالين ، نُسِبت الله الثياب ، وهذا أصح الأخبار لأنها أعلم بباطن أمره ؛ إذ كان قد حُجِب عنه الناسُ وولِيَه نِساؤه وأهلُ بَيتِه ، وقد مات صلى الله عليه في بيت عائِشة وفي حِجْرها ، ودُفِن في حُجْرتها ، لم يَخْف عليها شيءٌ من أمره ، ويشبه أن يكون ـ والله أعلم ـ لما مات سُجِّي ببردٍ ، فَمَن رآه مُسَجَّى به ظَنَّ أنه قد كُفَّن يكون ـ والله أعلم ـ لما مات سُجِّي ببردٍ ، فَمَن رآه مُسَجَّى به ظَنَّ أنه قد كُفَّن فيه .

وأخبرنا ابن الأعرابي ، نا الـدَّبَرِيّ ، عن عبد الرزاق ، عن مَعْمَر ، عن الزَّهرِيّ ، عن أَن أبا بكر أتى البيتَ الذي تُوفِّي فيه النبي صلى

 ⁽١) ذكره الهيثمي في مجمع الزوائد ٣ / ٣٦ وقال : رواه البزار ، ورجالـه رجـال الصحيح .
 وأخرجه عبد الرزاق ٣ / ٤٢٠ مرسلا .

⁽٢) أخرجه أبو داود ٣ / ١٩٩ ، وابن ماجة ١ / ٤٧٢ بنحوه .

⁽٣) أخرجه البخاري ٢ / ٩٧ ومسلم ٢ / ٦٤٩ ، ٦٥٠ والنسائي ٤ / ٢٥ وغيرهم .

الله عليه ، فكشف عن وجهه بُردَ حِبَرةٍ ، ثم أكبً عليه فَقَبَّله (١) » . وقد جاء عن عائشة ما رفع الإشكال في هذا الباب .

أخبرنا ابنُ داسة ، نا أبو دَاود ، نا أحمد بن حنبل ، نا الوليد بن مُسْلِم ، ثنا الأوزاعِيُّ ، نا الزُّهري ، عن القاسم بن محمد ، عن عائشة قالت : « أُدرِجَ رسولُ الله صلى الله عليه في ثوب حِبَرة ، ثم أُخِّر عنه »(٢) .

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَيَانَ فِي حَدِيثُ النَّبِي صَلَى الله عليه : « أَنَّه شَكَا عَبِدَ الله بنَ أَبِي إلى سعدِ بن عُبادة ، فقال : يا رسول الله اعف عنه ، فوالذي أَنزلَ عليك الكتابَ ، لقد جاء الله بالحق ، ولقد اصطلح أهلُ البَحْرة على أن يُعَصِّبُوه بالعِصابَة ، فلمّا ردّ الله ذلك بالحق الذي أعطاكَ شَرقَ بذلك » (٣)

حدثناه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا الحسن بن زياد السَّرِّيّ ، نا إساعيل بن أبي أُوَيْس ، حدثني أخي ، عن سليان بن بلال ، عن محمد بن أبي عَتِيق ، عن ابن شهاب ، عن عروة ، عن أسامة بن زيد .

قوله: أهلُ البَحْرة ، يُريد أهلَ المدينة ، قال / الأُمويّ : البَحْرة : [٥٠] الأَرضُ ، والبَلْدة أ. يقال : هذه بَحْرَتُنَا : أي بَلدَتُنا . وقال ابنُ ميّادة أن

ورَبْعِ مُحِيلٍ تَلعبُ الريحُ فوقَه قديماً عَهِدْنا أَهلَه منذ أَعْصُرِ كَانَ بَقَاياه بِبَحْرةِ مالك بَقِيَّةُ سَحْتِ من رِداءٍ مُحَبَّرِ

وقوله : يُعَصِّبوه : أي يسوِّدوه . والسَّيِّد المُطاع يقال له المُعَصَّب ، لأنه

⁽١) أخرجه عبد الرزاق ٢ / ٥٩٦.

⁽۲) سنن أبي داود ۳ / ۱۹۸ ، ومسلم ۲ / ۱۵۰ بنحوه .

⁽٣) أخرجه البخاري في الأدب ، باب كنية المشرك ٨ / ٥٦ ـ ٥٧ ، وأخرجه مسلم في الجهاد ٢ / ١٤٢٢ .

تُعَصَّبُ الأَمورُ برأسه ، والتاجُ عندهم للمَلِك ، والعِصَابةُ للسَّيّدِ المُطاع في قومه ، وقد جَمَعَها هَوذَةُ بنُ عليًّ الحَنفِيّ فقال الأعشى يَذْكُرُه :

مَنْ يَرَهَوْذَةَ يَسجُ لُغيرِمُمْتَنع إِذَاتعصّبَ فُوقَ التَّاجِ أُو وضعا (١)

ويقال :لم يكن في مَعَدِّ مُتوَّج غيرُه ،ويقال للرئيس أيضاً المُعَمَّم ،قال الشاعر :

رأيتُك هَرّيت العِماسةَ بعدما وأيتُك حيناً حاسِراً لم تُعَصَّب (٢)

ويقال: إنما سُمِّي الرئيسُ مُعَمَّا على مثل ما ذكرتُ من مَا فَهَبهم في تَسْمِيَتهِ معَصَّباً . ويقال: بل سُمِّى مُعَمَّاً لأنه كان يعتَمُّ بعامةٍ يُعرَف بها. وكان أبو أُحَيْحَة سَعيدُ بن العاص إذا اعتَمَّ لم يعتَمَّ قُرشيٌّ إعظاماً له.

وأنشدني بعض أهل الأدب قال: أنشدنا ابن الأنباري ، عن أبي العباس ثعلب:

إذا المرءُ أَثْرى ثم قال لقومه أنا السّيّد المُفْضَى إليه المُعَمّم ولم يُعطِهم مَالاً أبوا أن يسُودَهم وهان عليهم فَقْدُه وهو أَظْلُمُ

وقوله : شَرِق بذلك : أي غَصَّ به ، ويقال : غَصَّ الرجلُ بالطعام ، وشَرق بالماء ، وشَجي بالعَظْم ، قال الشاعر :

يَحِكِي سُعالَ الشَّرقِ الأَبَحِّ

ومن هذا حديثُ عبد الله بن السائب أخبرناه محمد بن المكي ، نا الصائع ، نا سعيد بن منصور ، نا سفيان ، عن ابن جُرَيْج ، عن ابن أبي مُلَيْكَة ، عن عبد الله بن السائب : « أن رسول الله صلى الله عليه صَلَّى الصَّبحَ

⁽١) الديوان / ١٠٨ برواية : « من يلق هوذة يسجد غير مُتَّئب »

⁽٢) اللسان (عم ، عصب) والبيت للمخبل في الزبرقان .

بَكَة ، فقرأ سورة المُؤمنين (١) فلما أتى على ذكر عِيسَى وأُمَّه أخذته شَرِقَة فركع » (٢) يريد أخذته سَعْلةٌ فَعِييَ بالقراءة .

ومن هذا أيضاً حديثه الذي يُروَى في تأخير الصلاة إلى شَرَق الموتى . قال ابن الأعرابي ، هو من شَرَقِ المَيِّت بِرِيقه عند خروج نَفْسِه ، فَشَبَّه ما بَقِي من المَوقْت بما بقي من حياة الشَّرق بروحه . قال غيره : شَرِقَت نَفسُ الميِّت إذا زهقت ، وشَرِقَت الشَّمس إذا غـابت ، وشَرِقَت إذا بَــدت ، وأشرقت إذا أضاءت .

فأما حديثه الآخر أنه قال: « دخلتُ الجَنَّةَ فسمعتُ نحمَةً من نُعَمِ » (٢). قال ابن أبي خَيْثَمَةَ: قال مصعب بن عبد الله الزُّبَيْرِيِّ فسُمِّي النَّحَام، فإن النَّحْمَةَ والنَّحِمَ صوتً من الجَوْف، قال رؤبة:

من نَحَهان السيِّــد النَّحَمِّ (١)

بَيَّض عَيْنَيْ ـــه العَمَى المُعَمِّى

مالك لا تَنْحَمّ يا رَواحه

[وقال آخر ۽

إن النَّحِيمَ للسُّقَاةِ راحَه](٥)

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال : أتاني جبريلُ عليه السلام ليلةَ أُسْرى بي بالبُراق ، فقال : اركب يا مُحَمَّد ، فدنوتُ منه لأركبَ فأنكرني ، فَتَحَيَّا مِنِّى » (٦) .

⁽١) م، ط: « المؤمن ».

⁽٢) أخرجه مسلم في المساجد ١ / ٣٧٨ ، ٣٧٩ في حديث طويل رقمه (٢٦) .

⁽٣) أخرجه ابن ماجة ١ / ٢٦٩ والبخاري ١ / ١٨٦ ومسلم ١ / ٣٢٦ وغيرهما بسياق آخر.

⁽٤) ت ، م : « من نحان الحسد النَّحمّ » وهو في الديوان / ١٤٣ .

⁽٥) من م ، ت . والرجز في الأساس واللسان وتهذيب اللغة (نحم)

⁽٦) الفائق (حيا) ١ / ٣٤١ والنهاية (حيا) ١ / ٤٧٢ .

حدثنيه أحمد بن محمد بن سَهْل ، نا محمد بن الرَّبيع الجِيزي ، نا يونُس بن عبد الأعلى ، أنا ابن وَهْب ، أخبرني عبد الرحمن بن سلمان (١) ، عن عمرو مولى المطلب ، عن بعض آل عبد الله بن عمر ، عن عبد الله بن عمر .

قوله: تَحَيًّا مِنّي إِغَا هو / تَحوَّى منّي ، أبدل الواوَ ياءً . والتَّحَوِّي : أن يَلْتُوِيَ ويَسْتَدِير (٢) ، ويقال : إِغَا سُمِّيت الحَيَّةُ لتحوِّيها ، يقال : حَوِيت الحَيَّةُ تَحْوَى إِذَا استدارت ، ويقال : بل سُمِّيت ْحَيَّةً لِطُولِ حَياتِها ، وهي فيا يقال طويلَةُ الحياةِ ، ويقال : إنها من أطول الحيوان ذَماءً

الله عليه : « أَنَّه كان إذا اغْتَسَل الله عليه : « أَنَّه كان إذا اغْتَسَل وَعَا بشيء نحو الحلاب »(٢).

أخبرناه ابنُ داسة ، نا أبو داود ، نا محمد بن الْمَثَنَّى ، نا أبو عاصم ، عن حَنْظَلَةَ ، عن القاسم ، عن عائِشَة .

الحِلابُ : إناءٌ يَسَعُ حَلْبَةَ ناقةٍ ، وهو المِحْلب « بكسر المم » . فأما المَحْلَب « بفتح المم » فهو الحَبُّ الطيِّب الرِّيح . قال الشَّاعر :

صُدود الهِ نَبْرِ عن الثَّعلب كَطَحْن الرَّحا حَبَّة المَحْلَب

وقَبر تجـــــاوزْتُ نَكْراءَه

ولــو شِئتُ بــالرِّيــح أَذْرَيتُــه

⁽¹⁾ : « ai mbli : <math>a (1)

⁽٢) في النهاية (حيا) ١ / ٤٧٢ « ولا يخلو إما أن يكون مأخوذا من الحياء على طريق التثيل ؛ لأن من شأن الحيي أن ينقبض ، أو أن يكون أصله تحوَّى ؛ أي تجمّع ، فقلب واوه ياء ، أو يكون تفيعل من الحيّ وهو الجمع كتحيز من الحوز .

⁽٣) أبو داود في الطهارة ، باب الغسل من الجنابة ١ / ٦٣ ومسلم في الحيض ، باب صفة غسل الجنابة ١ / ٢٥٥ وغيرهما .

الله عليه : « أَنَّه صلَّى صلاةً عليه : « أَنَّه صلَّى صلاةً عليه : « أَنَّه صلَّى صلاةً فقال : إن الشَّيطان عَرَض لي يَقْطَع الصَّلاة عليَّ ، فأمكنني الله منه فَذَعَتُه » (١) .

حدثنيه خَلَف بن محمد الخَيّام ، نا إبراهيم بن مَعْقِل ، نا محمد بن إساعيل الجُعْفِيّ ، حدثني محمود بن غَيْلان ، نا شَبابَةُ ، نا شُعبة ، عن محمد بن زياد ، عن أبي هُرَيْرة .

قوله : ذَعَتُه ، يريد خَنَقْتُه ، أخبرني أبو عمر ، أنا ثعلب ، قال : يقال : ذَعَتُه ، وسَأَتُه ، وسَالُه ، وسَأَتُه ، وسَأَتُه ، وسَأَتُه ، وسَأَتُه ، وسَأَتُه ، وسَ

ولا تـــزالُ بَكْرَةٌ تَغّـــارَه يَسْأَبُها بَحَبْكِ عُمَارَه

قال: وأخبرنا أبو العباس، عن عُمَرَ بن شَبَّةَ، عن الأصمعيّ، قال: كان عندنا رجلٌ يَشْتُم أبا بكر وعُمَرَ، فرأى في المنام عمرَ بن الخطاب، فَذَعَتَه عُمرُ ذَعْتَةً، فأصْبَح الرجلُ وقد لَوَّثَ فراشَه، وجاءنا تائباً.

حدثني محمد بن الطّيب المروزي ، نا عَلْيَك (١) الرّازِي ، نا المَيْشَم بن مروان ، نا محمد بن عيسى بن سُمَيْع : سمعتُ الوضين بن عَطَاء يقول : مَرَّ رجل برجل وهو يَخْنُق أباه في أصل شجرة ، فأراد أن يُخَلِّصَه ، فقال له آخر : لا تفعل ، فوالله لقد رأيتُ هذا يَذْغَتُ أباه في أصل هذه الشجرة ، هكذا قال المرُوزيُّ : يَذْغَتُ من الأول ، والصواب يَذْعَتُ من الأول ،

⁽١) أخرجه البخاري ٢ / ٨١ ، ومسلم ١ / ٣٨٤ .

⁽٢) في المشتبه ٢ / ٤٦٩ : عليّ بن سعيد الرازي يعرف بعَلِيَّك ، والكاف في لغة العجم هي حرف التصغير . وبعض الحفّاظ قيّده باختلاس كسرة اللام وفتح الياء وخفّف . قال ابن نقطة : وهذا عندي أصح ، وليس في كتاب الأمير ابن ماكولا تشديد الياء بل أهمل ذلك . وقد ضبطه المؤتن الساجي بسكون اللام وفتح الياء .

والذَّعْتُ أيضاً أَن تُمَعِّكَ الرجلَ في التُّرابِ ، فأما الذَّعْطُ فهو الذَّبْحُ الوَحِيُّ . يقال : ذَعَطَه ، وسَحَطَه إذا ذَبَحه . قال الهُذَلِيُّ :

إذا وَرَدُوا مِصْرَهَم عُجِّلُ واللَّهِ الذَّاعِط (١)

والبِمْيَع : الموتُ المُعَجَّل ، ويقال : الهمْيَغُ بالغين أيضاً .

وفي الحديث من الفقه أن العَملَ اليَسِيرِ لايقطع الصَّلاةَ ، وفيه إباحة دَفْع مَنْ يَمُرّ بين يديك في الصلاة وقد قال صلى الله عليه : « فَقَاتِلْه فإنه شيطان »(٢) . يريد أن الشَّيطان يَحْمِله على ذلك . وفي بعض الأخبار : « فقاتِلْه فإنَّ مَعَه القَرينَ »(٣) .

وأخبرنا ابنُ داسة ، نا أبو داود . نا مُسَدَّد ، نا عيسى بن يونس ، ثنا هشام (ئ) بن الغَاز ، عن عمرو بن شُعَيْب ، عن أبيه ، عن جَدّه « أن النبي على فجاءت بَهْمةٌ تَمُرُّ بين يَدَيْه ، فمازال يدارئها حتى أَلْصَق بطنَه بالجدار » (٥).

^{OT} قوله /: يُدارئُها ، أراد يدافعها من الدَّرْءِ مهموزاً ، وليس من المداراة التي تجري مجرى الرِّفق والمُسَاهَلَة في الأمور . والبَهْمَةُ : السَّخْلَةُ ، والمَدكر والأَنْثَى فيه سواء . قال أبو زيد : يقال لأولاد الغنم ساعة تُوضَع من الضَّأْنِ

⁽١) شرح أشعار الهذليين ٣ / ١٢٩٠ وهو لأسامة بن الحارث الهذلي .

⁽٢) أخرجه مسلم وغيره . صحيح مسلم ١ / ٣٦٢ .

⁽٣) أخرجه مسلم وغيره أيضا . صحيح مسلم ١ / ٣٦٣ .

⁽٤) م: « هُشيم » وفي التقريب ٢ / ٣٢٠ : هشام بن الغاز بن ربيعة الجرشيّ بضم الجيم وفتح الراء بعدها معجمة الدمشقى مات سنة مائة وبضع وخمسين .

 ⁽٥) كذا في هامش س ، وقال : هو الصواب . وفي بقية النسخ : « بطنها بالجدار » .
 والحديث في سنن أبي داود ١ / ١٨٨ وأحمد ٢ / ١٩٦

والمَعِز ، ذكرا كان أم أُنثَى ، سَخْلة ، وجمعه سِخَالٌ ، ثم هي البَهْمَة ، للذكر والأنثى ، وَجَمعُها بَهْم .

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ جارِيَتَيْن من بني عبد المطلب جاءتا تشْتَدًان ، والنبي صلى الله عليه يُصَلِّي ، فأخذتا بركْبَتَيه ، فَفَرَعَ بينها » (١) .

حدّثنيه عبد العزيز بن محمد ، نا ابن الجُنَيْد ، نا سُوَيْد ، نا عبد الله ، عن شُعْبَة . عن الحَكَم ، عن يَحْيي بن الجِزَّار ، عن صُهَيْب : رجل من أهل البصرة ، عن ابن عباس .

قوله: فَرعَ بينها ، يريد أنه فَرَق بينها . يقال: فرعْتُ بين القوم إذا حَجزتَ بينهم ، وفرعْتُ الفرسَ إذا قَدَعْتَه باللَّجَام ، ويقال: أفرعتُه بالألف ، وفرعْت رأسه بالعَصَا إذا علاه بها . وافْتِراع (٢) البِكْر ، وهو افتضاضها ، وهو مأخوذ من الفَصْل بين الشّيئين . ويقال: بل هو مأخوذ من إفراع اللّجام الدّابّة ، وهو أن يُدْمي فَاهَا . قال الأعشى:

صَدَدْتَ عن الأعداء يومَ عُبَاعِبٍ صُدُودَ اللّذاني أَفرعَتْها المساحِلُ (٢)

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّه مرَّ برجل نُغَاش فَخَرَّ ساجداً ، ثم قال : أَسألُ اللهَ العافِيةَ » (٤)

أخبرناه محمد بن هاشم ، ثنا الدَّبَرِيّ ، عن عبـد الرّزاق ، أنـا الثّوريّ ، عن جابر ،عن محمد بن علي .

النُّغَاشُ : القَصِير النَّاقِصِ الخَلْقِ . قال النَّضْرِ بن شُمَيْلُ : رجل نُغَاشِيٌّ :

١٥) أخرجه النسائى ٢ / ٦٥ .

^{;(}٢) ت: « وافراع البكر » .

[,] ۱۳۲ ، ط : « صدّت عن الأعداء » ، وهو في الديوان / ۱۳۳ .

⁽٤) الْفَائق (نَعْش) ٤ / ٧ وفيه : وروى : « نَعَاشِيّ » وهو أقصر ما يكون من الرجال .

أي قَصِير ، وقَلَطِيَّ ، وهو فوق النُّغَاشِيّ . وسُئِل رجلٌ من أَئِمَّة أهلِ اللغة مِمَّن أدركناه عن تَفْسسِير هذا الحرف ، وكان قَصِيرا ، فَظَنَّ أَنَّ السائلَ يعرِّض به فقال : هو أَقصَرُ منِّي ، ولم يَزده (١) على ذلك .

ويقال لكل شيء من الطّير والهوام إذا خَفَ وتحَرَّك في مكانه قد تَنَغَش . قال ذو الرُّمَّة يَصِف القُراد وأنها أحسَّت بوَطْء الإبل فَخَفَّت :

إذا سَمِعَت وَطْءَ المَطِيِّ تَنَغَّشَت حُشَاشَاتُها في غير لحم ولادَم (٢٠)

وروى الواقديُّ في إسناد له أن محمد بن مَسْلَمة الأنصاريّ قال: لما كان يومُ أُحُد ، فكان من القَتْل والجِراح في أصحاب رسول الله صلى الله عليه ماكان ، قال رسول الله صلى الله عليه « مَنْ يأتِينِي بخبر سَعْد بن الربيع ؟ قال : فررت به وَسط القَتْلى صَرِيعاً في الوادي فناديتُه ، فلم يُجِب ، فقلت : إن رسول الله صلى الله عليه أرسلني إليك ، قال : فَتَنَغَش كا يَتَنَعَش الطّيرُ »(٢) : أي تحرّك .

أنّه أكل كَتِفاً
 مُهَرَّتَةً ، ثم مَسَح يَدَه بِمسْحٍ ، ثم صَلَّى »⁽¹⁾.

من حديث ابن الأصبهاني ، عن شِرِيك عن سِماكٍ ، عن عِكْرِمَةَ ، عن ابن عبّاس .

قوله : مُهَرَّتة إنما هي المُهَرَّدة _ بالدّال _ قال الكِسائِيُّ : إذا أَنْضَجْت وقد هَرِ دَهُ ، وقد عَرِ دَهُ ، وقد عَرِ دُمُ وَهُ خَمُطًا ، وهو خَميطٌ ، فإن _ قال أبو زيد : إذا شَوَيتَ اللحمَ قيل : خَمَطْتَهُ خَمُطًا ، وهو خَميطٌ ، فإن

⁽١) ش ، ح ؛ ولم يزد .

⁽٢) اللسان (نغش) ، والأساس (وطأ) ، والديوان / ٦٣٠ .

⁽٣) كتاب المغازي للواقدي ١ / ٢٩٢ وفيه : « فتنفس كما يتنفس الكير » .

⁽٤) الفائق (هرت) ٤/ ٩٩ ، والنهاية (هرت) ٥ / ٢٥٧ .

شويتَه حى يَيْبَس فهو كَشِيء ، وقد كَشَأْتُه ، فإن جعلتَ اللحم على الجَمْر قيل : حَسْحَسْتَه (١) ، فإن أدخلته النارَ ولم تبالغ في نُضْجِه قيل : ضَهَّبْتَه (١) ، قال امرؤ القيس :

نَمُشُّ بِأَعْرَافِ الجِيادِ أَكُفَّنَا إِذَا نَحْنَ قُمنا عَن شِواءٍ مُضَهَّبِ (٢) وَالْأَنيضُ : اللَّحَمُ غيرُ النَّضيج . يقال : أَنَضْتُ اللَّحَم ، وأَنْهَأْتُه ، وأناتُه ، وهو بيِّن النَّهُوءَة والنَّيوءة .

الله عليه : أنّه كان يُصَلِّي فيا الله عليه : أنّه كان يُصَلِّي فيا بين العشاء إلى أن يَنْصَدِعَ الفَجْرُ إحدى عَشْرَةَ ركعةً ، فإذا سَكَبَ المُؤَذِّنُ بين العشاء إلى أن يَنْصَدِعَ الفَجْرُ إحدى عَشْرَةَ ركعةً ، فإذا سَكَبَ المُؤَذِّنُ بالأُولِي من صَلاةِ الفَجْرِ قام فركع ركعتين خَفِيفَتَيْن (1)

حدَّثَنِيه عبد العزيز بن محمد ، نا ابنُ الجُنَيْد ، نا سُوَيْد ، أنا ابنُ الجُنَيْد ، نا سُوَيْد ، أنا ابنُ المبارك ، عن الأوزاعِيّ ، عن الزَّهريّ ، عن عُرُوةَ ، عن عائِشَة .

قال سُوَيْد : سَكَبَ يريد أَذَّنَ . السَّكْب : الصَّبُّ ، والدَّفْقُ ، وأصلُه في الماء يُصَبُّ ، وقد يُسْتَعارُ فيُسْتَعْمَل في القول والكلام ، كقول القائل : أُفْرِغَ في أُذُنِي كلام لم أَسَمَعْ مِثْلَه ، وأَخَذَ فلان في خُطبةٍ فَسحلَها ، وما أشبه هذا من الكلام ، أنشدني الحسن بنُ خَلاً ، أنشدني ابن دُرَيْد :

لا تُفْرِغَنْ فِي أُذُنِّي مِثْلَهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ فَقُدها

⁽١) س ، ط : « حشحشته » والمثبت من م ، ت . وفي القاموس (حس) : حَسَسْت اللحم : جعلته على الجر كحسُّحسُته .

⁽٢) س: « ضهيته » بالياء . وفي القاموس (ضهب) اللحم تضهيبا : شواه على حجارة عماة ، وشواه ولم يبالغ في نضجه .

⁽٣) الديوان / ٥٤ .

⁽٤) اخرجه أبو داود في الصلاة ٢ / ٣٩ رقم الحديث (١٣٣٦) بلفظ سكت المؤذن بدل سكت . وأخرجه أحمد في ٦ / ٨٠٠ .

إِنِّي إِذَا السَّيفُ تَـولِّي نَـدَّهـا لا أَسْتَطيع عنـد ذَاكَ رَدَّهـا (١)

وهذا رجل أُنشِدَ شِعراً أعجب فقام إلى البَرْك بسَيْف، وهي الإبلُ النَاخَةُ (٢) ، فجعل يضربها (٣) يميناً وشمالاً يَعْقرُها

وفي الحديث: « وَيُلِّ لأَقْهَاعِ القَوْل ، وهم الذينَ يَسْمَعُون ولا يَعْمَلُون به » (٤٠). شَبَّه آذانهم بالأَقْمَاع يُصَبُّ فيها الكلامُ صَبَّ الماءِ في الإناءِ .

[ورواه بعضهم : « سكت بـــالأولى » : أي فَرَغ من الأذان ، فسكت عنه] (٥)

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَمَانَ : فِي حَدَيْثُ النَّبِي صَلَى الله عَلَيْهُ : « أَنَّ بِللاً أَتَاهُ يُؤْذِنُه (٦) بَصَلاَةِ الغَدَاةِ ، فَشَغَلَت (٧) عَائِشَةُ بِلالاً بأمر سألته عنه حتى فَضَحه الصُّبح فأَصْبَح جدًا » (٨)

أخبرناه ابنُ داسة ، نا أبو داود ، نا أحمد بن حنبل ، نا أبو الَّغيرة ، حدثني عبد الله بن العَلاء ، حدثني أبو زِيادة : عبد الله بن زيادة الكِنْدِيّ ، عن بلال .

قوله : فَضَحه الصُّبْح : أي دهَمَتْه فُضْحَةُ الصُّبح ، والفُضْحَةُ كالغُبْرة في

⁽۱) ت: « بدّها » بدل « ندّها » .

⁽٢) ت: « المناضة ».

۲۱) م ، ط : « فجعل يضرب » .

⁽٤) مسند أحمد ٢ / ١٦٥ ، ٢١٩ .

۱۵۱ من ت ، م ،

⁽٦) م : « يؤذَّنه » من فعّل المشددة العين .

^{. «} فشغلته عائشة بأمر سألته عنه حتى فضحه الصبح $^{\circ}$.

⁽٨) سنن أبي داود ٢ / ٢٠ .

اللون ، وقال أبو عمرو : الأَفْضَح : الأبيض وليس بشديد البياض ، ومنه قولُ ابن مقبل :

أَحَشُّ سِماكِيٌّ من الوَبْل أَفْضَح (١)

[ورواه بعضهم : فصحه الصبح أي بان له وغَلَبَه ضوؤه ، ومنه الفصيح من الكلام] (١)

 \Rightarrow وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أن النّاسَ دخلوا عليه بعد موتِه أرسالاً أرسالاً يُصَلُّون عليه \Rightarrow .

أخبرناه إبراهيم بن عبد الرحيم العنبريّ (أن نا ابن أبي قُاش ، ثنا ابن عائشة عن صالح المرّيّ ، عن أبي حازم .

قوله : أرسالاً ، يريد أفواجاً وفِرَقاً مُتَقَطِّعة (°) ، قال أبو عُبَيْدة : إذا أوردَ الرجلُ إِبلَه مُتَقَطِّعة قالوا : أوردَها أرسالاً . قال امرؤ القيس :

فهُنَّ أُرسالٌ كرجْل الدَّبي أَو كَقَطَا كاظمةَ النَّاهِلِ (٦)

/ وإذا أورَدها جماعة قالوا: أوردها عِرَاكاً. وواحد الأرسَالِ رَسَل ، كا [٥٥] قيل لما نَشَرْتَه نَشَر ، ولما أَسْبَلْتَه سَبَل ، ومنه حديث أبي هريرة : « مَنْ جَرَّ سَبَلَه من الخُيَلاء لم يَنظُر الله إليه يوم القيامة »(٧) .

⁽١) الديوان / ٣٢.

⁽٢) من ت ، م .

⁽٣) أخرجه أحمد ٥ / ٨١ وابن ماجه ١ / ٥٢١ بنحوه .

⁽٤) · ت : « إبراهيم بن عبد الرحمن العنبري » .

⁽٥) م: « منقطعة ».

⁽٦) الديوان / ١٢١ .

 ⁽٧) لم أجده بلفظ « من جرّ سبله » ولكن بلفظ « من جرّ ثوبه » وهو خرّج بألفاظ
 ختلفة في الكتب الستة ومسند أحمد وغيره .

وقال سعد : قَتَلتُ يوم بدر قتيلاً ، وأخذْتُ سيفَه ، فقال رسول الله عليه السلام : « اطرَحه في القَبَضِ (۱) » . يريد فيا قُبض وجُمع من الغنائم قبل أن يُقْسَم ، قال : فنزلت سُورةُ الأنفال ، فقال لي : « اذهب فخُذ سيفَك » .

ثه وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه: « أنّه قال فمَن شَهد الجُمُعة فصَلًى ولم يؤذ أحداً ، بقَصْرِه إن لم تُغْفر له جُمعتَه تلك ذُنوبُه كلها أن تكون كفّارته في الجُمُعة التي تَليها » (٢) .

من حديث ابن المبارك ، عن يُونُس بن يَزِيد ، عن عطاء الخُراسانِيّ ، قال : كان نُبَيْشَة يحدِّث بذلك عن رسول الله صلى الله عليه .

قوله : بقَصْره : معناه غَايَته ذلك : أي حَسْبه من الثّواب أن تُكَفَّر ذُنوبُه .

قال أبو زَيْد : يقال : قُصارُك أن تفعل ذلك ، وقُصَاراك ، وقَصْرك : أي غايتُك ، وعُنَاناك أن تفعل ذلك بمعناه . قال الأعشى :

فقال له: ماذا تُريدُ وقَصْرُه على مائة قد أَكَلَتُها وُفَاتُها (٣)

وقال هُدْبَةُ بن الخشرم العُذريّ :

وأنتَ أُميرُ المومنين فَما لَنا وَراءَك من مَعْدى ولاعنك مِنْ قَصْرِ

قال الأصعي : ويقال : حَبَابُك أن تفعلَ ذلك : أي جَهدك ، ومِثله : حُهادَاك .

⁽١) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ١ / ١٨٠ .

⁽٢) أخرجه أحمد ٥ / ٧٥ بالإسناد المذكور بدون لفظ « بقصره » .

⁽٣) الديوان / ٣٢ برواية : « وسُخطه » بدل : « وقصْرُه » .

النَّاسُ مَا في الصَّفِّ الأُوَّلَ القُتَتَلوا عليه وما تَقَدَّموا إلا بنُحْبَةٍ »(١).

أخبرناه محمد بن المكي ، أنا الصائغ ، نا سعيد بن منصور ، نا جَرِير ، عن عبد العزيز بن رُفَيْع ، عن عامر بن مسعود قوله : ما تَقَدَّموا إلا بِنُحْبَة ، يريد القرَّعَة ، كقوله في حديث آخر : « لو عَلِم الناس ما في الأذان والصف الأول لاسْتَهَمُوا عليه » (٢) . وأصله من المُناحَبَة ، وهي الحاكمة . يقال : ناحَبت الرجل إذا قاضيته وحاكمته . ويقال للقِمَار النَّحْبُ لأنه كالمساهمة ، أنشدني أبو عُمَر ، أنشدنا أبو العبّاس ثَعْلَب ، عن ابنِ الأعرابي :

ماذا عليه لو أعان بِلِقْحَةٍ على نَحْب مولاهُ أعان وأحربا

قال أبو عمر : هذا رجل كان مُقامِراً فافتَقَر فجاء ابنُ عَمِّه يسأَلُهُ لِقُحَةً لِيُقامِرَ عليها فيُرزقَ مالاً فَمَنَعه .

﴿ وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه الذي يرويه سَمُرة بن جُنْدَب في كُسُوفِ القَمَر قال : « فَدُفِعْنا إلى المسجد ، فإذا هو بأزَزٍ ، وذَكَر صَلاةَ رسول الله صلى الله عليه ، وأنه خَطَب وذَكَر خُروجَ الدَّجّال وأَنَّه يَحْصِرُ المسلمين في بيت المقدس ، قال : فيُؤْزَلُون أَزْلاً شديداً ، ثم يَهزِمُه الله وجنودَه » (٢) في حديث طويل .

حدثناه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا موسى بن إسحاق الأنصاري ، نا أحمد بن عبد الله بن يونس (٤) ، نا زُهير ، نا الأسود بن قيس ، نا

⁽١) ذكره الهيثي في مجمعه ٢ / ٩٢ بلفظ « . . ما صفوا فيه إلا بقرعة أو سهمة » .

⁽٢) أخرجه البخاري في عدة مواضع منها: ١ / ١٥١ ومسلم ١ / ٣٢٥ وغيرهما .

⁽٣) أخرجه الحاكم في مستدركه ١ / ٣٣٠ وأحمد في مسنده ٥ / ١٦ بلفظ: « فيزلزلون زلزالاً شديداً » وسيأتي تخريجه مفصلاً .

⁽٤) ت: أحمد بن عبيد الله بن يونس.

[٥٥] ثعلبة (١) بن عَبَّاد العَبْدِيّ ، ثم من أهل البصرة ، عن سَمُرةَ بنِ جُنْدَب / قوله : بأَزَزٍ ، يريد بجمع كثير ضاق عنهم المَسْجِد . يقال : الفَضَاءُ منهم أَزَزٌ ، والبيتُ منهم أَزَزٌ ، إذا غَصَّ بهم وقال أبو النجم :

واجتمع الأَقْدام في ضَيْقِ أَزَزْ (٢)

وفي غير هذه الرواية : فإذا المسجد يتأزَّرُ ، وهو يَتَفَعَّل من الأَزِيـز تَمثيلا له بأَزيز المرجَل ، وهو صَوتُ الغَليان ، وما أُراه محفوظا .

وقوله : يُؤزَلُونَ معناه يُقْحَطُون . قال الأصمعي : الأَزْل : الشِّدَّةُ . يقال : أَزَلَه يأُزلُه أَزْلاً إذا ضَيَّق عليه . قال زُهَيْر :

وإن أَفْسد المالَ الجَهاعَاتُ والأَزْلُ (٣)

الله عليه ؛ « أنه اهتَمَّ للصَّلاة ، كيف يَجمعُ الناسَ لها ، فذكر قِصَّةَ رؤيا كيف يَجمعُ الناسَ لها ، فذكر له القُنْعُ فلم يُعْجِبْه ذلك ، ثم ذكر قِصَّةَ رؤيا عبد الله بن زَيْدِ في الأذان » (٤)

أخبرناه ابن الأعرابي ، وابنُ داسة قالا : ثنا أبو داود ، نا عبّاد بن موسى الخُتَّلِي ، قال : أنا زياد بن أيوب وحديث عبّاد أَتَمّ ، قالا : نا هُشَم ، عن أبي بشْر ، عن أبي عُمَيْر بن أنس ، عن عُمومةٍ له من الأنصار .

قال أبو سليان : قد أكثرتُ السؤالَ عن هذا الحرف والنَّشْدَةَ له ، فلم أجد

⁽۱) ط، س: «عن ثعلبة » والمثبت من م، ت.

 ⁽٢) هامش م : « الأقوام » بدل « الأقدام » . وفي التاج واللسان (أزّ) وقبله : « أثا أبو النجم إذا شُدً الحُجْز » برواية : الأقدام .

⁽٣) الديوان / ١٠٥ ، وصدره : « تجدهم على ما خيّلت هم إزاءها » . وروى أبو عمر : « يكونوا على ما كان فيها إزاءها » .

⁽٤) سنن أبي داود ١ / ١٣٤ .

فيه إلا دون ما يُقْنِع ، وقد ذُكِر في الحديث أنَّه الشَّبُور . واختلفت الروايات فيه ، فقال ابن الأعرابي : القُنْع ، وسمعتُه مرةً أخرى يقول : القُنَع .

وأخبرني محمد بن المكّي ، نا الصائغ ، نا سعيد بن منصور ، نا هُشَم ، نا أبو بشر ، أخبرني أبو عُمَير بن أنس ، أخبرني عُمومةٌ لي من الأنصار ، وذَكَر الحَديثَ فقال فيه : القَتَع بالتاء التي هي أخت الطاء .

فأما القُنْع وتفسير الراوي أنه أراد الشَّبُّورَ ، فإنَّ الروايةَ إذا صَحَّتُ به أمكن أن يقال على بُعدٍ فيه ، إنَّا سُمِّي قُنْعاً لإقناع الصَّوت بِه ، وهو رَفْعُه ، قال الرّاعى :

رَبِذاً يُبَغِّل خَلْفَها تَبْغِيلا قَصَباً ومُقْنِعةَ الخَنِين عَجُولاً ('')

فإذا تعرَّضت المفازّةُ غادرت رَجِلَ الحُداءِ كَأنَّ في حَيْزُومِه

يريد الناقة ترفع صوتها بالحنين .

ورواه عُارَةُ بن عَقِيل : وَمَقْنَعة الْحَنِين ، بفتح النون ، وقال : هي النَّأْيُ .

وفيه وجه آخر ، وهو أن يكون إنّا سُمِّي قُنْعاً ؛ لأنه أُقْنِع أَطرافُه إلى داخل داخله . قال الأَصْعَيُّ : المُقْنَع : الفَمُ الذي يكون عَطْفُ أسنانِه إلى داخل الفَم ، ويقال : إن الطَّبق الذي يُؤكّل عليه الطَّعامُ إنما سُمِّي قُنْعاً ؛ لأنه تُقْنَع أَطرافُه إلى داخله .

وإن كانت الرِّواية القُبَع ، فالوجه في تَخْرِيجه ، وإن كان في البُعدِ مثلَ الأُول أو أشد ، أن يكون الشَّبُّورُ إنما سُمِّي قُبَعاً إما لأنه يَقْبَع فَا صاحبِه : أي يُوارِيه إذا نَفَخ فيه ، يقال : قَبَع الرجلُ رأسَه ، إذا أدخله في قيصِه ، وقَبَع

⁽۱) الديوان / ۱۲۸ ، ۱۲۹ ط دمشق ، وديوانه ط بغداد / ٥٠ واللسان (رقص) ، والجمهرة ١ / ٣١٨

وراء الجدار إذا تَوارَى ، أو لأنه قد ضَمَّ أطرافَه إلى داخله ، يقال : قَبَعْتُ الجِرابَ والجُوالِقَ ونحوه ، إذا ثَنيْتَ أطرافَه فجمعتَهاإلى داخل ، وقد يُسَمَّى الشيءُ ذو القَعر قُبَاعاً . أخبرني ابن الفارسي (١) ، أخبرني محمد بن خَلَف ، نا عر بن شَبَّة ، حدثني عبد الله بن محمد الطّائيّ ، نا خالد بن سعيد ، قال : استعمل ابن الزّبير الحارث بن عبد الله بن أبي ربيعة الخزوميّ على البصرة ، استعمل ابن الزّبير الحارث بن عبد الله بن أبي ربيعة الخزوميّ على البصرة ، قاتُوه بمكيال لهم / فقال : إنَّ مكيالكمُ هذا لَقُباعٌ ، وهو ذو القعر ، فسميً قُبَاعاً ، فقال أبو الأسود الدؤليُّ فيه :

أميرَ المؤمنين جُزيتَ عنا أرحْنا من قُبَاعِ بَنِي المُغِيرَه (٢)

وقال لي أبو عُمَر : إنما هو القَثَع ، بالثَّاء المَثَلَّثة ، وهو البُوق ، وهذا على ما ذكره أَصَحُ الوجوه . ورواية سعيد بن منصور تشهد لذلك ، غَيرَ أنِّي لم أشمَعُ هذا الحرف من غيره .

فأما القَتَع ـ بالتاء ـ فهو دود يكون في الخشب ، والواحدة قَتَعَةً .

ومدار هذا الحديث على هُشَيْم ، وكان كثيرَ اللحن والتّحريف ، على جلالة مَحَلّه في الحديث ، رحمه الله .

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَيَانَ فِي حَدِيثُ النَّبِي صَلَى الله عَلَيْهُ أَنَّهُ قَالَ : « طُبُوبَى لَلغُرَبَاء ، قيل : مَنْ هُم يَا رَسُولَ الله ؟ قال : النُّزَّاعُ مِن القَبائِل » (٤٠).

⁽۱) ت: « ابن الفارس » . .

⁽٢) م: « إن مكيالكم هذا القباع » .

⁽٣) التاج (قبع) من غير غزو . ويروى : « أمير المؤمنين أبا خبيب » . قال الصاغاني : ذكره أبو الفرج في الأغاني لعمر بن أبي ربيعة وليس في شعره ، وينسب أيضاً لأبي الأسود الدؤلي .

⁽٤) أخرجه ابن ماجه ٢ / ١٣٢٠ ، والدارمي ٢ / ٣١١ وأحمد ١ / ٣٩٨

حدثناه إبراهيم بن فِراس ، نا أحمد بن علي بن سهل ، نا أبو بكر بن أبي شيبة ، نا حَفْص بن غِياث ، عن الأعش ، عن أبي إسحاق ، عن أبي الأحوص ، عن عبد الله .

النَّزَّاع جمع نَزيع ، وهو الغَرِيب الذي قد نُزِع من أهله وعشيرته . وقال حُمَيْد بن ثَوْر :

نَـزِيعـان من جَرْم بِن زبّـان إنهم أَبَوْا أَنْ يُمِيرُوا فِي الهَزَاهِ زِمِحْجَا (١)

وامرأة نَزِيعة إذا زُوِّجت في غير قبيلتها ، من نِساء نَزائِع . قال الشاعر : نَمَتْ بِيَ من شَيْبَانَ أُمَّ نَزِيعَة كذلك ضَرْبُ المُنْجِباتِ النَّزَائِع

وأولاد الغُرَباء عندهم أشدُّ وأقوى ، قال الشاعر :

فَتَى لَمْ تَلِكُ دُهُ بِنْتُ عَمِّ قرِيبَ ــــــةٌ

فَيَضْوَى ، وقد يَضْوى رَدِيدُ الغرائِب

ومنه قول عَنْتَرة:

أنا الهجينُ عَنْتَرة (٣)

افتخر بأنه هَجينٌ ، لأنه أقوى من الصَّريح وأُجْلَدُ .

قال الأصعي : والنَّزائِعُ من الإبل : الغَرائبُ التي تُنُقِّنَ من أَيْدِي الغُرباء .

إني أنــــان قـــد عـــــــــــا الأنين

⁽١) الديوان / ٢٨.

⁽٢) كذا في هامش م ، وفي جميع النسخ : « القرائب » . بدل : « الغرائب » والبيت في اللسان والتاج (ردد ، ضوى) دون عزو برواية : « رديد الغرائب »

⁽٣) في الديوان / ١٩٨

ونُرَى ـ والله أعلم ـ أنَّه أراد بذلك المُهاجرين الـذين هَجَرُوا دِيَارَهم وأُوطانهم إلى الله عَزَّ وجَلَّ .

وقد رُوى في ذلك وجة آخر حدثناه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا محمد بن أيوب بن ضُريْس ، ثنا الهَيْثَمُ بن خارجة ، نا إساعيل بن عَيّاش ، عن إسحاق بن عبد الله بن أبي فَرْوة ، عن يوسف بن سلمان ، عن جَدّه مَيْمُونَة ، عن عبد الرحمن بن سنّة ، قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه يقول : « بَدَأَ الاسلامُ غريباً ، وسيَعُودُ كا بدأ (۱) ، فَطُوبِي للغُرَباء ، قيل : مَن الغُرَباء يا رسولَ الله ؟ قال : الذين يُصْلِحون ما أَفْسد الناس » (۲) .

الله عليه : « أنه أُوتَر بِسَبْعٍ أو تَسْع ، ثم الله عليه : « أنه أُوتَر بِسَبْع أو تَسْع ، ثم اضْطَجَعَ فنام حتى سُمِع ضَغِيزُه أو ضَفِيزُه ، ثم خرج إلى الصلاة ولم يتوضًأ » (٣) .

هكذا حدثناه محمد بن هاشم بن هشام ، نا زكريا بن يحيى الحِنَّائي ، ثنا أبو بكر بن أبي شَيْبَة ، ثنا عَبّاد (1) بن العوام ، عن سعيد بن يزيد ، عن أبي نَضْرة ، عن ابن عبَّاس قال : بِتُّ عند خالتي مَيْمونَة ، وذكر الحديث .

الضَّغِيزُ ليس بشيء ، فأَمَّا الضَّفِيزُ فهو كالغَطِيط ، وهو الصَّوتُ يُسْمَع من النَّامُ عند تَرْدِيد النَّفَس ، وأَصْلُ الضَّفْزِ اللَّقْم واللَّوْك . قال رُؤبةُ :

تَبْتَلِع الهامةَ قبل الضَّفْر (٥)

⁽١) ت: « وسيعود غريباً ، فطوبي للغرباء » .

⁽٢) أخرجه أحمد ٤ / ٧٣ .

⁽٣) أخرجه أبو بكر بن أبي شيبة ١ / ١٣٣ بلفظ « قام من الليل يصلي ثم نام فلقـد سمعت صفيره ... » ولم يذكر « أنه أوتر بسبع أو تسع » .

⁽٤) ت : « ابن عبّاد بن العوام » .

⁽٥) الديوان / ٦٤ .

ويقال: ضَفَرْتُ البعيرَ ، إذا / علفتَه الضَفائِزَ ، وهي اللَّقَمُ الكِبارُ ، [٥٧] واحدتها ضَفِيزَة . ومنه حديث أبي ذَرِّ: « أن النبي صَلّى الله عليه مَرَّ بوَادِي ثَمُود فقال: يا أَيُّها الناس ، إنكم بوادٍ مَلْعون ، مَنْ كان اعْتَجَن بمائه فلْيَضْفِزْه بَعيرَه » (١) .

وأخبرنا ابن الأعرابي ، نا محمد بن محمد بن عُقْبَة الشيباني ، نا زكريا بن يحيى ، نا خُنَيْس بن بكر بن خُنَيْس ، ثنا سوّار بن مصعب ، عن داود بن أبي عوف ، عن فاطمة بنت على ، عن فاطمة الكُبْرى ، عن أساء بنت عُمَيْس ، عن أمِّ سَلَمَة : « أنَّ رسول الله صلى الله عليه قال لعليٍّ : ألا إن قوماً مِسَّن يزعمون أنهم يُحبُّونك يُضْفَزُون الإسلام ، ثم يَلْفِظُونَه ، ثم يُضْفَزُونه ، ثم يَلْفِظُونه ثلاثا يقال لهم الرَّافِضَة » (٢) .

قوله : يُضْفَزُونه معناه يُلقَّنونَه فيَلْفِظُونَه ولا يَقْبَلُونَه ، ويقال : ضَفَزْتُ الفَرسَ لِجامَه ، إذا أدخلتَه في فِيهِ .

والضَّفْرُ أيضا بمعنى الجِاع ، وهو قريب من الأول [وفي بعض الكملام : ضَفَرْتُه النَّصِيحة فقاءها : أي لم يَقبَلُها]^(٦)، ولولا أنَّ حقَّ السّماع الاتّباعُ لقُلتُ : إنَّه الصفير إلا أنَّ الصَّفيرَ بالشَّفَتَيْن .

وقد رُوِي في هذا الحديث أنَّ الفَخيخ أَخَفُ من الغَطيط ، ويروَى عن علي غَطيطُه ، وهُما من الحَلْق إلا أنَّ الفَخيخ أَخَفُ من الغَطيط ، ويروَى عن علي بنَ أبي طالب أنه كان يقول :

 ⁽١) أخرجه البخاري ٤ / ١٨١ معلقا بالاختصار . وقال ابن حجر في الفتح ٧ / ١٨٩ :
 وصله البزار .

⁽٢) النهايــة (ضفــز) ٣ / ٩٤ ، أخرجــه ابن الأعرابي في معجمـــه لــوحـــه ١٥٢ ـ م بلفظ «'يصغرون » والهيثمي في مجمعه ١٠ / ٢٢ بلفظ « يرفضون » .

⁽٣) من ت وم.

طُـوبَى لمن كانت لـه مِـزَخَّـه يَـزُخُّهـا ثم ينـام الفَخَّـه (١)

وأخبرنا محمد بن بكر بن عبد الرزاق ، نا سليان بن الأَشْعَث ، نا ابن المُنتَى ، نا ابن أبي عَدِيّ ، عن شُعْبة ، عن الحَكَم ، عن سعيد بن جُبَيْر ، عن المَنتَى ، نا ابن أبي عَدِيّ ، عن شُعْبة ، عن الحَكَم ، عن سعيد بن جُبَيْر ، عن ابن عبّاس قال : « بِتُ عند خالتي مَيْمُونة .. » فذكر الحديث (٢) . قال : ونام رسول الله حتى سَمِعت عُطِيطه [أو خَطيطه] (١) فأحدهما قريب من الآخر ، والخاء والغين أُختان في قرب المَخْرج .

وكان صلى الله عليه مَعْصُوماً في نومه من الحَدث ، وكان يقول : « تَنام عَيْنِي ولا يَنامُ قَلِي » (3) . وفي ذلك دليل على أنّ النّومَ عَينَه لَيْس بحدث ، إذ لا فرق بين رسول الله وبين أُمّتِه في الأحداث ، وإنما النّومُ مَظِنّةٌ للحَدث ؛ لأن النائِم قد يُوجَد في الأغلب منه الحَدث ، فَحُمِل على حكم الأحداث ؛ وحقيقة النوم هو الغَشْية التَّقِيلَة التي تَهْجِم على القلب فتَقْطَعه عن معرفة الأمور الظاهرة ، والنّاعِسُ هو الذي رَهِقه ثِقلٌ قطعه عن معرفة الأحوال الباطنة ، وقد فَصَل الشاعر بينها فقال :

وَسْنَانُ أَقصده النُّعَاسُ فَرَنَّقَتْ في عَيْنِه سِنَةٌ وليس بنامُ (٥)

قال الْفَضَّل: السِّنَةُ في الرَّأْسِ، والنَّومُ في القَلْب، قال: ومنه قَولُ الله تعالى: ﴿ لا تَأْخُذُه سِنَةٌ ولا نَومٌ ﴾ .(١)

⁽١) اللسان والتاج (فخخ) برواية : « أفلح من كانت له مزَّخَّة » .

⁽٢) أخرجه أبو داود ٢ / ٤٥ ، والبيهقي في سننه ٣ / ٢٨ .

⁽۳) من م، ت، ط، ح.

⁽٤) س ، ط : « تنام عيناي » ، وفي ح : « تنام عيني ّ » ، والمثبت من ت ، م . أخرجه أبو داود ١ / ٥٢ .

⁽a) اللسان (نعس) وعزي لعدى بن الرقاع .

⁽٦) سورة البقرة : ٢٥٥ .

﴿ وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه أنَّه قال : « ليسَ لابنِ آدم حَقُّ فيا سِوَى هذه الخصال : بَيْتٌ يُكِنُّه ، وثَوْبٌ يُوارِي عَوْرَتَه ، وجِرَفُ الْخَبْز والماء » (1).

حدثنيه بعض أصحابنا ، نا الهَيْشَمُ بنُ كُلَيْب ، نا محمد بن صالح ، ثنا أبو دَاود ، نا النَّشْر ، أنا الحُرَيْثُ بن السائب ، عن الحَسَنِ ، عن حُمْران (٢) ، عن عثان بن عفّان .

ورواه عبد الصد بن عبد الوارث ، عن حريث بن السائِب فقال : « جلَفَ الْخُبْز والماء » .

قوله: جِرَفُ الخُبْزِ يريد كِسَر الخُبْزِ، واحدتها جِرْفَة، وكذلك الجِلَفُ واحدتها جِلْفَة، وهي قِطَعُ الخُبْزِ اليابِس (٢) الذي ليس بلَيِّنِ ولا مأدوم، قال ابنُ الأعرابي : [وهو مأخوذ من جرفتُ الشيءَ أجرفُه إذا قَشَرْتَه] (١) / [٥٨] ويقال: جَرَفَتُه السَّنَةُ وجَلَفَتُه إذا أَذهبَتْ ماله (٥) . قال أبو عُبَيدة: المُجَلَّف والمُعَصَّبُ: هو الذي أتى الدَّهرُ على ماله. يقال: جَلَّفَتْه السِّنُون و عَصَّبَتْهُ (١) السَّنُون، إذا أكلتُ ماله. وقال غيره: المُجَرَّفُ: مَنْ بَقِي له شيءٌ قليلً، والمُجَلَّفُ: المُسْتَأْصَلُ. وقال رجل من طيءٍ يرثي الرَّبيعَ وعمارة ابني زياد العَبْسيَّيْن (٧):

⁽١) أخرجه الترمذي ٤ / ٧١١ ، والحاكم ٤ / ٣١٢ ، وأحمد ١ / ٦٢ بنحوه ، وكلهم بلفظ:

[«] جلف الخبز » . (۲) ت : « حمدان » :

⁽٢) ت: « قطع الخبر الغليظ اليابس » .

⁽٤) سقط من ت ، وهو في س ، م ، ط ، ح .

⁽ه) ت : « ذهبت باله » .

⁽٦) ح: « وجرفته » .

⁽٧) م ، ط : « العبشميين » .

وإن تكن الحـــوادثُ جَرَّفَتْني هما رُمْحان خَطِّيًان كانا

فلم أَرَ هـالِكاً كابْنَي زيـادِ من السُّمْرِ المُثَقَّفَةِ الصِعادِ (١)

وقال أبو عُبَيْدة : يقال : أتانا بخُبر كِسَف : أي قِطَع ، ومنه قوله تعالى : ﴿ فَأَسْقِطْ علينا كِسَفاً من السَّماء ﴾ (٢) قال : واحدتها كِسْفَة . ويقال : أصابتهم جَلِيفَة عظيمة ، إذا اجْتَلَفَت أموالَهم ، ويُجمَع على الجَلائِف . قال الشاعر :

وإذا تَتَبَّعَتِ الجَـلائِفُ مــالَنـــا

وعَضٌّ زمانِ يا بْنَ مَرْوان لم يَدعْ

ومنه قُولُ الفرزدق:

خُلِطَت صَحِيحَتُنَا إلى جَرْبَائِه (٢)

من المال إلا مُسْحَتاً أو مُحَلَّف (٤)

1 ويروى : إلا مُسحَت ً أو مُجَلَّف ، فمن روى : إلا مُسحتاً بالنصب ، جعل معنى لم يدع : لم يترك ، ورفع مجلف بإضار ، كأنه قال : أو هو مُحَلَّف الشه

﴿ وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنَّه لمَّا توجّه نحو المدينة خرج بُرَيْدة الأَسْلَمِيُّ في سبعين راكباً من أهل بَيتهِ من بني سَهْم ، فَيَتَلَقَّى نبيَّ الله صلّى الله عليه ليلاً ، فقال له : مَنْ أنتَ ؟ قال بُرَيْدة ، فالتفت إلى أبي بكر وقال : يا أبا بكر ، بَرَدَ أَمرُنا وصَلُح ، ثم قال : مِمَّنْ ؟

⁽١) اللسان (جرف) .

⁽٢) سورة الشعراء: ١٨٧.

⁽٣) اللسان (جلف) ، وعزي للعُجَيْر .

⁽٤) اللسان (جلف) ، والديوان / ٣١ .

⁽٥) من ت .

قال: من أَسْلَم، قال لأبي بكر: سَلِمْنا، ثم قال: مِمَّن ؟ قال: من بني سَهُم، قال: خرج سَهمُك »(١).

حدثنيه محمد بن سَعْدَويْه ، أنا ابن الجُنيْد ، ثنا الحسين بن حُرَيث ، ثنا أوس بن عبد الله بن بُرَيدة ، حدثني الحسين بن واقد ، عن عبد الله بن بُرَيدة ، عن أبيه .

قوله: بَرَدَ أَمرُنا ، فيه قَولاَن: أحدها أن يكون معناه سَهُل أمرنا . ومنه قوله صلى الله عليه: « الصَّومُ في الشتاء الغَنِيَةُ الباردة »(٢) . ويقال: عيش باردٌ: أي ناع سَهْل ، ومن هذا قولهم في الدعاء للمَيِّت: اللّهُمَّ بَرِّد عليه مَضْجَعَه ، وأنشد الباهليُّ:

قليلة لحم النَّاظِرَيْن يَعزينُها شَبابٌ ومَخْفوضٌ من العيش باردُ (٣)

والوجه الآخر أن يكون مَعْناه ثَبَتَ أمرُنا واستقام ، من قولهم : بَرَد لي على فلان على فلان حَقَّ : أي وجب وثَبَتَ . قال الأصمعيّ : ما بَرَد لَكَ على فلان شيء ، وكذلك : ما ذاب لك عليه شيء ، ويقال : إن أصحابَك لا يبالون ما بَرَّدوا عليك : أي ما ثَبَّتُوا عليك ، قال الشاعر :

اليوم يوم بارد مَهُومُه من جَزِع اليوم فلا نَلُومُه (3) أي ثابت مَهُومُه .

وفيه وجه آخر ، وهو أن يكون بَرَد بمعني ضَعُفَ وفَتَر ، يريد به أُمر

 ⁽١) ذكره الهيثمي في مجمع الزوائد ٦ / ٥٥ بنحوه ، وقال : رواه البزار وفيه : عبد العزيز بن عمران الزهري ، وهو متروك .

⁽٢) أخرجه أحمد ١ / ٣٣٥ ، والترمذي ٣ / ١٥٣ .

⁽٣) اللسان (برد) .

⁽٤) اللسان (برد) .

قُريش والخارجين في أثَره من الطّلب . يقال : جدَّ فلان في الأمر ثم برَد : أي فَتَر واستَرْخَى . قال الراجز :

الأبيضان أبرَدا عِظَامِي الفَثُّ وألماءُ بالا إدامِ ('') ويقال: ضَرَبَه بالسّيف حتى بَرَد: أي مات وسَكَن.

[٥٩] وأخبرني أبو عمر / أنا أبو العبّاس ثعلب ، عن ابن الأعرابي قال : سمعت أبا المُكارِم قال : كان مِنّا فَتَى يقال له في الحَيّ عَلَق (١) ، وكان عفيف الحَلْوة فجاءنا يوما وهي في بيتها ، فَدخَل (١) يتَحدّث إليها ، فأسرع الخروج ، فقلنا له : مالك ؟ قال : منعني البَردُ ، قال : فدخلنا فإذا الجارية مَيِّتَة .

ومن هذا حديث عمر بن الخطاب « أنه شَرِب النّبيذَ بعد ما بَرَد غَلْيُهُ » : أي سكن . وقد يجوز أن يكون النّومُ إنما سُمِّيَ بَرْداً لهذا المعنى ؛ ذلك لأنه يُرخي المفاصِلَ ويُسكّنها ، وزع بعضهم أنه إنما سُمِّي بَرْداً ، لأنه يُبرِّد حرارة العطش ويسكّنها .

وقوله: خَرِجَ سَهمُك ، معناه الفَلْجُ والظَّفَر ، وأصله في الشيء يتداعاه الجَاعة فيستهمون عليه: أي يُجيلون السَّهامَ ، فن خرج سهمُه منهم حَازَه دون أصحابِه ، قال الله تعالى: ﴿ فسَاهَمَ فَكَانَ مِن اللَّهُ تَعَالَى اللهُ تَعَالَى اللهُ وَسَاهَمَ فَكَانَ مِن اللَّهُ تَعَالَى اللهُ وَقَالَ : ﴿ وَسَاهَمَ فَكَانَ مِن اللهُ تَعَالَى اللهُ وَقَالَ : ﴿ وَقَالَ : ﴿ إِذْ يُلْقُونَ أَقَلَامَهم أَيُّهُم يَكفُلُ مَرِيمَ ﴾ (٥).

⁽١) اللسان (برد) .

⁽٢) ح : « كان منّا فَتَى له في الحي عَلق » وفي التاج [علق] : العَلق : الحبة .

⁽٣) ح: « فدخل في بيتها يتحدث إليها »

⁽٤) سورة الصافات : ١٤١ .

⁽٥) سورة آل عمران : ٤٤ .

- وفي الحديث من الفقه استحبابُ الفَأْلِ والتَّيَمَّن بالاسم الحَسَن « وكان رسول الله صلى الله عليه يُحِبِ الفَأْل ويكره التَّطَيُّر » (١) .

أخبرني أبو محمد الكُراني ، ثنا عبد الله بن شَبِيب ، نا زكريا بن يحيى المنْقَرِي ، نا الأصمعي قال : سُئِل ابنُ عَوْن عن الفأل فقال : هو أن يكون مَريضاً ، فيسمع : يا سَالم ، أو يكون باغياً فيَسْمَع : يا واجد .

والفرق بين الفأل والطّيرة : أنَّ الفَألَ إنما هو من طَريق حُسن الظَّنِّ بالله عز وجل ، والطّيرة ، إنما هي من طريق الاتكال على شيء سواه . وفي هذه القيصة أنَّ بُرَيْدَةَ أَسلَم ومعه سَبْعُون راكِباً من أهل بيته ، ثم قال : الحمد لله إذ أَسلَمَ بنُو سَهْم طائِعين غير مُكْرَهِين ، ودعا لهم رسول الله فقال : « أسلَمُ سالَمها الله » (٢) ؛ وذلك لأن إسلامهم كان سِلْماً عن غير حَرْب .

وأما قوله: «غِفَارُ غَفَر الله لها » (٢) فَنُرى ـ والله أعلم ـ أَنَه إنّا خَصّهم بالدُّعاء بالمغْفِرَة لمبادرتهم إلى الإسلام، وقد أسلَم أبو ذَرِّ في أول أيّام رسول الله وهو بمكة غير ظاهر. وفي قصّة إسلامه أنه قال: أتيت رسول الله، فأسلمت، فرأيت الاستِبْشارَ في وجهه فقال: مَنْ أنتَ ؟ قلت: أنا جُنْدَب (١)، رجل من غفار، فكأنه ارتدعَ وودً أني كُنتُ من غير قبيلتي، وذلك لما كانوا يقرَفُون (١) به من الشَّر، وكانوا يستحلون الشَّهرَ الحرامَ في الجاهلية،

⁽١) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ٢ / ٣٣٢ بلفظ « الطيرة » .

 ⁽٣) النهاية (سلم) ٢ / ٣٩٤ وجاء فيها : ويحتل أن يكون دعاء وإخبارا ، إمّا دعاء لها
 أن يسالمها الله ولا يأمر بحربها أو أخبر أن الله قد سالمها ومنع من حربها .

 ⁽٣) أخرجه البخاري في مواضع منها ٢ / ٣٢ ، ومسلم ١ / ٤٧٠ و ٤ / ١٩٢٢ ، والترمذي
 ٥ / ٢٢٩ وغيرهم .

⁽٤) م: « أبا جندب »

⁽٥) ت : « يعرفون » .

ويَسرِقون الحَجِيج ، فَيُشْبِه أن يكون ـ والله أعلم ـ إنما دعا لهم بالمَغْفِرة ليحوَ تلك السُّبَّةَ ويُزِيلَها عنهم ، ثم حَسُنَ بَلاءُ هاتَين القبيلتين في الإسلام .

حدثنا محمد بن يحيى ، نا الصّائع ، نا إبراهيم بن المنذر الحِزاميّ ، عن محمد بن فُليح ، عن محوسى بن عُقْبَة ، عن ابن شهاب ، قال : ويقال : كان مع رسول الله صلى الله عليه يوم حُنَيْن مِنْ أَسْلم أَربعُ مائة ، ومن غِفارٍ مثلُ ذلك .

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّه ضَحَّى بكَبْشٍ أَدْغَم » (1).

من حديث محمد بن إسحاق بن خُزَيْمة ، ثنا محمد (۱) بن عبد العزيز بن أبي رِزْمَة ، ثنا الوليد بن مسلم ، نا سعيد بن عبد العزيز ، عن يونس بن مَيْسرَة بن حَلْبَس الجيلاَنيّ (۱) ، عن أبي سَعْد الزُّرَقيّ (۱) .

الأدغَم من الكِباش : ما اسودَّتْ أَرنَبتُه وما تحت حَنكه . والدُّغْمَةُ : السَّواد ، ويقال : إنه إنَّا سُمِّي أدغ لأنه أُدغِم في السَّواد : أي أُدخِل ، ومنه إدغام الحُروف . قال الهُذَلِيِّ :

خوصٍ إِذَا فَــزِعــوا أُدْغِمْن فِي اللَّجُم (٥)

ا / بُقرباتٍ بسأيديهم أَعِنَّتُها أَعِنَّتُها أَعِنَّتُها أَعِنَّتُها أَعِنَّتُها أَعِنَتُها أَعْنَتُها أَدْخلن .

⁽١) أخرجه ابن ماجه ٢ / ١٠٤٦ بنحوه .

⁽٢) كذا في هامش س ، قال : وهو الصواب . وفي بقية النسخ : عبد العزيز بن أبي رزمة .

 ⁽٣) كذا في م ، ح . وفي بقية النسخ : « ميسرة بن حَلْبَس الجيلاني » . وفي التقريب ٢ / ٢
 ٢٨٦ : يونس بن ميسرة بن حلبس « ټ : ١٣٢ هـ »

⁽٤) ح : « عن أبي سعيد الدرقي » .

⁽٥) اللسان (دغم) ، وعزاه لساعدة بن جؤية ، وهو في شرح أشعار الهذليين ٣ / ١٢٣٢ .

وقال أبو زيد: إذا اسودَّت نُخْرةُ الشَّاةِ وحَكَمَتُهَا فهي دَغْاء '' ، فإن اسودَّ رأْسُها فهي رَغْاء اسودَّ رأْسُها من بين جَسَدِها فهي رَخْاء ومُرَخَّمة ، فإن اسودَّت العُنُق فهي دَرْعاء ، فإن كان بعُرضِ عُنُقِها سَوادٌ فهي لَعْطاء .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال : « مَنْ صَلَّى البَرْدَيْنِ دخل الْجِنَّةَ » (٢)

حدَّثَنِيه محمد بن عَدِي ، نا الحسن بن سفيان . ثنا هُدْبَةُ بن خالد ، نا همّام ، ثنا أبو حمزة ، عن أبي بكر ، عن أبيه ، قال عفّان : وكان حدّثناه همّام ، عن أبي بكر بن أبي موسى ، عن أبيه . وقال علي بن المّدِيني : إنما هو أبو بكر بن عمارة بن رُوَيْبة .

البَرْدان : الغَداةُ والعَشِيُّ ، وهما الأبردان . قال الشَّمَّاخ :

إذا الأرْطَى تَـوسَّــدَ أَبْرَدَيْــه خـدود جـوازى مِبالرَّمْـلِ عِينِ (۱). وإنما قيل أبردان لِطِيب الهَواء وبَرْدِه في هذين الوَقْتَين .

وأنشدني أبو رَجَاء الغَنَويّ ، أنشدنا أبو العباس تَعْلَب :

فلاالظِّلُّ من بَرْدِ الضُّحَى نَسْتَطِيعُ ه ولا الفَيْءُ من برد العَشِيِّ نَذُوقُ (١٤٠٠).

قال : وقال أبو العباس : أُخْبِرتُ عن أبي عُبَيْدة قال : قال رُوْبَةُ : كُلُّ ما كانت عليه الشمس فزالت عنه ، فهو فَيْء وظِلٌّ ، وما لم تكن عليه الشمس فهو ظلٌّ .

⁽١) اللسان (دغم) : النُّخْرةُ : الأرنبة . والحكمة : النَّقنُ .

⁽٢) أخرجه البخاري ١ / ١٤٢ ، ومسلم ١ / ٤٤٠ وغيرهما .

⁽٣) الديوان / ٣٢١ .

⁽٤) البيت لحيد بن الأرقط في ديوانه / ٤٠ برواية أخرى .

فأما حديثُه الآخر أنه قال: « إذا اشْتَدَّ الحَرُّ فأبرِدوا بالصّلاة » " . فليس هذا من بَرْدَي النهار ، ولا من الجائز تأخير الظُّهر إلى ذلك الوقت ، وإنما الإبراد انكسار وهَج الشمس بعد الزوال ، وسُمِّي ذلك إبراداً لأنه بالإضافة إلى حَرِّ الهاجرة بَرْدٌ . وقد روينا هذا التّفسيرَ عن محمد بن كعب القُرَظِيّ .

حدثنيه عبد الله بن محمد المسكي ، نا محمد بن عَمْرو بن عَبَاد ، نا يحيى بن حكيم المُقوَّم ، نا أبو عامر عبد الملك بن عمرو ، نا أَفْلَح (٢) بن سعيد ، شيخ من أهل قُباء ، سمعت محمد بن كعب يقول في قوله : « أَبْرِدُوا بالصَّلاة .. » قال : كلام العرب إذا كان القَومُ في السَّفر فرالت الشَّمسُ ، وهَبَّت الأَرْوَاح تَنادَوْا : أَبْردتُم فالرَّواح . قال : وكان يُعَدُّ إبراداً حين تزول الشِّمسُ .

وأما حديثه الآخر أنه قال : « حافظ على العَصْرَيْن » (٣).

حَدَّثنا محمد بن بكر ، نا أبو داود ، نا عمرو بن عون ، نا خَالِد ، عن داود بن أبي هند ، عن أبي حَرْب بن أبي الأسود ، عن عبد الله بن فُضالَة ، عن أبيه قال : قال رسول الله صلّى الله عليه : « حافظ على العَصْرَيْن » . وما كانت من لُغَتِنا ، فقُلت : وما العَصْران ؟ قال : « صلاة قبل طلوع الشَّمْس ، وصلاة قَبْلَ غروبها » .

فإن العَصْرَين عند العرب الغَدَاةُ والعَشِيِّ . قال حُمَيْد بنُ ثَوْر : ولن يَلْبَثَ العَصْران يَـومٌ ولَيْلَــةٌ إذا طَلَبا أن يُـدْرِكَا ما تَيَمَّمَا (٤٠) . فجعلها يوماً وليلةِ .

⁽١) أخرجه البخاري ١ / ١٣٥ ، وأبو داود ١ / ١١٠ ، والترمذي ١ / ٢٩٥ وغيرهم .

⁽٢) ت: « الأفلح ».

⁽٣) سنن أبي داود ١ / ١١٦ .

⁽٤) الديوان / ٨ ، برواية : « ولا يلبث العصران يوماً وليلة » .

وقال آخر:

أُمَا طِلُهِ العَصْرَيْن كيا يَملَّني ويرضى بنِصف الدَّين والأَنفُ راغ (١).

وقد ذهب بعض أهلِ اللغة في العَصْرين إلى مجاز تَغْليب أحدِ الاسمين / [٦١] على الآخر ، كقولهم : الأسودان للتَّمرُ والماء ، وسِيرَةُ العُمَريْن ، يريدون أبا بكر وعُمَر ، وهو عند أصحاب المعاني على حقيقة الاسم والوضع في كل واحد منها كالبَرْدَين ، والجَديدَيْن ، وما أشْبَهَها من مُثَنَّى الأَساء . ويقال ـ والله أعلم ـ إن صلاة العَشِيَّ (٢) إنما سُمِّي عصراً ، لأن مَدى وَقْتِها يُقارِب غُروب الشهس ، من قولهم : أعصَرت الجارية إذا قاربت الإدراك ، وجارية مُعْصِرٌ ، قال الشاعر :

جـاريــة بسَفْوان دَارُهـا قد أَعْصَرَتْ أو قد دَنَا إعصارُها (٢) وكذلك هذا المعنى في تسمية صلاة الفجر عَصْراً ، وذلك أن الوقت الذي تُصَلَّى فيه قد يمتد إلى طلوع الشمس أو يُقارِبه ، وقد روي عن النبي صلّى الله عليه في قوله : ﴿ حافِظُوا على الصَّلوات والصَّلاةِ الوُسْطَى ﴾ (١) أنه قال : « ألا وهي العَصْرُ » (١) . وذهب عبد الله بن عمر ، وابنُ عَبَّاس ، وعَطاء ، وطاووس في تأويلها إلى أنها صلاة الفجر ، وتابعهم على ذلك من فقهاء الأمصار الشّافعيُّ ، ولا أراهم توهموه إلاّ معنى الخبر ، وهو قوله : « أَلاَ وهي العَصْرُ » . على أن ضَرباً من الاستنباط قد يشهد لمذهبهم : وذلك أنَّ صَلاةَ الفجر واسِطَةٌ على أن ضَرباً من الاستنباط قد يشهد لمذهبهم : وذلك أنَّ صَلاةَ الفجر واسِطَةً

⁽١) م ، ح : « ... حتى يملني » . والبيت في اللسان والتاج (عصر) دون عزو .

⁽۲) ح: « العشاء » .

 ⁽٣) اللسان (عصر) ، وعزي لمنصور بن مرثد الأسدي . وفي التاج : يقال لمنظور بن
 حبة ، كا في التكلة .

⁽٤) سورة البقرة : ٢٣٨ .

أخرجه مسلم ١ / ٤٣٧ ، والنسائي ٢ / ٢٣٦ ، ومالك ١ / ١٣٩ .

بين صلاتين قبلها تُجْمَعَان في السفر ، وهما المغرب والعشاء ، وبين صلاتين بعدها وتجمعان كذلك ، وهما الظّهر والعَصْر ، وصلاة الفجر لا تُجمَع إليها صلاة ، فهي واسطة بين الصَّلوات الخس .

القَّاءَ ، أو القَتَد بالُجاج »(١) .

حدثناه إبراهيم بن فِراس ، نا جعفر السُّوسِيّ ، نا أبو بكر الأَدَمِيّ (٢) ، نا شَاذُ بن فَيَّاض ، نا عَبّادُ بن كَثِير ، عن هشام بن عروة ، عن أبيه ، عن عائشة .

المُجاجُ في هذا الحديث أحدُ شيئين ، إما العَسَل أو اللَّبن ، ويُسَمّى العَسَلُ مُجاجًا ؛ لأَن النَّحلَ يَمُجُها ، وكذلك اللبن إنما يُسَمَّى مُجَاجاً ؛ لأَنَّ الضَّرْع يَمُجُه عند الحَلْب ، وكلُّ ما تَحَلَّب من شيءٍ فهو مُجاجُه ، ولذلك قيل للريق مُجاجٌ ، قال طرفة :

شَهِيَّةُ طَعْم الرِّيق يجري سِواكُها على بَرَدٍ عـذب اللَّج اجَةِ أَشْنَب (٢) وقال آخر:

وماء قديم العَهْد أَجْنِ كأنّه مُجاج دَبى لاقى بهاجرة دَبى (1). وللجراد لُعاب يسيل من أفواهها . قال أبو ثَروان العُكْلِيُّ في كلام له : أقويت فلم أَطْعَم ثلاثاً إلاّ لَثا الإِذخِر ، ومُجاجَة صَمْغ الشَّجَر : أي ما يتحلّب من الصَّغ .

 ⁽١) ذكره ابن حبان في المجروحين ٢ / ١٥٨ : ترجمة عباد بن كثير الثقفي ، وكان يأكل القثاء إذا أكله بالملح ، وبلفظ المجاج في الفائق ٣ / ٣٤٦ .

⁽٢) م ، ح : « الأُمِّيّ » .

⁽٣) لم أقف عليه في الديوان ط بيروت أو دمشق .

⁽٤) اللسان والتاج (مجج) دون عزو .

وخُبزُ مُجَاجاً : خُبزُ الذَّرة يُفَتُّ فيروَى بِاللَّهِ ثَم يُؤكلُ ، ولذلك يقول قائلُهم :

أَطْيبُ شيءٍ بـــاليَمَنْ خُبزُ مُجـاجَا بـاللَّهِ،

☆ وقال أبو سليان في حديث النبي صلّى الله عليه : « أَنَّه ذكر قِصَّةَ موسى مع الخَضِر ، وأنها لَمَّا ركبا السَّفينَةَ حملوهم بغير نَوْل »(١) .

حدثناه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا بشر ، نا الحُمَيْدِيّ ، نا سفيان ، نا عمرو بن دينار ، حدثني سعيد بن جُبَيْر ، عن ابن عباس ، عن أُبَيّ بن كعب .

قوله: بغير نَوْل ، يريد بغير جُعْل ، والنَّوْل ، والنَّال : المَنالَة . وأما النَّيْل والنَّوال فإنها / العطاء ابتداء . يقال : رجل نَالٌ إذا كان كثير [٦٢] النَّوال ، ورجلان نالان ، وقوم أنوال ، كا قالوا : رجل مال : أي كثير المال ، وكبش صاف : كثير الصُوف . ويقال : نُلتُ الرَّجلَ أَنُولُه نَوْلاً ، ونِلْتُ الشي أَنالُه نَيْلاً .

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَمَانَ فِي حَدَيْثُ النَّبِي صَلَّى الله عَلَيْهُ : « أَنَّ نَابِغَة بني جَعْدَة أَنشَدَه شِعْراً فقال له : أَجِدتَ ، لا يَفْضُضِ الله فَاكَ ، قال : فنيَّفَ على المائة ، وكأنَّ فَاهُ البَرَدُ المُنْهَلُّ تَرَفُّ غُرُوبُه » .

وفي غير هذه الرواية : « فما سقطت له سِنّ إلا فَغَرتُ مكانها سِن » (١٢

⁽١) ت: « حملوه » بدل: « حملوهم » أخرجه الحميدي في مستده ١ / ١٨٢ ، ١٨٢ في حديث طويل .

 ⁽٣) اللسان (فغر) : قوله : فغرت أي طلعت ، قال الأزهري : صوابه ثغرت بالثاء إلا
 أن تكون الفاء مبدلة من الثاء . والحديث في الاستيعاب ٤ / ١٥١٦ ، وأسد الغابة ٥ / ٢٩٢ .

حدثنيه ابن الفَارِسِيّ ، نا إساعيل بن يعقوب الصَفّار ، نا سَوّار بن سهل ، نا سلمان بن أحمد الحَرشِيّ (١) ، نا عبد الله بن محمد بن حبيب الكَعبِيّ ، عن مُهاجِر بن سُلَيْم ، عن عبد الله بن جَراد ، قال : سمعتُ نابغة بني جَعدة يقول : أنشدتُ رسولَ الله قَوْلي :

عَلَوْنَا الساءَ عِفَّةُ وتَكَرُّما وإنَّا لنرجوفَوقَ ذَلِك مَظْهرا (٢٠).

قال : فغَضِب رسول الله وقال لي : إلى أينَ المَظْهَر يا أبا لَيْلي ؟ قُلتُ : إلى الْجَنَّة يا رسول الله ، قال : أَجَل إن شاء الله ، ثم أنشدتُه :

ف للخيرَ في حِلْم إِذالم تكن ل ب وادِرُ تَحمِي صَفْ وَهُ أَن يُكَ لَدُرا وَلا خيرَ في جَهل إِذالم يكن ل ولا خيرَ في جَهل إِذالم يكن ل م حَليم إذاما أور دَالأَمرَ أَصْ دَرَا (٢٠).

قال :أَجَدْتَ ، لا يَفْضُض اللهُ فاكَ ، قال : فنظرت إليه وكأنَّ فَاهُ البَرَدُ اللهُ تَعِالَى : ﴿ وَمَعَارِجَ اللهُ تَعِالَى : ﴿ وَمَعَارِجَ عَلَيْهِ اللهُ تَعَالَى : ﴿ وَمَعَارِجَ عَلَيْهِ اللهُ يَعْالَى : ﴿ وَمَعَارِجَ عَلَيْهَا يَظْهَرُونِ ﴾ (٢).

وقالت عائِشَة : « كان رسول الله يُصَلِّي العَصْرَ ، والشَّمسُ في حُجْرَتي قبل أن تَظْهر » (٤).

أخبرناه ابنُ داسة ، أنا أبو داود ، نا القَعْنَبِيّ ، عن مالك ، عن الزُّهري ، عن عُروة ، عن عائشة .

[يُرِيد قبل أن ترتَفِع وتَصْعَد إلى شَعَفِ الجُدُر] (٥٠).

⁽۱) س ، ت ، ط : « الجرشي » ، والمثبت من م ، ح .

⁽٢) الديوان / ٧٣.

⁽٣) سورة الزخرف: ٣٣.

⁽٤) أخرجه البخاري ١ / ١٣٢ ، ومسلم ١ / ٤٢٦ ، وأبو داود ١ / ١١١ وغيرهم .

⁽a) سقط من ح . وشَعَف الجدر : أعلاها

ورواه سفيان عن الزهري فقال :« والشمس طالعة في حجرتها لم يظهر الفيء بعد »(١) . حدثونا به عن محمد بن إسحاق بن خزيمة بإسناده .

وقال محمد بن إسحاق: لم يَظْهر: أي لم يَغلِب الفَيْءُ على الشّمس في حجرتها ، وليس هذا عندي بالوَجْه ؛ لأن الفَيْءَ وَقْتَ العَصْر في الأبنية لا محالة أغلب من الشّمس . وإنما معناه : لم يصعد الفَيْءُ بعد إلى أعالي الحيطان .

فأما قَولُه : « إنه كان يُصَلِّي والشَّمسُ حَيَّةٌ » (٢) ، فإنَّ حَياتَها صَفاء لونِها قبل أن تَصْفَرَّ أو تَتغَيَّر . قال ذو الرُّمَّة :

يُرِيك نُجومَ الَّليل والشمسُ حَيَّةُ زِحامٌ ببابِ الحارِثِ بنِ عُبادِ (١٠).

وقوله: بوادِرُ تَحمِي صَفْوَهُ أَن يُكَدَّرا ؛ فإنها جمع بادِرَة ، وهي الكلمة تكون من الإنسان في حال الغضب. يقول: إنَّ الحليمَ إذا لم تكن منه بادرةً يقمَع بها السَّفِية استُضْعِف واستُذِلَّ (على الشاعر :

إذاأنتَ لم تَخْشِفْ مع الحِلْم خَشْفَ قَ من الجَهْلِ لم يَعْزِزْ أَخَّ أَنتَ نَاصِرُه .

وقوله: لا يَفْضُضِ اللهُ فَاكَ . أخبرني أبو عُمَر ، أنا أبو العباس ثعلب ، عن ابن الأعرابي قال: معناه لا يكسِر الله أسنانك التي في فيك . ثم حُذِف لعلم الخاطب ، كا يقال: ياخيل الله اركبي: أي: ياركاب خيل الله . ومثل هذا في الاختصار / قوله: ﴿ وأشْربُوا في قُلُوبِهم العِجْلَ بكفرهم ﴾ (٥) أي حُبّ [٦٣]

⁽١) أخرجه البخاري ١ / ١٣٦ ومسلم ١ / ٤٢٦ .

⁽٢) البخاري ١ / ١٤٠ ، ومسلم ١ / ٤٤٧ ، وأبو داود ١ / ١١١ .

⁽٣) لم أقف عليه في ديوانه ط كبردج .

⁽٤) ت : « واستبذل » .

⁽٥) سورة البقرة : ٩٣ .

العِجْل ، وقال : ﴿ وَاسَأَلِ القَرْيَةَ ﴾ (١) أي : أهلَ القَريَة : وأنشدنا أبو عُمَر (٢) : حَسِبتَ بُغَامَ وَالْبَ غَيْرِك بِالعَنْاقِ (٢) . وما هي وَيْبَ غَيْرِك بِالعَنْاقِ (٣) . يريد بُغَامَ عَنَاقٍ .

وفيه لغتان : لا يَفْضُضِ اللهُ فاك ، ولا يُفْضِ اللهُ فاكَ . فَمَنْ قال يَفْضُض فعناه يكسر ويَفُلُ . ومن قال يُفْضِي ، أَراد لا يجعل الله فَاكَ فَضاءً لا سِنَّ فيه . والبَرَد المُنْهَلُ ، هو الذي سَقط لوقْتِه ، وفيه بَيَاضُه ورونَقُه . يقال : هَلَّ السَّماءُ بالمَطر هَلاً ، وانْهَلَ انهلالاً ، وهو شِدَّة انْصِبابه .

وقوله : تَرِفُ غُروبهُ ، معناه تَبرُق وتَلأُلاً . يقال : رفَّ الثَّغْرُ يَرفُّ . قال عمر بن أبي ربيعة الخزومي :

يَرِفَ إذا تَفْتُرُ عن مَا كَأَن مِهُ كَأَن مِن الْحَطَّابِ : وقد حَلَقَه عُمرُ بن الْحَطَّابِ :

فَصَلَّع رَأْسِاً لم يُصَلِّعُه رَبُّه يَرِفُ رَفِيفاً بعد أسودَ جا شلِ (٥) وغُروبُه : ماؤهُ وأُشُره . قال امرؤُ القيس :

فَتُورُ القِيَامَ قَطيعُ الكَلامِ مِ تَفْتَرُ عن ذي غُرُوبٍ خَصِرُ (1) وقوله : فَغُرت ، يُريد طَلَعت ، ويقال : فَغُر الوردُ إذا تَفَتَّق ، ومنه فَغُرُ

۱(۱) سورة يوسف : ۸۲ .

⁽۲) ح : ابن عمر .

⁽٣) اللسان والتاج (بغم) ، وعزي لذي الخرق .

⁽٤) الديوان / ١٢٤ ، برواية : « تراه » بدل : « يرف » .

^(°) ط: « لم يحلقه ربه » . بدل : « لم يصلعه ربه » .

⁽٦) الديوان / ١٥٧ .

الفم ، وهو فَتْحُه ، و يجوز أن يكون ثغرت : أي طَلَع ثَغْرُه ، والفاء تُبدَل من الثّاء في لغة كثير من العرب ، كقولهم : جَدَثٌ وجَدَفٌ ، وثُومٌ وفُومٌ .

ثه وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه: «أنَّه صلَّى فجاء رجلٌ وقد حَفَزَهُ النَّفَسُ ، فقال: الله أكبر، حمدا كثيرا طَيّباً مباركاً فيه ، فلما قَضَى صلاتَه قال: أيُّكُم المُتَكَلِّم بالكلمات؟ فأرَمَّ القَومُ ويروى: فأَزَمَّ القومُ »(۱) .

أخبرناه محمد بن هاشم ، نا عَيّاش بن تميم السّكّريّ ، نا هُدْبةُ بن خالد ، نـا حماد بن سَلَمة ، نا ثابتً وقتادة ، وحُمَيْد ، عن أَنس .

قولم : حَفَزَه : أي جَهَده النَّفَس وعَلاَه البُهر ، وأصل الحَفُّز الحَثُّ والاستعْجالُ يقال : احْتَفَزتُ للأمر إذا انزعَجْتَ له . قال الشاعر :

وقد أغدُو غَداةَ الرَّوْع هَشّاً بُنكَفِت الثَّمِيلَةِ ذي احتَفازِ

وقوله : فأرمَّ القومُ معناه سَكَتُوا ولم يُجيبوا . يقال للساكت المُطرِق مُرمُّ . قال ذو الرُّمَّة :

مُرِمِّين من لَيْثٍ عليه مهابَةً تَفَادى الأُسُودُ الغُلبُ منه تَفادِيا (٢) وقال آخر:

يَرِدْنَ واللَّيِلُ مُرِمٌّ طِلِيارٌه مُرْخى رِواقًاهُ هُجُودٌ سامِرُهُ

فأما قولُه : أَزَمَ فعناه راجع إلى الأول . والأَزْمُ :الإمساك عن الكلام وعن الطعام ،ولذلك سُمِّيَت الحميةُ أَزْما ،وقيل للحارث بن كَلَدة : ماالطِّبُّ ؟

⁽١) أخرجه مسلم ١ / ٤١٩ ، ٤٢٠ ، وأبو داود ١ / ٢٠٣ ، والنسائي ٢ / ١٣٣ .

⁽٢) اللسان(فدى) ، والديوان/٦٥٤ .

⁽٣) اللسان والتاج(رمم) ، وعزي لحيد الأرقط .

قال: الأزم، ، يريد الحِمْيَة. ويقال: إن الأصلَ في الأزم العَضّ، وذلك أن العَاضَّ على الشّيء يَشُدّ أحد لِحْيَيه على الآخر، فَشُبِّه المُمْسِك عن الطعام به.

فأما الحديث الآخر: « أَنَّ رسولَ الله صلَّى الله عليه تَلاَ القُرآنَ على عبد [٦٤] الله بن أُبَى / وهو زامٌّ لا يَتَكَلَّمَ »(١)

فعناه أنه رافعٌ رأْسَه لا يُقْبِل عليه ولا يستِع إليه . يقال : حَمَل الذِّئبُ السَّخْلَةَ زَامّاً بها ؛ أي رافعاً بها رأْسَه .

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَيَانَ فِي حَدَيْثُ النَّبِي صَلَى اللهُ عَلَيْهُ ﴿ أَنَّهُ ذَكُرُ قَارَى اللَّهُ اللَّهِ السَّدَّقَةُ ، فَقَالَ رَجَلَ : يَا رَسُولَ اللهُ ، أَرَأَيَتَكُ النَّجَدَةَ تَكُونَ فِي الرَّجُلِ ؟ فَقَالَ : لَيْسَتَ لَهَا بِعَدلِ ، إِنَّ الكَلْبَ يَهِرٌ مِن وَرَاءً أَهِلَهُ » . (٢)

من حدیث محمد بن إسحاق بن خُزَیْمة ، نا نَصْر بن مرزوق ، ثنا عبد الله بن یوسُف ، ثنا الهَیْتَم بن حُمَیْد ، أخبرني زید بن وَاقِد ، عن سلیمان بن موسى ، عن كَثیر بن مُرّة ، عن يَزيد بن الأَخْنس .

قوله : أرأَيْتَك ، هو كقوله : أرأَيتَ ، ويَجرِي في الكلام مَجْرَى الاستِخْبار . قال الله تعالى : ﴿ أَرَأَيْتَك هَذَا الَّذِي كَرَّمْتَ عَلَيَّ ﴾ (٢)

وقوله : إنّ الكلبَ يَهِرٌ من وراء أهله ، مَثَل ، ومعناه أن النَّجدة والشَّجَاعَة غَريزَةٌ في الإنسان ، فهو قد يَلْقَى الحربَ ويُقاتِلُ حَمِيَّةً لا حِسْبَةً ،

⁽١) الفائق(زمخ)١٢٣/٢ .

⁽٢) أخرجه أحمد ١٠٥/٤ ، إلى قوله : فقال رجل يارسول الله :« أرأيتك النجدة تكون في الرجل » ثم قال : وسقط باقي الحديث . وذكره الهيثمي ١٠٨/٣ وقال :رواه أحمد والطبراني في الكبير والأوسط .

⁽٣) سورة الإسراء : ٦٢ .

وضرب الكلبَ مثلا ؛ إذْ كان من طَبْعه أن يَهِرّ دون أُهلِه ويَذُبُّ عنهم .

وقوله: لَيْسَت لها بِعَدْل: أي بِمِثْل . قال الفَرّاء: ما كان من جِنْس الشيء فهو عَدْله . يقال: عندي عِدْل غُلامِك: أي عندي غُدُل غُلامِك: أي عندي غُلامٌ مِثلُه ، وعَدْل غُلامِك: أي قيمته من الدراهم والدّنانير .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلّى الله عليه : « أنه عاد سَعداً ، فوصف له الوَجيئة (١) » .

حدثناه ابن داسة ، نا أبو داود ،نا إسحاق بن إساعيل ، نا سفيان ، عن ابن أبي نُجَيْح ، عن مجاهد ، عن سعد : « أنّ رسول الله صلى الله عليه عاده ، فوضع يَدَهُ بين تَدْيَيْه وقال : إِنّ لك رجل مَفْئُودٌ ، فأْتِ الحارثَ بن كَلدَةَ أَخَا ثَقِيفٍ فإنه يَتَطبّبُ ، فليَ أُخذ سَبعُ تَمَراتٍ من عَجْوَةِ المدينَةِ فَلْيَج أُهُنَّ ، ثم ليَلدُكَ بهن "(۱).

قال أبو عبد الله بن مَنْدة : رواه إساعيل بن محمد بن سعد ، عن أبيه أنه وصف له الفريقة .

قوله: فَلْيَجَأُهن . الوَجيئَة : التّمر يُبَلّ بلبَن أو سَمْن حتى يلزَمَ بعضُه بعضا و يُؤكَل . واللَّدُودُ: كلّ ما يوجَرُه الإنسان من أحد شِقّيه ، ومنه قيل لجانبي الوادي اللّديدان . يقال : لَدَّه لدّاً ولَدُوداً ، والاسم اللّداد ، ويُجمَع ألدّة . قال ابن أحمر :

شَرِبْتُ الشُّكَاعَى والْتَددتُ أَلِدَّةً وأَقْبلتُ أَفواهَ العُروقِ المكاوِيَا ''' والفَريقَةُ نَحوٌ من الوَجيئة ، قال ذُو الرُّمَّة ''' :

⁽١) سنن أبي داود ٨٠٧/٤ ، والفائق(فأد) ٨٥/٣ ، والنهاية(وجأ) ١٥٢/٥ .

⁽٢) اللسان والتاج (شكع) ، الديوان/١٧١ ط دمشق . والشكاعي : نبت يتداوى به .

⁽٣) لم أقف عليه في ديوان ذي الرمة . وعزي في اللسان والتاج (فرق) لأبي كبير الهذلي .=

ولقد وردتَ الماءَ لونُ جمامِه لَونُ الفَرِيقَةِ صَفِّيَتُ للمُدُنَفِ وقوله : مَفْتُود ، يريد أنه أُصيبَ بداءٍ في فؤاده . يقال منه : فُئِد الرَّجلُ إذا أُصيبَ فَوَادُه ، وصُدر إذا أُصيبَ صَدرُه ، ومنه المَثَل : « لا بد للمَصْدُور من أَنْ يَنْفِثَ » (() . ومثله : جُنِب ، وبُطِن ، فهو مَجْنُوبٌ ومَبْطون ، قال الشاء :

إذا ضَرَبتَ مـوُقَراً فـابطُنْ لَـه بَيْنَ قُصَيْراه وبَيْن الجُلَّــه (") وزعم بعضهم أن الفؤادَ غِشاءُ القلب ، وأن القَلْبَ حَبَّتُه وسُوَيْداؤه . وقال رسول الله صلى الله عليه : « أتاكم أهـلُ اليَمَن ، هم أَلْينُ قُلـوباً ، وأرقُ أَفْهُدة "(")

7] فأما الحديث الآخر: «أنَّ فَيَّ من الأنصار دَخَلتُه خَشْيَةً من النار / فَحَبَسَتُه فِي البيت حتى مات ، فقال النبي صلى الله عليه : إن الفَرَقَ من النّار فَلذَ كَبدَه »(٤)

فإنه يريد أنَّ الخَوفَ قد خَلَع كَبِدَه وقَطَعَها . والفِلْذَةُ : القِطْعةُ منها . ويقال : فَلَذ له من العَطاءِ : أي قَطَع له . قال الشاعر ، [وهو كُثَيِّر]^(٥) :

إذا المالُ لم يوجِب عليك عَطاءَه صنيعة تَقْوَى أو صديق توامِقُه

⁼ قال ابن بري : صوابه : ولقد وردت الماء بفتح التاء لأنه يخاطب المُرِّي ، وهو في شرح أشعار الهذليين ١٠٨٦/٣ برواية « فوق جمامة » ومثل الفريقة . وجاء في الشرح : الفريقة : حلبة تطبخ للنفساء مع حبوب ، فشبه ماء ذلك المكان بالفريقة لصفرته .

⁽۱) اللسان(صدر) ومجمع الأمثال ۲٤١/٢ ، ويروى :« أن يَسْعَلاً »

⁽٢) اللسان(جلل) ولم يعز .

⁽٣) أخرجه البخاري ٢١٩/٥ ، ومسلم ٧٣/١ وغيرهما .

⁽٤) النهاية (فلذ) ٤٧٠/٣ .

⁽٥) من ح : والشعر في اللسان (فلذ) ، وعزي لكثير ، وهو في ديوانه ٣٠٨ .٣٠٩ .

بَخِلتَ وبَعضُ البُخل حَزمٌ وقُوَّةً ولم يَفْتَلِذُك المالَ إلا حَقَائِقُهُ ويروى: يَفْتَلتْك .

يقال : افتَلَتُّ الشيِّ إذا أُخَذتَه فُجاءةً . قال الشاعر :

فإن يَفْتِلتْهِ وَالْخِلافَةُ تَنْفلِت بِكُوم عِلْقَي مِنْبَرٍ وسَرِيرِ

ومن هذا حَدِيثُ الآخر « أَنَّ امرأةً أَتَثُ ه فقالت : إِنَّ أُمِّي افْتُلِتَتْ نفسُها »(١) : أِي أُخذَت نَفْسُها فُجاءةً .

وأخبرني إبراهيم بن عبد الرحيم العَنْبِري ، نا ابن أبي قُباش ، نا ابن عائشة قال : كان رَجُلٌ من قُرَيْشٍ يقال له صبيرة يقوم على الجالس فيقول : هل ترون بي بأساً إعجاباً بنفسه ، فبينا هو كذلك إذ فَجِئَهُ الموتُ أَصَحَّ ماكان فَقِيل فيه :

مَنْ يَامَنِ الْحَدَدُ ان بعد صَبَيْرةَ القُرَشيِّ مَانَ عَالْمَنِ الْحَدِيِّ مَانَ مِنْ الْعَرَشيِّ مَانَ مَن سَبَقَت مَنِيَّتُ الْمَشِيد بَ وَكَانَ مِيتَتُدَ الْفَتِلاتَ الْأَرْانِ

قال العَنْبريّ : صُبَيْرة . وقال غيره : ضُبَيْرة بالضَّادِ المُعجمة

الله عليه : « أَنَّ أَبِا جَهْلِ لَمِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ : « أَنَّ أَبِا جَهْلِ لَمْ يَشْعُر بعسكر رسول الله يوم بدر حتى تَصَايَح الفَريقان ، ففَرْع أبو الحَكَم فقال : ما الخَبَر ؟ فقيل مُحمّد في الدَّهْم بهذا القَوْزِ ، قال : فأخذتُ ه خَوَّةً فلا ينطق ً » (٣)

⁽١) أخرجه أبو داود١١٨/٣ ، والبخاري ١٠/٤، ١٢١/٢ ، ومسلم ١٩٦٧٢ ، ١٢٥٤/٣ بلفظ أن رجلاً أتى النبي ﷺ ...

⁽٢) الاشتقاق/١٢٥ برواية :« صبيره السهمي » .

⁽٣) الفائق(دهم) ٤٤٨/١ .

يَرويه الواقدِيُّ ، حدثني عبد الرحمن بن الحارث بن عُبَيْد الغَطفَانِيِّ ، عن جدّه ، عن عَمْرو بن يَثْرِبيِّ الضَّمْرِيِّ .

الدَّهُمُ: العدد الكثير . يقال جيش دَهْم : أي كثير . قال طرفة :

جِئْنَا بِدَهُم يَدْحَرُ الدُّهُ ومَا مَجْرٍ كَأَنَّ فَوقَه النُّج ومَا (٢) والمَجْر: جيش شَاكُونَ

وأخبرني أبو عمر ، أنا أبو العبّاس ثَعْلب ، عن ابن الأعرابي . قال : الدَّهُم : الخَلْق الكَثِيرُ . وقال أعرابي وقد سَبَقَ النَّاسَ إلى عَرفَةَ : اللَّهُمّ اغْفِر لي قبل أَنْ يدهَمَك النَّاسُ .

ومنه حديث سعد بن أبي وقّاص قال : قال رسول الله صلى الله عليه : « مَنْ أَرادَ المدينةَ بدَهْم أَذابه اللهُ كا يَذُوبِ الملحُ في الماء » (٢)

والقَوْزُ: الكَثيبُ من الرَّمْل ، ويجمع على القيزانِ . والخَوَّةُ: الفَتْرَةُ ، وأَصلهُ من الخَوَى . قال ابن الأعرابي : الخَوَّةُ :الجوع ، كانت في الأصل خَوْية ، يقال : خَوي فلان يَخْوَى خَوَى إذا جاعَ ، فشُدِّدَت الواو وتركت الياء .

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال : « إن لِهِذَا القَرآن شِرَّةً ، ثم إنّ للنَّاس عنه فَتْرةً ، فَمن كانت فَتْرَتُه إلى القَصْد فَنِعِمًا هو ، ومن كانت فَتْرَتُه إلى الإعراض فأولئكم بُورٌ » (٤)

^{. (}۱) الديوان/۸۷

⁽۲) اللسان والتاج(دهم) برواية :« يدهم الدهوما » .

⁽٣) في ح : « من أراد أهل المدينة » . وأخرجه أحمد ١٨٠/١ .

⁽٤) : ذكره الهيثمي في مجمعه ١٦٨/٧ ، وقال : رواه أبو يعلى .

أخبرناه محمد بن المكيّ ، أنا الصائغ (١٠) ، نا سعِيد بن منصور ، نا أبو مَعْشر ، عن سعيد بن أبي سَعيد (٢) ، عن أبي هريرة .

قوله : إن للقرآن شِرَّةً ، مَعْناه إنّ للقارئ الْمبتدئ فيه رَغْبةً ونشاطاً ، ومنه شِرَّةُ الشَّبَابِ / وهي مَيْعَتُه ونشاطُه ، قال الشاعر :

رأت غلماً قد صَرَى في فقْرت ه ماء الشّباب عُنْفُوان شِرَّت هُ (*) والمعنى : مَدْحُ الاقتصاد في القراءة ، والأمر بالمواظبة عليه .

وقد ورد في الحَثّ على الاقتصاد في العبادة أُخبارٌ منها قَولُه : « إنَّ هـذا الدينَ مِتِينٌ فأَوْغِل فيه برِفْق ، فإن المُنْبَتَّ لا أرضاً قَطعَ ولا ظَهْراً أَبْقَى » (١٤)

وقوله صلى الله عليه : « خذوا من العمل ما تُطِيقُون ، فإنّ اللهُ لا يَسْأَم حتى تَسْأَمُوا » (٥٠) . ومعناه : لا يَسأمُ إذا سَئِمْتُم ، كقول الشَّنْفَرَى :

صَلِيَت مِنّي هُ لَدَي لل يَملُ الشَّرَ حتى يَمَلُّ وا يملِ النّهاية لم يكن فيه مَدْحٌ ، ولا له عليه فَضلٌ .

وفيه وجه آخر ، وهو أن يكون معناه ، أن الله لا يسأمُ الشَّوابَ ما لم تَسْأَمُوا العَمَلَ : أي لا يترُك الثَّوابَ ما لم تَتركُوا العَمَلَ . ومَثَل العَرَب في هذا قولهم : « القَصْدُ أَنْجَى للسَّير » (٦) . قال الأعشى :

⁽١) ح: ابن الصائغ .

⁽۲) ح:« سعد بن أبي سعيد » .

⁽٣) اللسان والتاج : (صرى) وعزي للأغلب العجلي .

⁽٤) أخرجه أحمد ١٩٩/٢ مختصراً . وذكره السيوطي في الجامع الصغير ١٤٤/٢ وعزاه للبزار .

⁽٥) أخرجه مسلم ٥٤٢/١ ، وأحمد ٢٤٧٦ .

⁽٦) المستقصي / ٢٢٩ .

إذا حاجة ولَّتُكَ لا تَسْتَطِيعها فخُد طَرَفاً من غيرها حينَ تُسْبَقُ فَد الله والْقَصْد أُنجَى في المسير والله والله والمُقَصْد أُنجَى في المسير والله والمُدال أحرَى أن تَنالَ جَسِيَها

وقال مَرّارٌ الفَقْعَسِيُّ :

تُقَطِّع بِالنَّزولِ الأرضَ عَنَّا وبُعدُ الأرض يَقْطعُه النَّزُول (٢)

يقول: إن إِجمَامَ المَطِيَّةِ بِالنُّزولِ مَعُونَةٌ لها (٢) على السير عند الرحيل.

وقوله : فأولئكم بُورٌ . يقال : رجل بائِرٌ : أي هالِكٌ . وقوم بُورٌ : هَالْكَي ، ويقال أيضاً للواحد بُورٌ . قال ابنُ الزِّبَعْرَي :

يا رسولَ اللّيكِ إنَّ لِساني راتِقٌ ما فَتَقْتُ إذْ أَنَا بُورُ (أَ) والبَوارُ : الكَسَادُ أيضاً ، ومنه الحديثُ : « نَعُوذُ بالله من بَوار الأَيِّم » (٥)

الله عليه : « أنه مَضَغَ وَتَراً في حديث النبي صلى الله عليه : « أنه مَضَغَ وَتَراً في رمضان ورَصَفَ به وَتَر قَوسه » (٦) .

أخبرناه ابن الأعرابيّ ، نـا الحَضْرَمِيّ ، نـا إبراهيم بن مَرْدَوَيْـه القَوَّاس ، نـا أبي : مَرْدَوَيه بن يزيد ، حـدثني الرَّبِيع بن صُبَيْح ، عن الحسن ، عن أنس بن مالك .

⁽١) الديوان/١١٩ .

⁽٢) شعراء أمويون ٤٧٢/٢ .

⁽٣) ت :« معونة له » .

⁽٤) اللسان والتاج(بور) .

^(•) ط ،ح : « تعوَّذُوا بالله » . والحديث في النهاية (بور)١٦١/٥ ، وفيه : أي كسادها ، من بارت السوق إذا كسدت , والأيِّم : التي لا زوج لها ، وهي مع ذلك لا يرغب فيها أحد .

 ⁽٦) النهاية (رصف)۲۲۷/۲ ، وجاء فيها : أي شدّه به وقواه . والرصف : الشدّ والضمّ .
 ورصف السهم إذا شده بالرصاف .

الرَّصْفَةُ: عَقَبَةٌ تُلوَى على مَدْخل النَّصل في السَّهم. يقال: رصَفْتُ السَّهمَ، فهو مَرْصُوف، وكذلك هي تُلوَى على مَوضِع الفُوقِ من الوَتَرِ ويُشَدُّ بها.

وفي الحديث من الفِقْه أَنَّ مَضْغَ العِلْكِ لايُفْطِر الصائم.

☆ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه: « أنه كان إذا مَشَى مُجْتَمِعاً ، يُعرَف في مَشْيه أنه غير غَرِضٍ ولا وَكَلٍ »(١) .

يرويه ابنُ أبي السَّريّ ، عن يحيى بن راشد ، عن داود بن أبي هِنْـد ، عن عكرمَةَ ، عن ابن عبّاس .

الغَرِضُ : المَلُول الضَّيِّق الصَّدر ، والغَرَضُ : المَلاَلَةُ ، ومنه حديثُ عدي بن حاتم الطائي ، حدثناه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا بشر بن موسى ، ثنا عبد الصد بن حسان ، أنا السّريّ بن يحيى ، عن محسد بن سيرين قال : قال عَدِيّ بن حاتم : لمّا سمعت برسول الله كرِهْتُه أَشدَّ كراهِيَة ، فسِرتُ حتى نزلت أقصى جزيرة العرب ، فأقمتُ بها حتى اشتد غَرَضِي . . » (١) ثم ذكر قصّة قدومِه / على رسول الله وإسلامه يريد اشتد ضَجَري . والغَرَضُ أيضاً : شِدَّةُ 1 ١٧ النّزاع إلى الشيء والاشتِياق إلى قُربه ، ومنه قول أعرابيّ من بني كلاب :

فَمَنْ يَكُ لَم يَغْرَض فَإِنِي وَنَاقَتِي بَحَجْرٍ إِلَى أَهْلِ الحِمَى غَرِضَان تَحِنٌ فتُبْدي ما بها من صَبَابَة وأُخْفِي الذي لولا الأسَى لقَضَانِي (٦)

⁽١) أخرجه أحمد في مسنده ٢٢٨/١ بلفظ .« كان إذا مشى مشى مجتمعاً ليس فيـه كسل » وزاد البزار على أحمد فقال :« لم يلتفت يعرف في مشيه أنه غير كسل ولا وهن »ذكر ذلك الهيثمي في مجمعه ٢٨١/٨ .

⁽٢) أخرجه أحمد٢٥٧/٤ بنحوه .

⁽٣) اللسان والتاج(غرض) . وفي هامش س : « إلى أرض الحمى غرضان » .

وأنشدنا أبو عُمَر : أنشدنا أبو العباس تَعْلَب ، عن ابن الأعرابي :

مَنْ ذا رسولٌ ناصِحٌ فَبَلِّغٌ عَنّي عُلَيَّةً غيرَ قِيلِ الكاذب إلى عَنّي عُلَيَّةً غيرَ قِيلِ الكاذب إلى عَرضَ المُحِبّ إلى الحبيبِ الغائب (١)

قوله : تَنَاصُفِ وَجُهها : أي تَنَاسُب مَحاسنها وتَشَاكُلها .

وقوله: غير وَكُلٍ معناه غير ضَعيفٍ ولا تَقِيلِ الحَركَاتِ. قال الراجز: ولا تَكُـــونَنَّ كَهِلَّـــوْفٍ وَكَـــلْ يُصبح في مصْرعه قد انْجَدَلْ (٢).

ويقال : إِنَّ الوَكَل هو الذي يَكِل الأَمرَ إلى غيره ولا يباشره بنفسه الله عليه أنه قال : « ابْتَغُوا الرِّزقَ في خَبايَا الأَرْض »(٢)

حدثنيه محمد بن علي ، نا ابن مَنِيع ، ثنا مُصْعَب بن عبد الله الزَّبَيْري ، نا هشام بن عبد الله بن عِكرِمة الخزوميّ ، عن هشام بن عروة ، عن أبيه ، عن عائشة .

يُتأول على وجهين : أحدهما الحَرْثُ والزراعة ، والآخر استخراج ما في المعادن من جواهر الأرض .

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَمِانَ فِي حَدِيثُ النَّبِي صَلَى الله عليه : « أُنَّه ذكر خُروجَ الدَّجَّال ، وأنّه يدعو رجلاً مُمتلِئاً شابّاً فيضربه بالسيف فيقطعه جَزْلَتَين رَمْيَةَ الغَرَض ، ثم يَدعُوه فيُقْبِل يَتَهَلَّل وجههُ يَضْحَكُ »(1).

⁽١) البيت الثاني في اللسان والتاج (غرض) وعزي لابن هرمة ، وهو في ديوانه/٧١ . ٧٢.

 ⁽۲) اللسان والتاج (هلف) قالته امرأة من العرب وهي ترقّص ابنها ، والرجز لـزوجها قيس بن عاصم . .

 ⁽٣) ذكره الهيثمي في مجمع الزوائد٦٣/٤، والعجلوني في كشف الخفاء١٣٨/١ وقالا: رواه أبو
 يعلى والطبراني في الأوسط بلفظ :« اطلبوا الرزق » .

⁽٤) في ت :« ممتلئاً شباباً » . أخرجه مسلم٢٢٥٣/٤ ، وأحمد١٨٢/٤ في حديث طويل .

من حديث يَحْيَى بن جابر الطائي ، عن عبد الرحمن بن جُبَيْر بن نُفَيْر الحضرميّ ، عن أبيه ، عن النّوّاس بن سَمْعان الكِلابيّ .

قال الأصعي: يقال: ضرب الصّيدَ فقطعه جَزْلَتَيْن: أي قِطعَتَين . ويقال: جَازَ من الجِزَال، وهو زَمن صِرامِ النَّخُل، وأنشد: حتى إذا ما حَانَ من جِزَالِها وحَطَّت الجُرَّامُ من جِللِها "" يريد أوعِيَتها .

وقوله : رَمْيَة الغَرض ، يريدُ أَنَّ بُعدَ ما بين القطعتين رَمْيَةُ غَرَضٍ

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال: « لا يَزال المُؤمنُ مِعْنَقاً صالحا ما لم يُصِبُ دماً حَرَاماً ، فإذا أصاب دماً حَرَاماً بَلَّحَ » (٢٠) .

أخبرناه ابن داسة ، نا أبو داود ، ثنا مؤمّل بن الفَضْل ، ثنا محمد بن شعيب ، عن خالد بن دهقان ، نا عبد الله بن أبي زكريا ، عن أم الدّرداء ، عن أبي الدّرداء .

قوله: بَلَّحَ ، معناه أَعيَا وانْقَطَع . يقال: بلَّح الفرسُ إذا انقطع جَرْيُه ، وبلَّحَتِ الرَّكِيَّةُ إذا ذهب ماؤُها ، وَبَلَّحَ الغَريمُ إذا أَفْلَس ، والمَعْنَى في هذا كله يرجع إلى شيءٍ واحدٍ . قال مُتِّم بن نُوَيْرَة يصف فرسا:

مُلِحٌ إذا بلَّحْنَ في الـوَعْثِ لاحِقٌ سنابِكُ رِجليْه بِعَقْدِ حـزام وقال قَيسُ بن الخَطيم :

وإنَّا إذا ما مُمْتَرُو الحَرْب بَلَّحُوا نُقِيمُ بِأَسِادِالعَرِينِ لِواءَها (٣)

⁽١) اللسان والتاج(جزل) دون عزو .

 ⁽٣) كذا في م ،وفي س ،ط ، والفائق والنهاية (عنق)مُعْنِقاً ، اسم فاعل من أعنق .
 والحديث في سنن أبي داود١٠٤/٤٠ .

⁽٣) الديوان/١١ .

ومن هذا حديثه الآخر « في الرجل الذي يدخُل آخِرَ الناسِ الجَنَّةَ ؛ فيقال له : اعْدُ ما بَلَغَتْ قَدَمَاك فيَعْدُو حتَّى إذا بَلَّح . . »(١)

[٦٨] وقوله / : مِعْنَقاً مأخوذ من العَنَق ؛ وهو انبساط السَّيْر . يقال : دابَّة معْنَاق . قال الشاعر :

ومن سَيْرها العَنَاق المُسْبَطِرُ والعَجْرَفيَّة بعد الكَالِ (٢) [والمِعْنقُ: من أوصافِ المبالغة] (٢) .

ومن هذا حديثُه الآخر في قِصَّة الغَار ، حدَّثَنيه ابن الفارسي ، نا عبدان الجُوالِقي (أ) ، نا دَاهرُ بن نوح ، ثنا عبد الله بن عَرَادَة ، ثنا داود بن أبي هند ، نا أبو العالية ، عن أبي هريرة ، عن النبي صلى الله عليه أنه قال : « إنَّ رَهْطاً ثلاثة انْطلقوا ، فأصابتهم الساء ، فلجؤوا إلى غار ، فبينا هم فيه إذ انقلعت صَخْرة من قُلَّة الجبل حتى تَدَهْدَهَت حتى جَثَمت على باب الغار ، قال : فقال القوم بعضهم لبعض : كُفَّ المَطر ، وعَفَا الأثر ، ولن يراكم أحد إلا الله ، فليَنْظُر كل رجل منكم أفضل عَمل عَمل عَملة قط فليَذْكره ، ثم لِيَدْعُ الله » وساق الحديث بطولة ، قال : فانفجرت الصخرة فانطلقوا مُعانِقين : أي مُسارعين ، من العَنق .

⁽١) ذكره الحافظ في المطالب العالية ٣٦٨/٤ و ٤١٢ ، وعزاه لأبي بكر بن أبي شيبة وذكره الميثمي في مجمعه ٤٠١/١٠ بنحوه وعزاه للطبراني .

⁽٢) اللسان والتاج(عجرف) وعزي لأمية بن أبي عائذ . وهو في شرح أشعار الهذليين٤٩٨/٢ .

⁽٣) ساقط من ت ، وهو في س ،م ،ح .

⁽٤) م : « الجواليقي » . والمثبت من ت ،س ، ح .

^(°) حديث الغار هذا من حديث أبي هريرة ، ذكره الهيثمي في مجمعه ١٤٢/٨ ، بألفاظ متقاربة ،وعزاه إلى البزار والطبراني في الأوسط . وأخرجه البخاري في ٣/٨ ، ومسلم في ٢٠٩٧/٤ من حديث ابن عمر .

وأَمَا حَدِيث عُقْبَةَ بن عامر: « أَنَّ رسول الله صلى الله عليه قال: مَنْ مات ولم يُشْرِك بالله شَيئا، ولم يَتَنَدَّ من دماء الحَرام بشَيءٍ دَخَل من أَيّ أَبوابِ الجَنَّة شَاءَ » (١).

فعناه لم يُصِب منها شيئاً . يقال : ما نَدِيَني من فلان بَأْسٌ : أي ما أصابني ، وما نَدِيتُ بشيء . قال النَّابغَةُ :

وما نَدِيتُ بشيءٍ أنتَ تكرَهُه إذا فلا رفَعتْ سَوْطِي إلَيَّ يَدِي (٢)

فأما قولهم : فلان يَتنَدَّى على أصحابِه فعناه يَتَسَخَّى [عليهم] (٢) والنَّدَى : العَطاء .

وأما الحديث الآخر أنه قال: « من أعانَ على قَتْل مُؤمِنٍ بشَطرِ كِلهةٍ لَقِي اللهَ مكتوبٌ بين عَيْنَيْه: آيسٌ من رَحْمَةِ الله »(١٠). فإنَّ شَطْرَ الكلمة نِصْفُها.

وحدثني محمد بن سَعْدَوَيْه ، أنا ابن الجُنيْد ، عن قُتَيْبَةَ ، أنا الحُمَيْديّ ، عن سفيان بن عُيَيْنَة قال : هو أن يقول : أَقْ .. أي اقْتُل ، وهذا كقوله : كَفَى بالسَّيْفِ شا .. يريد شاهِداً .

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَمَانَ فِي حَدَيْثُ النَّبِي صَلَى الله عَلَيْهُ : « أَنَّهُ ذَكُرُ الرَّجِلُ الذي يَدِخُلُ الْجَنَّةَ ، قَالَ : فَيَسَأَلُ رَبَّهُ فَيقُولُ : أَي رَبِّ ، قَدَّمْنِي الذي يَدِخُلُ الْجَنَّةَ أَخِرَ الْخَلْقَ ، قال : فيسألُ رَبَّه فيقُولُ : أي رَبِّ ، قَدَّمْنِي إلى باب الْجَنَّةِ فأكون تحت نِجافِ الْجَنَّة » (٥) .

حدثناه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا الحسن بن سفيان ، ثنا أبو بكر بن

⁽١) أخرجه ابن ماجه٢/٨٧٣ ، وأحمد١٥٨٠ . ١٥٢٠

⁽٢) الديوان/٨٦.

⁽٣) من ت ،م ،ح .

⁽٤) أخرجه ابن ماجه٢/٨٧٤ .

⁽٥) أخرجه أحمد٢٧/٣٠.

أبي شَيْبة ، ثنا يحيى بن أبي بُكَيْر (١) . ثنا زهير بن محمد ، عن سَهَيْل بن أبي صالح ، عن النعمان بن أبي عَيّاش ، عن أبي سَعِيد الخُدري .

قال الأصمعي: النِّجَافَ: أُسْكُفَّة الباب، قال: والنَّجاف في غير هذا القِطعةُ من الجِلد أو الخَصَفَةُ تُرْبَطُ على التَّيْس إذا كَرِهُوا سِفادَهُ لئلا يَسْفَدَ.

الله عليه أنه قال : « لا صِيامَ الله عليه أنه قال : « لا صِيامَ الله يؤرِّضُه من اللَّيْل » (٢٠) .

حدثينه محمد بن الجسين بن إبراهيم ، ثنا ابن بنت مَنِيع ، نا أبو بكر بن أبي شَيْبَة ، ثنا خالد بن مَخْلد ، عن إسحاق بن حازم ، حدثني عبد الله بن أبي بكر بن حَزْم ، عن سالم ، عن ابن عمر ، عن حَفْصَة .

قوله: يؤرِّضه معناه يُهيِّئه ويُقَدِّم النِّيَة له من اللَّيل ، كقوله: « لا صيام لمن لم يُبَيِّنُه من الليل » (٢) ويقال: أرَّضْتُ المكانَ إذا سَوَّيتَه وَهَيَّأْتَه. وقال الأصعي : مكان أريض ، إذا كان خَلِيقاً للخير جَيِّدَ النَّبات . ويقال: تأرِّضَ الرجلُ إذا لزم الأرضَ ولم يَبْرحُ ، وأنشد أبو زيد:

[٦٩] / وصاحبٍ نَبَّهتُ ليَنْهَضَ إِذَا الكَرَى فِي عَيْنِ بِ تَمَضْمَضَ اللهِ عَلَيْ وَجُهَا أَبْيضا (٤) فقام عَجلانَ وما تَارَّضا يَمْسَحُ بالكَفَيْنِ وَجُهَا أَبْيضا (٤)

وقال ابن السِّكِّيتِ: يقال: تَركتُ القومَ يتأرَّضُونَ المنزل^(°): أي يَختارون .

⁽١) ت :« يحيى بن أبي بكر » .

⁽٢) أخرجه ابن أبي شيبة ٣٢/٣ ، والدار قطني في سننه١٧٢/٢ بلفظ :« لم يفرضه » .

⁽٣) أخرجـه النسـائي ١٩٦/٤ ، ١٩٨، ، والــدرامي ٧/٢ ، والبيهقي في السنن الكبرى٢٠٢/٤ بألفاظ متقاربة .

⁽٤) اللسان والتاج(أرض) .

⁽٥) ح« يتأرضون للمنزل » .

فأما حَديثُه الآخر: « أنَّه كان يأمر بصِيام اللَّيالي البيض » (١)

حدثناه جعفر بن نُصير الخُلديّ ، نا الحارث بن أبي أسامة ، نا رَوْح بن عُبادَة ، ثنا هَمَّام ، عن أنس بن سيرين ، عن عبد الملك بن قتادة بن مِلْحان القَيْسيّ ، عن أبيه : « أن رسول الله صلى الله عليه كان يأمر بصيام اللَّيالي البيض » . فإنه يُتَأُول أيضاً على تقْديم النِّيَّة له من الليل ، إذ كان الليلُ غير مَحَلِّ للصَّوم . وفيه وجه آخر ، وهو أن تُذكرَ اللَّيالي ويُرادَ بها الأيَّام كقولهم : خرجنا لَياليَ الفِتْنَة ، وخفنا ليالي إمارة فلان .

وقال أبو عمرو بن العلاء: هَرَبنا لَيالِيَ إمارَةِ الحَجَّاجِ ، وإِهَا يُراد في هذا كله الأَيّام بلياليها ، وعلى هذا يُتَأوَّلُ قَولُه تَعالَى : ﴿ يَتَربَّصْنَ بَأَنْفُسِهِنَ أَربِعة أَشْهُرٍ وعَشْراً ﴾ (١) ، يُرِيد _ والله أعلم _ الأيّامَ بلياليها . وكان المُبرَّد يقُول : إِهَا أَنْتُ العَشْرَ لأَنَّ المرادَ به المُدَّةَ . وذهب بعضُ الفقهاء إلى أنه إذا انقضَى لها أربعة أشهر وعَشْرُ ليالٍ حَلَّت للأَزْواج ، وذلك لأنَّه رأى العَددَ مُبهاً فعَلَّبَ مَعنى التّأنيث وتأوّلها على اللّيالي ، وإليه ذهب الأوزاعِيُّ من الفقهاء ، وأبو بكر الأَصَمِّ من أهل الكلام .

أخبرني به الحسنُ بنُ يَحْيى ، عن ابن المُنذِر ، ويقال : إنهم إنما اعْتَبروا إنشاءَ التَّاريخ من اللَّيالي ؛ لأَنَّ الأَهلَّة تَسْتَهلُّ فيها (٣) .

☆ وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه: « أنّه مَكَثَ في الغارِ
 وأبو بكر ثَلاثَ لَيَالِ ، يَبيتُ عندهما عبد الله بنُ أبي بكر ، وهو غُلامٌ شَابٌ

٠ (١) أخرجه النسائي ٢٢٤/٤ ، ٢٢٥ ، وأبو داود٢/٨٣٦ ، وأحمد٥/٧٠ .

⁽٢) سورة البقرة :٢٣٤ .

⁽٣) هامش م :« تستهل بها » .

لَقِن ثَقِفٌ ، يُدُلِجُ من عندهما فيُصبِح مع قريشٍ كبائتٍ ، ويرعى عليها عامِرُ بن فُهَيْرة مِنْحَةً ، فيبيتان في رِسْلِها ورَضِيفِها حتى يَنْعَقَ بها بغَلَسٍ »(١) .

حدثنيه الحسنُ بن محمد بن عبد الرحم (١) ، نا إسحاق بن إبراهم ، نا حرملة ، نا ابن وهب ، أخبرني يونس قال : قال ابن شهاب : قال عُرْوَة : قالت عائِشَة . وذكر الحديث إلا قوله : ورَضيفِها ، فإنما ذكره محمد بن إساعيل البخاري ، عن يحيى بن بُكَيْر ، عن اللَّيث ، عن عُقَيْل ، عن ابن شهاب ، عن عُروة ، عن عائشة ، وذكر الحديث . . وقال فيه : فَيبيتان في رسْل مِنْحَتِها ورَضيفها ، هكذا حدثنيه خَلف بن محمد الخَيّام ، عن إبراهم بن معقل عنه . يقال : رجل لَقِن إذا كان حَسن التَّلقُّن لِمَا يَسْمَعُه ، وثَقِف إذا كان ذا فطننة وفهم ، قال طَرفَة :

أَوَمِ عَلِمْتَ غَداةَ تُدوعِدُني أَنيٌّ بِحَرْبِ كَ عَدَالِمٌ تَقِفُ (٢) ويقال: رجل ثَقف وامرأة ثَقَافٌ

ومنه قولُ أُمِّ حَكِم بِنت عبد المطلب: حدثنا أحمد بن إبراهيم بن مالك، نا بشر بن موسى ، نا الحُمَيْديّ ، نا سفيان ، نا الوليد بن كثير ، عن ابن تدرُس ، عن أساء بنت أبي بكر . قالت : قالت أُمُّ حكيم : لَمَّا جاورَت أُمَّ جَمِيل بنت حرب : « إنَّي لَحَصانٌ فما أُكلَّم ، وثَقَافٌ فما أُعلَّم ، وكلتانا من بني جَمِيل بنت حرب : « إنَّي لَحَصانٌ فما أُكلَّم ، وثَقَافٌ فما أُعلَّم ، وكلتانا من بني [٧٠] العم ، ثم قُريشٌ بعد ذلك أَعْلُم أُنْ » . / ومِثلُه : رجل رزينٌ ، وامرأةٌ رزانٌ .

⁽١) الجامع الصحيح للبخاري ٧٣/٥ . ٧٧ .

⁽٢) ت :« عبد الرحمن » .

⁽٣) الديوان/١٧٦ .

⁽٤) مسند الحميدي ١٥٤/١.

حَصَانَ رَزَانَ مَا تُرَنَ بِرِيبَةٍ وتُصْبِح غَرْثَى من لُحومِ الغَوَافل ('') والرَّضيف: اللَّبَن المرضوف، وهو الذي يُحقَن في السِّقاء حتى يصير حازِراً، ثم يُصَبُّ في القَدَح، وقد سُخَّنَت له الرِّضاف فَتُوضَعُ فيه الرَّضْفَةُ المُحاةُ فتكْسِر من بَرْدِه وتذْهبُ بوخَامَتِه، ورواه بعضهم: وصَرِيفها، والصَّريفُ: اللَّبنُ ساعة يُحلَبُ. قال الراجز:

فَانْعَقَ بَضَأْنِكَ يَا جَرِيرُ فِإِنَّمَا مَنَّتُكَ نَفْسُكَ فِي الخَلاءَ ضَلَالاً⁽¹⁾ يَهجو جَريرً وجعله راعِياً لأَنَّ بني كُلَيبٍ أصحابُ غَنَم .

أنّ عليه أنّ كان يقول : « سُبْحانَ اللهِ عَدَدَ خَلْقِه وزنَةَ عَرْشِه ومِدَادَ كَلِماته » (٥)
 شبْحانَ اللهِ عَدَدَ خَلْقِه وزنَةَ عَرْشِه ومِدَادَ كَلِماته » (٥)

قوله : مدّاد كلماتِه ، يريد قَدْر كلماتهِ أو مِثْلَها في العَـدَد كَثْرةً . والمِـداد مَصْدر كَالَمدد . يقال : مَددتُ الشيءَ أَمُدُّه مَدَداً وَمِدَاداً .

ومن هذا حديثه الآخر في ذكر الحَوْض أنه قال : « يَنْثَعِب فيه مِيزَابَان من الجَنَّة ، مِدادُهما الجَنَّةُ »(١): أي تمدّهما أنهارُ الجَنَّة ، قال الشاعر :

⁽١) الديوان/٢٤٢ .

⁽٣) كنذا في النسخ وفي اللسان والتاج (خرف) وعزي لسلمة بن الأكموع . وقسال الهروي :الرواية : اللبن الخريف .

⁽٣) م :« دعاؤك الغنم » .

⁽٤) · اللسان والتاج(نعق) وعزي للأخطل وهو في شعر الأخطل/٣٩٢ .

⁽٥) أخرجه مسلم ٢٠٩٠/٤ ، والنسائي ٧٧/٣ ، وابن ماجه ١٢٥١/٢ وغيرهم .

⁽٦) أخرجه أحمد٤٢٤/٤ ، وعبد الرزاق٤٠٦/١١ ، والحاكم ٧٦/١ بنحوه .

رَأُوْا بَارِقَاتٍ بِالأَكُفِّ كَأَنَّهِا مَصابِيحُ سُرْجٍ أُوقِدَت عِدادِ (۱) أي بزَيْت يَمُدُّها

[ورواه سَلَمَةُ عن الفَرَّاء ، قال : قال الحارثي : يجمعون المُدَّ مِدادا ، قال : وأنشد :

مــــا يَرن في البحر بخير سِعْر وخير مُــد من مِــداد البَحْر] (٢) ويقال : بنى القومُ بيوتَهم على غِرار واحد ، وعلى مِداد واحد : أي على نَسَق واحد ، وأنشدني بعض أهل الأدب :

ومن طِرازِ الرَّجَـــزِ الأجــــاودِ على غِرارِ ومــــدادٍ واحــــدِ (٣)

الله عليه أنه قال : « إذا عَرَّسْتُم الله عليه أنه قال : « إذا عَرَّسْتُم فَاجْتَنبوا هَوْمَ الأرض ، فإنها مَأْوَى الهوامّ "⁽¹⁾.

من حديث مُسَدَّد ، نا خالـد (٥) بن عبـد الله ، عن سُهيل بن أبي صالح ، عن أبيه ، عن أبي هريرة .

قوله: هَوْم الأرض ، هكذا رواه لنا الحديّث ، عن أبي خليفة ، عن مسدّد ، ولَستُ أدرى ما هَوْم الأرْض ، ولا سمعت فيه من ثِقَة ما أعتمده ، إلا أن بعض أهل الين قال لي : هَوْم الأرض مشهور في لُغَيْنا ، وهو بُطْنَانُ الأرض . [وقال بعض أهل اللغة : الهَوْمَةُ والهَوْمَات : اسم يقع على جميع الفَلواتِ] (١) وقال بعضهم : هذا تصحيف ، وإنما هو : فاجتَنبُوا هُوَى

⁽١) اللسان والتاج (مدد) وعزي للأخطل وهو في « شعر الأخطل ١٧٤/١ .

⁽٢) ساقط من ح ،ط وفي هامش م :ما يرن ، من الميرة .

⁽٣) اللسان والتاج (مدد) وعزى لجندل .

⁽٤) أخرجه مسلم ١٥٢٥/٣ ، والترمـذي ١٤٣/٥ ، وأحمـ ٣٧٨/٢ بلفـظ« فـاجتنبوا الطريق » وانظر الفائق ١٠٣/٤ .

⁽٥) س : « خلف بن عبدالله » والمثبت من ت ،م ،ح ،ط .

⁽٦) من ت ، م ، س .

الأرْض ، جَمعُ هُوَّة ، وهي الحُفْرةُ يشرِف عليها أسنادُ غِلاظ . وقال آخر : بل هو هَزَم الأرض ؛ وهو ما تَهَزَّمَ منها : أي تكسَّر وتَشَقَّق ، ومنه حديث أسعد بن زُرارَة : « أَن أُوّلَ جُمُعَنةٍ جُمِّعَت في الإسلام بالمدينة في هَزَم بني بياضة » (١)

وجاء في الحديث: « أَن زَمْزَمَ هَزْمَةُ جبريل » (٢): أي من ضَرْبِه الأَرضَ وَشَقّه إياها. قال الأصعي: يقال: سمعت هَزْمَةَ الرَّعْد؛ وهو صوته الذي كأنَّ فيه تَشَقَّقاً.

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنه مَرَّ بغلام يَسْلَخُ شاةً ، فقال له : تَنَحَّ حتّى أُرِيكَ ، فدحَسَ بِيدِه حتى تَوارتْ إلى الإبِط ، ثم مضى فصّلى ولم يتوضَأُ » (٢) .

أخبرناه أبنُ داسة / نا أبو داود ، نا محمد بن العلاء ، وأيـوب بن محمد [٧١] الرَّقِي ، وعمرو بن عثمان الحِمْصي [المَعْنِيّ] قالوا : ثنا مروان بن معـاويـة ، نا هلال بن ميون ، عن عطاء بن يزيد اللَّيثي ، قـال هلال : لا أعلمـه إلاَّ عن أبي سعيد ، وقال أيوب وعمر : وأراه عن أبي سعيد ، عن النبي صلى الله عليه .

قوله : دَحَس بها ، يريد أنه أدخل يدَه دَسًّا بين اللَّحم والجِلد .

ومنه حديث عَطَاء ، أخبرناه محمد بن هاشم ، نا الدَّبريّ ، عن عبد الرزاق ، عن ابن جُرَيج ، عن عطاء ، قال : « حَقًّ على الناس أن يدحَسُوا الصَّفُوف حتى لا يكون بينهم فُرَجٌ » (٥)

من م .

⁽۱) سنن ابن ماجة ۳٤٤/۱ ، وأبو داود ۲۸۰/۱ .

⁽٢) أخرجه الأزرقي في أخبار مكة٥٠/٢ عن مجاهد .

⁽٣) سنن أبي داود٧/١١ ، وسنن ابن ماجة١٠٦١/٢ . وفي س ،ح :« ولم يتـوض » . والمثبت

⁽٤) ساقطة من ح.

⁽٥) مصنف عبد الرزاق٢/٥٠ .

قال الأصمعي : بيت دحاس : أي مَمْلُوء ، ويقال : قد أَدْحسَ الزَّرع ، إذا امتلأت أَكَّتهُ من الحَب ، ودحَسَ الرجلُ بالثَّرِّ إذا دسَّه من حيثُ لا يُعلَم به . قال الشاعر :

وإن دَحَسُوابِ الشَّرِّفِ اعْفُ تَكَرُّما وإن كَتَمُواعنك الحَديثَ فلا تَسَلُّ (١)

العَيْنَيْنِ » (٢). الله عليه : « أَنَّـه كان أَسْجِرَ الله عليه : « أَنَّـه كان أَسْجِرَ العَيْنَيْنِ » (٢).

حدثنيه الثّقة ، عن موسى بن زكريا التَّسْتَرِيّ ، نا الحسن بن علي الواسطِيّ ، نا خالد ، عن حُمَيْد ، عن أنس . قال الأصعي : السَّجر : أن . يكون سوادُ العين مُشرَباً حُمرة ، يقال : رجل السُّجرُ ، وامرأة سَجراء . وقال غيره : السَّجَر والسُّجْرَة : حُمرة في بياضِ العين ، وهذا أشبَه بَعْنى الحديث ؛ لأنه قد رُوي في نعتِه : « أنه كان أَشْكَلَ العَيْنَيْن » (٣) . والشُّكُلَة : حُمرة في بياض . قال الشاعر :

فَ اللَّهُ القَتْلَى تَمُورُ دِماؤُها بدجُلَةَ حتى ماءُ دجلةً أَشْكُلُ (¹⁾

وأخبرني [أبو بكر] (٥) الخُوارِي قال : سألت أبا العباس أحمد بن يحيى عن قول به : أشكل العَيْنَين ، فقال : كانت بعينيه سُجْرة ، فجعل السُّجْرة والشُّكْلَة واحدة ، على خِلاف مذهب الأصمعي . ويقال : إبِل سُجْر : أي حُمْرٌ . قال ذو الرُّمَة :

⁽١) اللسان والتاج(دحس) ، وعزي للعلاء بن الحضرمي ، أنشده للنبي ﷺ .

⁽٣) الفائق(مغط)٢٧٦/٣ .

⁽٣) أخرجه مسلم١٨٢٠/٤ ، والترمذي في الشائل ٤٢ .

⁽٤) اللسان والتاج والأساس (شكل) وعزي لجرير ، وهو في ديوانه/٣٦٧ .

⁽٥) من ت ،م ،ح .

إذا ما ادَّرَعْنا جَيْبَ خَرْقٍ نَحَتْ بِنَا غُريْرِيَّة أَدْمٌ هَجَائِنُ أَو سُجر ('' ويروى : نَجَتْ بنَا .

ومن نُعوتِه صلى الله عليه : « أَنَّه كان في خاصِرَتَيْه انفتاق » (٢٠).

حدثونا به عن أبي أُمَيَّة الطَّرَسُوسيّ ، نا علي بن الجَعْد ، عن يَزِيد بن عِياض ، أخبرني سعيد بن عَبَيد بن السَّبَّاق ، عن أبي هريرة ، وذكر رسول الله صلى الله عليه فقال : « كان في خاصِرَتَيْه انفتاق » (٢). قال يزيد بن عياض : معناه استرخاء .

ورُوِي في حديث آخر: « أَنَّه كان مُفَاضَ البَطْن » (٢). وهو أن يكون فيه امتلاء ، والعرب تَمدح به السادة وتقول: اندِحَاقُ البَطْن من علامات السُّؤْدَد ، وتَذُمُّه في النِّساء . قال امرؤ القَيْس:

مُهَفَّهَ فَ بَيضاء عَير مفاضة ترائِبُها مَصْقُولَة كالسَّجَنْجَلِ (١٤)

وقد وُصِف صلى الله عليه في غير هذين الخَبَرَيْن (°) بالخَمَص ،وقد يَتَّفِق أن يُجمَع بين النَّعْتَين بأن يكون الضَّر في أعلى البَطْن ، والوُفورُ في أَسفَله ، يَدُلُّ على صحة ذلك قوله : « كان في خاصِرَتَيْه انفتاق » .

ومنها خَبرَ أنس : « أَنَّه كان أسمَر » (٦).

⁽١) الديوان/٢١٧ ، وجماء في الشرح : غريرية : منسوبة إلى بني غرير ، وهم حيّ من الين ، لهم نجائب أدم بيض .

⁽٢) النهاية (فتق)٤٠٩/٣ ، وفيها : أي اتساع .

⁽٣) الفائق(مغط)٣٧٦/٣ ، وأخرجه البيهقي في الدلائل٧٠٤١ بلفظ :سوى البطن .

⁽٤) الديوان/١٥ .

⁽٥) س : « الحديثين » ، وذكره الهيثي في مجمعه ٢٧٣/٨ بلفظ « خصان الأخصين » في حديث طويل ، وكذلك دلائل النبوة للبيهقي ٢٤٠/١ .

⁽٦) ابن حبان في الموارد/٥٢١ ، وذكَّره الهيثمي في مجمعه/٢٧٢ ، وقال : رواه أحمد وأبويعلى=

أخبرناه ابن الأعرابي ، نا محمد بن عيسى الحَرْبِيّ ، نا محمد بن خالد بن عبد الله الطَّحّان ، عن أبيه ، عن حُمَيْد الطويل ، عن أنس بن مالك قال : « كان رسول الله صلى الله عليه أسمَرَ » . وهذا خبر تفرّد به خالد [٢٢] الطَّحَّان . وفي نعت علي بن أبي طالب رسول الله / « أنَّه كان أبيضَ مُشرباً » ().

وفي خبر آخر: أَنَّه كان أزهَرَ اللَّون » (٢).

والسُّمْرَةُ : لَونٌ بين البياض (٢) والأَدْمَةِ ، وقد يُجمَع بين الخَبَرين ، بأن تكون السُّمرةُ فيا يبرز للشَّمسِ من بدنه ، والبَياضُ فيا واراه الشِّيابُ . ويُستَدلُّ على ذلك بقول ابن أبي هَالَةَ في وصفِه : « أَنَّه كان أَنْوَر المُتَجَرَّد »(١) . ويُتَأُوّل قولُه : كان أزهرَ على إشراق اللون ونُصُوعه لا على البَياض .

وفيه وجه آخر ، وهو أنه صلى الله عليه مُشرَبُ الحُمرة ، والحُمرة إذا أشْبِعَت حَكَت سُمْرَة ، ويدُلِّ على هذا المعنى قَولُ الواصِفِ له : لم يكن بالأَبْيَض الأَمْهَق (٥) .

ومنها ما رُوِي عن بعض الصحابة قال: رأيتُ رسول الله وافرَ السَّبَلَة (١) ومنها ما رُوِي عن بعض الصحابة قال: رأيتُ رسول الله وافرَ السَّبَلَة (١) ومنها ما رُوِي عن بعض الصحابة عالى السراج، حدثني أبو يحيى

⁼ والبزار . ورجال أبي يعلى رجال الصحيح .

⁽١) مجمع الزوائد٢٧٢/٨ ،موارد الظمَّان/٥٢١ ، الطيالسي ٢٥/١ بنحوه .

⁽٢) البخاري ٢٢٨/٤ ، مجمع الزوائد ٢٧٣/٨ ، موارد الظاَّن/٥٢١ .

⁽٤) مجمع الزوائد٢٧٣/٨ ، دلائل النبوة للبيهقي٢٤٠/١ .

⁽ ٥) أخرجه البخاري٢٢٨/٤ ، ومسلم١٨٢٤/٤ وغيرهما من حديث أنس .

⁽٦) الفائق(مغط) ٣٧٦/٣ .

⁽ ٧) م « الحيرى » بدل « المقرى » .

محمد بن عبد الرحيم ، نا قيس بن حفص ، نا سُلَيْم بن الحارث ، أخو خالم بن الحارث ، وعبد الصد بن عبد الوارث ، نا جهض بن الضحاك قال : مررت بالرجيج فرأيت شيخا ، قالوا : هذا العدّاء بن خالم ، قلت : رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ قال : نعم ، قلت : صفه ، قال : كان حسن السَّبَلة ، قال: وكانت العرب تسمى اللحية السَّبَلَة](١)

وقد يدفعه قوم ، ويرونه مخالفاً لسُنَّته في قص الشوارب ، وليس بينها خلافً ، وإنما يُتوهَّم ذلك من أجل أنَّ السَّبَلة عند العامة الشَّاربُ ، وهي عند العرب مُقَدَّم اللَّحْية . قال الأصعى : السَّبَلَة : ما أُسْبل من مُقَدَّم اللَّحْية على الصدر . يقال للرجل الطُّويل السَّبَلَة : إنه لأسبُلُ ومُسبلٌ ، قال الشاعر : تَرى لِحْيةَ الجَرْميّ من تحت حَلْقه في انبَتَت من لؤم جَرْم سِبالُها

[أي لحاؤها] (^(۲)

ومنها خبر جابر بن سَمُرة : « أنه كان أَخْضَر الشَّمَط » (٣) .

حدثناه جعفر بن نُصَير الخُلديّ ، نـا الحسين بن محمد بن الحُسَيْن بن مصعب (٤) ، نا إبراهيم بن يوسف ، نا ابن يمان ، عن إسرائيل ، عن سماك ، عن جابر ، وإنما كان يُخَضِّر شَيْبَتَه ^(٥) بالطِّيب والدُّهن والنَّرْجيل .

وروى ابن أبي خَبْثَمَة ،عن خلف بن الوليد ، عن إسرائيل ، عن سماك ، عن جابر قال : « كان رسولُ الله قد شَمِطَ مُقَدَّمُ رأسِه ولْمُيّتِه ، فإذا ادَّهَن

⁽١) من ت ،م . أخرجه الهيثمي في مجمعه ٢٨١/٨ ، وعزاه للطبراني .

⁽٢) من م .

⁽٣) الفائق ٣٧٦/٣ . (مغط)

⁽٤) ت : « حسين بن مصعب » .

⁽٥) م، ط: « يخضر شيبه بالطيب ».

وامْتَشَط لم يَتَبَيَّن ، وإذا شَعِثَ رأسُه رأيتَه مُتَبَيِّناً » . (١) . والخُضْرة أيضاً السَّوادُ ، ولا موضع له ها هنا .

ومنها في خبر لعائشةَ أنها قالت : « دَخَل عليَّ رسولُ الله تَبرُق أكاليـلُ وَجْهه » (٢).

يَرُويه عاصم بن علي ، عن الله عن ابن سَعْد ، عن ابن شِهاب ، عن عُروة ، عن عائشة .

وهي جَمْع إكْليل ، تُريد به ناحية الجَبْهة وما يتصل بها من الجَبِين . كحديثها الآخر : « أَنَّه دخل عليها تَبرُقُ أسارير وَجْهِه » (أ) ؛ وهي خطوط بين الحاجِبَيْن وقُصاص الشَّعر ؛ وذلك أَنَّ الإكْليل إنما يوضَع (أ) هناك ، وكل ما أحاط بالشَّيء وَتَكلَّله [من جوانبه] (أ) فهو إكليل ، ويقال : إنما أُخِذت الكَلاَلة من تَكلَّل النَّسب .

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلِيانَ فِي حَدِيثُ النَّبِي صَلَّى الله عَلَيْهِ : « أَنَّهُ كَانَ أَبِيضَ مُقَصَّداً » . (٧) .

أخبرناه ابن الأعرابي ، نا محمد بن عبد الملك الدَّقيقي ، نا يزيد بن

⁽١) صحيح مسلم ١٨٣٣/٤ ، ومسند أحمد ١٠٤/٥ ، والبيهقي في الدلائل ١٨٢/١ .

⁽ ٢) الفائق (كلل) ٣٧٣/٣ وفيه : الإكليل : شبه عصابة مزينة بالجوهر جعلت لوجهه عَلِيْنَةُ أَكَالِيلَ عَلَى سبيل الاستعارة . وهو نـوع من الاستعارة لطيف دقيق المسلـك . وقيـل : أرادت نواحي وجهه وما أحاط به من التكلل وهو الإحاطة .

⁽٣) م : « يرويه عاصم بن علي بن ليث بن سعد » .

⁽٤) أخرجه البخاري ٢٢٩/٤ ، ومسلم ١٠٨١/٢ .

⁽ ٥) س : « .. أن الأكاليل إنما توضع هناك » , والمثبت من بقية النسخ .

⁽٦) ساقط من ټ ,

⁽٧) أخرجه مسلم في الفضائل ١٨٢٠/٤ ، رقم الحديث (٩٩) .

هـ ارون ، عن الجُرَيْري ، عن أبي الطَّفَيـل قــال : قلتُ لأبي الطّفَيْـل : أرأيتَ رسولَ الله ؟ قال : كان أبيضَ مَليحـاً مُقَصَّداً » .

المَقَصَّد من الرجال: الذي ليس بجسيم ولا قصير.

[ورواه بعضهم مُقْصَداً « ساكنة القاف مخففة الصاد مفتوحتها » قال : وهو الرَّبُّعَة من الرجال . قال : وكل شيء مستو غير مُسرف ولا ناقص فهو قَصَد ومُقْصَد] (١)

ورواه يحيى بن معين : مُعْضَداً ، وهو المُوثق الخلق ، والمحفوظ هو الأول .

حدثونا عن الحَضْرميّ محمد بن عبد الله ، ثنا محمد بن عبد الله بن نُمَيْر ، نا وكيع ، عن سُفْيان الثَّوريّ ، عن أبي إسحاق ، عن البَراء

/ العُطبولُ : الطَّويل . يقال : رجل عُطبولٌ ، وجاريَةٌ عُطبول ، [٧٣] ويقال : هو الذي جَمَع امتدادَ القامَةِ وطولَ العُنُق ، أنشدنا أبو عُمَر : أنشدنا أبو العبّاس ثَعْلَب ، عن ابن الأعرابيّ :

قد أَبصرتْ سُعدَى بها كتائلي مثل الجواري الحُسَّر العَطَابِل (١)

الكتائل جمع كَتِيلة ، وهي بلغة طَيِّيء النخلة التي قـد فـاتت اليـد ، أراد

⁽١) من ت .

⁽ ٢) أخرجه مسلم ١٨١٨/٤ ، والترمذي ٢١٩/٤ ، ٥٩٨/٥ ، بلفظ: « لم يكن بالطويل ولا بالقصير » .

⁽٣) اللسان والتاج (كتل)

أنّه كان رَبُّعةً من الرجال من غير طول بائن ولا قِصَر شائنٍ ، وهذا كا وصفه هند بن أبي هالة فقال : كان أطول من المربوع ، وأقصَر من المشذّب . وفسّره ابن قتيبة (الله فقال : المشذّب : الطّويل البائن الطّول . وأخبرني بعض أصحابنا ، عن ابن الأنباري أنه قال : هذا غلط ، لأنه لا يقال للبائن الطّول إذا كان كثير اللحم مُشذّب حتى يكون في لَحْمه بعض النّقصان فوصف النبيّ صلى الله عليه بأنه يخالف المشذّب في طوله ، ولا يخالفه في نقصان بعض لحمه ، إذ كان المشرّب عندهم مُشذّباً لنقصان بعض الذي عليه . والعرب تقول : جذْع مُشذّب إذا قُشِر ما عليه من الشّوك وغيره . ويقولون : فرس مُشذّب ، إذا كان طويلاً ليس بكثير اللحم في أعضائه ، فالرجل المُشذّب بمنزلة الفرس المُشذّب في المعنى الذي وصفناه ، قال الشاعر يصف فرساً :

له جُوْجُو مَشْدَ كَأَنَّ لِجَامَه يُعالَى به في رأْسِ جِذْعٍ مُشَذَّبِ

الناس زمان يُسْتَحَلَّ فيه الرِّبا بالبَيْع ، والخَمْرُ بالنَّبيِذ ، والبخْسُ بالزَّكاةِ ، والسَّحْتُ بالهَديَّة ، والقَتْلُ بالموعظة » (١) .

حدثنيه عبد العزيز بن محمد المِسْكِيّ . نا ابن الجُنَيْد ، نا سُوَيد ، عن ابن المِنارك ، عن الأوزاعيّ .

⁽١) أخرجه البيهقي في الدلائل ٢٤٠/١ ، وذكره الهيثمي في مجمعه ٢٧٣/٨ .

EA9/1 (Y)

⁽٣) الديوان / ٤٨

⁽٤) الفائق (بخس) ۸۲/۱ ، والنهاية (بخس) ۱۰۳/۱ .

أصل البَخْسِ النَّقصانُ ، قال الله تعالى : ﴿ وَشَرَوْه بَثَمنِ بَخْسٍ ﴾ (١) وإنما أُريد به المَكْسُ وما يأخذه الوُلاةُ باسم العُشْر ، ويتأوَّلون فيه مَعنَى الزكاة والصدقات وهو مَكْسٌ وظُلْم . وقد قال صلّى الله عليه : « لا يَدخُل الجَنَّةَ صاحبُ مَكْسُ (١) ». قال الشاعر :

وفي كُـلِّ أَسـواقِ العِراقِ إِتَــاوَةً وفي كلَّ ما باع امرؤٌ بخْسُ دِرْهَم (۱) ويروى : مكْس دِرْهم .

وأصلُ المكس النُّقصان . يُقالُ : مَكسَني حَقِّي وبَخَسَني ، ومنه أُخِذَ المِكاسُ في البَيْع ؛ وهو أن يَسْتَوْضِعَه المُشتَري شيئاً من الثمن . قال الأخفش : العرب تقولُ في الرجلين بينها نزاعٌ وتجاذُبٌ : بينها عِكاسٌ ومِكَاسٌ ، وأَنْشَد ، أو غيرُه (1) لقُلاخ بن حَزْن المنْقَرى :

حتى تَقُولَ الأَزْدُ لا مِسَاسَا إن نَحنُ خِفْنا مِنْهُمُ مِكَاسا

وقوله : والسُّحْتُ بالهَدِيَّة : أَى الرَّشُوة فِي الحَكم والشهاداتِ وما أشبهها من الأمور اللاَّزمَةِ لأَهلِها الواجبِ عليهم القيامُ بها.

والقَتْلُ بالمَوعِظَة : أَن يُقْتَل البَريءُ ليتَّعظَ به العَامَّةُ .

الله عليه : «أن رَجُلاً كان معه وقال أبو سليمان في حديث النّبي صلى الله عليه : «أن رَجُلاً كان معه في غَزَاةٍ ، فأتاه سَهْمُ غَرْبٍ . فكث / معالجاً ، فَجزع مَّا به ، فَعَدَا على سَهْم [٧٤] من كنانَته ، فَقَطَع رَواهشّه »(٥).

⁽۱) سورة يوسف: ۲۰

⁽٢) أخرجه أبو داود ١٣٣/٢ ، وأحمد ١٤٣/٤ ، ١٥٠ وغيرهما .

⁽٣) اللسان والتاج والأساس (أتى) ، وعزي لجابر بن حُنَى التغلبي ، والشطر الثاني في الفائق ٨٢/١ .

⁽٤) ت : « وأنشده غيره » .

⁽ ٥) الفائق (غرب) ٦٢/٢ .

من حديث ابن إسحاق ، عن رَوْح بن القاسم ، عن عُهارة العَبْديّ ، عن أبي سعيد الخُدريّ .

قال أبو عمرو: الرواهِشُ والنّواشِرُ: عُروقُ باطِنِ الذِّراع ، والأَشاجِعُ: عروق ظاهر الكَفَّ. وقال الأصعيّ: الرّواهِشُ: العَصَب الذي في ظاهر الذِّراع ، وأَنشد:

أعددت للحرب فَضْفَاضَة ولاصاً تَثَنَّى على الرَّاهِش (١)

قال : والنَّواشِرُ : عَصَبُ الذِّراع من باطن وخارج ، والواحدةُ ناشِرَة ، قال الشاعر :

ودارٌ لها بالرَّقْمَتَيْن كَأَنها مَراجِعٌ وَشْمٍ فِي نَواشِرِ مِعصَم (٢)

ونحو هذا حديث الدَّوسِيّ ، حدثنا أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا أبو مسلم الكَجِّي ، نا سلمان بن حرب ، نا حمّاد بن زيد ، عن الحَجَّاج الصَّوَّاف ، عن أبي الزُّبَيْر ، عن جابِر قال : لمّا هاجر الطُّفَيْل بن عمرو الدَّوسيّ هاجر معه رجلٌ من قومه فاجْتَوَى المدينة ، فأخذ مَشاقِص ، فقطع بَراجِمَه ، فَشَخَبَت يداه حتى مات (١).

قال الأصمعي: البَرَاجِم، واحدها بُرْجُمة؛ وهو مُلْتَقَى رُؤوسِ السَّلامِياتِ من ظَهْر الكَفّ، إذا قَبَض الإنسانُ كَفَّه نَشَرَت وارتَفَعَت، وبها سُمِّيت البَراجِمُ من بني تميم . وأخبرني أبو عمر ، عن أبي العباس ثعلب ، قال البَراجِمُ : العُقَد

⁽١) اللسان والتاج (رهش) ولم يعز .

⁽٢) اللسان والتاج (رقم) وعزي لزهير ، وهو في الديوان ٥/ برواية : « ديار لها بالرقمتين » .

⁽٣) أخرجه مسلم: الإيمان ، حديث رقم ١٨٤ ، ومسند أحمد ٣٧٠/٣ .

المتشنَّجة ، والرَّواجب : مابين البَراجِم ، والواحدة راجِبة ، فأما الأرجاب فهي الأمعاء ، واحدها رُجْب (١).

ومن الرواجِب حديثُ ابنِ عبّاس ، حدّثناه الأَصَمّ ، ثنا ابنُ عبد الحكم ، أنا ابنُ وَهْب ، أخبرني إسماعيل بن عيّاش ، عن تَعلبةَ بن مسلم الخَثْعمِيّ ، عن أبي كَعْب (٢) : مَوْلَى ابن عبّاس ، عن ابنِ عبّاس : « أنه قيل يا رسول الله : لقد أبطً عنك جبريلُ ؟ فقال : ولِمَ لا يُبطئ عَنِّي وأنم حَوْلِي ، لا تَسْتَنُّون ، ولا تُقلّمون ، ولا تَقصُون شَواربَكم ، ولا تُنقُونَ رواجبكم »(٢).

أراد ما يجتمع في تَشَانِيجها من الوَسَخ .

وقوله: سَهُمُ غَرْبٍ ، فإنه ما أصاب الرجل ، وهو لا يعرف راميه . قال أبو زيد: يقال : أصابه سَهمُ غَرْبٍ _ ساكنة الراء _ إذا أتاه من حيثُ لا يدري ، وسهم غَرَب _ بالفتح _ إذا رماه فأصاب غيره .

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه: « أَنَّ جبريلَ صلّى به العِشاء حين غاب الشَّفَق وايْتطأ العِشاء »(٤).

يرويـه يَحْيى بن حكيم المقوّم ، عن محمـد بن أبي عَـدِيّ ، عن سَعِيـد ، عن قتادة ، عن الحسن .

قوله : ايْتَطَأَ وَزنُه افْتَعَل ، من وطَّأْتُ الشَّيِّ إذا هَيَّأْتَه وأَضلحتَه فايْتطل :

⁽١) س : « واحدها رجيب » ، والمثبت من م ، ت ، ح .

⁽٢) س ، ح : « أبي بن كعب » .

⁽٣) أخرجه أحمد ٢٤٣/١ ، ومجمع الزواتد ١٦٧/٥ .

⁽٤) النهاية (وطأ) ٢٠٢/٥ ، وجاء فيها : وفي الفائق ٢٩/٤ : « حين غاب الشفق وأنطى العشاء » ، قال : وهو من قول بني قيس : لم يأتط الجداد . ومعناه لم يأت حينه . وقد ائتطى يأتطى كائتلى يأتلى . بعنى الموافقة والمساعفة .

أي تهيَّأ وصَلَح . والمعنى أنه صلَّى حين غاب الشَّفَقُ ، وأُدركَ وَقت العِشاء ، فَصَلَح أن تُصَلِّي .

[وقال أبو زيد : يقال : إيتطأ الشَّهرُ ، وذلك قبل النصف بيوم وبعده بيوم بوزن : إيتطع](١)

الله عليه : « أَنَّ الخِضْرَ جَلَس على الله عليه : « أَنَّ الخِضْرَ جَلَس على فَروَةٍ بيضاء ، فاهتَزَّتْ تَحْتَه خَضْراء » (٢).

حدثناه إبراهيم بن فِراس ، نا أحمد بن يحيى الرَّقِّي ، نا يوسف بن عَدِيّ ، نا ابن المبارك ، عن مَعْمر ، عن همام بن مُنَبِّه ، عن أبي هريرة .

قال أبو عُمَر: الفَروةُ: الأرضُ البيضاء لا نباتَ فيها. وقال غيره: أراد بالفَرْوَةِ الهَشيمَ اليابِسَ، شَبَهه بالفَرْوَة، ومنه قيل: فَروةُ الرأسِ، وهي جلدتُه بما عليها من الشعر. قال الراعى:

ولقد تَرَى الحَبَشِيَّ حولَ بيوتِنا جَذِلاً إذا ما نَالَ يوما مَأْكَلاً [٧٥] / صَعْللاً أُسكَّ كأن فروةَ رأسه بُذرَت فأنْبَتَ جانباه فُلفُلاً (٧٥]

[حدثنا] (٥) إسحاق بن إبراهيم ، نا الحسن بن علي الحُلُوانيّ ، نا وَهُب

⁽١) من ت ، م .

⁽٢) أخرجه البخاري ١٩٠/٤ ، والترمذي ٣١٢/٥ وغيرهما .

⁽٣) الديوان /١١٧ ط دمشق ، وديوانه ط بغداد /١٧٦ .

⁽٤) أخرجه مسلم : الصلاة ، رقم الحديث ٢٨ ، وأبو داود ١٧٨/١ ، وابن ماجمه ٢١٨/١ وغيرهم بدون لفظ : « الرقيم » .

⁽٥) من ت ، م .

بن جرير ، نـا شُعبـة ، عن سِماك بن حرب ، عن النَّعمان بن بشير . ويُروَى : مِثْلَ الرُّمْح .

أولُ ما يُقْطَع السَّهُمُ ويُقْتَضَبُ يُسَمَّى قِطْعاً ، ويجمع على القُطُوع ، فإذا بري مُمِّي بَرِيّاً ، فإذا قُوِّم وأَنَى (١) له أن يُراشَ ويُنْصَل فهو القِدْح ، فإذا ريشَ ورُكِّبَ نَصلُه صار سَهُاً .

والرَّقيم : الكِتابُ ، فعيل بمعنى مَفْعول . يقال : رقَمْتُ أَرقُم رَقْاً إذا كتبت . قال الله تعالى : ﴿ كِتابٌ مرقومٌ ﴾ (١) وقال الشاعر :

سَارَقُم في الماء القراح إليكُم على بُعدِكم إن كان للماء راقِمُ

والمعنى أنه كان يسوّي الصفوف حتى لا يترك فيها عِوَجاً ولا حَدَباً ، كا يُصلِح البارِي القِدْحَ ، ويُقِوِّمُ الكاتبُ السَّطرَ .

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ رجلاً سأله عن المرأة أراد نِكاحَها . فقال له : بِقَدْرِ أَيِّ النساء هي ؟ قال : قد رأت القَتِيَر ، قال : دَعْها » (٤)

حدثنيه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، أنا الحسن بن سفيان ، نا علي بن سلَمة ، نا يَزيد بن مِقْسَم ، حدثتني عمّتي سلَمة ، نا يَزيد بن مِقْسَم ، حن مَيْمُونَة بنتِ كَرْدَم .

[ورواه أبو داود قال : بقَرْن أَيِّ النساء هي ؟] (٥)

⁽١) ت : « وأن » .

⁽٢) سورة المطففين : ٩

⁽٣) سبق في اللوحة ١٩.

⁽٤) أخرجه أحمد في ٢٦٦/٦ ، ورواه أبو داود في ٢٣٣/٢ في النكاح .

⁽٥) من ت ، م .

القَتِير : الشَّيب . قال الأصمعيّ : يقال : لَهزَه القَتِيرُ ووخَزَه وَخْزاً إذا بدا به الشَّيبُ ، قال العَجَّاجُ :

مع الجَلاَ ولائِحِ القَتِيرِ (١)

والقَتِيرُ في غير هذا رُؤُوس حَلَق الدِّرع ، قال الهُذَليّ :

وعَلَيَّ سَابِغَةٌ كَأَنَّ قَتِيرِهِا حَدَقُ الأَساودِ لونُها كَالْجُولِ (٢٠).

[وقوله : بقَرْنِ أَيّ النّساء هي ؟ يريد السِّنَّ ، وكل نَشْء زمان متقاربةً أسنانهم فهم قَرْن . أنشدني أبو عمر ، قال : أنشدنا أحمد بن يحيي ثعلب :

إذا ما مضى القَرْن الــذي أنت منهمُ ﴿ وَخُلِّفْتَ فِي قَرْنِ فِــأَنتَ غَرِيبٍ .](٢)

☆ وقال أبو سليمان في حديث النبي صلّى الله عليه أنه قال: « ما مِنْ
 نَفْسِ تَموتُ فيها مِثْقالُ نَملَةٍ من خَيرِ إلاَّ طِينَ عليه طِيناً ('') » .

أخبرناه محمد بن هاشم ، نا محمد بن أحمد بن الوليد ، نا مالك بن سليان الألهاني : أبو أنس ، نا بَقِيّة بن الوليد ، حدثني ابن ثَوْبان ، قال : سمعت أبي يَرُدّه إلى مكحول ، إلى الحارث بن الحارث ، إلى مالك بن يُخامِر ، حَدَّثَهم أَنَّ مُعاذَ بنَ جَبَل حدّثهم بذلك .

قوله : طِينَ عليه : أي جُبِل عليه ، ويروى :طِيمَ عليه . يقال : طانه الله ، وطَامَه . قال الأصعي : يقال : طانني الله على غَيْر طيْنَتِك (٥) ، وأنشد الأَحْمَدُ :

⁽۱) ديوانه /۲۲۱ .

⁽٢) لم أقف عليه في شرح أشعار الهذليين .

⁽٣) من ت ، م . والبيت في اللسان والتاج (قرن) .

⁽٤) ذكره السيوطي في الجامع الكبير ٧٣١/١ وعزاه للطبراني .

⁽ ٥) س : « طانني الله على طينتك » ، والمثبت من ت ، م .

لئن كانت الدنيا له قد تزيَّنت على الأرض حتى ضاق عنها فَضَاؤُها لئن كانت الدنيا له قد تزيَّنت على الأرض حتى ضاق عنها فَضَاؤُها لئن كان حُرّاً يَسْتَحِي أَن يَضِيمَه الله الله عَلَيْ مَنْها حَياؤُها (١).

وقوله : طِيناً مصدر على فِعْل ، كقولك : حان ذلك منه حِيناً ، وكقولك : حَرَص حِرْصاً ، وسَحَر سِحْراً .

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلّى الله عليه أنه قال لعاصم بن عَدِيّ في قِصَّةِ المُلاعَنة : « إن وَلَدَتْه أُحَيْمر مثلَ اليَنَعَة فهو لاَبيه الذي انتُفي منه ، وإن تَلِدهُ قطَطَ الشَّعر أَسوَد اللِّسان فهو لابن السَّحاء » .

قال عاصم : فلما وقع أخذت بفَقُوَيه فاستقبلني لسانه / أسود مِثلُ [٢٦] التَّمرة (٢) .

من حديث محمد بن يحيى الذُّهْلِي ، نا يَعلى بن عَبَيْد ، نا محمد بن إسحاق ، عن الزهري ، عن سهل بن سعد .

اليَنَعَةُ : خرزة حمراء . واليَنَع : ضَرْب من العَقيق معروف .

ورواه إبراهيم بن سعد الزُّهري (٢) فقال : « إن جاءت به أُحَيْمر كأنه وَحَرة » (١) .

أخبرناه ابنُ داسةَ ، نا أبو داود ، نا محمد بن جعفر الوِرْكانيّ ، نا إبراهيم بن سعد .

الوَحَرَةُ : الوَزَغَةُ .

⁽١) س : « طين فيها حياؤها » والمثبت من باقي النسخ . والبيتان في اللسان والتاج (طين) .

⁽ ٢) أخرجه أحمد في مسنده ٣٣٥/٥ بلفظ « بفقميه » بدل « بفقويه » وبلفظ : « مثل النبقة » بدل « مثل البنعة » .

⁽٣) ح ، م : « عن الزهري » .

⁽٤) أخرجه أبو داود في ٢٧٤/٢ ، والبيهقي في السنن الكبرى ٣٩٩/٧ .

_ ۲۲۵ _ غريب الحديث (۱٦)

وقوله : أخذت بفَقُويه غلط ، والصواب : أخَذت بفَقُمَيه ، والفَقْم : الْحَنَك .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلّى الله عليه: « أنَّه رأى رجلاً ، وقد أقيت الصَّلاة يصلّي ركعتين فلما انصرف لاث به الناسُ ، فقال رسول الله: الصُّبحَ أربعاً ، الصُّبح أربعاً (۱) » .

حدثنيه خلف بن محمد ، نا إبراهيم بن معقل ، نا محمد بن إساعيل الجُعْفِيّ ، ثنا عبد الرحمن ، ثنا بَهْز بن أسد ، عن شُعْبَة ، عن سعد بن إبراهيم ، عن حفص بن عاصم ، عن ابن بُحَيْنَة .

قوله : لاثَ به النَّاسُ ، معناه أحاطُوا به واجتمعوا عليه ، وكلُّ شيءٍ اجْتَمع والْتَبَس بعضُه ببعض ، فهو لائِثٌ . قال الراجز :

لاتٍ به الأشاء والعبريُّ (٢)

يريد لائث فقلب ، كما قال : ﴿ على شَفَا جُرُفٍ هارٍ ﴾ (٢) ، يُريد هائر .

الله عليه : « أَنَّ أَبَيَّ بنَ خَلَف الله عليه : « أَنَّ أَبَيَّ بنَ خَلَف الله عليه له [يوم بَدْر] (٤) وهو يقول : يا حَدْرَاهَا يا حَدْرَاها » (٥) .

⁽١) أخرجه البخاري في الأذان ١٥٠١-١٦٠ : والدارمي ٣٣٨/١ وأحمد ٣٤٥/٥ ، إلا أن أحمد والدارمي لم يذكرا جملة « الصبح أربعا إلا مرة واحدة » . وقال الحافظ في شرحه ١٤٨/٢ : الصبح أربعا « بهمزة ممدودة » ويجوز قصرها ، وهو استفهام إنكار ، وأعاده تأكيدا للإنكار ، والصبح منصوب بإضار فعل : أي أتصلي الصبح ، وأربعا منصوب على الحال ، ويجوز رفع الصبح ، أي الصبح تصلي أربعا ؟

⁽٢) اللسان والتاج (لوث)

⁽٣) سورة التوبة : ١٠٩

⁽٤) من م ، ت ، ح .

⁽ ٥) أخرجه ابن معين في تاريخه ١٩٦/١ ، نص رقم ١١٣٢ .

أخبرناه ابن الأعرابي ، نا عبّاس الدُّورِي ، نا يَحْيى بن مَعِين ، قال : قال هشام بن عروة ، عن أبيه أن بلالاً سَمِعَ أُبِيَّ بن خَلَف يقول ذلك .

قوله: يا حَدْرَاها. قال أبو عُبَيْدة: يريد هل أحدّ رأى مثل هذه، ومِنْ هذا قوله تعالى: ﴿ أَلاَ يا اسْجُدُوا ﴾ (١) معناه يا قومِ اسْجُدُوا ، وأنشدني ابن خلادٍ: أنشدنا محمد بن عطية السَّاميّ أنشدنا أبو حاتم:

أيا قَاتَلَ اللهُ الحَمَامَةَ غُدوةً على الغُصْنِ ماذا هَيَّجتْ حين غَنَّتِ .

أراد ؛ يا هؤلاء ، قاتَلَ اللهُ هذه الحَامَة .

وأَنْشَدَ أيضاً:

عَلَّقتُ بِالدِّئبِ حَبْلاً ثم قلتُ له يا لْزَم طريقَك ، واسْلَم أَيُّها الذِّيبُ .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنَّه لمَّا أُخبِر بقَتْل أبي جَهْل قال : إنَّ عَهْدِي به في رُكبَتَيْه حَوْرَاءُ (٢) ، فانظروا ذلك ، فنظروا فرأوه (٣).

أخبرناه محمد بن هاشم ، نا الدَّبريّ ، عن عبد الرزّاق ، عن مَعْمَر ، عن أيوب ، عن عكرمة .

قوله: حَوْرَاء، يُريدُ أَثَر كَيَّة كُوِي بها. يقال: حَوَّرَ عَينَ دائِتِه إذا حَجَّر حَولَها، وذلك من داء يُصيبها، وسُمِّيت الكَيَّة حَوْراء؛ لأن موضعَها من البَدَن يَبْيَضُ . والتَّحوير: التَّبْييض. قال الراجز:

⁽١) سورة النمل : ٢٥ . وألاً هنا استفتاحية ، ومابعد « يا » منادى محذوف ، وهـذه قراءة الكسائي وحده وانظر الكشف عن وجوه القراءات السبع ١٥٦/٢ ، ١٥٧ .

 $^(\ \,)$ س : « في ركبته حور » . والمثبت من ت ، م ، ح .

⁽٣) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ٥٥/٥ بلفظ : « إن عهدي به في ركبتيه حور » وأخرجه ابن سعد في طبقاته ٢٦/٢ بألفاظ مختلفة .

يا وَردُ إِنِّي سَامُوت مَرَّهُ فَمَن حَلِيفُ الجَفْنَةِ الْحُورَّهُ (١). يريد المُبْيَضَّة ، من تَرْعيب (١) السَّنام .

أخبرناه ابنُ داسة ، نا أبو داود ، حدثني النَّفَيْليّ ، نا مسكين ، نا محمد بن [٧٧] المُهاجِر ، عن ربيعة بن يزيد ، عن / أَبِي كَبْشَةَ ^(٤)السَّلُوليّ ، عن سَهْل بن الحَنْظَليَّة .

يقول : الأأحمِل إلى قومي كتاباً لا عِلْمَ لي بمُضَمَّنه .

وكان من قِصَّة المُتَلَمِّس وصَحِيفتِه أَنَّه وطرفة بن العبد كانا ينادمان عمرَو بن هند مَلِك الحيرة ، فهجواه ، فكتب لها إلى عامله بالبَحْرين كتابَيْن وهَمَهُا أَنَّه أَمَر لها فيها بجوائز ، وكتب إليه يأمرُه بقتلها ، فخرجا حتى إذا كانا ببعض الطريق إذا هما بشيخ على يسار الطَّريق يُحدِث ويأكُل من خُبزٍ في ببعض الطريق إذا هما بشيخ على يسار الطَّريق يُحدِث ويأكُل من خُبزٍ في يده ، فقال المتلمِّس : ما رأيت كاليوم ، شَيْخاً (٥) أحمق . فقال الشيخ : أحمَق مني من يَحمِل حتْفَه بِيَدِه (٦) ، فاسترابَ المُتَلَمِّس بقوله ، وطلع عليها غلامً

⁽١)اللســان والتــاج (حــور) ، وعــزي لأبي المهـوش الأســـدي ، وورد ترخيم وردة ، وهي امرأته ، وكانت تنهاه عن إضاعة ماله ونحر إبله .

⁽٢) ترعيب السنام: تقطيعه.

⁽ ٣) أخرجه أبو داود ١١٧/٢ ، وأحمد في ١٨٠/٤ ، ١٨١ إلاّ أنه قال : إن الكتابة كانت للأقرع .

⁽٤) ح: « ابن كبشة » . وفي التقريب ٤٦٥/٢ : أبو كبشة السلولي الشامي ثقة ، توفي قبل

⁽ ٥) س : « شيخ » .

⁽٦) ت : « بيديه » .

من أهل الحيرة ، فقال المتامّس : أتقرأ يا غلام ؟ قال : نعم ، ففَكَ صَحيفته ودَفَعها إلى الغلام ، فإذا فيها : أما بعد ، فإذا أتاك المتلمّس فاقطع يَديه ورجْلَيْه ، وادْفِنْه حَيّاً . فقال لطرفَة : ادفَع إليه صَحيفتك يقرأها ، ففيها والله ما في صَحيفتي ، فقال طرفة : كلاً ، لم يكن ليجترئ عليً ، فقذف المتلمّس بصحيفته في نهر الحيرة وقال :

قذفت بها في التَّني من جَنْبِ كافرٍ كذلك أَقْنُو كُلَّ قطٍ مُضَلَّلِ (١٠). وأَخذَ نحو الشام ، وأخذ طَرفة نحو البَحْرين ، فلما وافي صاحب الملك سَقَاه الحَرَ ، وفَصَدَ أَكْحَلَيه إلى أن مات . ويقال : بل ضرب عُنُقَه ، فقال المُتَلَمِّس بذكره :

كَطُرَيْفَةَ بنِ العَبْد كان هَدِيَّهم ضَرَبوا صَمِيمَ قَذَالِهِ بَهُنَد (١) . فَضُرب المثل بصَحِيفة المُتَلَمِّس .

وأخبرني ابن الزِّئبَقي ، نا الحسين بن حُمَيْد الَّلخْمي ، نا منجاب بن الحارث ، ثنا محمد بن زائدة ، عن رقبة بن مَسْقَلة ، عن سِماك بن حَرْب ، عن الحارث ، ثنا محمد بن زائدة ، عن رقبة بن مَسْقَلة ، عن سِماك بن حَرْب ، عن يحيى ، عن أبي يحيى (آ) قال : إنّي لأسيرُ على فرسٍ لي في الجاهلية ، إذا أنا بطرفة بن العَبْد فقال : يا أبا يحيى ، احْمِلني خَلْفَك ، قلت : أين تريد ؟ قال : أريد قلائد الخَيْل أتحد اليهن _ وقلائد الخيل : جوارٍ من بني تَيْم الله ، كُنَّ يُسَمَّين قلائِد الخَيْل - قال : فحملتُه حتى إذا حاذى أبياتَهن نَزلَ

⁽١) اللسان (قنا) برواية: « ألقيتها بالثَّنْي ... » . وفي الديوان /٦٥ برواية: « وألقيتها في الثني » . وجاء في الشرح: الثني: منثنى النهر، وهو جانبه، والكافر هاهنا النهر، وذلك أنه غطّى ماحوله ومامرّ به، وكل شيء غطّى شيئا فقد كفره. والقط: الصحيفة .

 ⁽٢) الديوان /١٤٤ ، برواية : « ضربوا قذالة رأسه بهند » .

⁽ ٣) س ، ط « عن يحيي بن أبي يحيي » ، والمثبت من ت ، م ، ح ·

وقال: هذا المكان الذي أُرِيد، ونَزَلَ فإذا غلام آدم ، أُزرق ، أوقَص أُزور . أفت : قال: قلت: ويلك يا طرفة ! ما أشد تشاؤل خلْقك ! فقال: كيف، لو أريتُك مِنْ خَلْقي ما هو أعجب من هذا ؟ قلت : وأي شيء هو ؟ قال: فيُخرِج لسانه ، فإذا هو أسود كأنه لِسان ظَبْي ، قال: قلت: ما رأيت كاليوم قط شيئاً أعجب ، قال: فأهوى بيده إلى رقبته وقال: ويْلٌ لنا مما يَجنِي ذا ، قال: فكان الذي جَنَى عليه ، فقُتِل .

قَولُه : تَشَاوُّلَ خَلْقِك يريد اختلافَه ، وأُراه من قَوْلِهم : شَالَ الميزانُ إذا ارتفع ، قال الشاعر : أنشدنيه أبو عمر (١) :

فَشَاوِلْ بِقَيْسٍ فِي الطِّرادِ ولا تكُنْ أَخاهَا إذا ما المَشْرِفيَّةُ سُلَّتِ (٢٠). يريد خَالفُها .

[قال : ومعنى قَلائِدِ الخَيْل أنهن كِرامٌ ، وذلك لأنه لايُقلَّد من الخيل إلا سابقٌ كريم] (٢)

الله عليه : « أنَّ عائِشَة قالت : « أنَّ عائِشَة قالت : « أنَّ عائِشَة قالت : مارأيتُ رسولَ الله يَتَّقي الأرضَ بشيءٍ إلا في يوم مَطيرٍ ألقَيْنا تحتَه بِناءً . » (١)

حدثنيه النَّقة من أصحابنا، ثنا الهَيثم بن كليب، ثنا الصّغاني، نا إساعيل بن خليل، نا يحيى بن أبي زائدة، أخبرني مالك بن مِغُول، عن

[٧٨] / مقاتل بن بَشِير ، عن شُرَيح بن هانئ ، عن عائشة .

البِنَاء: النَّطع، والمشهور منه المِبناة، يقال للنَّطع مِبناة ومَبْنَاةً ـ بكَسْر

⁽١) ح : أبو عمرو .

⁽٢) اللسان والتاج (شول) وعزي لعبد الرحمن بن الحكم .

⁽٢) من ت ، م .

⁽٤) أخرجه أحمد ٥٨/٦ .

الميم وفَتْحِها ـ ومّا جاء على وزنها : مِثْنَاةً ومَثناة ، ومِرْقَاةً ومَرْقَاةً ، قالوا : وإنما سُمّي النّطع مِبْناةً ، لأنها تُتّخذ من أديكين يُوصَل أَحدهُما بالآخر ، والمِبْنَاةُ فِي قَول أبي عُبَيْدة خَيْمة ؛ وهي العَيْبَة أيضاً ، قال النابغة :

على ظَهرِ مِبناةٍ جَديدٍ سُيورُها يَطُوفُ بها وَسُطَ اللَّطِيمَة بائع (١) . قال أبو عبيدة : هي الخَيْمة . وقال غيره : أراد الحَصِير .

☆ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه: « أنه قال لعدي بن حاتم لما تأوّل قولَه: ﴿ حتَّى يتَبَيَّن لكم الخَيطُ الأبيضُ من الخَيْط الأسود من الفَجْر ﴾ (١) إنَّ وسَادَكَ إذاً لطَويلٌ عريضٌ » (١) .

أخبرناه ابن داسة ، نا أبو داود ، نا مُسَدَّد ، نا حُصَيْن بن نُمَيْر . قال : ونا عثان بن أبي شَيْبة ، نا بن إدريس المَعْنِيّ ، عن حُصَيْن ،عن الشَّعبي ، عن عَدِيّ بن حاتم ، قال : لمَّا نزلَت هذه الآية : ﴿ حتَّى يَتَبَيَّن لَمَ الخَيْطُ الأبيضُ من الخَيْطِ الأسُودِ من الفَجْر ﴾ (١) . أخذت عقالاً أسودَ وعقالاً أبيضَ فوضَعْتُها تحت وسادِي ، فنظرتُ فلم أتبين ، فذكرتُ ذلك للنبي صلى الله عليه فقال : « إنَّ وسادَك إذاً لطويل عريض ، إنما هو اللَيلُ والنهار (١) » .

قوله: إنَّ وِسَادَكَ إذاً لعريض ، معناه أنّ نومَكَ إذاً لطويل ، كَنى بالوسادِ عن النّوم ؛ لأن النائم يتوسَّدُه ، كا يُكَنى بالثياب عن البدن ، لأن الإنسان يَلبَسُه . أنشدني بعض أصحابنا ، أنشدنا ابن الأنباريّ :

⁽١) اللسان (بني) والديوان /٦٣ .

⁽٢) سورة البقرة : ١٨٧.

⁽٣) أخرجه أبو داود في الصيام ٣٠٤/٢ بدون كلمه « إذاً » ، والبخاري ٣١/٦ بدون كلمة : « لطويل »

رَمَوْها بِأَثُوابٍ خِفافٍ فَلَنْ تَرَى لَمِا شَبَها إلاّ النّعامَ الْمُنَفَّرى (١) أراد بأبدان خِفافِ .

وقال آخر :

مَعِي كُلُّ فَضْفَاضِ القَمِيصِ كأنه إذا ما سَرَى فيه المُدامُ فَنِيقُ (٢)

وقد يكون فيه وجه غير هذا ، وهو أن يكون الوساد كناية عن موضع الوساد من رأسه وعُنُقِه ، يَدُل على صِحة هذا المعنى قَولُه في رواية أخرى من هذا الحديث : « إنَّكَ إذاً عَريضُ القفا » (٢) .

حدثينه خَلَفُ '' بن محمد الخَيَّام ، ثنا إبراهيم بن مَعقِل ، نا محمد بن إساعيل الجُعفِيّ ، عن قَتُرْبة ، عن جرير ، عن مُطرِّف ، عن الشَّعْبِيّ ، عن عَدِيّ بن حاتم قال : قُلت : يارسول الله ، ما الخيط الأبيض من الخيط الأسود ، أَهْمَا الخَيْطان ؟ قال : إنك لَعَرِيضُ القَفا إن أَبْصَرْتَ الخَيْطين .

وعِرَض (٥) القفا يُتَأَوِّلُ على وَجْهَين : أحدهما أن يكون كناية عن الغَباوَةِ وسلامة الصَّدر . يقال للرجل الغبيّ : إنّه لعَريض القفا . والوجه الآخر : أن يكون أراد : إنك غَلِيظ الرَّقبةِ وافر اللحم ، لأَنّ مَنْ أكل بعد الصبح لم ينْهَكُه الصَّومُ ، ولم يَبن الله عليه أنَّ الخيط الأبيض إنَّا الصَّومُ ، ولم يَبن الله عليه أنَّ الخيط الأبيض إنَّا

⁽١) س : « رموها بأبدان » . وفي ح : « رمونا بأثواب » . والمثبت من م . والبيت في اللسان والتاج (ثوب) كما في رواية م وجاء في التاج : نقل شيخنا عن روض السهيلي أنه قد تطلق الأثواب على لابسيها .

⁽ ٢) الكامل للمبرد ٢٠/١ وعزى « لطخيم بن أبي الطخياء الأسدى » .

⁽٢) أخرجه البخاري ٣١/٦.

⁽٤) س : « خالد بن محمد الخيام » والمثبت من م ، ط .

⁽ه) ت « وعريض القفا » .

⁽٦) ت : « ولم يكن له أثر فيه » .

أُريدَ به بياضُ النَّهارِ ، وهو أُولُ مايبدو مُعتَرِضاً في الأُفَّق ، له وشائع كَالْخُيوطِ ، قال أَبو دُوادِ الإياديّ :

فلمَّا أضاءَت لنا سُدْفَةً ولاَحَ من الصُّبْح خيطٌ أَنارًا (١)

وأنشدني الحَسَنُ بن خَللًا ، أنشدني ابن دُرَيْد ، أنشدنا ابن أخي الأَصْمَعِيّ ، عن عمه ، لرجل يصف ليلا :

/ كأنَّ بقايا اللَيلِ في أخرياتِه مُلاءٌ تُنَقَّى من طيالِسَةٍ خُضْرِ [٧٩] بقاياً اللَيلِ في أخرياتِه تُمُدُّ وِشِيعاً فوق أردية الفَجْرِ .

فشبّهه بالوَشِيع لِما يتراءى في خلاله من خيوط سَوادٍ وبياض.

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَمَانَ فِي حَدَيْثُ النَّبِي صَلَى الله عَلَيْهِ : ﴿ أَنَّ عَدِيّاً الجُدَامِيّ قَالَ : قَلْتُ : يَارْسُولَ الله ، كانت لِي امرأتَانَ اقتتلتا فَرَمَيْتُ إحداهُما ، فَرُمِيَ فَلْ : قِلْمَ الله : اعقِلْها ولا تَرَثُها ﴾ (١) .

أخبرناه محمد بن المكّيّ ، أنا الصائغ ، نا سعيـد بن منصور ، نـا حفص بن مَيْسَرة الصَّنْعاني ، نا عبد الرحمن بن حَرْمَلَة ، عن عدِيّ الجذاميّ .

قوله: رُمِى في جِنازَهَا ؛ يريد أن الرَّميةَ أصابتها فماتَتْ ، وهي كَلمِة للعَرَب تقولها إذا أَخْبَرَت عن موتِ الرَّجُل . يقال : رُمِى في جِنازتِه ، وطُعِن في نَيْطه : أى مات .

وقال أبو زيد: النَّيْط، مفتوحة النون، قال: وهو اسمٌ من أساء

⁽١) اللسان والتاج (خيط)

⁽ ٢) أخرجه ابن الأثير في أسد الغابة ٧/٤ ، وابن حجر في الإصابة ٤٧٢/٢ . وأخرجه عبد الرزاق في المصنف ٤٠٧/٩ بسياق آخر .

المُوْتِ ، ويقال : إنَّ النَّيْطَ عِرقُ الوَتِينِ إذا انقطع مات صاحبُه ، فأمَّا نيَاطِ القَلْبِ فهو رباطه .

وفي الجنازة لغتان ، الكسر والفتح ، ومنهم مَنْ يَفرقُ بينها فيجعل الجَنازة بفتح الجم بَدَنَ الميِّت والجِنازة بالكَسْر : السَّريرُ [أخبرني أبو عمر ، نا أبو العباس ثعلب ، عن ابن الأعرابي قال : الجنازة بالكسر : السرير] (۱) وبالفتح الميِّت ، قال : ومنه قول الكُميت يذكر النبي صلى الله عليه :

كان مَيْت أَ جَنازةً خَيْرَ مَيْتٍ غَيَّبَتْ وفي ائِرُ الأقوام (٢)

قال : ومَرَّ أعرابي بامرأة ثَكْلَى فقال : أَثْكَلَتْها الجنائز ، يريد المَوْتَى ، وقال صَخْر الغَيّ :

أرى أُمَّ صَخْرِ لاتَمَــلُّ عِيَـــادَتِي ومَكَانِي ومَكَانِي مَضْجِعي ومَكانِي ومَكانِي ومَكانِي ومَكانِي وما كنتُ أخشَى أن أكون جَنـازةً عليك، ومن يَغْتَرُّ بِالحَـدَثـان (٢)

وفي الحديث من الفقه أن قباتِلَ الخطأِ لايَرِث كالعبامِد ، وأنَّ النفسَ إذا تَلفَت بالتَّعْزِير والتَّأْدِيب وما في معناهما مما لايلزم لُزومَ حُكْم كانت مضونة .

الله عليه أنه قال : « عليكم الله عليه أنه قال : « عليكم بالأبكار فانكحُوهن ، فإنهن أَفْتَح أرحاماً وأعذبُ أَفواهاً ، وأَغَرُّ غُرَّة »(١٠).

⁽١) من ت ، م ، ح .

⁽٢) لم أقف عليه في ديوانه ، ط بغداد ، وهو في اللسان والتاج (جنز) ، وفيه يـذكر النبي أي حيا وميتا .

⁽٢) الكامل للمبرد ٢٦٦/٢ ، ونهاية الأرب ٣٦٨/١٥ .

⁽٤) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ١٥٩/٦ ، وسعيد بن منصور في سننه ١٢٨/١ بلفظ : «عليكم بالجواري الشواب ... وأعز أخلاقا

وأخرجه ابن ماجة مرفوعا في ٥٩٨/١ عن عتبة بن عويم .

أخبرناه محمد بن هاشم ، نا الدَّبريّ ، عن عبد الرزّاق ، عن مَعْمَر ، عن ابن خُتَيْم ، عن مكحول .

قوله: أغَرُّ غُرَّةً فيه وَجُهان ، أحدها: أن يكون من غُرَّةِ البَياضِ ونُصوع اللون ، وذلك أنّ الأَيْمَةَ وطُولَ التَّعْنِيس يُحيلان اللون ويُبْلِيان الجِدَّة . والوجه الآخر: أن يكونَ من حسن الخُلُق والعشرة ، ويَشْهد لذلك قولُه في رواية أُخْرى: « عليكم بالأبكار ، فإنهن أغرُّ أخلاقاً ، وأرضَى باليسير » (١).

وغُرَّةُ كل شيء خيارُه . يقال : هذا غُرَّةُ المَتَاعِ ، وغُرَّةُ العَبيد ، وقد يُكُنى بها عن المحاسن والمكارم . ومنه قوله صلى الله عليه : « إيَّاكم ومُشَارَّةَ الناس ، فإنها تَدفِنُ الغُرَّة وتُظْهِر العُرَّةَ » (٢) . ووجه ثالث إن ساعدته الرِّواية ، وهو أن يقال : فإنهن أغَرَّ غِرَّةً ، بكسر الغين ، يريد أنهن أبعد من معرفة الشَّرِّ وأقل فطْنةً له .

فأما حكمه صلى الله عليه في الجنين بِغُرَّة ، فإن تَفْسير عامَّةِ العاساء (٢) لها أَنّها عَبْدٌ أو أَمَة من غَيْر تقْييد له بصفة ، وذهب بعضُهم إلى أَنه أراد / الخِيارَ [٨٠] من العَبيد والإماء دون الأراذِل (١) منهم .

⁽١) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ١٦٠/٦ مرسلا ، ولم يذكر الجملة الأخيرة ، وهي موجودة في رواية ابن ماجه المتقدمة .

⁽٢) أخرجه السيوطي في الجامع الصغير وعزاه للبيهقي ، انظر فيض القدير ١٢١/٢ ، والفائق (غرر) ٢٢/٣ ، وجاء فيه : والعُرّة : القدر ، فاستعيرت للعيب والدنس في الأخلاق وغيرها ، فقالوا : فلان عُرَّة من العرر ، والمعنى أنهم إذا نالهم منك مكروه كتموا محاسنك ومناقبك وأبدوا مساوئك ومثالبك .

⁽٢) س ، ط ، ح : « العامة » ، والمثبت من م ، ت .

⁽٤) ح: « الأرذال » .

وأخبرنى أبو محمد الكُرانيّ ، ثنا عبد الله بن شَبِيب ، ثنا زكريا بن يحيى المنْقَريّ ، نا الأصعي ، قال : قال أبو عمرو بن العلاء : قول رسول الله صلى الله عليه : « في الجَنِين غُرَّة عَبْد أو أَمَة » . لولا أن رسولَ الله أراد بالغُرَّةِ مَعْنى لقال : في الجنين عَبْد أو أَمَة ، ولكنه عَنى البياضَ حتّى لا يُقْبَل في الدِّية إلا علام أبيض أو جارية بيضاء ، ولا يُقبَل فيها أسود ولا سوداء .

قال أبو سليان : وهذا شَبِيه بالمعنى الأول ، لأنّ البَياضَ مما يُبْتَغَى في الرَّقيق ويُزادُ له في القِية ، وكانت العرب تَقْتَني الحَبَش والنَّوبة ، والبياض فيهم عَزِيز ، فن أراد البياض في الجِنْس كالرّوم والصَّقَالِبَة لم يقدر عليه إلا بأن يرفَعَ في الثَّمَن .

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ مُطَرِّفَ بنَ عبد الله بن الشِّخِير قال : أتانا أعرابيًّ ومعه كتاب من رسول الله لبني زُهير بن أُقيش : إنكم إن شَهِدتُم أن لا إله إلا الله ، وأعطيْتُم الخُمسَ من المَغْنَم ، وسَهْمَ النبيّ ، والصَّفِيَّ فأنتم آمِنُون بأمانِ الله » (١) فلما قرأناه انْصَاعَ مُدْبراً .

حدثناه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا الفَضْل بن عمرو ، ثنا محمد بن سلام الجُمَحِيّ قال : ذكر خلاّد بن قُرّة بن خالد السّدوسيّ ، عن أبيه قُرَّة بن خالد ، وسعيد بن إياس الجُرَيْرِيّ ، عن أبي العلاء بن عبد الله بن الشِّخيّر ، عن أخيه مُطَرِّف : كان لرسول الله خُمْسُ الخُمْسِ من المَغْنَم ، وسهم النبي ، والصَّفِيّ . فأما خس الخُمسِ فقد ذكره الله في كتابه فقال : ﴿ واعلموا أَنَّ ماغَنِمْتُم من شَيْ فأنَ للهِ خُمُسَه وللرَّسولِ ﴾ (١) . الآية . وأما سَهُم النبيّ فإنه كان يُسْهَمُ له شيئ فأنَ للهِ خُمُسَه وللرَّسولِ ﴾ (١) . الآية . وأما سَهُم النبيّ فإنه كان يُسْهَمُ له

⁽١) أخرجـه الإمـام أحـد في ٧٧/٥ ، ٢٦٣ . وأبـو داود في ١٥٣/٣ ، والنسـائي في ١٣٤/٧

⁽٢) سورة الأنفال : ٤١ .

أُسوة من حَضر الوَقْعة ، فيكون له سهم رجل شَهدها أو غاب عنها . والصَّفِيُّ : ما كان يَصْطَفِيه و يختاره من عُرضِ المَغْنَم من فرسٍ أو غلام أو سَيْفٍ أو ما أحبً من شئ ، وذلك من رأس المَغْنَم قَبْلَ أن يُخمَّس ، كان صلى الله عليه عضوصا بهذه الثّلاث عَقْبةً وعِوضاً عن الصَّدقة التي حُرِّمت عليه .

وقوله: فانصاع مُدبراً ، يريد أَنَّه وَلَّى فِي سُرْعَة . قال ذو الرُّمَّة: رَمَى فَاخْطَاً والأَقدارُ غالِبَةٌ فانْصَعْن والوَيْلُ هِجِّيراهُ والحَرَبُ (١)

قال محمد بن سلام : الأعرابيّ صاحب الكتاب هو النَّمِر بنُ تَوْلَب الشاعر ، وقد وَفَد على رسول الله ، وله يقول :

إنَّا أَتينَاكُ وقد طَالَ السَّفَرْ لَقُودُ خَيْلًا ضَّرَا فيها ضَرَرْ فيها اللَّحمَ إذا عَزَّ الشَّجَرْ (٢)

﴿ وقال أبو سليمان في حديث النبّى صلى الله عليه : « أنّ بلالا قال : أذّنتُ في ليلةٍ باردة ، فلم يأتِ أحدٌ ، فقال رسول الله : مالهم يا بِلالُ ؟ قلت : كَبَدهم البَردُ ، قال : فلقد رأيتُهم يتروَّحون في الضَّحَاء »(٢).

⁽١) الديوان /١٦.

⁽٢) اقتصر اللسان والتاج (لحم) على البيت الأخير . قال الأصعي : أراد باللحم اللبن سمّى به ؛ لأنها تسمن على اللبن .

وقـال ابن الأعرابي : كانوا إذا أجـدبوا وقلّ اللبن يبّسـوا اللحم وحملـوه في أسفـارهم وأطعمـوه الخيل .

وأنكر ما قاله الأصعي وقال : إذا لم يكن الشجر لم يكن اللبن .

⁽٣) الفائق (كبد) ٣/ ٢٤٤ ، والنهاية (كبد) ٤ / ١٣٩ ، وذكره الشوكاني في الفوائد الجموعة / ١٩ ، وعزاه للعقيلي .

يرويه محمد بن إساعيل الصائع ، عن داود بن مهران ، عن أيوب بن سيًار ، عن محمد بن المُنكَدِر ، عن جابر ، عن بلال .

قوله: كبَدَهُم البَردُ ، معناه غلبهم وشق عليهم ، ومنه قولهم: فلان يكابِدُ مَعِيشَتَه أي يقاسي مَشَقَّتها . ومنه قوله تعالى : ﴿ لَقَد خَلَقْنا الإنسانَ في كَبَدٍ ﴾ (ا) يقال : في شدّة مقاساة ومكابدة لأمور الدنيا والآخرة . وقد يكون كبَدٍ ﴾ (عبد عنى أصاب أكبادهم ، وذلك / في أشد مايكون من البَرْد ، لأن الكبِد مَعدِنُ الحرارة والدَّم ، ولا يَخلُص إليها من البرد إلا الشديدُ المجحف . والضَّحاء محدودا قريب من نصف النهار ، والضَّحى إذا تعالى النهار ، والضَّحْو عند ارتفاع النهار ، قال بشر بن أبي خَارَم :

هُدُوًّا ثم لأْياً ما استَقَلُوا لوجْهَتِهم وقد تَلع الضَّحاءُ (١)

وإنما صاروا يتروَّحُون لحرِّ الهواء ، يريد أنّ رسولَ الله دَعَا لهم فانكشف البردُ عنهم .

الله عليه : « أَنَّه نَهَى أَن النبى صلى الله عليه : « أَنَّه نَهَى أَن يُسْتَنْجَى بعظْم حائل » (٢) .

حدثناه الأصمّ ، أنا ابنُ عبد الحكم ، أنا ابن وهب ، أخبرني موسى بن عُلَيّ ، [عن أبيه] (٤) ، عن عبد الله بن مسعود .

⁽١) سورة البلد : ٤

⁽٢) الديوان / ١ ، الفائق ٣ / ٢٤٤ برواية : « هدوءا » .

⁽٣) أخرجه البيهقي في سننه ١ / ١٠٨ ، ١١٠ ، وأبو داود في ١ / ١٠ بألفاظ متقاربة بدون كلمة « حائل » .

⁽٤) من ت، م، ط، ح.

الحائل: المتغيّر من البِلَى ، وكلُّ مُتغيِّر اللّونِ حائِل . يقال: حال لَونُه يَحولُ إذا تَغَيَّر ، فإذا أردتَ أنه قد أَتَى على الشيء حَولٌ كامِلٌ قلت: قد أحالَ الشئ . ويقال: دارٌ مُحيلَة ، إذا لم تُسكَن حولاً ، وربما رُدّ إلى الأصل فقيل : أحولَ فهو مُحول . كقَوْل عُمرَ بن أبي ربيعة:

عُـوجَـا نُحَىِّ الطَّلَـلَ المُحْـوِلا والرَّبــعَ من أَساءَ والمنزلا('') وهذا كحديثه الآخر: « أَنَّه نَهَى عن الاستِنْجاء بالرَّوثِ والرِّمَّة »(''). والرِّمَّةُ: العظام البالية

[وروى عوف الأعرابي ، عن أبي القَمُوص قال : « بلغني أن رسول الله صلى الله عليه نهى عن أن يَتَمشَّعَ الرجلُ بروث دابة أو بعظمٍ » . قال : والتَمَشُّع : الاستنجاء .] (٢)

ويقال: إنه إنما مَنَع الاستنجاء بالرَّميم ، لأنه إذا أصاب المكانَ عَلِق به بعضُ أَجزائِه ، ولهذا كُره الاستنجاءُ بفُتَاتِ المَدَر ونحوه .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنّ الأعشى ، واسمه عبد الله بن الأعور الحِرمازيّ ، خرج في رجب يَمِير أهله من هَجَر ، فهَربت امرأتُه بعده ناشِراً عليه ، فعاذت برجل منهم يقال له مُطرِّفُ بن بُهْصُل ، فجعلها خلفَ ظهره ، فلما قَدِم أتَى النبيَّ صلى الله عليه فَعاذَ به ، وأنشأ يقول :

⁽١) الديوان / ٢١٠ .

⁽ ٢) أخرجه أبو داود في ١ / ٣ ، والنسائي في ١ / ٣٨ ، وابن حبان في الموارد / ٦٢ ، والبيهقي في سننه ١ / ١٠٢ ، ١١٢ وغيرهم .

⁽٢) من ت ، م والحديث في النهاية (مشع) ٢ / ٣٣٤ وجاء فيها : التمشع : التمسح في الاستنجاء . وتمشع وامتشع إذا أزال عنه الأذى ، وقد أخرجه أبو داود في ١ / ١٠ ، والبيهقي ١ / ١٠ بلفظ « نهانا رسول الله أن نتسح بعظم أو بعر » .

ياسيِّد الناس ودَيَّان العَربُ كَالَـذَ أُبِهُ الغَبِساء في ظل السَّرَبُ فَخَلَفَتْنِي بِنزاعٍ وحَرَبُ (١) وقَـــذ فَتْنِي بِين عِيصٍ مُــؤتشَبُ

إليك أشكو ذربة من الذرب خرجت أبغيها الطّعام في رجب خرجت أبغيها الطّعام في رجب أخلفت الوعد ولطّت بالذّنب وهُن شَرُّ غَلب (٢)

فقال النبي صلى الله عليه : « وهُنَّ شَرُّ غَالبٍ لِمَنْ غَلَب » .

فشَكَا امرأتَه وما صَنَعت به ، وأَنَّها عند مطرِّف بن بَهْصُل ، فكتب النبي صلى الله عليه إلى مُطرِّف : « انْظُرامرأةَ هذا مُعاذة فادفَعْها إليه » (٣) .

حدثنيه ابن الفارسي ، أخبرني محمد بن الحسين بن مُكرم ، نا عَمْرو بن على الفَلاس ، نا عَبَيد بن عبيد الحنفي ، حدثني الجُنيد بن أُمَيْن بن ذروة بن نَضْلة بن طَرِيف بن بَهْصُل الحِرمازي ، حدثني أبى : أُمَيْن بن ذِرْوة ، حدثني أبي : ذرْوة بن نَضْلة ، عن أبيه : نَضْلة بن طريف .

الدَّيَّانُ: الملِكُ المُطاع، وهو الذي يَدِين النَّاسَ: أي يَقْهَرهُم على الطاعة. يقال: دَانَ الرجلُ القومَ، إذا قهرهم فَدانُوا له إذا انْقَادوا، اللاَّزِم والمُتعدِّي فيه سَواء. والدَّيَّانُ: الذي يَلِي المُجازاةَ، والدِّينُ: الجَزاء والله مالك يوم الدين: أي يوم الجزاء/، ولذلك قيل للحاكم الدَّيَّان، وفي بعض الكلام: مَنْ دَيَّانُ أَرْضِكم؟ أي مَن الحاكم بين أهلِها، وأنشدني الرُّهنيّ: أنشدني المُنْ كَيْسَانَ ، أو غيره:

1 7 1

⁽۱) ت : « وهرب »

⁽٢) في اللسان (ذرب) هذا الرجز ما عدا البيت الثالث . وجاء فيه : أراد بالذّربة امرأته ، كني بها عن فسادها وخيانتها إياه ، والبيت الثالث في اللسان والتاج (غبس) ، والبيت الثاني والسادس في اللسان والتاج (لط) .

⁽٣) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ٢ / ٢٠١ . ٢٠٢ .

لاَهِ ابنُ عَمِّكَ لا أَفْضَلْتَ في حَسَبِ عَنِّي ، ولا أنت دَيَّاني فَتَخْزُوني (١)

يقال : خَزَاه يَخْزُوه إذا ساسَه ، ومنه قَولُ زياد : قد خَزَوْنا ، وخزانا الخَازُون : أي وَلِينَا الناس ، وَوُلِيَ علينا ، فَعلِمْنَا (٢) مايُصلِح الرَّاعي والمَرْعَى

وقوله: ذِرْبَة من الذِّرَب، يُرِيد السَّلِيطَة . والذَّرب والذَّرابة : حِدَّة السَّلِيطة . والذَّرب والذَّرب والذَّرب تال اللَّل الله الله الله الله أي حديد ، وسَيف ذَرب اليَّرب أي ماض . قال الأصمعي : الذَّرب : فَسادُ اللهان وسُوء لَفْظِه ، وهو من قولهم : ذَربت مَعِدتُه إذا فَسدت ، وأنشد :

ولقد طويتُكُم على بُلَلْتِكم وعلِمتُ ما الأَذْراب (١)

وحُكِى عن أبي عُبَيدة أنّه سُئِل عن الذّرب، فقال: هو سُرعة اللّسان بكلامه حتى لا يَثْبُت الكلام فيه، كَذَرَب المَعِدة إذا فَسَدت، فصار الغِذاء لا يَثْبُت فيها، فهو مَعنى واحد يُحَمد في اللّسان ويُذَمَّ في المَعِدة. والذئبة الغَبساء، هي التي في لَوْنِها طُلسة، وكذلك ألوان الذّئاب، والفعل منه اغباس، وكذلك هو في كل لون مُتَميّل بين لونين كالصَّهْبَة والصَّحرة ونحوهما. يقال: اصهاب، واصْحار، فأما اللّون الخالص كالحُمرة والبياض ونحوهما فالفعل منه احَمَّر وابيض، هذا إذا أردت أنه قد تَمكّن واستقر، فإذا أردت التَّعيَّر والاستحالة قُلتَ: احْارً واصْفَار، كقولك: مازال يَحارُ وَجْهُه ويصفار، فن هذا حديث عبد الله قال: أتيت رسول الله وهو نائِم في ظلّ

⁽١) اللسان والتاج والأساس (خزى) ، وعزي لذي الإصبع العدواني . وهو في شعراء النصرانية ٤ / ٦٣٦ ، وفي هامش م : يقول : صفحت عنكم بعد معرفتي بعيوبكم .

⁽٢) س: « فعملنا » والمثبت من ت ، م ، ط .

⁽٣) اللسان والتاج (بلل) وعزي لحضرمي بن عامر الأسدي ، وجماء في الأساس من غير

الكعبة ، « فاستيقظ مُحارًا وجَهُه » () . وفي رواية أخرى : « فاحمارً وجهُه حتى صار كأنه الصِّرُف (Y) ، وهو شَيءً أحمر يُصْبَغُ به الأديم ، قال الشاعر :

كَلَوْنِ الصِّرْفِ عُلَّ به الأديمُ (٦)

والعامَّةُ تجعل الصِّرفَ من أساء الخَمْر ، وإنَها هو نَعتُ لونِها ، ومعنى قولهم : شَرِب الخَمرَ صِرْفاً : أي شربها بلونِها لم يُغيِّره بمزَاجٍ ، وكذلك قولهم في الجُرْيَال يجعلونَه من أَسْاء الخر ، وإنما هو لونها ، قال الأعشى :

وسَبِيئَةٍ مَّا تُعتَّق بابلٌ كَدَم الذَّبيح سلبتُها جِريالَها (٤)

أخبرني ابن الزَّنْبَقيّ ، نا الحسين بن حميد اللّخْمي ، نا التَّوَّزيّ ، (٥) نا الحِرمازي ، نا شعبة ، عن سِماك بن حرب ، عن أبيه حرب . قال : لقيتُ الأعشى في الجاهلية فقلت له : ماعَنَيْت بقولك : سَلبتُها جِريالَها ؟ قال : شربتُها حمراء وبُلتُها بيضاء .

وقوله: أَبْغِيها الطَّعامَ ، معناه أمتارُه ، وأَبْغِيه لها ، كقوله تعالى : ﴿ وَإِذَا كَالُوهُم أُو وَزِنُوهُم ﴾ (١) المعنى كَالُوا لَهم ، ووَزَنُوا لهم ، كقوله : ﴿ وَإِذَا كَالُوهُم وَمَه ﴾ (١) : أي من قومه . قال الشاعر :

⁽۱) أخرجه البخاري بلفظ : « فقعد محمرا وجهه » من حديث خبـاب . وأبو داود ٣ / ٤٧ رغيرهما .

⁽٢) أخرجه مسلم ٢ / ٧٣٩ بلفظ « فتغير وجهه حتى كان كالصرف » .

⁽٣) اللسان والتاج (صرف) . وصدره : « كميت غير محلفة ولكن » . وعزي للكلحبة اليربوعي . وهو في المفضليات / ٣٣ .

⁽٤) الديوان / ١٥٠ .

⁽٥) ط: الثوري ، والمثبت من بقية النسخ .

⁽٦) سورة المطففين : ٣ .

⁽٧) سورة الأعراف : ١٥٥ .

أمرتُك الخَيرَ ف افعَل م أُمِرْتَ ب فقد تركْتُك ذا م ال وذا نَشَب (١)

/ فحذف حرفَ الصِّفة ، يريد أمرتُك بالخَيْر . وقال حُميدُ بن ثور : [٨٣]

أنتَ الذي اخْتَارَه الرَّحمنُ أُمَّتَه فذاكَ غَيظٌ على مَنْ قلبُه حَسِك (٢)

وأكثر ما يقال البَغْي في طلب الشرّ ، وأقلَّه ماجاء في طلب الخير ، كقوله صلى الله عليه « إذا جاء شهرُ رمضان فُتَحِت له أبوابُ الجنّة ، وغُلقِت أبوابُ النار ، وصُفِّدت الشّياطين ، وقيل : ياباغي الخَيْرِ أَقْبِل ، وياباغي الشّرِ أَقْبِل ، وياباغي الشّرِ أَقْبِل ، وياباغي الشّرِ أَقْصِر »(1)

وكقول زيد بن عمرو بن نُفَيْل ، وكان رَغِب في الجاهلية عن عِبادةِ الأوثان وطلَب الدِّين فتنصَّر ، فكان يقول :

البِرَّ أَبِغي لا الخَصَلَ اللهِ وَهِ لَمْ مُهجِّرٌ كَمَن قَصَلَ اللهِ وَقُولُه : لَطَّت بالذَّنب ، يريد أنها تَوارَت عنه وأَخْفَت شَخصَها دونَه ، يقال : لَطَّ الغَرِيمُ دُونِي ، إذا استَخْفَى عنك وغَيَّب شَخصَه ، وأصلُه من قولهم : لَطَّت الناقة بذنبها إذا ألزقتُه بحيائها .

[وفيه وجه آخر ، وهو أن يكون أراد أنها قد نَشَرَت عليه ، وامتنعت عن التّمكين من نفسها ، كما تمتنع الناقة على الفحل إذا حملت بأن تُلصِقِ ذَنبَهَا عبائها] .(1)

⁽١) الكامل للمبرد ١/ ٣٤٢ . وعزي لإيـاس بن عـامر . وفي الخـزانــة ١ / ٣٤٤ : إيـاس بن موسى وهو أعشى طرود ، وقيل : لعمرو بن معد يكرب .

⁽٢) ليس في الديوان ط دار الكتب ، وفيه قصيدة على الوزن والقافية ، وليس فيها هذا البت .

⁽٣) الحديث في الفائق (صفد) ٢ / ٣٠٢ ، وفي النهاية (صفد) ٣ / ٣٥ جزء من الحديث .وجاء في الفائق : الصَّفْد والصَّفاد : القيد ، ومنه قيل للعطية صَفَد لأنها قَيْدٌ للمنعم عليه . (٤) من ت ، م .

قال أبو عبيدة : يقال : لَطِطْتُ به أَلطٌ لَطّاً ، وأَلظٌ به الظاظا بعني واحد ، وهو لزوم الشَّيء .

قال الشاعر:

أَلاَ إِنَّ قَـومي لا تُلَـطُّ قـدورُهم ولكنها تُـوقَـدْنَ بـالعَـذِرات أي لا تُسْتَر قُدورُهم ، لكنها تُنْصَب بالأَفْنية .

وقوله : « قدنفَتْني بين عِيصٍ مُوتَشِب » فالعِيصُ : أصولُ الشَّجَر ، والمُؤتَشِب : الملتَفُّ المُنْتَبس . قال جرير :

فَ اللَّهِ مَا شَجَراتُ عِيصِ كَ مِن قُرَيْشٍ بِعَشَّاتِ الفُروعِ ولا ضَوَاحي ^(۱)

وضَربَ الشَّجَرِ وائتِشابَه مَثَلاً في الْتِبَاسِ أمره عليه . ورواه لنا الححدُّثُ : « بَين غِيضٍ مُؤْتَشِب » ، والرّواية : بين عيصٍ على مافَسَّرناه . وقَولُه : لمن غَلَب . فإغا وحَّد الفِعلَ وذكَّره ، لأنّه ردّه إلى غالبٍ فكأنّه قال : وهُن شَرُّ شيءٍ غالبٍ لِمَنْ غَلَب .

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنّ أبا بكر اشْتَرى جاريةً ، فأراد وَطْأَها ، فقال : إنّ حامل فَرُفع ذلك إلى رسول الله فقال : إنّ أحدَكم إذا سَجَع ذلك المَسْجَع فليس بالخيار على الله ، وأمر بردّها » (٢).

أخبرناه محمد بن هاشم ، نا الدَّبري ، عن عبد الرزاق ، عن سَعِيد بن عبد العزيز ، عن غَيْلان بن أنس ، عن أبي بكر

⁽١) الديوان / ٩٩.

⁽ ٢) في مصنف عبد الرزاق ٧ / ١٣٤ بلفظ : « انتجع بذلك المنتجع » وهو في الفائق ($^{ au}$ صجع) ٢ / ١٥٥ » .

قوله: سَجَع ذلك المَسْجَع ، معناه سَلَك ذلك المَسْلَك ، أو ذَهَب ذلك المَشْلَك ، أو ذَهَب ذلك المَنْهُب ، أو نَحْوَ هذا من الكلام . وأصلُ السَّجْع القصد لجهة واحدة ، قال ذو الرُّمَّة :

قَطعتُ بها أرضا تَرَى وجه رَكْبها إذا ما علَوْها مُكفَأَ غيرَ ساجِعِ (') أي غير قاصد. ومنه سَجْع الكَلام، وهو أن تَأتَلِفَ أواخِرُه على نَسقٍ واحد، وكذلك سَجْعُ الحامة إذا صَدحَت، وهو مُوالاة الصَّوت على نَمَط واحد، ومثله سَجْع الإبل إذا حَنَّت، قال متمّ بن نُو يُرَة:

في وَجُد أَظِار ثلاثٍ رَوائم رأيْن مَجَرًّا من حُوارٍ ومَصْرعَا يدكِّرن ذَا البَثِّ الحَرِينَ بِبَثِّه إذا حَنَّت الأولى سَجَعْن لَهَا مَعَا (٢)

- وفي الحديث من الفقْ مكراهة وطُ وطُ والحَبالى من السَّبْي ، وقد رُوِي في بعض / الحديث : « لا يَسْقِيَن أَحدُكم ماءَه زَرعَ غيرِه »(أ) : أي لا يَطَأَن حامِلاً [٨٤] من غَيرِهِ .

وفيه أيضا من الفقه أنَّ الحملَ في الآدميات عَيبٌ تُردُّ به الجارية ، وأنَّها خالفَة للمَواشِي والدوابِّ .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ حنظلة الأُسَيْدِيّ جاءه فقال : نافق حَنظلة يارسول الله ، نكون عِندكَ تذكّرنا بالجَنَّة والنَّار كَأَنَّا رأيَ عَيْن ، فإذا رجعنا عافَسْنا الأزواجَ والضَّيْعة ونسِينَا كَثِيراً » (أ).

⁽١) اللسان والتاج (سجع) والديوان / ٢٥٩.

⁽٢) المفضليات / ٢٧٠.

⁽ ٢) أخرجه أبو داود في النكاح ، باب وطء السبايا ٢ / ٢٤٨ ، والإمام أحمد في مسنده ٤ / ١٠٨ .

⁽٤) أخرجه مسلم في التوبة ، باب فضل دوام الذكر ٤ / ٢١٠٦ رقم الحديث (١٢) . والترمذي في القيامية ٤ / ٦٦٦ رقم الحديث (٢٥١٤) . وفي الفائق ٢ / ٥ (عفس) : حنظلية الأسدي ، «خطأ » والمثبت « الأسيدي » في جميع النسخ .

يرويه جَعفر بن سُليمان الضَّبَعِيّ ، عن سعيد الجُريْريّ ، عن أبي عثان النَّهدي ، عن حنظلة الأُسَيْدي .

المعافَسَةُ: مُلاعَبَةُ النّساء. ومنه حديثُ عَليٍّ، وبلغه أنَّ عمرو بن العاص يقول: إنَّ فيه دُعابةً ، فقال: زعم ابنُ النّابغة أنِّي تِلْعَابةٌ تِمْزَاحَة ، أعافِسُ وأمارِس ، هيهات ، يمنع من العِفاس والمِراسِ خَوْفُ الموت ، وذِكرُ البَعْثِ والحساب ، ومَنْ كان له قَلْب ففي هذا عن هذا واعظٌ وزاجرٌ »(١).

ونحوُ هذا حَدِيثُه الآخر نا أحمد بن إبراهيم بن مالك ، ثنا موسى بن إسحاق الأنصاري ، نا أحمد بن عبد الله بن يونس ، نا زُهير ، نا سعد الطائي ، ثنا أبو المُدِلَّةِ مولى أُمِّ المؤمنين ، عن أبي هريرة قال : « قلنا : يارسول الله ، إذا كنا عندك رقَّت قُلوبُنا ، وإذا فارقناك شَمِعنا أو شَمِمنا النِّساءَ والأولادَ » (1) . والشَّمَاع : اللّهو واللّعب يقال : جارية شَمُوع ، وقد شَمَعَت . قال أبو ذؤيب :

فتَجِدّ حِيناً في العِلاج وتَشْمَعُ (٦)

الذَّهَب الله عليه أنه قال : « الذَّهَب النَّهِ عليه أنه قال : « الذَّهَب الله عليه أنه قال : « الذَّهَب الله عليه أنه قال : « الذَّهَب الله عليه وعَيْنُها ، والفِضَّةُ بالفِضَّةِ تِبْرُها وعَيْنُها ، والبُرُّ بالبُرِّ مُدْيٌ بُدي ٍ » (٤)

⁽١) الفائق ٢ / ٢١٩ ، وفيه : التلعابة ، الكثير اللعب كقولهم : التلقامة للكثير اللقم ، وهذا كقول عمر فيه : فيه دعابة . وفي النهاية ١ / ١٩٤ ، ١٩٦ هو من المرح ، والمرح : النشاط والحفة ، والتاء زائدة ، وهو من أبنية المبالغة ، ولكن الثابت في جميع النسخ تمزاحة بالزاي . والمزح : الدعابة « وانظر اللسان : مزح » .

⁽٢) أخرجه أحمد في مسنده ٢/ ٣٠٤/ ٢٠٥.

⁽٢) شرح أشعار الهذليين ١ /١٤ ، وصدره : فلبثن حينا يعتلجن بروضه .

⁽٤) أخرجه أبو داود في البيوع ٣ / ٢٤٨ ، والنسائي ٧ / ٢٧٦ .

أخبرناه ابنُ داسة ، نا أبو داود ، نا الحسن بن علي ، نا بِشْر بن عمر ، نا هَلَمْ بن عمر ، نا هَلَمْ من قَتَّادة ، عن أبي الخَلِيل ، عن مُسلِم المكّيّ ، عن أبي الأَشْعَثِ الصَّنْعانيّ ، عن عُبادة بن الصّامت .

التَّبْر: جوهَر الذَّهب والفِضَّة ، يقال للقطعة منها تبْرة مالم يُطْبَع ، فإذا ضُرِبت دراهمَ أو دنانير سُمِّيت عَيْناً ، حرّم صلى الله عليه التَّفَاضُلَ فيها ، سواء كان تبراً بمضروب ، أو عَيناً بعَيْن . والمُدي : مكيال لأهلِ الشَّام يقال : إنه يَسَع خَمسةَ عَشَر مَكُوكا ، والمَكُوك : صَاعٌ ونِصف ، والصّاع : خمسة أرطال وتُلُث ، وهو صَاع أهل الحَرمين

أخبرنا ابن الأعرابي ، نا أبو داود قال : قال أحمد بن حنبل : صاع النبي خمسة أرطال وثلث ، وأما الصّاع في قول أهل العراق فإن إسماعيل بن محمد الصَّفَّار نا قال : نا الحسن بن علي بن عَفّان العامِرِيّ ، عن يحيى بن آدم قال : الصَّاعُ عند أصحابِنا ثمانية أرطال ، وهذا صاع الحَجّاج ، صَوَّعه لمّا وُلِي العراق ، وسَعَر به على أهلها وكانت الوُلاة يتحمّدون بالزّيادة في الصّيعان ، يُريدون به التوسعة على الناس ، ولذلك قال بعضهم في ولاية سَعِيد العراق : يُريدون به التّوسعة على الناس ، ولذلك قال بعضهم في ولاية سَعِيد العراق :

يا ويلنَا قد ذَهَبَ الوليد وجاءنا مُجوِّعا سَعِيد يا ويلنَا قد ذَهَبَ الوليد ولا يَزيدُ

/ قال أبو سليمان : فصاعُ الحَجَّاجِ صاغُ التَّسعيرِ على أهل الأسواق لا صاعُ [٥٥] التَّوقيف الذي تُقدَّر به الكَفَّارات وتُخرَجُ به الصدقات .

وأخبرنا محمد بن بكر بن عبد الرزاق ، نا أبو داود ، نا محمد بن محمد بن محمد بن خمد بن خلاد ، نا مُسدَّد ، عن أميَّة بن خالد قال : لما وَلِي خالدٌ أَضْعَفَ الصَّاعَ ، فصار الصاعُ سِتَّةَ عشر رِطلاً ، فهذا تفسير المُدْي .

وأما المدُّ فهو رُبعُ الصّاع ،ويقال: إنه مُقَدَّر بأن يُدَّ الرجلُ يَدَيْه فيملأً كُفَيه طَعاماً، ولذلك سُمِّي مُدًّا، وقد قال صلى الله عليه في أصحابه: « لو أنَّ أحدَكم أنفَق مِلْءَ الأرض ذهبا ما بَلغَ مُدَّ أحدِهم ولا نصِيفَه » (١)

والنَّصِيفُ: النِّصفُ، ورواه بعض أهل اللغة « ما بَلَغ مَدَّ (") أحدِم » - بفتح الميم - يُرِيد الغاية . يقال: فلان لا يبلغ مَدَّ فلان: أي لا يلحقُ شَأْوَه ولا يدرك غايتَه .

الله عليه : « أنّه ذَكَر قِتال الله عليه : « أنّه ذَكَر قِتال الله عليه : « أنّه ذَكَر قِتال الرّوم فقال : يَخرُج إليهم رُوقَةُ المؤمنين من أهل الحجاز » (٢)

حدثناه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا الحسن بن زِياد السَّرِّيّ ، ثنا إساعيل بن أبي أُويْس ، نا كَثِير بن عبد الله المُزَنِيّ ، عن أبيه ، عن جده .

رُوقَةُ القوم: خِيَارُهم وسَراتُهم. يقال: رأيتُ رائقة بني فُلانِ: أي وجوهَهم وأعيانَهم، وأصل هذا في الرَّقيق. يقال: وصيف رُوقَةٌ وَوُصَفاء رُوقةٌ : أي حِسانٌ ، ويستعار ذلك في الخيل ، يقال: خَيْل رُوقةٌ ، وأُراه مأخوذاً من راقني الشَّيءُ إذا أعجبك ، ويقال أيضاً: رأيتُ جَبْهة بني فلان إذا رأيت سادتَهم وأعيانَهم، ومِثلُه رأيتُ نواصِيَ بني فُلان. قال الشاعر:

في مجلس من نَواصِي الحَيّ مشهودِ

الله عليه أنه قال : « أولُ دِينكُمُ الله عليه أنه قال : « أولُ دِينكُمُ الله عليه أنه قال : « أولُ دِينكُمُ

⁽١) أخرجه البخاري في فضائل أبي بكر عن أبي سعيـد الخـدري ٥ / ١٠ ، ومسلم ٤ / ١٩٦٨ وغيرهما .

⁽ ۲) ت : مَدَى .

⁽٢) أخرجه ابن ماجة في الفتن في باب الملاحم ٢ / ١٣٧١ .

⁽٤) اللسان والتاج والأساس (نصا) وعزي إلى أم قبيس الضبية .

نُبوَّةٌ وَرَحْمَةٌ ، ثم خلافةٌ ورحمةٌ ، ثم مُلْك أَعْفَرُ ، ثم مُلْك وَجبرُوَّةٌ يُستَحلَّ فيها الفَرْجُ والحرير (١) »

من حديث محمد بن يحيى النّهلي ، نا إسحاق بن إبراهيم بن يزيد الأموي ، نا يحيى بن حمزة ، حدثني عبيد الله بن عبيد الكُلاعِيّ ، عن مَكْحُول ، عن أبي ثَعْلبة الخُشْنِيّ ، عن أبي عُبَيْدة بن الجرّاح .

قوله: مُلك أعفر معناه الإرْبُ والدّهاء، أُخِد من العَفَارَة، وهي الشَّيْطَنَة والدَّهاء. يقال: رجل عَفْرٌ وعِفْرٌ، ومنه قيل للشيطان المترّد عفْريت، ويوصَف به الرَّجلُ الدَّاهي الخَبيث فيقال: رجل عفْريت نفْريت، وعِفْرية نفْرية، والمعنى أنَّ الملك يَفْضي إلى قوم يَسُوسُون النّاسَ بالدَّهاء والنَّكُر. والجَبرُوّة مَصْدَر، يقال: جبَّارٌ بيّن الجَبْرِيّة والجِبْرِيَّة والجَبروت والجَبروة، وهو الجَبروت أيضا كقولهم: رَحَمُوتا ورَهَبُوتا. والعرب تقول: «رَهَبُوتا خير من رَحَمُوتا ورَهَبُوتا. والعرب تقول: «رَهَبُوتا خير من رَحَمُوتا »(٢)، معناه الأن تُرهَب خير من أن تُرحَم.

ومن هذا حديثه الآخر حدَّثناه ابن الأعرابي ، نا زيد بن إساعيل الصائغ ، نا زيد بن إساعيل الصائغ ، نا زيد بن الحباب ، حدثني العَلاءُ بن المِنْهال العَبْدِيّ ، ثنا مُهَنَّ بنُ هشام القَيْسِيّ ، حدثني قَيْسُ بن مُسلِم ، عن طارق بن شهاب . عن حُذَيْفَة قال : قال رسول الله صلى الله عليه : « أَنتُم اليومَ في نُبُوَّةٍ ورحمةٍ (١) ، ثم يكون خلافة رحمةٍ ثم يكون كَذَا وكَذَا ، ثم يكون / مُلوكاً عُضُوضاً (١) ، [٨٦]

⁽١) أخرجه الدارمي ٢ / ١١٤ بنحوه . وذكره الهيثمي في مجمعه ٥ / ١٨٩ بنحوه ، عن معــاذ وأبي عبيدة ، وانظر كنز العيال ١١ / ٢١٥ .

⁽٢) هامش كتاب الأمثال لأبي عبيد برواية : « رهبوت خير من رحموت » .

⁽٣) م ، ح : « في نبوة رحمة » بالإضافة .

⁽١) في النهاية (عض): ثم يكون مُلك عَضوض، بفتح العين. قال: وفي رواية: «ثم يكون ملوك عُضوض» وهو جمع عِض بالكسر.

يشربون الخَمرَ ، ويلبسون الحَرِيرَ ، وفي ذلك يُنصَرُون على من ناوأهم »'' العُضُوض جمع عِضٍّ ، وهو الرَّجلُ الخَبيث الشَّرسُ الخُلُق .

فأما حديثُه الآخر الذي يَرْويه مُعاذُ بن جَبَلٍ في صفة الخلفاء والأمراء، حدثنيه محمد بن علي بن إساعيل، نا ابن أبي داود، نا محمد بن منصور الطّوسيّ، ثنا كَثِير بن حفص، ثنا ابن لَهيعة، عن أبي قبيل المعافري، عن عبد الله بن عمرو بن العاص: « أنَّ مُعاذَ بن جَبَل أخبره قال: بَيَنا أنا وأبو عُبَدةَ وسَلمان عمرو بن العام: « أنَّ مُعاذَ بن جَبَل أخبره قال المَجير مَرعوباً، عُبَيْدةَ وسَلمان عُبيدة وسَلمان الله إذْ خرج علينا في الهَجير مَرعوباً، وذكر الحديث في صِفَة الخلفاء والأمراء بعده فقال: « أوْه لِفِراخ محمد من خليفة يُسْتَخْلف، عَثْريف مُثْرَف ، يَقتُل خَلَفي وخَلَف الخَلَف » أن فيان العجمة ، ويقال: إنه العِبريف الغين العجمة ، والغَثرفة والغَرْفة واحدة ، ورجل مُتغَثّرف: أي متكبّر وأنشد عن الأحمر:

فإنك إن عاديتني غضب الحصا عليك وذو الجُبُّورَة الْمُتَغَثَّرُفِ] (١)

وقوله: يقتُل خلَفي وخَلَف الخَلَف، فإنه يُتَأَوِّلُ على ما كان مِنْ يَزِيد في أمر الحسين بن علي ، وفيا جَرَى منه على أولادِ المُهاجرين والأنصار يوم الحَرَّة ، وهم خَلَف الخَلَف ، رحمهم الله .

⁽١) ذكره الحافظ في المطالب العالية ٤ / ٢٦٥ ، بلفظ : « ومع ذلك ينصرون إلى قيام الساعة » وعزاه لأبي بكر . وأخرجه أحمد بنحوه في مسنده ٤ / ٢٧٣ . وذكره الهيثمي في مجمعه ٥ / ١٨٨ وقال : رواه أحمد في ترجمة النعان ، والبزار أتم منه ، والطبراني ببعضه في الأوسط .

⁽۲) ت : « وسلیمان » .

⁽ ٣) ذكره الهيثمي في مجمعه ٥ / ١٨٩ بنحوه ، عن أبي ثعلبة قال : كان معاذ بن جبل وأبو عبيدة . . . وانظر كذلك المطالب العالية ٢ / ١٩٧ .

⁽٤) من ، ت ، م ، والبيت في اللسان والتاج (غترف) وعزي للمغلِّس بن لقيط .

☆ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال: « اتّقوا الله في النساء ، فإنما أخذتموهن بأمانة الله واستَحللتُم فروجَهَنَ بكلمة الله » (١) .

حدثناه أحمد بن سلمان النّجّاد ، نا إبراهيم الحربي ، ثنا عفّان ، وموسى بن إساعيل ، وابن عائشة قالوا : ثنا حمّاد ، ثنا على بن زيد ، عن أبي حُرّة الرّقاشيّ ، عن عمه .

قوله: استَحْلَلتُم فروجَهن بكله الله، يريد ـ والله أعلم ـ ما شَرَطه لهن في كَلِمته، وهو قَولُه تعالى: ﴿ فإمْساكَ بَعروفٍ أو تَسْرِيحٌ بإحسانٍ ﴾ (١) ، وقد تَتَصَرَّفُ الكلمة على وجوه ، جِاعُها ما أمر الله به ودعا النّاسَ إليه ، قال الله تعالى: ﴿ قُلْ يَا أَهْلَ الكِتَابِ تَعَالَوْا إلى كلمة سواء بيننا وبَيْنَكُم ﴾ (١) ثَمَ فَسَر ذلك فَقال: ﴿ أَلا نَعْبُدَ إِلا الله ﴾ (١) .. الآية .

وأما قوله: ﴿ وإذ ابتلَى إبراهيمَ رَبَّه بكلمات فأُمِّهُن ﴾ أن المفسرين يذكرون أنها عَشْر خصال في الطَّهارة ، أمره الله بهن : خَمسٌ في الرأْسِ ، وخَمسٌ في سائرِ الجَسَد . فأما التي في الرأس : ففَرْق الرَّأْسِ أَن ، وقَصَّ الشارب ، والسِّواك ، والمَضْمَضَة ، والاستِنْشاق . وأما التي في الجسد : فَتَقْلِيمُ الأَظْفار ، ونَتْف الإبط ، وحَلْقُ العانة ، والاستِنجاء ، والاختتان .

فَأُمَّهِن : أي وَفَّاهِن . ثم قال : ﴿ وَإِبْرَاهِمَ اللَّذِي وَفَّى ﴾ (١) : أي أَدَّى مَا فُرض عليه .

⁽١) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ٥ / ٧٢.

⁽٢) سورة البقرة: ٢٢٩.

 ⁽٣) سورة آل عمران : ٦٤ ، وفي م : « ألا نعبد إلا الله ولا نشرك به شيئا » .

⁽٤) سورة البقرة: ١٢٤.

⁽٥) س ، ط : « الشعر » . والمثبت من ت ، م .

⁽٦) سورة النجم: ٣٧.

وأما قولُه : ﴿ فتلقَّى آدمُ من ربّه كلماتٍ ﴾ (۱) فبَيان ذلك قوله تعالى : ﴿ وَصَدَّقَتُ بكلمات ﴿ فَالاَ ربَّنَا ظَلَمْنا أَنفسنا ﴾ (۱) .. الآية وأما قولُه : ﴿ وَصَدَّقَتُ بكلمات ربّها ﴾ (۱) فإنها أربع كلمات ، تكلم بها عيسى في المهد صَبِيًّا ، ﴿ قال إنّي عبد الله آتانِيَ الكِتابَ ﴾ (۱) .. إلى قوله : ﴿ ما دمتُ حَيًّا ﴾ (۱)

وأما قوله : ﴿ لَنَفِد البَحرُ قبل أَن تَنْفَدَ كَلِهاتُ رَبِّي ﴾ (١) فكلماته علمه .

وأما قوله : ﴿ بكلمةٍ منه اسمُه المَسِيحُ ﴾ (١) فإنه يريد ـ والله أعلم ـ أنه أوجدَه بالكلمة ، وكوَّنَه بها ، وهي قوله : كُنْ من غير تَوْلِيدٍ من فَحْل ، أو تَنْسِيلٍ من ذَكَر ، وهو معنى قوله : ﴿ إِنَّ مَثَل عِيسَى عند الله كَمَثَل آدم [٨٧] / خَلَقه مِنْ تُرابٍ ، ثُمَّ قَالَ لَهُ : كُنْ ﴾ (١) ولم يُرد ـ والله أَعْلَم ـ أنَّ عِيسَى هو الكلمة نفسها ، ألا تراه يقول : اسمُه المَسِيح ، ولو أرادَ الكلمة لقال : اسمُها المسيح .

فأما قَولُ النبيّ صلّى الله عليه: « أَعوذُ بكلماتِ الله التَّامَّات » (٩) فإنّ كلمتَه القُرآنُ ، وصَفَهُ بالتّام تنزيهاً له عن أن يَلحقَه نقصٌ أو عيبٌ ، كا يوجد ذلك في كلام الآدميّين .

⁽١) سورة البقرة: ٣٧.

⁽٢) سورة الأعراف : ٢٣.

⁽٣) سورة التحريم : ١٢.

⁽٤) سورة مريم : ٣٠.

⁽٥) سورة مريم : ٣١.٠

⁽٦) سورة الكهف : ١٠٩ .

⁽٧) سورة آل عمران: ٤٥.

⁽ ٨) سورة آل عمران : ٥٩ .

⁽٩) رواه مسلم في كتاب الذكر والدعاء ٤ / ٢٠٨٠ _ ٢٠٨١ وغيره .

- وقد يَحتَجُّ بهذا الخبر مَنْ يَرَى أَنَّ النَّكَاحَ لا ينعَقِد إلا بلَفْظِ النَّكَاحِ أو التَّزويج.

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلّى الله عليه: « أَنَّه قال (''
للرجل الذي باع له القَدَحَ والحِلْسَ في مَنْ يزيد: انْطلِق إلى هذا الوَادِي، فلا
تَدَعْ حاجاً ولا حَطَباً، ولا تَأْتِنى خَمسةَ عَثَرَ يوماً »('')

حدَّثنَاه الأَصَمُّ ، نا يحيى بن أبي طالب ، نا عبد الوهاب بن عَطَاء ، نا الأَخَضَرُ بن عَجُلاَن ، حدثني أبو بكر الحَنفِي ، عن أنس بن مالك .

الحاجُ أيضاً : جمع حاجَةٍ ، قال الراعى :

من حَسَكِ التَّلْعَةِ أو من حَاجها

والحاجُ أيضاً: جمع حاجَةٍ ، قال الراعي:

وحاجَةٍ غير مُزْجاةٍ من الحَاجِ

فأما الحوائج فهي جَمعٌ على غير قياسٍ ، إلا أَنَّ من العرب من يقول في الواحدة منها حائِجة ، فن قال ذلك أصابَ القياسَ في جمعها على الحوائج ، ذكره أبو عُمَر ، عن أبي العباس ثعلب .

فأما حديثُه الآخر أنه قال له رجل: « ما تَركتُ حاجَةً ولا دَاجَةً إلا أَتيتُها »

⁽١) ط: « أنه قال للذي باع له » .

⁽٢) أخرجه ابن ماجه في التجارات ٢ / ٧٤٠ بدون قوله : « انطلق إلى هذا الوادي فلا تدع حاجا ولا حطبا » ، وأخرجه الترمذي في البيوع ٣ / ٥١٠ . ختصرا ، وكذلك أحمد في ٣ / ١٠٠ . (٣) الديوان / ٣٢ ط دمشق . وصدره : « ومرسل ورسول غير متهم » . وديوانه / ١١٩ ط بغداد وعجزه في اللسان (زجا) دون عزو .

حدثناه محمد بن عبد الله بن عَتَّاب العبْديّ ، ثنا محمد بن يُونُس القرشيّ ،ثنا الضّحّاك بن عُلَد ، ثنا مستُور بن عَبَّاد الهُنائِيّ ، عن ثابت ، عن أنس : « أنَّ رجلاً جاء رسولَ الله فقال : « ما جئتك حتى لم أَدَعْ حاجةً ولا داجةً إلا أتيتها ، فقال [له] : أليسَ تشهد أن لا إله إلا الله ، وأنّي رسولُ الله ؟ قال : نعم ، قال : فإن الله غفرَ لك كلَّ حاجةٍ وداجةٍ » (۱)

هكذا رواه ابن قُتَيبَة بالتّخفيف (٢)، وفَسَّره ، فقال : أراد أنه لم يَدَعُ شيئاً دعتُه نفسه إليه من المعاصي إلا رَكِبَه (٢) ، قال : وداجة إتباعٌ ، كقولهم : شَيطانٌ لَيْطانٌ وأخواتها .

وقد روي هذا الحرف من غير هذا الطريق مُثقَّلاً ، وفُسِّر على غير هذا المعنى .

حدثنيه محمد بن علي بن إساعيل ، نا عبد الله بنُ زياد بن أبي سفيان الموصليّ ،نا أبو نشيط : محمد بن هارون المَرْوزي ، أنا أبو المغيرة ، حدثني صفوانُ بن عَمْرو ، أخبرني عبد الرحمن بن جُبَيْر [بن نُفَير] (أ) ، عن أبي الطويل شَطْب (أ) المَمْدُود : « أنه أتى النبيّ صلى الله عليه فقال : يا رسول

⁽١) النهاية (دجج) ١ / ١٠١ .

⁽٢) جاء في النهاية بالتشديد ، وقال ابن الأثير : هكذا جاء في رواية بالتشديد . . . والمشهور بالتخفيف . قال : وأراد بالحاجة ، الحاجة الصغيرة ، وبالداجة الحاجة الكبيرة . ولم أقف عليه في غريب ابن قتيبة المطبوع .

⁽٣) ت : « ركبها » .

⁽٤) ليس في ، م ، ح .

^(°) ت : « شطب » ، كزفر . وجاء في الإصابة ٢ / ١٥٢ قال البغوي : أظن أن الصواب عن عبد الرحمن بن جبير أن رجلا أتى إلى النبي صلى عليه وآله وسلم طويلا شطبا ، والشطب يعني في اللغة الممدود ، فظنه الراوي اسما فقال فيه : عن شطب أبي طويل .

الله ، أرأيت رجلاً عَمِل الذُّنوبَ كلمَّا ، وهو في ذلك لا يتركُ حاجَّةً ولا داجَّةً الله الله التُّلَطَعَها بيينه ، هل له من تَوْبة ؟ قال : هل أسلمت ؟ قال : أماً أنا فأشهدُ أن لا إله إلا الله وأنَّك رسولُ الله ، قال : نَعَم نعم ، (۱) فاعمل الخيرات بترك الشِّرَّات (۱) يجعلُهُن الله لك خيراتٍ كلَّها » (۱) .

ورواه محمد بن إسحاق بن خُزَيْمة ، عن أبي نَشِيْط ، عن أبي المُغيرة ، قال : سمعت مُبشّر بن عبيد يقول : الحاجَّة : الحجَّاج إذا أقبلوا ، والدَّاجة إذا رجعوا . وقال غيره : الحاجَّة : القاصدون البيت ، والدّاجَّة : من كان في ضمنهم من مُكار وتاجر وتابع .

ومن هذا حديث ابن عمر أنه رأى قوماً في الحج لهم هيئة أنكرها فقال: « هَـؤُلاءِ الـدّاجُ فأينَ الحـاجُ » ؟ / وسُمُّوا داجًا ، لأنهم يَـدُجُّون على الأرض . [٨٨] والدَّجَجَانُ : الدبيب في السير ، أنشدني بعضهم :

عِصابةً إن حَجَّ موسى حجُّوا وإن أقام بالعراق دَجُّوا موسى مجُّوا موسى ماهكذا كان يكون الحجّ

يُريد موسى بن عيسى الهاشميّ . قال أبو عمر : قال أبو العبّاس : يقال لهم الحاجُّ والدَّاجُّ ، والنّاجُّ . فالحاجُّ أصحاب النّيّاتِ ، والدَّاجُّ : الأتباع ، والنّاجُّ : المراؤون .

⁽۱) ت ، م ، ح : « نعم » من غير تكرار والمثبت من س ، ط .

⁽۲) ح : الشهوات » .

⁽٣) أخرجه ابن عبد البر في الاستيعاب ٢ / ٧٠٨ . وذكره الحافظ في الإصابة في ترجمة أبي الطويل ٢ / ١٥٢ .

⁽٤) الفائق ١ / ٤١٢ .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال : « مَنْ ظَلَم شِبراً من الأرض طوّقه الله من سَبْع أَرَضِين . » (١)

حدثناه ابن الأعرابيّ ، وإساعيل بن محمد الصَّفَّار ، قالا : ثنا عبد الله بن أيوب المُخرَّميّ ، ثنا سفيان ، عن الزهري ، عن طلحة (٢) بن عبد الله ، عن سعيد بن زيد بن عمرو بن نُفيل (٢)

هذا يفسّر على وَجْهَين : أحدهما أن تُخسَف به الأرضون السَّبعُ ، فتكون البُقعةُ المغصوبةُ منها في عنقه كالطَّوق . والوَجْه الآخر أن يكون ذلك من طَوْق التَّقْليد ، وهو أن يُكلَّف حلها يَومَ القيامة .

وقد روي في حديث مرفوع أنه قال :« مَنْ أَخَذَ أَرضاً بغير حقَّها كُلِّف أَن يحمل تُربتَها إلى المَحْشَر »(٤) .

وفي الحديث من الفق أن من ملك بُقعة من الأرض ملك أسفلها كا يَملِك أعلاها ، وأن ليس لأحدٍ أن يتّخِذ سَرْباً تحت أرضه وإن كان لا يتضرّر به ، كا لَيْس له أن يُشرِع جَناحاً أو ظُلَّة في هواء داره وإن كان لا يتضرّر به .

⁽١) أخرجه الدارمي ٢ / ٢٦٧ ، والبخاري ٤ / ١٣٠ بلفظ « من أخذ » بـدل « من ظلم » ، ومسلم ٣ / ١٣٠ وغيرهم ، والملاحظ أن الـدارمي أتى بهذا الحديث عن طريق الزهري إلا أنـه أدخل بين طلحة بن عبد الله ، وسعيد بن زيد ، عبد الرحمن بن سهل .

⁽٢) ح: « عن عبد لله » ؟ .

⁽٢) كـذا في س ، ت ، ط ، ح . وفي م : سعيــد بن زيــد ، عن عمرو بن نفيــل . وفي تقريب التهذيب ١ / ٢٩٦ : سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل العــدوي ، أبو الأعور ، أحــد العشرة ، مات سنة خمسين أو بعدها بسنة أو سنتين .

⁽٤) أخرجه أحمد في مسنده ٤ / ١٧٢ ، ١٧٣ عن يعلى بن مرة . وذكره الهيثمي في مجمعه ٤ / ١٧٥ وعزاه للطبراني في الكبير .

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَمَانَ فِي حَدِيثُ النَّبِي صَلَى اللَّهِ عَلَيهِ أَنَّهُ قَالَ : ﴿ أَلَا إِنَّ عَمَلَ الْجَنَّةَ حَزْنَةٌ بِرَبُوةٍ (١) . الجُنَّة حَزْنَةٌ بربوةٍ ، وإنَّ عَمَلَ النَّارِ سَهْلَةٌ بِسَهْوَةٍ (١) .

يرويه محمد بن إدريس الحنظليّ ، نا الربيع بن رَوْح الحَضرمي ، أراه عن بَقيّة بن الوليد ، ثنا سعيد بن سِنان ، عن أبي الزّاهرية الحَضْرميّ ، عن جُبَيْر بن نفير الحضرمي ، عن ابن البُجَيْر ، وكانت له صحبة .

السَّهوةُ: الأرض اللَّيِّنة[التُّربَةِ]^(۱). ويقال للدّابة الذلول المِذعان سَهوة ، قال امرؤ القيس:

وخَرقٍ بعيدةٍ قطعتُ نياطً على ذاتِ لَوْثٍ سَهُ وةِ الشيُّ مسذعانِ (٢)

وهذا كقول صلى الله عليه :« حُفَّت الجَنَّةُ بالمكاره ، وحفَّت النّارُ بالشهوات »(٤) .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنه كتَب للعدَّاء بن خالد بن هوذَة كتاباً : هذا ما اشترى العدَّاء بن خالد من محمد رسول الله ، اشترى منه عَبداً أو أمةً ، لا داء ولاخبثة ، ولا غائلة ، بيعَ المسلم المسلم » (٥) .

حدثناه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا محمد بن أيوب بن يحيي بن

⁽١) ذكره ابن الأثير في أسد الغابة في ترجمة ابن البجير ٦ / ٣٣٥ وقال : أخرجـه ابن منـدة وأبو نعيم .

[·] ۲) من م ، ت ، ط ، ح .

⁽٢) الديوان / ٩١.

⁽٤) أخرجه مسلم في كتاب الجنة ٤ / ٢١٧٤ وغيره .

⁽ ٥) أخرجه البخاري تعليقا في ٣ / ٧٦ ، والترمذي ٣ / ٥١١ ، وابن ماجـة ٢ / ٧٥٦ وغيرهم .

ضَرَيْس (۱) ، ثنا عثان بن طالوت ، ثنا عبّاد بن الليث صاحب الكَرَابيس ، ثنا عبد الجيد أبو وهب ، عن العدّاء بن خالد .

قوله: لا داء ، يريد أن المبيع بريء من داء في بدنه ، أو عيب يُرَدُّبه . وقوله: لا غائلة فإنها كلُّ شيء يقُصَد به الخداع والتَّدليس ، وأصل ذلك من قوله : غالته غول إذا أذهبتُه فهي غائلته ، ولذلك قيل : الغَضَب غُول العقل ، قال ذو الرُّمَة .

أعاذلُ قد جَرَّبتُ في الدّهر ما كَفَى ونظَّرتُ في أَعقابِ حَق وباطلِ في أَعادَلُ قد جَرَّبتُ في الدّهر ما كَفَى وغائلتي غَوْلُ الرِّجالِ الأوائلِ (٢)

[٨٩] / فالغائلة في البيع : كلّ ما أدَّى إلى تلف الحقّ وذهابه .

وأخبرني أبو محمد الكراني ، ثنا عبد الله بن شبيب ، ثنا زكريا بن يحيى المنتقرى ، عن الأصعي ، قال : سألت سعيد بن أبي عَروُبة عن الغائلة فقال : الإباق والسَّرَق ، والزِّنا .

وقال قتادة : الإباق .قال الأصمعي : وسألته عن الخِبْثَةِ فقال : بيع أهل عهد المسلمين ، يريد سبي من أعطى عهداً أو أماناً ، وسمَّاه خبْثةً لحُرمته ، وكلُّ مُحرّم خبيث . [ويقال : سَبْيٌ خِبْثَةٌ : أي خبيث ، وسَبْىٌ طِيبَةٌ ، وهو ما طاب ملكه وحل] (٢)

⁽١) ط: « الضريس » والمثبت من باقي النسخ.

⁽٢) الديوان / ٥٠١.

⁽٣) من ت ، م .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه « أنه نهى عن بيع الثَّار حتى تُوزَنَ » (١) .

حدثناه خَلَفُ بن محمد الخَيّام ، ثنا إبراهيم بن مَعْقل ، ثنا محمد بن إساعيل البخاري ، نا آدم ، نا شُعبة ، عن عمرو بن مُرَّة ، عن أبي البَخْتَريّ الطائي ، عن ابن عبّاس .

قوله: حتى تُوزَن ، الثار لا تُوزنُ إنا تكال ، ومعنى تُوزن تُخرص ، وساه وزناً لأن الخارص يَحزرُها ويقدِّرها فيحُل ذلك مَحَل الوزْن لها ، والمعنى في النَّهي عن بَيْعها قَبْل الخرصِ شيئان : أحدهما تحصين الأموال ؛ وذلك أنها في الغالب لا تأمن العاهة إلا بعد الإدراك ، وهو أوان الخرص والمعنى الآخر أنه إذا باعها قَبْل بُدُوِّ الصَّلاح على القَطْع سقط حقوق الفقراء ؛ لأن الله تعالى أوجب إخراجها وقت الحصاد .

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَمَانَ فِي حَدِيثُ النَّبِي صَلَى الله عَلَيْهِ : ﴿ أَنَّهُ أَذِنَ فِي الْمُتَّعَةِ عَامَ الفَّتْحِ ﴾ .

قال سَبْرةُ الجُهَني : فانطلقتُ أنا ورجل إلى إمرأة شابَّة ، كأنها بكْرَةً عَنْطاء .

حدثناه إبراهيم بن فراس ، ثنا مَسْعَدة بن سعد العطار ، ثنا سعيد ال

⁽١) أخرجه البخاري في السلم بلفظ: « بيع النخل » بدل « بيع الثار » ٢ / ١١٢ ، ومسلم ٢ / ١١٢ ، وأحمد في ١ / ٢٤١ .

⁽۲) أخرجه مسلم ۲ / ۱۰۲۳ ، والنسائي ٦ / ۱۲۱ ، وابن ماجــة ١ / ۱۳۱ ، وأحمــد ٣ / ٤٠٥ .

⁽٣) ح : « سعد بن منصور » .

منصور ، ثنا عبد الله بن وهب ، سمعت عمرو بن الحارث يحدِّث عن الرَّبِيع بن سبْرة ، عن أبِيه ، وحدثنا أحمد بن إبراهيم بن مالك ، ثنا محمد بن الحسن بن علي بن بحر بن بَرِّي ، ثنا محمد بن عبد الأعلى الصَّنعانيّ ، ثنا المُعتَمر : سمعت عمارة بن غَزِيّة يحدث عن الرّبيع بن سَبْرة أنّه حدَّث عن أبيه قال : « أَذِن لنا رسولُ الله في المتعة عام الفتح ، فخرجت أنا وابن ع لي ومَعِي بُردٌ قد بُسً منه فلقينا فتاةً مثلَ البَكْرة العَنَطْنَطة »(۱) .

وحدثنيه بعض أصحابنا " ، حدثني أبو بكر الشّافعي ، نا عُبَيْد بن شَرِيك ، نا محمد بن عبد العزيز الواسطيّ ،نا محمد بن عمر ، نا عبد العزيز " بن عمر بن عبد العزيز : سمِعت الرَّبيعَ بن سَبْرةَ الجُهَنيّ وهو يحدث أبي عن هذا الحديث فساقه وقال : فَجَعل ابن عَمِّي يقول لها : بُرْدي أجودُ من بُردِه ، قالت : بُردٌ كَبُردٍ " .

العيطاءُ: الطُّويلةُ العُنُق ، وطولها يُستَحسن ما لم يُفرِط ، قـال قيسُ بنُ الخَطيم :

والقُرطُ في حُرّةِ الـــذِّفرى مُعَلَّقــةٌ تَباعد الحبلُ منها فهُو يضْطرب(١)

⁽١) أخرجه مسلم ٢ / ١٠٢٤ ، والبيهقي في سننه ٧ / ٢٠٢ .

⁽٢) س ، ح : « أصحابي » .

⁽٣) ح : « عبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز » .

⁽٤) أخرجه مسلم ٢ / ١٠٢٥ ، والبيهقي في سننه ٧ / ٢٠٢ .

⁽ ٥) هامش س : « عيطاء » بدل « عيناء » والمثبت من النسخ كلها . وفي الديوان / ٥٧ : حوراء » .

⁽٦) الديوان /٦، واللسان والتاج (حبل).

فهذا إفراط ، وقد عيب به .

والعُطْبُول أيضاً: الطَّويلُ العُنَق، وهو العَيْطَل، والبَكرَةُ العَنَطْنَطة مثل العيطاء سواء. ويقال: عُنُق عَنَطْنَطٌ. قال الشاعر:

تَمطُو السُّرَى بعُنُقِ عَنَطْنَطِ (١)

وقوله: قد بُسَّ منه أي قد نَالَ منه البِلَى فَرقَ وَنَهِك ، ومن هذا قوله تعالى: / ﴿ وَبُسَّت الجِبالُ بَسًّا ﴾ (٢) قالوا: معناه فُتَّت (٢) ودُقَّت ، ومنه [٩٠] البَسِيسَةُ وهي السَّوِيقُ ونحوه . وقال الأصمعي: هي كل شيءٍ خَلطَته بغيره مثل السَّوِيق والأَقِط ثم تبلُّه ، أو مثل الشَّعير بالنَّوى للإبل ، يقال: بَسَسْت أَبُسُّ بَسًّا . قال الراجز:

لا تَخْبِزَا خُبْزاً وبُسَّابسًا ولا تُطيلاً بمقامٍ حَبْسَا (١٤)

يقول: تَزوَّدا السَّويق (٥) ولا تَصْنَعا خبراً لئلا يطول المَكْثُ ، يأمرهما بالنَّجاء في السَّير ، ويروى: لا تَخْبِزَا خَبْزاً (بفتح الخاء) ، والخَبز: الدَّفْعُ بالأَيْدي في السَّوْقِ ، والبَسُّ : السَّيرُ أيضاً .

قال أبو زَيْد: البَسُّ والبَشْكُ جميعاً: السَّيرُ الرَّقِيق . يقال: بَسَسْتُ أَبُسُّ ، وبَشَكْتُ أَبْشُك ، وأنشد:

لا تَخْبزا خَبْزاً وبُسَّابسًا

⁽١) اللسان والتاج (عنط) وعزي لرؤبة .

⁽٢) سورة الواقعة : ٥

⁽۲) ت ، م ، ح : « فُتّبت » .

⁽٤) اللسان والتاج (بسس) ولم يعز .

⁽ α) α ، α ، α . α . α . α . α .

ويُروى أيضا : ونُسَّانَسَّا (بالنون) . والنَّسُّ : السَّوقُ .

وقوله : غير مَفْنُوخ : أي غَير مَنْهوك . ويقال للرجل الضعيف : إنه لفَنيخٌ ، ومنه قيل : فَنَخْتُ رأسَه إذا شَدخْتَه ، قال العَجّاج :

لَعَلِم الجُهال أَنِّي مِفْنَخُ (١)

وقد استَدلَّ بعضُ أهل العلم بقوله : « أَذِنَ لنا رسولُ الله في المُتْعة عامَ الفَتح » على أَن حَظراً قد كان تَقَدّمه ، واحتج بخبر عليّ بن أبي طالب .

حَدَّثناه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا بِشْر بن موسى ، نا الحُميدي ، نا سفيان ، عن ابن شهاب ، عن الحسن وعبد الله أخبرناه أن أباهما أخبرهما أنَّ عليّ بن أبي طالب قال : « نَهَى رسول الله عن نِكاحِ المُتْعَةِ ، وعن لُحومِ الحُمُر الأَهْلِية زمَنَ خَيْبر (۱) »

وذهب آخرون إلى أن حَظْرًا لم يكن تَقدّمه ، وإغا كان النّهي عنه عام الفَتْح ، وتاولوا الخبر ، على أنّ ذِكْر خَيْبَر ليس على التّوقيت للنّهي عن المتعة ، لكنه على التوقيت له في لحوم الحُمُر ، وإغا أدرجه الراوي إدراجاً ، كأنه قال : نهى رسول الله عن نكاح المتعة ، ثم قال : ونهى عن لحوم الحُمُر الأهلية زَمن خيبر ، فكان التّوقيت مُنصرِفاً إلى حُرْمة الحُمُر لا إلى المتعة . قالوا : ومما يدل على صحة ذلك أنّ المتعة لم يكن لها زمن خيبر سبب فيجب تحريم اله ، وكان السبب في تحريم لحوم الحُمُر معلوما يوم خيبر ؛ وذلك أنهم أسرعوا فيها وأغلوا السبب في تحريم لحوم الحُمُر معلوما يوم خيبر ؛ وذلك أنهم أسرعوا فيها وأغلوا ، ها القدور ، قال الراوي : فنهانا رسول الله عنها فأكفأنا القدور وهي تغلي

⁽١) اللسان والتاج (فنخ) ، والديوان ٤٥٩ .

⁽٢) أخرجه مسلم ٢ / ١٠٢٧ ، والحيدي في مسنده ١ / ٢٢ وغيرهما .

ومَّا احتجوا به أَنْ قالوا : ليس في الشَّريعة أمرّ تَوالَى عليه التَّحريمُ مرتين . ويروى هذا القولُ عن أبي بكر الأَثْرم ، ورأيتُ ابنَ أبي هُرَيرة يَنْصُره ويَميل إليه . وقد روى مالكٌ هذا الخبر ، فذكر النَّهي عن المُتْعة يوم خَيْبر ، فجرَّده من غير تَضْمينِ له بالنّهي عن لُحومِ الحُمُر الأَهْلِية .

أخبرناه ابن الأعرابي ، نا محمد بن إسماعيل الصائغ ، نا سليان بن دَاود الهاشِيّ ، نا عبد الوهاب الثَّقَفي ، سمعت يحيّى بن سَعِيد الأَنْصاري ، نا مالك بن أنس أَنّ ابنَ شهاب أخبرَه أن الحَسن وعبد الله أخبراه أن أباهما أخبرهما أَنَّ عليَّ بن أبي طالب قال : « حَرَّم رسولُ الله مُتعة النِّساء يومَ خَيْبر » (۱) .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلّى الله عليه : « أنّه تَوضَّا ، فأدخَلَ يَده في الإناء فكنَفَها فضرب بالماء وجهه » (٢) .

/ من حديث محمد بن يحيى النَّهْليِّ ، ثنا علي بن عبد الله ،نا يحيى بن [٩١] سَعيد ، نا أبو جَعُفر الخَطْمي ، نا عُهارة بن خزيمة ، عن عبد الرحمن بن أبي قُراد ، وله صُحْبة .

قوله: كنفها ، معناه جَمَع كفّه لِيَصير كِنْفاً للماء ، والكِنْفُ : الوِعاء ، ومنه قوله [عليه السلام] في عبد الله: « كُنْيْف مُلِئَ علماً » ، المعنى أنه أسبغ الوُضُوء ، وأخذ الماء له غَرْفاً بِمِلْ ء كَفّه . [ويقال : كنف الكيّال يكنُف كنْفاً ، وهو أن يجعل على يديه رأس القفيز يُمسِك بها الطعام] (3)

⁽١) أخرجه مالك في الموطأ / ٣٢٥ ، والبخاري ٥ / ١٧٢ ، والبيهقي في السنن الكبرى ٧ /

⁽ τ) أخرجه أحمد في مسنده τ / τ ، بلفظ : « فكفّها » وكذلك في τ / τ بلفظ : « بكفها » .

⁽٢) من ت . وفي النهاية (كنف) ٤ / ٢٠٥ : « ومنه حديث عمر أنه قبال لابن مسعود : كُنَيْفُ مُلِئَ علماً . وهو تصغير تعظيم للكنُف .

⁽٤) من م .

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَمَانَ فِي حَدَيْثُ النَّبِي صَلِّى اللَّهُ عَلَيْهُ فِي قَصَةً جُوَيْرِيَّةً بِنَتُ الْحَارِثُ بِنَ الْمُصْطَلِقِ ، قَالَ : « وكانت امرأةً مُلاَّحَةً »(١) .

أخبرناه ابنُ داسة ، نا أبو داود ، نا عبد العزيز بن يحيى أبو الأَصْبغ الحُرّاني ، حدثني محمد بن سَلَمة ، عن ابن إسحاق عن محمد بن جعفر بن الزبير ، عن عروة ، عن عائشة .

قوله: مُلاَّحة هي الموصوفة بالمَلاَحة. يقال: مَلِيح ومُلاَح، وكَرِيمٌ وكُرامٌ. قال أبو عُبَيْدة: العرب تحوّل لفظ فَعِيل إلى فُعَال ليكون أشدَّ مبالغةً في النَّعت، قال غيره: فإذا أرادوا التأكيد شَدَّدُوا فقالوا: كُرَّام وحُسَّانٌ، قال الشَّمّاخُ:

دارُ الفَتَاة التي كنا نَقُول لها يا ظَبْيةً عُطُلاً حُسَّانَةَ الجِيدِ (٢) ويقال: رجل أُمَّان: أي أمين ثِقة. قال الأعشى:

ولقد شَهِدتُ التَّاجِرَ الأُمَّانَ مَوْروداً شَرابُه (٢)

وقال الفَرَّاء : يقال : رجل وُضَّاء ، مُشَدَّدٌ ، من وَضَاءَةِ الوَجْه ، ورجل قُرَّاء للقارئ ، قال : وأنشدني أبو صَدَقَةَ النَّميْريِّ (٤) :

بيضاء تصطاد العَفِيف وتستبي بالحسن قلب السلم القُرَّاء (٥)

⁽١) أخرجه أبو داود في كتاب العتق ٤ / ٢٢ ، والإمام أحمد ٦ / ٢٧٧ .

⁽ ٢) الديوان / ١١٢ .

٣١) الديوان / ٢٢.

⁽٤) اللسان والتاج (قرأ ، وضأ) : أبو صدقة الدبيري .

^(°) البيتان في اللسان والتاج (قرأ ، وضأ) ، وجاء في اللسان (قرأ) : تصطاد الغوي ، والقراء يكون من القراءة جمع قارئ . ولا يكون من التنسك ، وهو أحسن . قال ابن بري : صواب

وفي هذه القصيدة:

والمرءُ يُلحِقُه بفِتْيان النَّدى خُلُقُ الكَرِيم وليس بالوُضَّاء

ويُحكى عن الأصمعيّ أنه قال: قُلتُ لجارية من الأعراب: أينَ أبوك؟ فقالت: عند الكُبَّار، وأشارت إلى جَبَل قريب منها، ومن هذا قولُه تَعالَى: ﴿ وَمَكَرُوا مَكْرًا كُبَّارًا ﴾ (١) .

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلّى الله عليه : « أنّه زوَّجَ فاطمةَ من عليّ ، فلما أصبح دعاها فجاءت خَرِقَةً من الحَياءِ ، فقال لها : اسكُنِي فقد زوّجتُك أَحبَّ أهلِ بَيْتي ، ودَعَا لها »(٢) .

حدثناه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا أبو مُسلم الكَشِّي ، نا صالح بن حاتم بن وَرْدان ، حدثني أَبِي ، حدّثني أَيُّوب ، عن أبي يَزِيد المدنيّ ، عن أساء بنت عُمَيْس .

قوله: خَرِقة معناه خَجِلة من فَرْط الحَياء. أخبرني أبو عُمَر ، عن أبي العَبّاس ثعلب قال: يقال: خَرِقَ الرجلُ ، وبَعِل ، وبَحِر ، وبَقِر ، إذا نزل به أُمرٌ فَبقى مُتحَيِّرا.

وفي حديث آخر: « أنَّها أَتَتْه تَعْثُر في مِرْطِها من الخَجَل » "، وقال أبو دُوادٍ الإِياديّ

⁼ إنشاده : بيضاء بالفتح ، لأن قبله :

ولقــــد عجبت لكاعب مـــودونــــة أطرافهــــا بـــــالحلي والحنــــاء (١) سورة نوح: ٢٢.

⁽٢) ذكره الهيثمي في مجمعه ٩ / ٢١٠ ، بلفظ : « عرقـة » أو « حزقـة » بـدل « خَرِقـة » وفي م ، ط ، ح : « فقد أنكحتك » بدل : « فقد زوجتك » .

⁽٣) رواه ابن راهو يه في مسنده ل ١٢ ـ ب ، وذكره الهيثمي في مجمعه ٩ / ٢٠٩ بلفظ : « من الحياء » بدل « من الخجل » .

والجُونُ في ألجِاء المهائها خُرُق والطَّيرُ في الأوكار قاد خرِقت أي تحيّرت من الفَزَع فَبقيت في أماكنها لا تتحرَّك [يعنى بالجون هنا الحُمُر ، والألجاء مواضعها قد تحيرت فيها لا تدري أين تذهب] (١)

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلّى الله عليه أنه قال: « تَياسَرُوا في الصَّداق ، إنّ الرجلَ ليُعطي المرأة حتى يَبقَى ذلك في نفسه عليها حَسيكةً » (٢) .

[٩٢] أخبرناه / محمد بن هاشم ، ثنا الدَّبري ، عن عبد الرزاق ، عن ابن جُرَيْج ، أخبرني ابن أبي حُسَيْن بذلك .

قوله: تَياسَرُوا ، يريد تَراضُوا بِما استَيْسَر منه ولا تُغَالُوا [به] (۱). والحَسِيكَة : العداوة . يقال: فلان حَسِكُ الصّدرِ عليَّ ، إذا كان مُضِراً لك على حِقْدٍ . وقال الكِسائيّ : المِئْرة : الذَّحْلُ ، وجعها مِئَرّ . والضَّمَد : الحِقْد . والكَتِيفَة : الضَّغِينَة ، ومثله الحَسِيفَة ، والحَسِيكَة ، والسَّخِيمَة .

قال الأُموِيّ : الحِشْنَةُ : الحِقْد ، وأنشد :

أَلاَ لا أَرَى ذَا حِشْنَـــةٍ فِي فُــوَاده يَجَمْجمُها إلا سيبدو دَفينُها (٥) [يقال : جمجم الرجل ، إذا لم يبيّن كلامه من غيْر عيّ] (١)

⁽١) من ت .

⁽٢) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ٦ / ١٧٤.

⁽٣) من ت ، ط .

⁽١) ح: « حسيك الصدر » .

⁽٥) اللسان والتاج (حشن).

⁽٦) من ت ، م .

ومنه الوَحَر ، والوغَر . والوَغْم : الذَّحْلُ . قال الأعشى :

يَقُوم على الوَغْم في قومِه فيعفو إذا شاء أو ينتَقِم (١)

قال أبو عبيدة : معناه يطلب لقومه الوِتْر ، وهو من قَولِه تعالى : ﴿ إِلاَّ مَا دُمتَ عَلَيه قَامًا ﴾ (١) : أي طالباً .

ونحو هذا حَدِيثُ عُمَر : « أَلا تُغالوا بصدُق النِّساء ، فإن الرجلَ ليُغَالي بصدَاق المرأة حتى يكون ذلك لها في قَلبه عَداوَة » (٣) .

يقول: جَشِمتُ إليك عَلَقَ القِرْبَةِ أو عَرَق القربَةِ ، وقد فسّره أبو عُبَيْد في كتابه (٤).

الله عليه أنه قال : « كُلَّ غُلام الله عليه أنه قال : « كُلَّ غُلام وَهِينَةٌ بِعَقِيقَتِه » (٥) .

أخبرناه ابنُ داسة ، نا أبو دَاود ، نا حَفْص بن عُمَر النَّمري ، ثنا هَمَّام ، نا قَتادة ، عن الحسن ، عن سَمُرة ، تأوله أحمد بن حَنْبل على الشَّفاعة ، يقول : إن مات الغُلام ولم يُعَقَّ عنه لم يُشَفَّع في والديه .

[وقال غيره : معنى قوله : كلَّ غلام رهينة بعقيقتِه : أي بأذَى شَعَره . واستدل بقوله : « فأميطُوا عنه الأذَى » .

⁽١) الديوان / ١٩٨.

⁽٢) سورة آل عمران : ٧٥ .

⁽٣) أخرجه أبو داود ٢ / ٢٣٥ ، والنسائي ٦ / ١١٧ ، وعبد الرزاق ٦ / ١٧٥ ، والحميدي في مسنده ١ / ١٣ ، وسعيد بن منصور في سننه ١ / ١٥٠ وغيرهم .

⁽٤) ٢ / ٢٨٥ والمعنى لقيت منه الشدة .

⁽ ٥) أخرجه أبو داود في الأضاحي ٣ / ١٠٦ ، والترمذي ٤ / ١٠١ ، والنسائي ٧ / ١٦٦ ، وابن ماجة ٢ / ١٠٥٧ ، والدارمي ٢ / ٨١ .

ورُوي عن ابن عبّاس في قوله : أميطوا عنه الأذى : أي ما عَلِق برأسه من دَم الرَّحِم] (١)

والرَّهِينَة: [الرَّهْنُ] (ا فعيل بعنى مفعول: أي مرهون، والهاء في هذا وفيا أشبهه للمبالغة. يقال: فلان كرية قومه: أي يَحُلُّ مَحَلَ العقدة الكرية عندهم. وهذا عَقِيلَةُ المتَاع: أي غُرَّتُه. قال الْمبرَّد: وروى فُصحاء أصحاب الحديث في قِصّة جَرِير: « إذا أتاكم كَرِيمة قوم فأكرمُوه »(١). وقال صَخْر بن الشَّريد يذكر أخاه معاوية:

أَبَى الشَّتْمَ أَنِّي قد أصابُ وا كَرِيمَتي وأن لَيْس إهداء الخَنَى من شِمَ اليسا(")

والعَقِيقةُ : شَعَر الصَّبيّ كما يُولَد من أُمِّه [قال الشاعر :

أيا هِنْدُ لا تَنْكَحِي بُوهَةً عليه عَقِيقَتُه أَحْسَبَا

ويقال : بل العَقِيقَةُ : الشَّاةُ التي تُذبَح عنه ، وأصل العَقِّ القَطْع] (1) قال الشاعر :

بلادٌ بها عَقَّ الشَّبابُ تَمِيَّتِي وأولُ أرضٍ مسَّ جلدي تُرابُها (٥) ومنه قولهم : عقَّ الرجلُ والدَه ، إذا قطعه . ويقال : قد انعق البَرقُ إذا

⁽١) من م .

⁽٢) أخرجه ابن ماجة ٢ / ١٢٢٣ عن ابن عمر مرفوعا .

⁽٣) اللسان والتــاج (كرم) بروايــة : « أبي الفخر » . ويعني بقــولــه : كريمتي أخــاه معاوية بن عمرو والشَّمال بكسر الشين ، الخُلُق .

⁽٤) ساقط من ت ، وهو في م ، س . والبيت في اللسان والتاج (عق) ، وعزي لامرئ القيس ، وهو في ديوانه / ١٢٨ .

⁽٥) اللسان والتاج (عق) ، (نوط) ، (تمم) .

تَبَسَّم وانْشَقَ ، والسُّيوفُ تُشَبَّه به فيقال : سَيفٌ كأنه عَقِيقَةُ بَرْقٍ : أي لَمعَةُ بَرْق . قال الصَّلَتَانُ :

ألا يا اصْبِحَاني قبل عَوْق العَوائِق وقبل اخْتِراط القوم مثل العقائق

ولهذا سُمِّي الوادي الذي بالمدينة عَقِيقاً ؛ وذلك لانْشِقاقه في الأرض طُولاً ، فإذا كان أصلُ العَقِّ القطع والشَّقِّ صَلُحَ أن تكون العقيقةُ اسماً / [٩٣] للذَّبيحة ؛ لأنها تُعَقُّ : أي تُقطَع مذابِحُها وتُشَقَّ ، وأن تكون اساً للشَّعَر ، لأنه يُقْطَع عن الصّبي فيُحذف عنه .

 $^{\dot{}}_{\dot{}}$ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال : « عَلَمُ الإيمان الصَّلاة ، فَمَن فَرَّغَ لها قَلْبَه ، وحاذَ عليها بحدُودِها فهو مُؤْمِن » (١) .

حدثنيه محمد بن أحمد بن يعقوب الشافعي ، ثنا إسحاق بن إبراهيم ، نا محمد بن موسى الحَرَشِيّ ، نا بكر بن بكار ، نا حَمزةُ الزَّيات (٢) ، نا أبو سفيان ، عن أبي نَضْرة ، عن أبي سعيد الخُدريّ .

المشهور من هذا حافظ عليها ، فإن صحّ قولُه : حاذَ فعناه ومعنى الأوَّل سواء . يقال : حاذ على الشيء إذا حافظ عليه ، ومنه قوله ومنه قوله [تعالى] : ﴿ استَحودَ عليهم الشَّيطانُ ﴾ (٦) : أي غَلَب عليهم ، ومن هذا قيل : رجل أحوذي ، وهو النَّافذ في الأمور ، قال حُمَيدُ بنُ ثور :

⁽١) ذكره السيوطي في الجامع الكبير ١ / ٥٧٤ بلفظ : « حافظ » بدل « حاذ » وعزاه لابن شاهين في الأفراد ، وتاريخ الخطيب وابن النجار والديلمي .

⁽٢) في تقريب التهذيب ١ / ١٩٩ : حمزة بن حبيب الزيات القارئ ، أبو عمارة الكوفي التهي . مات سنة ١٥٦ أو ١٥٨ هـ .

⁽٢) سورة المجادلة : ١٩.

على أَحْـــوَذِيَّيْن استَقَلَّت عليها نَجاةٌ تراها لَمعةً فَتَغِيبُ (۱) يريد جَناحَى القطاة .

وقد وصفت عائشة عُمَر بذلك فقالت : « كان أَحوَذِيًّا نَسِيجَ وحده (") » ، ويروى : « أَحْوَزِيًّا » . قال بعض أهل اللغة : الأَحوَذِيُّ : القَطَّاعُ للأُمور . والأَحْوَزِيُّ : الجَامِعُ لِمَا شَذَّ .

وأخبرنا ابن الأعرابي ، ثنا عبّاس الدُّوري ، نا أبو بكر بن أبي الأسود أن أنا وَهْب بن جَرِير قال : سألتُ أعرابيّاً عن قَولِ عائشةَ في عُمَر بن الخَطَّاب : كان أُحوزِيًّا ، قلت : ما الأَحوزِيُّ ؟ قال : الذي يَحتَازُ بالأمر دون الناسِ . ومّا جاء على وزنه من النّعوت : الأَلْمَعيّ : الذي يَظُن الظّن فلا يُخطِيء قالوا : واشتِقاقه من لَمعان النَّار وتوقُّدها ، ومثله اللَّوذَعِيّ ، وهو المُتوقِّد ، واشتِقاقه من لَدْعِ النّار .

اللَّهُمَّ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه أنه كان يقول: « اللَّهُمَّ إِنِّي أُعوذُ بك من الضِّبْنَةِ في السَّفَر ، والكآبَة في المُنْقَلَب » (١٠) .

حدثناه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا عمر بن حَفْص السَّدوسيّ ، نا عاصم بن علي ، ثنا أبو الأحوص ، عن سماك ، عن عكرمة ، عن ابن عبَّاس قال : كان رسول الله يَقُول ذلك .

⁽١) الديوان / ٥٥ ، واللسان والتاج (حوذ) برواية : « فما هي إلا لحة وتغيب » .

⁽٢) ذكره السيوطي في تاريخ الخلفاء / ١٢٠ . وفي مجمع الزوائد ٩ / ٥٠ ، وابن حجر في المطالب العالية ٤ / ٣٩ .

⁽ ٢) ح : « أبو بكر بن الأسود » ، والمثبت من بقيـة النسـخ . وفي التقريب ١ / ٤٤٦ هـو عبد الله بن محمد بن أبي الأسود البصري أبو بكر ، ثقة حافظ « ِت : ٢٢٣ هـ » .

⁽٤) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ١ / ٢٥٦ ، ٣٠٠ .

الضَّبْنَةُ : عِيال الرجل ومِنْ تلزمُه نَفَقَتُه ، وسُمُّوا ضِبْنَةً ، لأَنهم في ضِبْنِ مَنْ يعولهم . والضَّبْنُ : ما بَيْن الْكَشْح والإِبط ، تَعَوَّذَ بالله من كثرة العيال ، وخصَّ به السَّفَر لأَنه مَظنَّة الإِقواء . وقد قال صلى الله عليه : « كَفَى بالمرء إثْنَا أن يُضَيِّعَ مَنْ يَقُوت » (١) .

وفيه وجه آخر ، وهو أن يكون إنَّا تَعَوَّذَ من صُحْبَةِ مَنْ لا غَناءَ عنده ولا كِفاية ، إنما هو كَلِّ وعيال عليه ، وقال بعضهم : إنما هي الضَّنْة بالميم ، وهي العلّة المزمنة ، وهذا وجه إلاّ أن الرّواية جاءت بالباء . فأما حديثه الآخر : « أنّه كان يتعَوَّذ بالله من وَعْشاء السَّفَر ، وكآبة الشَّطَّة ، وسُوءِ المُنْقَلَب »(٢) .

حدثنيه محدّث ، نا عمر بن محمد بن بُحَيْرة ، نا سليان (٢) بن داود أبو الرَّبِيع ، نا ابنُ وَهْب ، عن ابن جُرَيْج ، عن أبي الزُّبير أَنَ عَلِيًّا (١) الأَسَديّ أَخبَره أَنَّ عبد الله بن عُمَر عَلَّمَه أن رسولَ الله كان يقول ذلك .

هكذا قال: الشَّطَّة، وهي بُعدُ المسافة. يقال: شَطَّ المَكانُ إذا بَعُد يَشُطُّ ويَشِطُّ. ويقال: شَطَّت به النوى أي بَعُدتْ به / المَسَافةُ، قال الشاعر: [٩٤] تُشُرطُّ غَرِيداً وَارُ جيرانِنَا وللسَّارُ بعد غَرِي أَبعدُ (٥)

⁽١) أخرجه أبو داود ٢ / ١٣٢ ، وأحمد ٢ / ١٦٠ ، ١٩٢ ، ١٩٥ . والإقواء : الفقر .

⁽٢) أخرجه مسلم ٢/ ٩٧٨ بلفظ « . . . وكآبة المنظر وسوء المنقلب » وأبو داود ٣ / ٣٣ عنصرا ، وأحمد في مسنده ٢ / ١٥٠ .

⁽ ٣) ت : « سفيان بن داود أبو الربيع » ، والمثبت من س ، م ، ط ، ح .

⁽٤) ت ، س ، ط ، : « علباء » ، والمثبت من م ، ح ، والإصابة في تمييز الصحابة ، القسم الرابع / ١٦٩ ، قال : وهو علي بن عبد الله البارقي الأزدي ، مشهور في التابعين ، معروف بروايته لهذا الحديث عن ابن عمر .

⁽ o) اللسان والتاج (شطط) دون عزو ·

ومن هذا قولُهم : أَشَطَّ الرجلُ في الحكم إذا تَباعَد عن الحقِّ . قال الأحوصُ :

ألا يا لَقوم قد أَشَطَّت عَوَاذِلي ويَرْعُمْن أَنْ أُودى بحقِّي باطلي(١)

ومنه قولهم في تعديل النَّفَقةِ : لا وَكْسَ ولا شَطَطَ ، فإن رَواه رَاوِ : كَابة الشُّقّة فعناها مَشَقّة السَّفر . يقال : شُقّة شَاقّة : أي طريق بعيدة ذات مَشَقّة .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ مَيونَةَ بنتَ كَرْدَم قَالَت : رأيتُ رسول الله في حَجَّة الوداع وهو على ناقَةٍ له ، معه درَّةٌ كدرَّةِ الكُتّاب ، فَسمِعتُ الأَعرابَ والناسَ يقولون : الطَّبْطَبيَّةَ الطَّبْطَبيَّةَ » (٢) .

أخبرناه ابنُ داسةَ ، نا أبو داود ، نا الحَسنُ بن علي ، نا يَزِيد بن هارون ، أنا عبد الله بن يَزِيد بن مِقْسَم الثقفي من أهل الطائف ، حدثتني سارة بنت مِقْسَم أَنَّها سَمِعت مَيْمُونَة بنت كَرْدَم .

قولها : يقولون : الطَّبْطَبِيَّةَ ، إنما هو حِكاية وَقْع الأَقدام ، تُريد إقبالَ الناس إليه يسْعون ، ولأَقْدامهم طَبْطَبَة ، كقول القائل :

جَرَت الخيلُ فقالت حَبَطِقُطِق .. (٢)

يُرِيد حِكَايةَ وقع ِسنابكها . وكقول آخر :

أصابت رجلُها الطَّستَ فقالت طَنَننَّه ..

وأخبرني أبو عُمَر ، عن أبي العباس ثَعْلب ، عن ابن الأعرابي قال : قال أبو

⁽١) الديوان / ١٧٩.

⁽٢) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ٦/ ٣٦٦، وأبو داود في النكاح ٢/ ٢٣٣.

⁽٢) اللسان والتاج (طقق).

الْمَكَارِمِ: مررتُ بقوم وهم تِغ تِغ الله يضحكون . وفيه وَجُه آخر ، وهو أن يُرادَ بها الدَّرَة التي كانت معه ، سمتها الطَّبْطَبِيَّة لصوتها ، ومنه طَبْطَابُ اللَّعب .

الله علي : « أَنَّه نزل الحُدَيْبِيَـةَ وهي الله علي : « أَنَّه نزل الحُدَيْبِيَـةَ وهي نَزَحٌ » (١)

من حديث محمد بن يحيى الذُّهْلي ، نا عبيد الله بن موسى ، أنا موسى بن عبيدة الرَّبذِيّ ، عن عبد الله بن عمر وشيخ من أسلم ، عن جُنْدَب بن ناجية ، أو ناجِية بنت جُنْدَب قال : « لما كنا بالغَميم عَدلتُ برسولِ الله ، فأخذتُ به في طَرِيقٍ لها فَدافِد ، فاستوت بِيَ الأَرضُ حتى أنزلتُه بالحُدَيْبِيَة وهي نَزَحٌ »(١).

قال الكسائي : يقال : بئر نَزَحٌ إذا لم يكن فيها ماء ، وجمعها أُنْزاح ، وأنشدنا أبو عُمَر :

لا تَسْتَقي في النَّصرَح المَضْفُوفِ إلا مُصداراتُ الغُروبِ الجُوفِ (٢)

مُدارات جمع مُدارة إذا أُدِيرت فهي مُدارة . قال الفراء : نزحَتِ البئْرُ ، ونَزَحتُها ، اللاّزم والمتعدي سواء ، ومثله غاضَ الماءُ وغِضْتُه ، وهَبَطَ الشيءُ وهَبَطْتُه [سواء] فالنَّزَحُ المَنْزوح كا [أَنَّ] النَّضَح المَنْضُوح ، ويقال للحوض النَّضَح . قال أَيْمنُ بنُ خُريْم :

 ⁽١) ذكره الحافظ في الإصابة ٣/ ٥٤١ في ترجمة ناجية . وذكره السيوطي في الجامع الكبير
 ٢/ ٦١٣ وعزاه إلى ابن أبي شيبة وأبي نعيم .

⁽٢) اللسان (دور) ، (نزح) .

⁽٣) من ح ، م .

غريب الحديث (١٩)

فَاسِتَوْرَدَتْهُم سِيوفُ المسلمين على تمام ظِمٍ كَا يُسْتَورَدُ النَّضَحِ وقوله : طريق له فَدافد . الفَدْفَد : المكان المرتفع وفيه صَلابَةٌ وحُزونة .

﴿ وقال أبو سليمان في حمديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ أَصحابَ النَّجاشِيِّ كَلِّموا جعفر بن أبي طالب ، وسألوه عن عيسى فقال جعفر : هو عبد [٩٥] الله وَكلِمَتُه / ألقاها إلى العذراء البتول ، فقال النَّجاشِيُّ : والله ما يَزِيد عيسى على ما يقول مثلَ هذه النُّفاثَة من سوَاكي هذا »(١)

النَّفَاتَةُ: مَا يُنْفَثُ مِن شَظَايا السِّواك . قال أبو زيد : تقولُ العرب : لو سألتَني نُفاثةً وقُصامَةً (٢) وضُوارةً ما أعطيتُك ، ومعناها ما يبقى في فيك من السِّواك .

وفي هذه القصة : « أَنَّ عَمْرو بن العاص دخل على النَّجاشيِّ ، وهو إذ ذاك مُشرك ، فقال النَّجاشِيُّ : نَخِّروا »(٢).

قال عمير بن إسحاق: يريد تَكَلَّموا.

حدثنيه عبد الله بن محمد المسكيّ ، نا إسحاقُ بن إبراهيم ، نا أبو داود ، نا النَّضر ، أنا ابن عَوْن ، عن عُمَيْر بن إسحاق . وهذه اللفظة إن كانت من كلام العرب فإني أحسِبُها من النَّخير . ويروى : نَجِّروا بالجيم أيضاً .

الله عليه : « أَنَّه دُعِي إلى طعام الله عليه : « أَنَّه دُعِي إلى طعام فإذا البيتُ مُظَلَّم مُزَوَّق ، فقام بالباب ثم انْصرَف ولم يَدخُل »(٤) .

 ⁽١) أخرجه أحمد ١ / ٢٠٢ ، ٢٠٣ مطولاً بلفظ « هذا العود » . بدل « هذه النفاثة » ،
 وكذلك في ١ / ٢٦١ ، ٥ / ٢٩٠ بألفاظ متقاربة .

⁽٢) س: قصاصة ، والمثبت من ت ، م ، ح .

⁽ ٢) ذكره الحافظ في المطالب العالية ٤ / ١٩٣ ، وعزاه لأبي يعلى ، وذكره الهيثمي في مجمعه ٢ / ٢٩ بلفظ : « نَجَّروا » .

⁽٤) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ١١ / ٣٢ .

أخبرناه محمد بن هاشم ، نا الدّبري ، عن عبـد الرزاق ، عن مَعْمَر ، عن رجل سمّاه : أنَّ محمدَ بن عبّاد بن جعفر حدثه بذلك .

قوله : مُظَلَّم معناهُ مُمَوَّه مُزَوَق ، مأْخوذ من الظَّلْم ، وهو مُوهَـةُ الـذَّهبِ والفِضَّة . ويقال للماء الذي يَجْري على الثَّغْر ظَلْم ، قال الشاعر :

تَجلُو عَـوارضَ ذِي ظَلْمِ إِذَا ابتَسَمت كَأَنَّـه مُنهَـلٌ بـالرَّاح مَعْلـولُ (۱) وقال بشْرُ بن أبي خَازم:

لَيالِيَ تَسْتَبِيك بِذِي غُروبِ يُشَبِّه ظَلْمُه خَضِلَ الأَقاحِي (٢)

﴿ وَقَالَ أَبُو سُلَمَانَ فِي حَدِيثُ النَّبِي صَلَى الله عليه : « أَنَّ أَسَامَةً بِنَ زَيْد قَالَ : قَلْتُ يَا رَسُولَ الله : أَين تَنْزِلَ غِدا ، فِي حَجَّتِه ، فقالَ هل ترك لنا عَقِيلٌ منزلا ! ثم قال : نحن نَازِلُون بخيْفِ بَنِي كِنانَة حيث قَاسَمَتْ قريشٌ على الكُفْر » (٢) . يعنِي المُحَصَّب .

أخبرناه ابنُ داسة ، نا أبو داود ، نا أحمد بن حنبل ، ثنا عبد الرزّاق ، أنا مَعْمر ، عن الزُّهري ، عن علي بن حُسَين ، عن عمرو بن عثان ، عن أسامة بن زيد .

الخَيْف : ما انحدر عن الجَبَل (٤) وارتفع عن المسيل ، وبه سُمِّي مَسْجدُ الخَيْف .

⁽١) اللسان والتاج (ظلم) وعزي لكعب بن زهير ، وهو في ديوانه / ٧ .

⁽٢) الديوان / ٤٣ .

⁽٣) أخرجه أبو داود في الفرائض ٣/ ١٢٥ ، والإمام أحمد ٥ / ٢٠٢ وغيرهما .

⁽٤) ت: « من الجبل ».

وقوله: هل تَرك لنا عقيلٌ من دارٍ، فإغا قال ذلك لأنّه قد كان باع دُورَ عبدِ المطلب؛ وذلك لأنه وَرِث أبا طالب ولم يَرِثُه عليٌّ لتقدم إسلامه موت أبيه، فلما ورثه عقيلٌ باعها، ولم يكن لرسول الله فيها مَورِث؛ لأن أباه عبد الله هلك وأبوه عبد المطلب حَيِّ، وهلك أكثرُ أولاده ولم يُعْقِبوا، فحاز رِباعَه أبو طالب، وحازها بعد موته عقيل، وقد كان كُفّارُ قُريش يَعمِدون إلى مَنْ هاجر من المسلمين ولَحِق بالمدينة منهم، فيبيعون دَارَه وعقارَه.

قال الواقدي: هاجرتْ بنو جَحْش حتى لم يَبْقَ منهم بمكة أحدٌ، فصارت دارُهم خَلاءً تَخْفِق أبوابها (۱) . فحدثني عُمر بن عثان الجَحْشِيّ عن أبيه ، عن عَمَّته قالت: لمّا هاجرنا عَمَد أبو سفيان بن حرب إلى دارنا فباعها من عمرو بن عَلْقَمَة بأربعائة مثقال ، عَجَّل له مائة مِثْقال ، وخَجَّم عليه سائرها في عمرو بن عَلْقَمَة بأربعائة مثقال ، عَجَّل له مائة مِثْقال ، مَشَى وبنو جَحْش [٩٦] ثلاث سنين ، قال : / فلما بلغ أبا أحمد عبد بن جَحْش (۱) ، مَشَى وبنو جَحْش الله صلى إلى رسول الله ، فذكروا له صَنِيع أبي سفيان بن حرب ، فقال رسول الله صلى الله عليه : « أما تَرضَون أن يُعطيكم الله بها خَيراً منها داراً في الجنَّة ؟ قالوا : بَلَى يا رسول الله ، قد رَضِينا والله لا نُقيل ولا نَسْتَقِيل ، فا ذكروها إلى هذا اليوم (۱) » . قال : وقال الزُّهري : فقال أبو أحمد لأبي سفيان بن حرب :

دارَ ابنِ عَمِّ كَ بِعْتَهِ الْغَرَامَ الْغَرَامَ الْغَرَامَ الْغَرَامَ الْغَرَامَ الْغَرَامَ الْغَرَامَ الْغَرَامَ الْفَوْقَ الْمَامَ الْفَرَامَ الْفَرَامِ الْفَرَامَ الْفَرَامَ الْفَرَامَ الْفَرَامَ الْفَرَامَ الْفَرَامَ الْفَرَامَ الْفَرَامِ اللّهَ الْفَالِي الْفَرَامَ الْفَرْدَامِ الْفَرْدَامِ الْفَرْدَامِ الْفَرْدَامِ الْفَامِ الْمِلْمُ الْمَامِ الْمُعْمِ الْمَامِ الْمُعْمِ الْمَامِ الْمُعْمِ الْمُ

⁽١) س : « تخفق الرياح فيها » ، والمثبت من باقي النسخ .

⁽٢) س : « أبا أحمد عبد الله بن جحش » ، والمثبت من باقي النسخ .

⁽٣) لم نقف عليه في كتب الحديث التي بين أيدينا .

⁽٤) اقتصر اللسان على البيت الأول (غرم) دون عزو .

- وفي الحديث من الفقه جَوازُ بَيْع دُورِ مكة ، وكانت مُقاسَمة قريش على الكفر أنهم قالوا : لا نُناكِحُ بَني هاشم ولا نبايعهم مُعاداةً لهم في رسول الله صلى الله عليه .

الله عليه أنَّه قال : « الاخْتِصَارُ الله عليه أنَّه قال : « الاخْتِصَارُ الله الصَّلاة راحةُ أهل النار »(١) .

يرويه عيسى بن يونس ، عن هشام ، عن محمد ، عن أبي هريرة .

الاختصار: وَضْع اليَدِ على الخَاصِرة، والمعنى أَنَّه فِعْلُ اليهود في صلاتهم، وهم أَهلُ النار، ليس على أَنَّ لأَهْل النَّار الذين هم أَهلُها خالدِين فيها راحة، قال الله تعالى: ﴿ لَا يُفَتَّر عَنْهم وهُمْ فيه مُبلِسون ﴾ فأما قوله [تعالى]: ﴿ خالدِين فيها ما دَامَت السَّمواتُ والأرضُ إلا ما شَاءَ رَبُّك ﴾ فعناه إلا ما شاء رَبُّك من زيادة التَّأبِيد بعد زَوالِها، والله أعلم.

أخبرنا ابنُ داسة ، نا أبو دَاود ، ثنا هنّاد بن السَّريّ ، عن وكيع ، عن سعْدِ بن زياد ، عن زياد بن صُبَيْح الحَنفيّ قال : صلَّيتُ إلى جَنْبِ ابن عمر ، فوضعتُ يدي على خَاصِرَتي ، فلما صلّى قال : هذا الصَّلبُ في الصلاة ، كان رسول الله عَلِيليَّةٍ يَنْهَى عنه » (1)

[وقد يُفَسَّر الاخْتِصَار في الصّلاة تَفسِيراً آخر ؛ وهو أن يأخُذَ بيده عَصاً يتكيء عليها] (٥)

⁽١) أخرجه البيهقي في سننه ٢ / ٢٨٧ .

⁽٢) سورة الزخرف: ٧٥.

⁽٣) سورة هود: ١٠٨، ١٠٨.

⁽٤) أخرجه أبو داود في ١ / ٢٣٧ ، والنسائي ٢ / ١٢٧ بلفظ: « خصري » بدل « خاصرتي » والإمام أحمد في مسنده ٢ / ١٠٦ .

⁽٥) من ت ، م .

﴿ وقال أبو سليمان في حديث النبي عَلِيلِهُ : « () أَنَّ أُصَيْلاً الغفاريّ قدم عليه من مكة فقال : عا أصَيْل ، كيف عَهدت مَكَّة ؟ فقال : عَهدتُها والله قد أَخْصبَ جنابُها ، وأعذَق إذخرُها ، وأَسْلَبَ ثُهامُها ، وأمشَّ () سَلَمُها ، فقال : حَسبُكَ يا أُصَيل » () .

حدثنيه محمد بن نافع ، نا إسحاق بن أحمد الخُزاعِيّ ، نا أبو الوليد الأُزْرقِيّ ، حدثني هَارون بن أبي بكر ، نا إساعيل بن يعقوب الزّهري ، نا إبراهيم بن محمد بن عبد العزيز ، عن أبيه ، عن ابن شِهاب .

قال أبو سليمان : قوله : أَعذَق إذخِرُها : أي صارت له أَفْنان كالعُذوق . يقال : أَعْذَقَت النخلة إذا كثر أعذاقُها ، وهي جمع عِذْق . وأَعْذَقَ الرجلُ إذا كثر عُذوقُه ، أي نَخْله [وهي جمع عَذْق] (أ) . وأَسْلَبَ ثُهامُها : أي أَخْوَص . والسَّلَبُ : خُوصُ الثُّهامِ .

وقوله: أمشَ سَلَمُها ، هكذا قال الخُزاعي ، وقال : يُرِيدُ أنَّه قد أخرج مُشَاشَه ، وهو ما يخرج في أطرافه ناعمًا رَخْصا كالمُشَاس ، وهو غَلَط ، وإنما هو أمْشَر سَلَمُها : أي أورق واخْضَرَّ . روى أبو عُبَيْد ، عن أبي زياد والأحْمَر قالا : أمشَر الشَّجرُ ، وأمشرت الأرضُ إذا خرج نَبتُها ، ويقال : ما أحسنَ

79

⁽١) سقط هنا من ط ، ح هذا الحديث وشرحه ، وجاء في ط لوحة ٥٥ ب ، وح لوحة

⁽٢) النهاية (مشّ) : والرواية : أَمْشَر .

⁽٣) أخرجه الأزرقي في أخبار مكة ٢ / ١٥٥ بلفظ « أغدق . . . وأسلت ثمامها » . ونقله الحافظ في الإصابة ١ / ٥٣ بلفظ اخضرت أجنابها . . . وانتشر سلمها » وعزاه لغريب الحديث للخطابي .

⁽٤) من م .

مَشرتها ، وقد رُوي هذا في حديث آخر ، يرويه الواقدي ، قال : حدثنا أسامة بن زيد اللَّيثي ، عن عاصم بن عمر بن قتادة : « أَنَّ النبي عَلِيَّهُ لِمّا نَزَلَ الْحُدَيْبِيَةَ ، أهدى له عَمرُو بن سالم ، وبُسرُ بن سفيان الخزاعيّان غَنَا وجَزُوراً مع غلام منهم ، فأجلسه / رسول الله عَلِيَّةُ وهو في بُردة له فَلْتَة فقال : يا [٩٧] غلام ، كيف تركت البلاد ؟ فقال : تركتها قد تَيَسَّرت ، وقد أَمشَر عضاهها ، وأعذق وأغذق إذ خرُها ، وأَسْلَم ثُامُها ، وأَبقَلَ حَمضُها ، فشَبعتْ شاتُها إلى الليل ، وشبع بَعيرُها إلى الليل ، وضمُد وبَقْل »(١) .

قال الخَطّابيّ : البُرْدَةُ الفَلْتَةُ هي الضّيِّقَةُ التي لا ينضَمُّ طرف ها لِصغرِها تَفْلت من اليد . يقال : بردة فَلْتَة وفَلُوت .

وقوله : تَيَسَّرت معناه أخصبَت ، وأصلُه من اليُسْر ، وقد تَيَسَّر [الرجل] إذا حَسُنَت حاله ، ويَسَّر غَنَمُه إذا كَثُرت ألبانها ، قال الشاعر :

ها سيِّدانا يزعُمان وإنَّما يَسودَانِنا أَن يَسَّرت غَنَاهُما (١)

والحَمْض من النّبات: ما فيه مُلوحَةً. ويقال: أبقلَ المكان فهو باقلٌ ولم يقولسوا مُبْقِل ، ومثله أورس الشجر فهو وارس. الضّهد: رَطْب الشجر ويابِسُه. قال يعقوب: يقال: شَبعت الإبل من ضَهْد الأرض، وهو رَطْب النبت ويابِسُه قديمه وحديثه. ويقال: قد أُضْد العَرْفَجُ ، إذا تجوّفَتْه الخُوصَةُ ولم تَندُر منه: أي كانت في جوفه. والسّلَمُ: شَجَر من العِضَاه يُدبَعُ بورقِهِ الأَديمُ. يقال: أَديم مَسلومٌ إذا دُبغَ بالسّلَم.

⁽١) أُخرجه الواقدي في مغازيه ٢ / ٥٩١ ، ٥٩٢ بلفظ « في بردة لـه بليـة » وبلفظ « أسلب ڠامها » .

⁽٢) اللسان والتاج (يسر) وعزى لأبي أسيدة الدبيرى .

وقبله :

إن لنا شيخين لا ينفعاننا غنيين لا يجدي علينا غناهما

﴿ وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال: « بُعِثْتُ والساعَةُ هكَذا ، وأشار بالسبَّابَة والوسْطى » (١)

حدثناه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا عمر بن حفص ، [نا عاصم] نا شعبة ، عن أبي التَّيَّاح وقتادة أنها سَمعا أنس بن مالك .

وهذا يُفسَّر على وجهين :

أحدُهما وهو قول قتادة أنه أرادَ زِيادةَ الوُسطَى على السَّبَّابة ، يقول : سَبَقْتُ السَّاعة بقدر ما بينها من الفضل ، والمعنى تَقْريب مُدَّة مَجيء الساعة .

والوجه الآخر أن يكون أرادَ انْقطاع النُّبُوة بعده ، وأَلاَّ نَبِيَّ بينَه وبين السَّاعة ، كما لا حائل بين الوُسْطَى والسَّبَّابة .

الله وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه: «أنه كتب لوائل بن حُجْر: « من مُحَمَّدٍ رسول الله إلى الأقيال العَبَاهِلَةِ ، والأَرْواعِ المَشَابيب من أهلِ حَضْرموت بإقام الصلاة المفروضةِ ، وأداء الزكاة المَعْلُومة عند محلها ، في التيّعة شاة ، لامقورَة الألياط ولا ضناك ، وانْطُوا الثَّبَجَة ، وفي السيّهوب الخُمسُ ، ومن زَنى مِمْ بِكْر فاصْقَعُوه مائة واستوفِضُوه عاماً ، ومَنْ زنى مِمْ يَكْر فاصْقَعُوه مائة واستوفِضُوه عاماً ، ومَنْ زنى مِمْ يَتْبِ فَضِرِّجوه بالأَضَامِيمِ ، ولا توصيمَ في الديّين ولا غُمَّة في فرائِضِ الله ، وكل تيب فضرِّجوه بالأَضَامِيم ، ولا توصيمَ في الديّين ولا غُمَّة في فرائِضِ الله ، وكل مُسكرٍ حَرامٌ ، ووائلُ بن حُجْر يَتَرفَّل على الأَقْيال ، أُمِيرٌ أُمَّره رسولُ الله فاسْمَعُوا وأَطيعوا »(٢) .

⁽١) أخرجه البخاري ٨ / ١٣١ ، ومسلم ٤ / ٢٢٦٩ بنحوه . والترمذي ٤ / ٤٩٦ وغيرهم .

⁽٢) ساقط من ط .

⁽٣) أخرجه ابن سعد في الطبقات ١ / ٢٨٧ بنحوه .

/ حدثنيه محمد بن الحسين بن إبراهيم ، قال : أخرج إلينا أبو إسحاق [٩٨] إبراهيم بن الحسين بن داود بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن سعيد بن عبد الجبّار بن وائل بن حُجْر صاحب رسول الله كتابا في أدّم ، ذكر أنّه كتاب كتبه رسول الله لجده وائِل بن حُجْر إملاءً على عليّ بن أبي طالب وقال : قلّدني أبي هذا الكتاب عند موته ، وقال : يا بُنيّ ، تواصّينا بهذا الكتاب كُبْراً عن كُبْرحتى صار إليّ » .

الأرْواع جمع الرَّائع مثل شَاهِد وأَشْهاد ، ونَاصِر وأَنْصار ، يُرِيد ذَوِي المناظر والهَيئات منهم ، وهم الرؤساء والعظهاء الذين يَرُوعُون بِجَالِهم وبَهائِهم ، يقال : جَالٌ رائع ، وأصلُه من قولك ! راعَني رَوْعاً : أي أَفزعَنِي ، وهو أن يُفرِط حتى يَرُوع . قال الله تعالى : ﴿ يَكَادُ سَنَا بَرْقهِ يَذْهَب بِالأَبْصار ﴾ (ا) : أي لإفراط ضِيائِه . والمَشَابِيب : واحدهم مَشْبوب ؛ وهو الزَّاهر المُتوَقِّد اللَّون ، من قولك : شَببتُ النَّارَ إِذَا أَوقَدْتَها . قال العَجَّاج :

ومن قُريشٍ كلَّ مَشْبـــوبٍ أغَرَّ حُلُـو الْمُسَاهَـاةِ وإن عَـادَى أُمَرُّ (٢)

ومن هذا حَدِيثُ أُمِّ سَلَمَة أخبرناه ابنُ داسة ، نا أبو داود ، نا أحمد بن صالح ، ثنا ابن وَهْب ، أنا مخرَمة ، عن أبيه قال : سمعت المُغِيرة بن الضحّاك يقول : أخبرتْنِي أُمُّ حَكِيمَة (٢) بنت أسيد ، عن أمها عن مولى لها ، عن أمّ سَلَمَة ، قالت : جَعلتُ عليَّ صَبِراً حين تُوفِّي أبو سَلَمَة ، فقال النبي صلى الله عليه : « إنه يَشُبُّ الوَجْهَ فلا تَجْعَليه إلا باللَّيل وتَنْزَعيه بالنهار »(٤) .

⁽١) سورة النور: ٤٣.

⁽٢) الديوان / ٢٢.

⁽٣) في أبي داود ٢ / ٢٩٢ والتقريب ٢ / ٦٢١ « أم حكيم بنت أسيد » .

⁽٤) أخرجه أبو داود ٢ / ٢٩٢ بلفظ : « وتنزعينه » ، والبيهقي في سننه ٧ / ٤٤٠ .

والتَّيعَةُ: الأربعون من الغَنَم، وقد فَسَّره أبو عُبَيْد (١). والمُقَوَّرَة الأَلْياطِ: الْهَزِيلُ المُسترخاء. واللِّيطُ: القِشْر الْهَزِيلُ المُسترخاء. واللِّيطُ: القِشْر اللَّذِق بالشَّجَر والقصب ونحوهما، والقطعة ليطَة. قال ذُو الرُّمَّة:

بَجْلُوزَةِ الأَفْخَاذِ بعد اقورارِها مُؤَلَّلَةِ الآذان عُفْرٍ نزائع '' وقال بشر بن أبي خازم يصف فرسا:

يُضَمَّر بِالأَصَائِل فهو نَهِدَ أَقَبُّ مُقَلِّصٌ فيه اقْصورَار (٥) أي ضُمورٌ.

والضِّنَاكُ : الكثير اللَّحم ، وأنشد الفَرَّاء :

لَعمرِي لأعرابِيَّةٌ بَدوِيَّةٌ تَظلُّ بِسِجْفَي بَيْتها الرِّيحُ تَخفِق. أَعمرِي لأعرابِيَّةٌ بَدويَّةً إلى المَراوِحُ تعرَقُ أحبُّ إلينا من ضِنَاكِ ضِفِنَّةٍ إذا فَتَرتُ عنها المَراوِحُ تعرَقُ

ويقال : ضُنْأَك على وزن فُعْلَلِ . يقال : رجل ضُنْأَك ، وامرأة ضُنْأَكَةٌ . وقوله : انْطُوا الثَّبَجَةَ ، يريد أَعْطُوا الوَسَط في الصَّدَقَة لا من خيار المال ولا من رُذالَتِه . وثَبَجُ كلِ شَيْءٍ : وَسَطُه .

⁽١) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ٦ / ١٣٢ ، ١٤٤ ، ٢١٩ عن قتادة ، عن مطرف ، عن عائشة بنحوه .

⁽٢) من ت ، م .

⁽٢) غريب الحديث لأبي عبيد ١ / ٢١٢.

⁽٤) الديوان / ٣٦٩ .

⁽ ٥) الديوان / ٧٧ . واللسان (قور ، قلص) .

وقوله : مَنْ زَنَى مِمْ بكر ، يريد مِنْ بِكْر ، وقد تتعاقب الميمُ والنّون كقولهم : حُلاَّنٌ وحُلاَّمٌ ، وذامٌ وذانٌ .

وقوله : فاصقَعُوه معناه فاضْرِبوه ، وأصلُ الصَّقْع الضَّربُ على الرَّأس .

وقوله: استَوفِضُوه عاماً ، يريد النَّفْيَ والتَّغريبَ ، وأصله في الإبل إذا نَفَرت ؛ يقال: استوفَضَتِ الإبل إذا تفرَّقَت من ذُعْرِ ، ومنه قيل للأخْلاط من الناس الأوفاص . وفي الحديث: « أَنَّه أمر بصَدَقة تُوضَعَ [في الأَوْفاضِ »](١) ، الناس الفِرقُ من الناس . قال ذو الرَّمَّة يصف الثَّورَ والكِلابَ :

طَاوِي الْحَشَى قَصَّرتْ عنه مُحَرَّجَةٌ مستوفَضٌ من بنات الأَرْض مَشْهُ ومُ

المستوفَض : النّـافِرُ من الـذُّعْر ، والمُحَرَّجَةُ : الكِلاب التي عليهـا قَلائِـدُ ، والحِرجُ : قِلادة الكَلْب . والمَشْهومُ : الحديد الفؤادِ .

وقولُه: ضَرّجُوه بالأضاميم ، يريد الرّجْمَ بالحجارة ، والتَّضْريج : التَّدمِية . والأضاميم ; جماهير الحجارة ، واحدتها إضامة ، وسُمِّيت إضامة ، لأنَّ بعضها قد ضمَّ إلى بعض ، ويقال : هذا إضامة من الكُتُب كالإضبارة . ورأيت إضامة من الناس : أي جماعة منهم ، وكذلك هي في الدّواب وغيرها . قال ذو الرُّمَّة يصف الصائد والحُمُر :

وبات يلهَف مِمَّا قد أُصِيبَ به والحُقبُ يَرفضُ منهن الأَضَامِيمُ (أَ) وَقُولهُ : لا تَوْصِيمِ في الدِّين : أي لا هَوادَةَ فيه ، وأَصلُه الفُتورُ والكَسَل ،

⁽١) ساقطة من س ، وهي في م ، ط . والحديث أخرجه أحمد في مسنده ٦ / ٣٩٠ ، بلفظ : « تصدق بوزن شعرة من فضة على المساكين والأوفاض . . . » .

⁽٢) اللسان والتاج (وفض ، شهم) ، والديوان / ٥٨١ .

⁽٣) اللسان والتاج (ضمم)، والديوان / ٥٨٩.

وهو معنى قولِه : ﴿ وَلا تَأْخُذُكُم بِهِا رَأْفَةٌ فِي دِينِ الله ﴾ (() . قال لَبِيد : وإذا رُمتَ رحِيلاً في الكَسَل (() وإذا رُمتَ رحِيلاً في الكَسَل (الله عنه وقوله : يترفَّل معنه يَتَامَّر ويترأَّس ، وقد فَسَّرْنه فيا مضى من الكتاب .

﴿ وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال : « أَلاَ أُخبِرِكُم عَلَيْهُ اللهُ به الخَطَايا ويرفع به الدَّرجات ؟ إسْباعُ الوُضوء على المكَارهِ ، وكَثرةُ الخُطَا إلى المساجِد ، وانْتِظارُ الصَّلاة بعد الصَّلاة ، فذلكم الرِّباطُ ، فذلكم الرِّباطُ ، فذلكم الرِّباطُ » .

حدثناه الأَصَمّ ، نا ابنُ عبد الحكم ، أنا ابنُ وَهْب ، أخبرني مالك بن أنس ، عن العلاء بن عبد الرحمن ، عن أبيه ، عن أبي هُرَيرة .

إسباغُ الوضوء على المَكَاره فيه وَجُهان:

أحدهُما أن يكون ذلك في البَرْد الشَّديد ، والعِلَّة تُصِيب الإنسان فيتأذى بِمَسِّ المَاء ويتضرَّر به .

والوَجْه الآخر أن يُراد به إعوازُ الماء وضِيقُه حتى لا يُقدر عليه إلا بالغالي بن الثن .

وأما قوله : فذلكم الرِّباط فإنه يُتَأَوِّلُ على وجْهَين :

أحدهما أن يكون ذلك مَصْدراً ، من قولك : رابطتُ إذا لازمتَ الثّغرَ وأقمتَ به رباطا ، جَعَل المواظبةَ على الصلاة والمحافظة على أوقاتها كرباط

⁽١) سورة النور: ٢.

⁽٢) شرح الديوان / ١٧٩.

⁽٣) أخرجه النسائي ١ / ٨٩ ، ومسلم ١ / ٢١٩ ، والترمذي ١ / ٧٣ وغيرهم .

الجاهد ، وهو تأويل قوله : ﴿ ياأَيُّها النَّذِينَ آمنوا اصْبُروا وصابِرُوا ورابِطُوا ﴾ (١) معناه ـ والله أعلم ـ اصبروا على دينكم ، وصابروا عَدُوَّكم ، ورابطُوا : أيْ أقيوا على جهادكم .

والوجه الآخر أن يُجعلَ الرَّباطُ اسماً لما يُربطُ به الشيءُ ، كالعِقَالِ لما يُعقَل به ، والعِصَام لما يُعْصَم به . يريد أَنَّ هذه الخِلالَ تَربِط صاحِبها عن المعاصى وتكفُّه عن المحارم .

[وفيه وجه ثالث ؛ وهو أن يكون الرباط جمع الرُّبُط ، والعرب تسمي الخيلَ إذا رُبطت بالأفنية وعُلِّقَت رُبُطاً واحدها رَبيطٌ وتجمع الرُّبُط رِباطا وهو جمع الجمع ، يُريد أنَّ مَنْ فعل ذلك كان كَمنْ رَبَط الخَيلَ إِرصاداً للجهاد](١). ا

وكرّر القولَ بها ثلاثاً ليُقابلَ بها الخِصالَ الثلاث المذكورة قبلها .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال : « الصَّخْرةُ أو الشَّجرةُ أو العَجَّوَةُ من الجَنَّة » (٢) .

يرويـه محمـد بن يحيى الـذّهليّ ، عن عبـد الصـد بن عبــد الـوارث ، عن المُشْمَعلّ بن عَمْرو ، حدثني عَمْرو بن سُلَم ، عن رافع بن عمرو المُزَني .

/ الصَّخرة : صَخْرة بيت المقـدس ، والعَجْوَةُ : النَّخلـةُ ، والشَّجرة . يُروَى [١٠٠] عن يحيى بن سعيد أنه قال : هي الكَرْمُ .

☆ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه في قوله تَعالَى:

⁽١) سورة ال عمران : ٢٠٠.

⁽٢) من ت ، م .

⁽٣) أخرجه ابن ماجة في ٢ / ١١٤٣ بدون « الشجرة » وأخرجه أحمد في مسنده ٥ / ٣١ ،

﴿ بِاءِ كَالُهُلِ ﴾ . قال : « كَعَكَر الزَّيتِ ، فإذا قَرَّبِه إليه سَقَطَتْ قَرْقَرَةُ وَجُهه فيه » (٢) .

يَروِيـه حَرْمَلـة بن يحيى ، عن ابن وهب ، عن عمرو بن الحـارث ، عن دَرَّاج ، عَن أبي الهَيْمُ ، عن أبي سعيد الخُدريّ :

قَرْقَرَةُ وَجْهِه : جِلْدةُ (۱) الوجه ، والأصل فيها قَرْقَرُ المرأة ، وهو ثَوبٌ لها ، والمُعرِبُون يقولون : قَرْقَلٌ بالَّلام ، والجِلْدة للوَجْه كاللِّباسِ له ، وقال بعضهم : إنما هي رَقْرَقَة وَجْهِه ، يريد ما يَتَرَقْرَق من محاسِنِ وَجْهِه . ويقال : المرأة رَقْراقَة ، وهي التي كأنَّ الماء يَجرِي في وَجْهِها . والرَّقرقَانُ : السَّرابُ ، قال العَجَّاج :

ونَسَجِتْ لِـــوامـــعُ الحَرورِ من رَقْرَقَـانِ آلِهــا المَسْجُـورِ سَبَائباً كَسَرَقِ الحَرير''

وقال السُّدِّيُّ في تفسير هذه الآية أَنّه إذا قَرّبَه سقطت فيه مكارِمُ وجهه ، يريد حِلْيَة وَجْهه .

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَمَانَ فِي حَدَيْثُ النَّبِي صَلَّى الله عَلَيْهُ : « أَنَّهُ ذَكُرُ الْفِتَنَ حَى ذَكُرُ فِتَنَةً الأَحْلَاسِ ؟ حَى ذَكَرَ فِتَنَةً الأَحْلَاسِ ؟ قَالَ : يَا رَسُولَ الله ، وَمَا فِتْنَةُ الأَحْلَاسِ ؟ قَالَ : هِي هَرَبُ وَحَرَبٌ ، ثُمْ فِتْنَةُ السَّرَّاء ، دَخَنُهَا مِن تَحْتَ قَدَمِي رَجُلٍ مِن قَالَ : هي هَرَبُ وحَرَبٌ ، ثم فِتْنَةُ السَّرَّاء ، دَخَنُهَا مِن تَحْتَ قَدَمِي رَجُلٍ مِن أَهُلَ بَيْتِي ، ينزعُمُ أَنَّهُ مِنْ وليس مِنّي ، إنما أوليائي الْمَتَّقُونَ ، ثم يَصْطَلِح

⁽١) سورة الكهف: ٢٩.

⁽ ٢) أخرجه الترمذي في ٤ / ٧٠٤ ، ٧٠٦ ، وفي ٥ / ٤٢٦ بلفظ « فروة وجهه » ، وأحمد في مسنده ٢ / ٧١ .

⁽۲) ت : «جلْدُ » .

⁽٤) س ، ت ، م : « من رقرقان الهاجر المسجور » والمثبت من هامش س ، والديوان / ٢٢٥ ، ٢٢٦ واللسان والتاج (رقّ) .

الناسُ على رجل كوركِ على ضِلَع ، ثم فِتْنَةُ الدَّهَيْاء ، لا تَدعُ أحدا من هذه الأُمَّة الا لَطَمَتْه »(١) .

أخبرناه ابنُ داسة ، نا أبو داود ، نا يحيى بن عثان بن سعيد الحِمْصِيّ ، ثنا أبو المغيرة ، حدثني عبد الله بن سالم ، حدثني العَلاءُ بن عُتْبَة ، عن عُمَيْر بن هانئ العَنْسِيّ (٢) قال : سَمعت عبد الله بن عُمَر يقول : « كُنَّا عند رسول الله صلّى الله عليه فَذكر الفتن » .

قوله: فِتنَةُ الأَحْلاس، إنما شبهها بالحِلْس لظُلُمتِها والْتِباسها، أو لأَنها تركُدُ وتَدُوم فلا تُقلِع، يقال: فلان حِلْسُ بَيْتِه، إذا كان يلازِم قَعْرَ بيتِه لا يَبْرحُ، وهم أُحلاسُ الخَيل، إذا كانوا يلزمون ظُهورَها ويتعهدونها بالرُّكوب، وقوله: دَخَنُها من تحت قَدَمَي رجل من أَهلِ بيتي، فإنَّ الدَّخَنَ الدُّخَان؛ يريد أنه سَبَبُ إثارتِها وهَيْجها.

وأما قوله : كوركٍ على ضلّع فإنه مَثَل ، يريد ـ والله أعلم النّهم يجمعون على رجل غَير خليق للمُلكِ ولا مُسْتَقِلً به ؛ وذلك لأنّ الوَرك لا يَستقر على الضّلَع ولا يُلاَئِمها ، وإنما يقال في باب المشاكلة والملاءَمة هو كَرأْسٍ في جَسَدٍ أو كَفّ في ذراع ، أو نَحوِهما من الكلام . والدّهياء : تصغير الدّهاء وأحسبُه صغّرها على طريق المَذَمّة لها

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنّ مالِكاً الجُشَمِيّ قال : أتيتُه فقال لي : أرَبُّ إبلٍ أنت ، أو رَبُّ غَنَم ؟ فقُلتُ : مِنْ كُلٍّ قد

⁽١) أخرجه أبو داود في الفتن ٤ / ٩٤ ، وأحمد في مسنده ٢ / ١٣٣ .

⁽۲) ت: « العُنَيْسي » والمثبت من س ، م ، ط ،ح .

وفي التقريب ٢ / ٨٧ : عير بن هانيء العنسي _ بسكون النون ومهملتين _ أبو الوليد الدمشقي الداراني ، ثقة ، قتل سنة ١٢٧ هـ ، وقيل قبل ذلك .

آتاني الله فأكثَر وأَيْطَب (١) . فقال : ألستَ تَنْتِجُها وافِيَةً أَعيُنُها وآذانُها فتَجدعُ [١٠١] هذه وتقول : صَرْبَى / وتَهُنّ هذه وتقول : بَحِيرةً »(١).

حدثناه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا بِشْر بن موسى ، ثنا الحُمَيْدي ، ثنا سفيان ، ثنا أبو الزَّعراء : عمرو بن عمر عن عمه : أبي الأَحُوص عوف بن مالك الجُشَمِيّ ، عن أبيه .

قوله : صَرْبَى ، فَسَّره ابن قُتَيْبة في كتابه (١٠).

وقوله: تَهُنّ هذه، معناه تُصِيب هَنَ هذه: أي الشيءَ منها كالأُذُن والعَيْن ونحوها، وهَنّ كِنايةً عن الشيء لا تذكره باسمه، تقول: أتاني هَنّ، وهَنَةٌ للأُنثى، وهَنَنْتُه أَهُنّه إذا أصبتَ منه هَنًا: أي موضِعًا، كا تقول: بَطَنْتُه إذا أصبتَ رأسة.

ورواه عبد الجبار بن العَلاء ، عن سُفيان فقال فيه : فتجدَع هَنَ هذه وتقول : صَرْبَى ، وتَشُقّ هَنَ هَذِه وتقول : بَحيرة . وكان مَذهَبَ القوم فيا يتعاطَوْنه منها شُكرُ الله والتَّقرِّبُ إليه ، قال الشاعر يذكر صَنيعَهم : فكان شُكرُ القوم عند للنَن كيَّ الصَّحيحات وفَدَقُ الأَعْيُنِ وكان الرجلُ منهم إذا بلغت إبله ألفاً فقاً عَينَ الفَحل ، فإذا زادت على ألف وكان الرجلُ منهم إذا بلغت إبله ألفاً فقاً عَينَ الفَحل ، فإذا زادت على ألف

⁽١) ت ومسند أحمد ٤ / ١٣٦: « وأطيب » والمثبت من س ، م .

⁽٢) أخرجه الحميدي في مسنده ٢/ ٣٩٠ بلفظ « صرم » وأخرجه أحمد في مسنده ٣/ ٤٧٢ ، 3 / ١٣٦ ، والبيهقي في سننه ١٠ / ١٠ بلفظ « صرم وصرمى » .

⁽٣) ح: « ثنا عمرو بن عمرو » .

⁽٤) في غريب الحديث لابن قتيبة ١/ ٤٢٧: وصَرْبى ، هو من قولك: صَرَبتُ اللَّبن في الضَّرع ، إذا أنت جمعته فيه ولم تحلبه ... وإنحا قيل للبَحِيرة صَرْبى؛ لأنهم كانوا لا يحلبونها إلا لضيف فيجتمع اللبن في ضرعها .

عَمَّوْه بالعين الأخرى ويسمونه المُفَقَّأَ والمُعَمَّى . وكَيُّ الصَّحيحات : أن تَجْرَبَ الإِبلُ فيأخذون الصَّحيح فيكوُونَه ، قال النابغة :

لمَّلْتَنِي ذَنْبَ امرئٍ وتَركتَ ـــه كَذِي العُرِّ يُكُون غيرُه وهَوَ راتِع

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَمَانَ فِي حَدِيثُ النَّبِي صَلَّى الله عليه : « أَنَّه خَطَبَ للاسْتِسْقَاء فَحَوَّل رداءَه ، ثم صلّى ركعتين ، فأنشأ الله سحابة فأمطرت ، فلما رأى صلّى الله عليه لَثَق الثِّياب (٢) على الناس ضَحِك حتى بدت نَوَاجِذُه (٣) »

من حديث يونُس بن يزيد الأيْلي ، عن هشام بن عُروة ، عن أبيه ، عن عائشة .

اللَّشَق : الوَحْل ، يقال : لَثِقَت رِجْلي ، ولَثِق الطَّائرُ بالمطَر إذاابتـلَّ ريشُه .

ومن هذا الحديث الذي يُروَى في مقتَل عثان : « أَنَّ أصحابَ رسول الله بالشام لمَّا بلغهم ذلك بكَوْا حتى تَلَثَّق لِحاهُم » أَ: أي اخْضَلَّتْ لِحاهم بالدُّموع .

وأخبرني أبو عمر ، أنا أبو العباس ثعلب ، عن ابن الأعرابي قال : العرب تقول : يَدِي من الوَحَل لَثِقَة ، ومن اللحم غَمِرَة ، ومن السَّمَك صَبرة ، ومن اللبن والزَّبْد شَتِرَة ، ومن العَجِين وَرِخَة ، ومن الدَّمِ سَطِلَة وسَلِطَة ، ومن

⁽١) الديوان / ١٦٨.

⁽٢) هامش س ، ت ، ح : « الطين » بدل « الثياب » وهما روايتان . وفي النهاية (لثق) : « لثق الثياب » .

⁽٣) أخرجه ابن حبان في صحيحه كما في الموارد / ١٦٠ بلفظه ، وأخرجه أبو داود في ١ / ٢٠ بلفظ : « فلما رأى سرعتهم إلى الكِنّ ضحك » .

⁽٤) النهاية (لثق) ٤ / ٢٣١ .

الثَّريد مَرِدَة ، ومن الحُأَة ذَوِطَة ، ومن الأَشْنانِ قَضِضَة ، ومن المِدَادِ وَحِرَة ، ومن المَاء بَلِلَة ، ومن البَرْرِ والنَّفْط نَمِسَة ونَسِمَة ، ومن الزَّعْفران رَدِعَة ، ومن العِطْر عَبقَة .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ اللهَ أَذهبَ عنكم عَبِّيَّةَ الجاهلية ، مُؤمِنٌ تَقِيٍّ وفاجر شَقِيّ » (١) .

أخبرناه ابنُ داسة ، نا أبو داود ، نا أحمد بن سعيد الهمذاني ، نا ابنُ وَهْب ، عن هِشام بن سَعْد ، عن سعيد بن أبي سَعِيد ، عن أبي هريرة .

العُبِّيَةُ : الكِبْرِ والنَّخوة ، يريد بهذا القول ما كان عليه أهلُ الجاهلية من التَّفاخر بالأنساب والتَّباهِي بها .

وفيها لغة [أخرى] وهي العِبَيَّةُ ، بالكَسْرِ ، وأصله مهموز من العِبْء ، وفيها لغة [أخرى] وهي العِبَيَّةُ ، بالكَسْرِ ، وأصله مهموز من العِبْء ، والذُّريّة . قال [١٠٢] وهوالحِمْلُ الثَّقيل ، ولكن الهمزة قَد تركت فيه كالبَرِيَّةِ / والذُّريّة . قال الشَّنْفَرى :

خَلَّف العِبْءَ عليَّ وَوَلَّى أنا بالعِبْء له مُسْتَقِلً ويقال: ألقى فلان عليَّ عِبْأُه: أي ثِقلَه، ومِثلُه: ألقَى عليه عَبالَتَه.

أخبرني أبو رجاء الغَنَوِي ، أنا أبو العباس ثعلب ، عن التَّوَّزِي قال : قـال لي أبو زيد : أنت أحق مَنْ أَلقينَا عليه عَبالَّتَنَا .

وقوله : مؤمِنٌ تَقِيٌ ، وفاجِرٌ شَقِيّ ، يقول : إن الناسَ رَجُلانِ : مؤمن تَقِيٌّ فهو اللَّئيمُ وإن تَقِيُّ فهو اللَّئيمُ وإن كان رَفيعاً في أهله .

⁽١) أخرجه أبو داود في الأدب ٤ / ٣٣١ ، وأحمد في مسنده ٢ / ٣٦١ ، ٥٢٤ .

وهذا كحَديثِه الآخر : « الكَرمُ البَّقْوى (١) ».

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَمَانَ فِي حَدَيْثُ النَّبِي صَلَى اللهُ عَلَيْهُ : « أَنَّ عَلَيَّ بنَ أَبِي طَالَب قَالَ : لمّا خَطَبتُ فَاطَمةَ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ : عِنْدَكَ شَيءً ؟ قَالَ : قَلْت : هَا هي قلت : لا ، قال : فأينَ دِرْعُكُ الْحُطَمِيّة التي أَعْطَيتُك ؟ قال : قلت : ها هي ذه ، قال : أعطها » .

قال : « ودَخَل علينا رسول الله صلّى الله عليه وعلينا قَطيفَةٌ ، فلما رأيناه تَحَشْحَشْنَا ، فقال : مكانكما » (٢) .

وفي الخبر : « قُلتُ يـا رسـولَ اللهِ : هي أحبُّ إليــك مِنّي ، قــال : هي أحبُّ إليَّ منك ، وأنتَ أعزُّ علىً » .

أخبرناه ابنُ الأعرابي ، نا الحَسَن بن محمد بن الصَّبَّاح الزَّعفرانيّ ، نا عبد الجَبّار ، نا سُفْيان ، عن ابن أبي نَجيْح ، عن أبيه ، عن رجل ، قال : سمعتُ عليًّا يذكره .

الدِّرعُ الحُطَمِيَّةُ [قال: هي الثقيلة العريضة، وقال بعضُهم: هي التي تُحطَّم السيوف: أي تكسِرها، وقيل:] (٢) منسوب إلى حُطمَة بن محارب، بَطْن من عبد القيس، كانوا يعملون الدروع، نُسِبَتْ إليهم كَا نُسِبَتْ التَّبَعِيَّة إلى تُبَع، قال الهُذَائيُّ:

وعليها مَسْرُودَتَان قَضَاهما داودُ أو صَنَعُ السَّوابِغِ تُبَّعُ (١٠).

⁽١) أخرجه الترمذي في التفسير ٥ / ٣٩٠ ، وابن ماجة في الزهد ٢ / ١٤١٠ .

 ⁽٢) أخرجه الحميدي في مسنده ١ / ٢٣ بلفظ: «تخشخشنا»، وأبو داود في النكاح ٢ /
 ٢٤١ ، ٢٤٠ ، وأحمد في مسنده ١ / ٨٠ مختصراً . وفي الفائق (حطم) ١ / ٢٩١ .

⁽٢) من ت ، م .

⁽٤) شرح أشعار الهذليين ١/ ٣٩ وهو لأبي ذؤيب برواية : « وعليها ماذيتان » .

ورواية الأصمعي : « وتعاورا مسرودتين » . وجاء في الشرح : المسرودتان : الـدرعـان . وقضاهمـا : فرغ من عملهما ، والصِّنَعُ : الحاذق بالعمل ، والصِّنَع ها هنا تُبَّع .

قال ابنُ الكلبيّ : إنما سُمِّيت الأَسنَّةُ يَزَنِيَّة لأن أُوّلَ مَنْ عُمِلت له ذو يزَن ، وهو مَلِك من مُلوكِ حِمْير ، وقيل للسِّياط الأَصْبَحِيَّة ، لأنَّ أُولَ مَنِ اتّخذها ذو أَصْبَح : مَلِكٌ من حِمْير .

وأخبرنا التَّمَّار : غُلامُ ابن الأنباري ، عنه ، عن أبي العباس ثعلب قال : حُبس رجل فكَتَبَ إلى أبيه

إذا ذُبّ الـــةُ المبــاح لاحَتْ فــإنَّ الأَصْبَحِيَّـةَ لا تُخـافُ فَــدُونَـك روِّهـا عني سَلِيطـاً لتقعــد عنِّي السَّمْرُ العِجَــاف قال: فَرشَا عنه فَخَلَّى سَبِيلَه.

قال أبو عُبَيْدة : إنما قيل لملوك حِمْير التَّبابع ؛ لأن بعضَهم يتبع بعضاً ، ولذلك سُمِّي الظِّلُّ تُبَّعاً ، قال الشاعر :

يَتْبَع رَوْقَيْه كَفِعْل التُّبَّعِ

وأنشد الأصمعى :

تَرِدُ المِياهَ حَضِيرَةً وَنَفِيضَاةً وِرْدَ القَطَاةِ إِذَا اسْمَالًا التَّبَعُ (') فَالتَّبَع الظِّلُ ، والحَضِيرَةُ : ما بَينْ السَّبْعة الرِّجال إلى الثانية . والنَّفيضَةُ : الواحد مِمَّن يَنفض الطريق . والمُسْمَئِلُ : الضَّامر .

وقوله: تَحَشْحَشْنَا يريد تَحرَّكْنا للنّهوض. قال الأصعيّ : تَحَشْحَش القومُ إذا تحرَّكوا ، وأصله تَحَشَّش ، زيدت فيه الحاء لئلا يَجْتَمِع حرفان من جنْس واحد ، كا قالوا : تَكَعْكَع ، وأصله من كَعَّ ، وكفكفت فلانا عن كذا ، وأصله كفَفْتُه ، قال النابغة :

⁽١) اللسان والتاج (تبع) ، وعزي لسعدى الجُهنيّة ترثي أخاها أسْعد .

فَكَفْكَفْتُ منّي عَبرَةً فَرددتُه على النّحر منها مُسْتَهِلٌ ودامعُ (۱) / ولا يكاد يوجَد ذلك إلا في المُضَعّف ، وقد جاء حَرْفان شاذّان : [١٠٣] نَخْنَخْتُ البعيرَ ، من أَنَخْتُه ، وفي بعض الأمثال : « تَعَظْعَظِي ثم عِظِي »

وقوله: هي أحبُّ إليَّ منك معناه أنها أقربُ إلَيَّ وأَلْوَطُ بالقلب منك ، وهذا كقول أبي بكر حين قال: ما على الأرض أحدّ أحبُّ إليّ من عُمَر، ثم قال: اللَّهُمَّ والولَدُ أَلْوَطُ^(۱): أي ألصَقُ بالقَلْب.

وقوله: أنتَ أعزُّ عليَّ ، معناه أنتَ أعْظمُ قَدْرًا وأَرفَعُ مَحَلاً ؛ وتَحقيقُهُ أنتَ أشَدُّ فَقْداً ، وأصْلُ العِزِّ الشِّدَةُ والمَنعَةُ . ومنه قولك للرَّجُل : عَزَّ عَلَيَّ ما أَصَابَكَ : أي اشتَدَّ عَلَيَّ ذلك ، وأنشد أبو عَمْرو الشَّيبانِيِّ :

أُجُدٌ إذا ضَرَت تَعَزَّزَ لَحمُها وإذا تُشَدُّ بِنِسْعَةٍ لا تَنْبِسُ

يريد أنها إذا هُزِلَت صَلُّب لحمُها ولم يَسْترخ ِ جلدُها .

وقال أبو كبير الهُذَلِيُّ يَصِفُ العُقابَ :

حتى انتَهَيْتُ إلى فراش عَــزِيــزَةٍ للسوداءَ رَوْتَــةُ أَنْفِهــا كَالْمِخْصَفِ

سمّاها عَزيزة ، لأنّها من أقوى الجوارح وأشدّها بأساً . ومن هذا قَولُهم : مَنْ عَـزَّ بَـزَّا : أي مَنْ غَلَبَ سَلَب ، قـال الله تعـالى : ﴿ وعَـزَّنِي فِي

⁽١) الديوان / ١٦٣.

⁽٢) اللسان (وعظ) ، وجمهرة الأمثال ٢ / ٣٨٦ ، ومجمع الأمثال ٢ / ٢١٣ ، والمستقصى ٢ / ٢٥٧ . وروايته في جميعها « لا تَعِظيني وتَعَظْعظي . » : أي اتعظي ولا تعظيني . قـال الأزهري : وقوله : وتعظعظي وإن كان كمكرر المضاعف فأصله من الوعظ .

[.] (٢) ذكره السيوطي في تاريخ الخلفاء / ١٢٠ ، وعزاه لابن عساكر .

⁽٤) اللسان والتاج (عزز) ، وعزي للمتلمس ، وهو في ديوانه / ١٨٠ .

⁽٥) شرح أشعار الهذليين ٣ / ١٠٨٩.

⁽٦) سبق في اللوحة ٤٤ .

الخِطاب ﴾ (١) : أي غَلَبَنِي في القَوْل . ويقال : صار أعَزَّ مِنِّي وأَشَدّ . يقال : عازَزْتُه فَعَزَرْتُه . قال الشاعر :

قَطِ اهٌ عَزَّه ا شَرَكٌ فَبِ اتَتْ تُجِ اذِبُه وقد عَلِقَ الجَناحُ

﴿ وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال: « ما على الأرضِ من نَفْسٍ تموت لها عند الله خير تُحِبُّ أن ترجِع إليكم ، ولا يُضافِرُ الدُّنيا إلا القَتِيل في سبيل الله ، فإنه يُحِبُّ أن يرجِعَ فيُقتَلَ مَرَّةً أخرى » (١)

أخبرناه محمد بن هاشم ، نـا الـدَّبَري ، عن عبـد الرزاق ، عن ابن جُرَيج ، عن سليمان بن موسى ، نا كَثِيرُ بن مُرَّة ، عن عُبَادَةَ بِن الصَّامِت .

قوله: لا يُضافِر الدُّنيا إلا القتيل: أي لا يُحِب أن يُعاوِدَها ويلابِسَها إلا القتيل. يقال: فلان يضافر فلاناً إذا كان يُداخلُه ويُعاشره. ومنه قولهم: تَضَافَر القومُ وتَضَابَرُوا إذا تجمَّعوا وتألَّبُوا، ومن هذا ضَفْر المرأة شَعْرَها إذا أدخلَتْ بعضه في بَعضٍ، وقيل للعقيصة من شَعرها ضَفيرة، وللحَبْل المَفْتُول من الشَّعر ضَفير، ومنه الخَبَر: « إذا زَنت الأَمْةُ فَبِعْها ولو بضَفير» "

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَمَانَ فِي حَدَيْثُ النَّبِي صَلَّى الله عليه : « أَنَّه كَانَ إِذَا رَفَّحَ إِنسَاناً قَالَ : بِارَكَ الله عليك » (1) .

⁽١) سورة ص: ٢٣.

⁽٢) أخرجه عبد الرزاق في المصنف ٥ / ٢٥٥ ، والنسائي في ٦ / ٣٥ وغيرهما .

 ⁽٦) أخرجه البخاري في مواضع منها ٨ / ٢١٣ ، ومسلم في ٣ / ١٣٢٩ ، وأبو داود في ٤ /
 ١٦٠ وغيرهم .

⁽٤) في الفائق (رفأ) ٢ / ٧٠ برواية « رَفًا » وجاء فيه : وروى « رفَّح » بـدل « رفًّا » و في الشرح : ... تصرفوا فيه بقلب همزته حاء .

حدثنيه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا محمد بن النَّضْر ، ثنا خالد بن خداش ، نا عبد العزيز الدَّراوَرْدِي ، عن سُهَيْل بن أبي صالح ، عن أبيه ، عن أبي هريرة .

سألت عن هذا الحَرْف عامَّة مَنْ أدركتُه من أهل اللغة ، فلم أجد في ذلك عندهم شيئاً يُعتَمد ، إلا أن أبا عُمَر قال لي : إنما هو رَقَّح ، بالقاف ، قال : والتَّرقِيحُ : إصلاح المَعيشة ، ولهذا قيل للتّاجِرِ رَقَاحِيّ ، وأنشد للحارث بن حلِّزة :

يَتْرُك مــا رَقَّحَ من عَيْشِـه يَعيث فيـه هَمَجٌ هـامِحُ^(۱)

/ قال : ومعناه أنّه كان إذا دعا للإنسان بالصَّلاح قال : « بارك الله [١٠٤] عليك »

وأخبرني ابن مالك ، سمعتُ محمد بن النَّضْر يقول : سألتُ ابنَ الأعرابي وسُئِل عن هذا الحرف فقال : معناه دعا له بخير .

قال أبو سليان: وهذا التفسير ليس على التَّحقيق، ولكن على وجه التَّخمين والتَّقريب؛ إذا كان معقولا أنَّ قَولَه: بَارَكَ الله عليك دعاء بالخَيْر لا محالة، ولم يكن عندي في ذلك شيء هو أشفُّ ممّا ذكره أبو عُمَر، إلى أنْ وجدتُ هذا الحرف من رواية قُتَيْبَة، عن الدَّرَاوَرْدِي، وهو ما حَدَّثناه ابنُ داسة، نا أبو داود، نا قُتَيْبَة [بن سعيد] أن ، نا عبد العزيز بن محمد، عن سَهَيل، عن أبيه ، عن أبي هُرَيْرة: « أنَّ النبيّ صلّى الله عليه كان إذا رفَّا الإنسان إذا تزوَّج قال: بارك الله لك وبارك عَلَيْك » أن . فَعَلِمْتُ أنّ الحاءَ من

⁽١) اللسان (رقح) . والديوان / ٢١ .

⁽٢) من م .

⁽ ٣) أخرجه أبو داود في ١ / ٤٩١ ، والترمذي ٣ / ٣٩١ ، وابن ماجـة ١ / ٦١٤ ، والـدارمي ٢ / ١٣٤ .

قوله : رفَّح بدل من الهمزة في قوله : رفًّا ، والحاء والهاء أُختان في قُربِ المَخْرج ، وقد يَتَعاقبَان في مواضع كقولهم : مَدَحَ وَمَده ، وفَرح وفَره .

أخبرني أبو عمر ، عن أبي العباس ثَعْلب ، عن سَلَمَة ، عن الفَرَّاء ، عن الكسائي قال : سَمِعتُهم يقولون : بَاقِلِّي هَارٌ ، فقلت من التَّهرِّي ، فقالوا : لا ، لكن من الحَرَارة ، قال : وأنشدنا :

تَمَدَّهِي ما شِئْتِ أَن تَمَدَّهِي فَلَسْتِ من هَوْئِي ولا ما أَشْتَهِي (۱) وقال رؤبة :

لله دَرُّ الغَانِياتِ اللَّهَ (٢)

يُريد الْمدَّح.

وكذلك الهاء والهمزة يتعاقبان أيضا كقولهم: هَراقَ الماءَ وأَراقَه، وهِبْرِيَةُ الرأسِ وإبْرِيتُه، وإيّاك وهيّاك، فعلى هذا قيل: رفّح بمعنى رَفّا، وهو قَوْلُ الرجل للمتزوّج: بالرّفاء والبنين، كان الأصل فيه رفّاً، ثم قُلِبَت الهمزة هَاءً فصار رفّه، ثم أُبدلِت الهاء حاء فصار رفّح، ويقال: أصل قولهم: بالرّفاء والبنين، مأخوذ من رَفَوْتُ الثوبَ أَرفُوه رَفْواً: أي لأَمتُه وأصلحتُه، وفيه لغة أخرى رفأتُ أرفاً بالهمز، [(٢) وعلى هذا جاء الحديث، قال الشاعر:

بُدِّلتُ من جِدَّة الشَّبِيبَة والْيِ أَبِدال تَوبُ المَشيبِ أَردَوُها

⁽١) اللسان والتاج و ت (مده) والبيتان في ملحق ديوان رؤبة / ١٨٧ برواية : « تمتهي ما شئت أن تمتهي » . وفي س ، م : « فلست من هوِّي » . وفي القاموس (هاء) : الهَوْءُ : الهِمَّة والرأي الماضي .

⁽٢) اللسان والتاج (مده) والديوان / ١٦٥ .

⁽٣) سقط من ت من هنا تسع عشرة صفحة من حجم الفلوسكاب .

مُلاءةً غيرَ جِلَّ واسعية أخيطُها تارةً وأرفَوُها

[قال أبو زيد في كتاب الهمز: يقال: رفأت الثوب أرفأه ورفّأت المّملّك ترفئةً وترفيئاً إذا دعوت له] (١)

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنَّه دخل إلى خديجة يَخْطبها ، ودخلت عليها مُسْتَنْشِئَةٌ من مُوَلَّدات قُرَيْش ، فقالت : أَمُحدُ هذا ، والذي يُحْلَف به إن جاء لخاطباً » (٢) .

أخبرناه محمد بن هاشم ، ثنا الدَّبَرِي ، عن عبد الرزاق ، عن مَعْمَر ، عن الزَّهري ، إلا أنه قال : مُنْتَشِئة ، والصواب المُسْتَنْشِئَة ، هكذا أخبرناه محمد ابن مكّي ، نا إسحاق بن إبراهيم ، حدثني حَرملة ، عن ابن وهب ، عن يونس ، عن ابن شهاب .

المُسْتَنْشِئَةُ: الكاهِنَةُ، وسُمِّيت بها لمطالعتها الأخبار وتَعاطِيها عِلمَ الحَوادث والأكوان. يقال: فلان يستنشئ الأخبار، إذا كان يبحث عنها. قال الكسائئ: رجل نَشْيانُ للخَبَر ونَشوان، ويقال: من أينَ نَشِيْتَ هذا الخبر.

وأخبرني أحمد بن إبراهيم بن مالك بإسناد له لا يحضرني ذكره: « أَنَّ رسولَ الله لمَّا تزوَّجَ خديجة بنت خويلد، دخل عليها عَمرو بن أَسَد، فلما رأى النبيَّ صلى الله عليه / قال: هذا البُضْع لا يُقرَع أَنفُه »(٢)

قوله : لا يُقرَعُ أَنْفُه ، يريد أنه الكُفءُ الذي لا يُرَدُّ ولا يُرغَبُ عنه .

⁽١) من م .

⁽٢) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ٥/ ٣٢٠ في حديث طويل بلفظ: « منتشية من مولدات قريش » . والمنتشية : الناهد التي تشتهي الرجل .

⁽٣) أخرجه ابن سعد في الطبقات ١ / ١٣٢ ، والطبراني بلفظ: « هذا الفحل لا يقرع أنفه » ، انظر مجمع الزوائد ٩ / ٢١٩ .

وأصلُه في الفَحْلِ الهَجِين إذا أراد أن يَضْرِبَ في كرائم الإبل قَرعُوا أنفه بعَصا ليرتدَّ عنها .. ويروى : لا يُقدَع أَنفُه ، ومعناه قريب من الأول . والقَدُوع : الفَحلُ الهَجِين إذا قرب كرائمَ الإبل قُدعَ عنها . قال الشَّمّاخُ وذكر الحَمِيرَ :

إذا ما استافَهُنَّ ضَربُن منه مكان الرُّمْح من أَنْفِ القَدُوع (١) يريد المَقْدُوع ، كا قالوا : فرس رَكُوب ، وشاةٌ حَلُوب .

ويقال : قَدعْتُ الرجلَ وأقدعتُه لُغتان . قالت ليلى الأُخْيَليَّةُ :

كَأْنَ فَتَى الفِتيان تـوبـةَ لم يُنِـخُ بنَجْـدٍ ولم يَطلَع مـع المُتغـوِّر ولم يَطلُع مـع المُتغـوِّر ولم يَقْدع ِ الخَصْمَ الألَّـدَّ ويَمْللُّ الـ حِفَانَ سَدِيفاً يوم نكباءَ صَرْصَرِ

الله عليه : « أنَّه كان يُصلِّي الله عليه : « أنَّه كان يُصلِّي صلى الله عليه : « أنَّه كان يُصلِّي صلاة البَصَر ، حتى لو أنَّ إنسانا رمى بنَبْله أَبْصَر مواقع نَبْله »(١) .

حدثونا به ، عن ابن أبي خَيْثَمة ، نا يحيى بن مَعِين ، نا بِشْر بن السَّريّ ، نا زكريا بن إسحاق ، عن الوَلِيد بن عبد الله بن أبي سَمرة ، حدثني أبو طَريف ، قال : « كنتُ شاهد النبي صلّى الله عليه وهو مُحاصِرٌ أهلَ الطائف ، وكان يصلّي بنا صَلاة البَصَر ، حتى لو أنَّ إنساناً رمى بنَبْله أبصر مَواقعَ نَبْله »(۱) .

صلاةُ البَصَر تُتَأَوِّل على صلاة الفجر ، ونُرَى _ والله أعلم _ أَنَّه سَمَّاها صلاة البَصَر ، لأنها إنما تُصَلَّى عند إسفار الظّلام وإثبات البَصَر الأَشْخاص ، ويقال

⁽١) الديوان / ٢٢٩.

⁽٢) أخرجه أحمد في مسنده ٢ / ٤١٦ بلفظ : « العصر » بدل « البصر » وسياق الحديث يدل على أنه تصحيف من البصر ، وذكره الحافظ في الإصابة ٤ / ١١٤ بلفظ : « المغرب » بدل « البصر » . وفي الفائق (بصر) ١ / ١١٤ وجاء فيه : البَصَر بعني الإبصار . يقال : بَصُر به بَصَراً .

في صلاة البَصَر أنه أراد بها صَلاة المغرب، والقولُ الأَولُ أشهر، [والله أعلم وأحكم] (١)

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه : أنه قال لسَلَمة بنِ صَخْر ، وقد ظاهَر عن امرأته : « أَطْعِمْ وَسُقاً من تَمْرٍ سِتِّين مِسْكِيناً ، فقال : والذي بعثَك بالحقِّ ، لقد بتْنَا وَحْشَيْن ما لَنا طَعامٌ » (٢)

أخبرناه ابن داسة ، نا أبو داود ، نا عثان بن أبي شَيْبة ، ومحمد بن العلاء المَعْنِيّ قالا : نا ابن إدريس ، عن محمد بن إسحاق ، عن محمد بن عَمْرو بن عطاء ، عن سُلَمان بن يَسَار ، عن سَلَمَة بن صَخْر .

ورواه ابن المبارك ، عن الأوزاعي ، عن الزَّهري ، عن حُمَيْد بن عبد الرحن ، عن أبي هريرة فقال : « والذي نَفسي بيده ، ما بين طُنبَي المدينة أحد أحوج منِّي » (٢)

قوله : وَحُشَيْنٍ: أي مُقفرين .يقال : رجل وحُشّ ، إذا لم يكن عنده طعام ، من قوم أوحاش . قال حُمَيد بن ثور :

وإن بات وَحْشاً لَيْلَةً لم يَضِق بها ﴿ ذِراعاً ولم يُصْبِح لها وهو خاشِع ﴿ اللَّهِ عَالَمُ عَالَمُ

وقال أبو زيد: يقال: رجل وحش ، وهو الجائع من قوم أُوحَاشٍ ، وهو المُائع من قوم أُوحَاشٍ ، وهو المُوحِشُ أيضاً . ويقال: توحَّشَ الرجلُ إذا استجاع واحْتَمَى . قال الأَحْمَرُ: يقال للجائع الشَّحْذان . قال الأَصعيّ : المَسحُوتُ : الجائع ، والمجؤوف مِثلُه ،

٠) من ح

⁽٢) أخرجه أبو داود في الطلاق ٢ / ٢٦٥ ، والترمذي ٥ / ٤٠٣ بلفظ : « وحشا » ، والدارمي في ٢ / ١٦٣ ، وأحمد في مسنده ٤ / ٣٧ بلفظ : « وحشاء » .

⁽٣) أخرجه البخاري في الأدب ٨ / ٤٧ بلفظ, « ما بين لا بتيها » .

⁽٤) الديوان / ١٠٤ ، برواية : « وهو خاضع » بدل « وهو خاشع » .

وقد جُئِفَ الرجلُ . ومن أساه الجوعِ الجُودُ والجُوسُ . وقال أبو خِراشِ الهُذَلِيّ :

تَكَادُ يــــداه تُسلِمانِ رداءَه من الجُودِ لمّا استقبلتُ ه الشَّمائل (۱۱) والدَّيْقُوع من الجوع: أشده. يقال: جوع دَيقوعٌ ، وقال بعض الأعراب:

أقول بالمِصْر لَّمَا ساءَني شِبَعِي أَلاَ سَبِيلَ إِلَى أَرْضٍ بِهَا الجُوعِ الْجَوعِ الْمَاسُ دَيْقُوعُ (٢٠] / أَلاَ سَبِيلَ إِلَى أَرْضٍ بِهِا غَرَتْ جَوعٌ يُصَدَّعُ منه الرأسُ دَيْقُوعُ (٢٠] / أَلاَ سَبِيلَ إِلَى أَرْضٍ بِها غَرَتْ جَوعٌ يُصَدَّعُ منه الرأسُ دَيْقُوعُ (٢٠]

وقوله: بني طُنبَي المدينة: أي بين طرفي المدينة، والطُّنبُ من أطناب الفُسطاط، شبَّه حَوْزَةَ المدينة بالفُسطاط. قال ذو الرُّمَّة، وذكر ثَوراً أَوَى إلى شحرة:

إذا أراد انكِنَاساً فيه عَنَّ له دون الأرومة من أَطْنابها طُنُب (٢) . جعل أصول الشَّجر وعُروقها أطناباً لها . وقال ابنُ هرمة :

إن امراً جَعَل الطريقَ لبَيْت ه طُنُباً وأنكر حقَّه لَلئيمُ (١)

والأصل في هذا أن العربَ نازلة العَمَد ، وإنما كانوا يضربون بيوتهم بأطناب ، ويثبّتونها بأوتاد ، ومن هذا قوله تعالى : ﴿ وفِرْعَوْنَ ذِي

⁽١) شرح أشعار الهذليين ٣ / ١٢٢٢ . يقول يداه لا تحبسان شيئاً من ماله : أي يعطي إذا هاجت الشال في الشتاء .

⁽٢) اللسان والتاج (دقع) .

⁽٢) الديوان / ٢١ برواية : « إذا أراد انكراساً » . وجاء في شرح الديوان : انكراساً : أي دخولاً وانضاماً .

⁽٤) الديوان / ١٩٤.

الأَوْتادِ ﴾ (١) : أي ذِي البناء المُحكم ، ومنه قولهم : مُلكٌ ثابتُ الأوتاد . قال الأسودُ بن يَعفُر :

في ظِلٍّ مُلكٍ ثابتِ الأوتادِ

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَمِانَ فِي حَدَيْثُ النَّبِي صَلَى الله عَلَيْهُ أَنَهُ قَالَ : « مَنْ كَانَ يَوْمِنَ بَالله وَاليَّوْمِ الآخر فَالْجُمُّمَةُ حَقَّ عَلَيْهُ إِلاَّ عَبِدٌ ، أَو صَبِيٍّ ، أَو مريضٌ ، فِن اسْتَغْنَى بَلَهُ وِ أَو تَجَارَةٍ اسْتَغْنَى الله عنه ، والله غَنِيٍّ حميد » (٢) .

أخبرناه محمد بن هاشم ، نا الدَّبَري ، عن عبد الرزاق ، عن مَعْمَر ، عن لَيْث ، عن محمد بن كَعْب القُرَظِيّ .

أخبرني بعضُ أصحابنا ، عن ابن الأنباري ، قال : قوله : استَغْنَى الله عنه ، يريد طَرَحَه الله ورمى به من عَيْنه . لأن المستَغْنِي عن الشيء تارك له ، قال الله تعالى : ﴿ فَكَفَروا وتَوَلَّوْا واستَغْنَى الله ﴾ (أ) يريد هذا المعنى وقال غيره : جازاهم جزاء استِغْنائِهم ، كقوله : ﴿ نَسُوا الله فَنَسِيَهم ﴾ (٥) .

الله عليه أنه قال : « إنَّ الله و الله عليه أنه قال : « إنَّ الله و الله الله عليه أنه قال : « إنَّ الله و الم رضِي لكم مكارم الأخْلاق ، وكره لكم سَفْسَافَهَا » (١٠) .

⁽١) سورة الفجر : ١٠ .

⁽٢) المفضليات / ٢١٧ وصدره : « ولقد غَنُوا فيه بأنعم عيشَة » .

⁽٢) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ٣ / ١٧٢ ، ١٧٣ ، وابن أبي شيبة في مصنفه ٢ / ١٠٩ .

⁽٤) سورة التغابن: ٦.

⁽٥) سورة التوبة: ٦٧.

⁽٦)ذكره الهيثمي في مجعه ٨ /١٨٨ بلفظ: « إن الله جميل يحب الجمال ، ويحب معالي الأخلاق ، ويكره سفسافها » . وعزاه للطبراني .

أخبرناه ابن الأعرابي ، نا أبو رِفاعة العَدَويّ ، نا يونس بن عُبَيد الله العُمَيْريّ ، عن مُبارَك بن فُضالة ، عن ابن المُنكَدِر ، عن جابر .

الأصل في السَّفْساف : ما تَهَبَّأَ من غُبارِ الدَّقيق إذا نُخِل . يقال : سَفْسَفْتُ الدَّقيقَ إذا تَنَخَّلتَه ، ثم شُبِّه به الوَتْحُ الرَّدِيء من كل شيء ، يقال : رجل سَفْسَاف ومُسَفْسِف ، إذا وصفْتَه برِقَّة المُروءة ، وكذلك هو إذا وصفتَه بفسُولة الرَّأي وضَعْف العَقْل . وكلام سَفْساف ، وثوب سَفساف إذا كان هَلْهَلَ النَّسج ، وهو نَعْت مُطَرد في كل شيء لم يُحْكَم صُنعه .

الله عليه أنه قال : « رأيت النبي صلى الله عليه أنه قال : « رأيت عيسَى بنَ مريم ، فإذا رجل أبيض مُبطَّن مثل السّيف »(٢) .

يرويه الواقدي ، حدثني علي بن يزيد ، عن أبيه ، عن عمته ، عن أم سَلَمَة .

المُبطَّنُ : الضامِرِ البَطْنِ الـذي كأنه قد لَصِقَ بطنه بظهره . قال الأُصمعيّ : رجل مُبَطَّن إذا كان خَمِيصاً ، قال : فإذا كان لا يزال ضَخْم البَطْن لا يَنْهشم بطنه لجوع أو غيره قيل له : مبْطان . قال متم بن نُوَيْرة :

لقد غَيَّبَ المِنْهِ اللهُ تحت ردائِده فَتَى غيرَ مِبْطان العَشِيَّات أروعًا (٣) ويقال: إنَّ مالكَ بنَ نُوَيْرة كان ذا بطن، وإنما أراد أنه كان لا يأكل

⁽١) في تقريب التهذيب ٢ / ٣٨٥ : يونس بن عبيد الله العميري الليثي ، أبو عبد الرحمن البصرى صدوق .

⁽ ٢) لم أقف عليه في المغازي للواقدي ، وقد أخرجه أحمد في مسنده ١ / ٣٧٤ عن ابن عباس بلفظ : « ورأيت ... أبيض جعد الرأس ، حديد البصر ، مبطن الخلق » .

⁽٣) اقتصر اللسان (بطن) على الشطر الثاني . والبيت في المفضليات / ٢٦٥ .

آخرَ نهاره انتظارا للأضياف وقال بعضُهم : المِبْطَانُ : هو الذي يَغيب بالعَشيَّات عن الناس في الشُّرب ويَتْبَع الرِّيَب .

☆ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه: أنَّ أبا رُهْم / [١٠٨] الغفاريّ قال: كُنتُ معه في غَزوة تَبوك ، فيرْتُ معه ذاتَ ليلةٍ ، فقرُبتُ منه ، فجعل يسألُني عن مَنْ تَخَلَف من بني غفار ، فقال وهو يسألني : « ما فعل النَّفَر الحُمْرُ الطِّوالُ النَّطانِطُ ، فحدَّثْتُه بتخلِّفهم ، فقال : ما فَعَلَ النَّفَرُ الجِعَادُ القِصارُ ؟ فقلت : والله ، ما أعرف هؤلاء فينا » (١) .

من حديث محمد بن إسحاق بن يَسار قال : ذكره الزهري ، عن ابن أُكَيْمَة اللَّيْثِيّ ، عن ابن أخي أبي رُهْم الغِفاريّ أَنَّه سَمِع أَبا رُهْم : كُلْثُومَ بن الحُصَيْن يقول ذلك .

النَّطَانِطُ: الطِّوال ، واحدهم نَطْنَاط ، ورواه بَعضُهم : « ما فعَل النَّفَر الطِّوالُ الثَّطَاطُ » (1) ، كذلك رواه لنا أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا الطِّوالُ الثَّفَيْلِي ، نا محمد بن سَلَمة ، عن ابن إسحاق (1) ، والمحفوظ هو الأول .

والثِّطَاطُ جمع ثَطِّ ، وهو الكَوسَجُ ، والعامّة تقول : أَثَطّ بالأَلِف ، وهو السِّنَاط (٤) والسَّنَاط (٤) والسَّنِاط (٤) والسَّنَاط (٤) وال

☆ وقال أبو سليان في حديث النبي صلّى الله عليه : « أَنَّه قَنَتَ في صلاة

⁽١) أخرجه أحمد ٤ / ٣٤٩ ، ٣٥٠ بطوله . وفيه : « ما فعل النفر الحمر الطوال القطاط أو القصار ... إلخ » . وذكره الهيثمي في مجمعه ٦ / ١٩٢ .

⁽٢) أخرجه ابن حبان في صحيحه بهذه الألفاظ . انظر الموارد / ٤١٨ ، ٤١٩ .

⁽٢) ح : عن أبي إسحاق .

⁽٤) ط : « السُّناط » بضم السين . وفي القاموس (سنط) : السُّيناط « بالكسر وبالضم » .

الفَجْر فقال : اللّهم قاتِلْ كفَرَةَ أهل الكتاب ، واجعل قلوبهم كقلوب نِساءٍ كوافِر » (١)

حدثنيه عبد العزيز بن محمد ، نا ابنُ الجُنَيْد ، عن سُوَيْد ، عن ابن المبارك ، عن حَنْظَلة قال : سمعتُ أنس بن مالك يذكره .

قوله: كَقُلُوب نِسَاءٍ كُوافِر، معناه ـ والله أعلم ـ كَقَلُوبهن في الاخْتِلاف وقَلَّة الائْتِلاف، وأُراه عَنَى الضَّرائرَ منهن، لأَنَّ ذلك أشدُّ لاختلافهن ومُنافسة بعضهن بعضاً.

وأخبرني بعض أصحابنا ، أخبرني ابن الأنباري ، عن أبي العباس ثَعْلَب قال : قال : من دُعاء الأعراب ؛ اللهم حَبِّب بين نِائِنا ، وبَغِّض بين رِعائِنا ، قال : وذلك أَنَّ الحُبَّ يدعوهن إلى التَّعاون في العمل ، والاجتاع على السَّمر والغَزْل . والرَّعاء إذا تباغَضَت تفرَّقَت في المَراعِي ، فكان أسمَن للغنم .

ومن دعائهم : اللهم أقلل صبيًاننا ، وأكثر جرذاننا .

ومن دعائهم : اللهمَّ ضَبُعاً وذِئباً » ' ؛ وذلك أنها إذا اجتمعا في غنم ، مَنَع كُلُّ واحد منها صاحِبَه ، ومنه قولُ الشَّاعر :

وكان لها جَارَان لا يُخْفِرانها أَبو جَعْدَةَ العادي وعَرفاء جَيْأَلُ (٢)

أبو جَعْدَةَ :الذِّئب، وعَرفاءُ: الضَّبُع، وجيألُ: اسمٌ للضَّبُع. قال الشاعر:

⁽١) الفائق (كفر) ٣ / ٢٦٦ .

⁽٢) المستقصي للزمخشري ١ / ٣٤٢.

⁽٢) اللسان (عرف) برواية : « لها راعيا سُوءٍ مضيعان منها » . وعزي للكميت ، ولم أقف عليه في ديوانه ط بغداد .

وجاءت جَيْاً لَ وأبو بَنِيها أَجَمُّ المساقِيَيْن به خُاعُ (١)

وفي الكوافر قَوْلان : أحدهما الكُفْر بالله ، وذلك أَشَدُّ لاخْتِلافِهِن ، قال الله تعالى : ﴿ وَأَلْقَينا بينهم العَدَاوَةَ والبَغْضَاءَ إلى يوم القِيَامةِ ﴾ (١) .

والقَـولُ الآخر أن يكـون من كُفران النَّعَم ، وهُنَّ مِنْ أقـلِّ النــاس شُكْراً للعوارف ، ولذلك قـال صلّى الله عليـه لَهُنَّ : « إِنَّكُنَّ تُكْثِرِنَ اللَّعنَ ، وتَكْفُرن العَشير » (٢٠) .

وفيه وجمه آخر ، وهو أن الكوافر يُرَعْنَ أَبداً بالصَّباح والبَيَاتِ في عُقْر دارهنَّ ، فقُلُوبُهن تَجبُ أبداً .

ثُمْ وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ الناسَ كانوا يَتَبَايَعُون الشَّارَ قبل أن يَبْدُو صلاحُها ، فإذا جَدّ الناسُ وحَضَر تَقَاضِيهم قال المبتاع / : قد أَصابَ الثَّمَرَ الدَّمانُ ، وأصابَه قُشَامٌ ، فلما كَثرت خصومتُهم عند [١٠٩] النبي صلى الله عليه قال : « لا تَتَبَايَعُوا الثَّمرةَ حتى يبدوَ صلاحُها » أن . كالمَشُورَةِ يُشِير بها لكثرة خصومتهم واختلافهم .

أخبرناه ابن الأعرابي ، نا أبو داود ، نا أحمد بن صالح ، نا عَنْبَسَةُ ابن خالد ، حدثني يونس ، عن أبي الزّناد قال : كان عُروةُ بن الزُّبَيْر يحدّثه عن سَهْل بن أبي حَثْمَة ، عن زيد بن ثابت .

⁽١) اللسان (جأل) وعزى لمشعث برواية :

وجــــاءت جيـــــأل وبنـــو بنيهـــــا أجمّ المــــــاقيين بهــــــا خـــــــاع وجاء في (خمع) معزوا لمثقّب على رواية الكتاب ، وهو في ديوانه / ٢٧٨ .

⁽٢) سورة المائدة / ٦٤.

⁽٣) أخرجه البخاري ١ / ٨٠، ومسلم ١ / ٨٧ وغيرهما .

⁽٤) أخرجه البخاري ٣ / ١٠٠ ، وأبو داود في البيوع ٣ / ٢٥٣ وغيرهما .

وحدثناه ابن داسة بإسناده فقال: الذّمارُ (۱) مكان الدّمان ، قال: الأصعي: إذا أنْسغَت النخلة عن عَفَنِ وسوادٍ قيل قد أصابه الدّمان ، قال: وقال ابن أبي الزّناد: هو الأدْمان . قال الأصعي : إذا انْتَفَض ثَمر النّخل قبل أن يصير بَلَحاً قيل: قد أصابه القُشَام ، وإذا كثر نَفْض النّخلة وعَظُم ما بَقِي من بُسْرها قيل: خرْدَلَت ، فهي مُخَرْدِل . قال الأصعي: والدّمَال (۱): التّمر من بُسْرها قيل : خرْدَلَت ، فهي مُخرْدِل . قال الأصعي : والدّمَال (۱): التّمر العَفِن ، قال غيره : القُشَام : أُكال يَقَع في التّمر ، من القَشْم ، وهو الأكْل ، فأمّا الذّمَار في رواية ابنِ داسة فلا مَعْنَى له ، ويقال : أنسغت (۱) النّخلة إذا أخرجت قُلْبَها .

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلّى الله عليه : « أنَّ مُنشِداً أَنْشَده : لا تَــــــــأُمْنَنَّ وإنْ أَمْسَيْتَ في حَرَمٍ حتى تُلاقِيَ ما يَمْنِي لـك المَـانِي فــالخيرُ والشَّرُّ مَقْرونانِ في قَرَنٍ بكل ذلك يأتيك الجَديدان » (٤)

أخبرناه ابنُ الأعرابي ، نا أبو يَحْيَى بن أبي مَسَرَّة ، نا يَعْقوب بن محمد الزّهري ، نا يزيد بن عَمْرو بن مُسْلِم الخُزاعي ، ثم المُصْطَلِقِيّ ، حدثني أبي ، عن أبيه ، قال : « كنتُ عند رسول الله صلّى الله عليه ، ومُنشِد يُنشِد هذا الشّعر قال : فقال النبي صلى الله عليه : « لو أدرَك هذا الإسلامَ » فَبَكَى أبي فقلتُ : أَتبكي لمُشرِك مات في الجاهلية ؟ قال أبي : والله ما رأيتُ مُشرِكةً تلقّفَت من مُشرِك خيراً من سُويْد بن عامر .

⁽١) في سنن أبي داود : « الدُّمان » .

⁽٢) كذا في ط ، وفي القاموس : الدَّمال كسحاب : التمر العفن . وفي م ، س : الدُّمان .

⁽٢) ح: انشقت النخلة .

⁽٤) ذكره ابن الأثير في أسد الغابة ٥ / ١٦٧ ، وابن حجر في الإصابة ٣ / ٤١٤ في ترجمة مسلم بن الحارث الخزاعي . قال ابن حجر : رواه البغوي والطبراني وابن السكن وابن شاهين وابن الأعرابي وابن منده . والبيتان في اللسان (مني) . وعزيا في التاج لسويد بن عامر المصطلقي .

قوله : يَمْنِي لَكَ المَانِي ، معناه يَقضِي لك القاضي ، ويُقدِّر لك المُقدِّر .

أخبرني أبو عُمَر ، عن أبي العبّاس ثعلب ، عن ابن الأعرابي قال : يقال : مَنَى الله عليك الخير يَمْنِي مَنْيًا : أي قَضَاه ، قال : وسُمِّيَتْ مِنَى ؛ لأَنَّ الأَقدارَ وقعت على الضَّحايا بها فذُبِحَت ، ومنه أُخِذت المَنيّة ، وقال هُدْبة ابن خَشْرم العُذريّ :

رُمِينَا فَرامَيْنَا فَوافَق رَمْيُنَا مَنِيَّةَ نَفْسٍ فِي كِتَابٍ وفِي قَدْر وقال لَبيد: (۱)

وعَلِمتُ أَنَّ النَّفسَ تلقى حَتْفَهَ اللَّهِ عَلَى لَها عَلَى لَهَ اللَّهِ اللَّهِ عَنْمَى لَها .

ومن هذا قوله تعالى : ﴿ من نُطْفةٍ إذا تُمْنَى ﴾ (١) : أي تُقَدَّر وتُخْلَقُ ، ويقال : إنَّا سُمِّي منَى لأنَّ الدِّماءَ تُمنَى بها : أي تُسالُ . ومنه سُمِّي المَنِيُّ ، وهو المَاءُ الدَّافِق . والجَديدان : اللَّيلُ والنهار ، وهما الفَتيان أيضاً ، ويقال لها : المَلوَان . قال ابنُ مُقبل :

ألا يا ديارَ الحَيِّ بالسَّبُعانِ أملَّ عليها بالبِلَى المَلُوانِ (٢) .

وقوله : تلَقَفت من مُشرِك : أي حَمَلت ولداً منه . والتَّلقُفُ : سُرعةُ التناول لما يُلْقَى إليك من شيء .

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَمِانَ فِي حَدَيْثُ النَّبِي صَلَّى الله عَلَيْهُ : ﴿ أَنَّ عُويَرِثُ أُو

⁽١) ح، م: قال الأعشى ، وفي هامش م، س: « لبيد » . ولم أقف عليه في ديوان لبيد ط الكويت ، ولا ديوان الأعشى ط دار صادر .

⁽٢) سورة النجم : ٤٦ .

⁽٣) الديوان / ٣٣٥.

[١١٠] غُوَيْرِث () بن الحارث المحاربيّ أراد أن يفتك بالنبي صلى الله عليه ، فلم / يَشْعُرْ به إلاَّ وهو قائم على رأسِه ، ومعه السيفُ قد سلَّه من غِمدِهِ فقال : اللهم أكفنيه بما شِئْت ، قال : فانكَبَّ من وجهه من زُلَّخةٍ زُلِّخها بين كتفيه ونَدر سفه »()

يرويه أبو شعيب الحرَّاني ، نا أبو عمر المُقرى ، نا محمد بن مروان ، عن هشام ، عن أبي صالح ، عن ابن عبّاس ، وحدثناه محمد بن يَحْيَى الشَّيباني ، نا الصَّائِغ ، نا الحزامي ، ثنا محمد بن فُلَيح ، عن موسى بن عُقبَة ، عن ابن شهاب إلا أنه قال : فْدُلِجَ بين كتفيه ، وهو غَلَط ، والصّواب زُلِّخ . قال أبو زيد : يقال : رمى الله فُلاناً بالزُّلَخة ، وهو وَجَع يأخذ في الظهر ، لا يتحرك الإنسان من شدّته ، وأنشد :

كَأَمْا أَصابَ ظَهْرِي زُلَّخَة ^(٦)

وأنشدَ ابنُ الأعرابي :

دَاوِ بها ظَهرَك من تَـوجـاعِــهِ من زُلَّخـاتٍ فيــه وانقطـاعِــهِ .

ا وروى أبو الهيثم الرازي ، عن أم الهيثم الأعرابية أنها اعتلّت فزارها أبو عبيدة فقال لها : ع كانت عِلَّتُكِ ؟ فقالت : شهدت مأدبة فأكلت جُبْجُبَةً من صفيف

 ⁽١) كذا في جميع النسخ وفي الإصابة ٣ / ١٨٨ والقاموس (غرث) غورَث بن الحارث ،
 وكذلك في السيرة النبوية لابن كثير ٣ / ١٦١ ، وتبصير المنتبه ٣ / ١٠٥٢ .

⁽ ٢) أخرج البخاري ٤ / ٤٨ ، ٥ / ١٤٦ ـ ١٤٧ ، ومسلم ١ / ٥٧٦ ، وأحمد ٣ / ٣٦١ ـ ٣٦٤، وسعيد بن منصور في سننه ٢ / ٢١٤ هذه القصة بسياق آخر ، عن جابر . وانظر السيرة النبوية لابن كثير ٢ / ١٦١ .

⁽٢) اللسان (زلخ) برواية : « كأن ظهري أخدَته زُلّخة » وبعده : « لما تمطّى بالفريّ المفْضحة » .

هِلّعة ، فاعترتني زُلَّخة ، فقال لها : ما تقولين ياأمّ الهيثم ؟ فقالت : سبحان الله ، أو للناس كلامان ؟!] (١)

القرآن ثم نَسيهُ ، لَقي الله وهو أجذم »(٢).

ذكره أبو عُبيد في كتابه (٢) وقال: الأَجْذَمُ: المَقطوعُ اليدِ، واحتَجَّ بقول الشاعر:

وهل كنتُ إلا مِثلَ قاطِعِ كفّه بكفٍّ له أُخرى فأصبحَ أجذمَا(١)

واعترض عليه ابن قُتَيْبة في كتابه الذي سمّاه إصلاح الغلط ، وزع أنه تدبّر هذا التفسير فرآه إنما أتي فيه من قبل البيت الذي استشهده قال : وليْس كلّ أجذم أقطع اليَد ، قال : وإذا حَملنا الحديث على ما ذَهَب إليه رأينا عقوبة الذّنب لا تُشاكِل الذّنب ، لأنّ اليد لا سبب لها في نِسْيَانِ القرآنِ ، والعُقوبات من الله عزّ وجلّ تكون بحسب الذّنوب كقوله : ﴿ البذين يأكلون الرّبا لا يَقُومُون إلا كا يقوم الذي يتَخبّطه الشّيطان من الله عليه : « رَأَيْتُ الرّبا الذي أكلوه رَبا في بطونِهم وأَثْقَلَهم ، وكقول النبي صلى الله عليه : « رَأَيْتُ الله الله عليه : « رَأَيْتُ ليلة أُسْرِيَ بي قوماً تُقْرَضُ شِفَاهُهُم ، كلما قُرِضَتْ وَفَتْ ، فقال جبريل : ليلة أَسْرِيَ بي قوماً الذين يَقُولُونَ ما لا يَفعلون (١) » لأَنهم قالوا بأفواههم فعوقبوا فيها ومثلُ هذا كثير .

^{. (}١) من م

⁽ ٢) أخرجه أبو داود في الصلاة ٢ / ٧٥ ، والدارمي في ٢ / ٤٣٧ ، وأحمد في ٥ / ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٣٢٣ ، ٣٨٨ . `

⁽٣) غريب الحديث لأبي عبيد ٤٨/٣ .

⁽٤) اللسان (جدم) وعزي للمتلمس وهو في ديوانه / ٣٢ .

⁽٥) سورة البقرة: ٢٧٥.

⁽٦) أخرجه أحمد ٣ / ١٢٠ ، ١٨٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٩ بنحوه .

قال ابن تُتيبة : والأجذم هاهنا الجذوم . يقال : رجل أجذم ، وقوم جَذْمى مثل أحْمَق وحَمْقَى ، وأُنْوك ونَوْكى ، وإنما سُمِّي مَنْ به هذا الدَّاء أَجذم ، لأنّه يَقْطَع أصابع يديه وينقُص خَلْقه ، وكل شيءٍ قطعته فقد جَذَمْته ، وهذا أشبه بالعقوبة ، لأنَّ القرآن كان يدفع عن جسمه كله العاهة ، ويفظ له صحَّته ، فلمّا نسيه فارقه ذلك فنالته الآفة في جَمِيعه ، ولاداء أشمل للبدن من الجُذام ولا أفسد للخِلْقة .

قال أبو سليان : أمّا التّفسير فعلى ماذكره أبو عبيد لم يُؤْتَ فيه من قِبَل البيت إلا أنه أغفل بيان المعنى ، واقتصر على اللفظ ، وسنذكر المعنى فيه إذا أتينا على الاحْتِجاج لقوله ، وانفصلنا له من ابن قتيبة إن شاء الله . وقد سبق أبو عبيد إلى هذا التفسير ، ورُوي معناه عن سويد بن جبلة الفزارى ، أخبرنا [١١١] محمد بن المكي / ثنا الصائغ ، نا سعيد بن منصور ، نا فرج بن فُضالة ، عن لقهان بن عامر ، عن سُويد بن جبلة قال : سمعته يقول : ماأبالي تَعَلِّمتُ سورة من القرآن ثم تركتها ، أو مَشيتُ في الناس مقطوعة يدي في فعلوم أنّ سُويداً إنّا تلقّاه من الخبر ، وأن الأجذم عنده المقطوع اليد دُونَ الذي أصابه الجذام، وكذلك تفسير الأجْذَم ، إنما هو الأقطع في عامّة ما ورد من الأخبار ، منها قوله صلى الله عليه :« كُلُّ أَمْرٍ ذي بال لا يُبْدأُ فيه بحمدِ الله أجذَمُ »(١) : أي أقطع . يدلً على هذا ما رُوي من وجه آخر أنه قال :« كلَّ خُطبَةٍ ليسَ فيها شهادة كاليد الجَذْماء »(١) .

حدثناه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا معاذ بن المُثَنَّى ، نا عبد الرحمن بن

⁽١) أخرجه ابن ماجة ١ / ٦١٠ بلفظ : « أقطع » .

⁽٢) أخرجه أبو داود في الأدب ٤ / ٢٦١ بلفظ : « تَشَهّد » ، وكمذلك الترمـذي ٣ / ٤٠٥ . وأما أحمد في ٢ / ٣٠٢ و ٣٤٣ فخرّجه بلفظ : « شهادة » .

المُبارك السّدوسي ، ثنا عبد الواحد بن زياد ، ثنا عاصم بن كُليب ، عن أبيه ، عن أبيه ، عن أبي هر يرة ،قال : قال رسول الله صلى الله عليه : « كُلُّ خُطْبة ليس فيها شهادة كاليّد الجذْماء » .

وحدثنا عبد الرحن بن الأسد ، نا الدّبرِيّ ، عن عبد الرزاق ، عن معمر ، عن أيوب ، عن حُميْد بن هلال ، قال : قال عبد الله بن سَلاَم لقَتَلَةِ عُمْان : « إنَّ الملائكة لم تزلُ مُحيطةً بدينتكم هذه ، منذ قَدِمها رسول الله صلى الله عليه حتى اليوم ، فوالله ، لَئِن قَتَلْتُموه لتّندهبَنّ ، ثم لا تَعُودُ أَبداً ، فوالله لا يقتلُه رجل إلا لقي الله أجذَم لا يد له » " ومثله في الحديث كثير .

وأما القول فيه على مذهب أهل اللغة ، فإن تقديرَ الأجذَم عندهم ، من الجَدْم ، تَقْدير الأقطع من القَطْع لا يكادون يقولون : أقطع ، وهم يريدون مقطوعَ الأذن ، أو مَجْدُوعَ الأنْف ، إنما يُنزِلُونه خصوصاً على المقطوعِ اليد ، هذا هو الظاهر في عُرْف اللغة ، فأما مَنْ أبين منه عُضْو غير اليد ، فإنما يُضاف القطع إليه باسمه ، وكذلك الأجذَم إذا أطلق ، فإنما يَلْقى مَنْ جُدْمَت يده : أي قُطعت ، وقل ما يقال فين أصابه داء الجذام أجذم ، إنما يقال : مَجْدُوم ، وسه جاء الخبر ، وهو ما يروى أنه قال : « فِرَّ من الجنوم فرارك من الأسد »(") .

فأما قوله: في مشاكلة العقوبات الذنوبَ واطّراد القياس فيها على ما تَثَل به من آية الربا ففيه نظر، وقد جاء في الحديث: « مَنْ تحلّم كاذبا، فقال: رأيتُ ما لم يَرَ كُلّفَ عَقد شعيرة في النار » (٢)

⁽١) أخرجه عبد الرزاق في المصنف ١١ / ٤٤٥ .

⁽٢) أخرجه البخاري ٧ / ١٦٤ بنحوه ، وأحمد ٢ / ٤٤٣ بمثله .

⁽٣) أخرجه البخاري ٩ / ٥٤ وأبو داود ٤ / ٣٠٦ والترمذي ٤ / ٥٣٨ وغيرهم .

وكان الواجب على هذا القياس أن تناله العقوبةُ في عينه (١) إلاّ أناً لم نُكَلُّف القياس في أمر الآخرة ، وإنما ننتهي من علمه إلى مـا نطق بـه القرآن ، ووردت بـه الأخبـار الصحيحـة ، ولـو كان القيـاس الـذي اعتبره في مشـاكلــة العقوبات الذنوب معنى صحيحاً لكانت أحكام الدُّنيا بها أولى ، إذ كُنا متعبدين بالقياس فيها ، وقد وجدنا كثيراً من الحدود والعقوبات الواجبة فيها معدولاً بها عن مواقعة الأعْضاء التي باشرت تلك الذَّنوب المُوجبة لتلك العقوبات. ألا تَرَى أَنَّ القاذفَ يقذِفُ بلسانه فيُجلدُ ظهرهُ ، والزَّانِي يزني بفرْجه فيفرَّق الحدُّ على أعضائه ، ويُجْتَنَب الفرجُ خاصة مع سائر المَقَاتِل ، والله أعلم بـالمصالح ، وله أن يتَعَبَّدنا بما شاء من حُكمه ، وكل ذلك حكمةٌ وصَوابٌ ، وإن زَلَت عنه [١١٢] أفهامُنا ولم تُدركْه عقولنا ، مع أن قَولَ ابن قُتَيبة إذ يقول : / ولا سبب لليد في نسيان القُرآن ينقض كلامه في الفصل الآخر حين يقول: لأنَّ اليد لم تخرج عن رعاية القرآن ولم تخلُّ من حفظه ، والعجَبُ منه حين لم يَقْنَع من عقوبته بقطع اليد وإبانة الكَفّ ، ثم رَضِيَ بقَطْع الأصابع والنَّقس العارض لبعض الأعضاء ، ومعلوم أن الجُذامَ داء يعالَجُ فيَزُول ، وأن العُضْوَ المقطوع تَالِفً لا يعود .

قال أبو سليمان : ومعنى الخبر ما ذهب إليه ابن الأعرابي : محمد بن زياد . قال ابن الأعرابي : هذا مَثَلٌ ، والمعنى أنّ مَنْ نَسِيَ القرآن لَقِيَ الله خالِيَ اليَدِ من الخيْرِ صَفِرها من الثواب ، كَنَى باليد عبا تَحويه اليَدُ وتشتمل عليه من الخير كقولهم :إذا وصَفُوا الرجل بانقطاع القُدرَة : فُلانٌ لا يَدَ له ، وإنه لقصير الميد إذا كان بخيلاً كما قالوا : جَعدُ البَنَان ، وكَنُّ البنانِ ، وفلان طَويلُ اليَدِ ،

^{. «} عینیه » .

إذا وصف بالجود وبسط المَقْدِرة ، وقد قال صلى الله عليه لنسائه : « أَسْرَعُكُنَّ لُحوقاً بِي أَطُولُكُنَ يداً (١) » فكانت سَوْدَة ، وكانت امرأة تُحِبُّ الصدقة .

ويدُلِّ على صِحَّة ما ذهب إليه حديث حَدَّثَنيه بُكَيْر بن الحدَّاد ، نا أبو السَّرِي : محمد بن نُعَم الأنصاري ، نا عِصْمَة بنُ فُضالةَ الزُّرَقِيّ ، عن هشام بن عُروة ، عن أبيه ، عن عائِشَة قالت : سَمِعت رسول الله صلى الله عليه يقول في حَملَة القرآن والعلم : « لا تَعَجَّلُوا ثواب القرآن في الدنيا فَتَلْقُوا الله يوم القيامة وأيديكم مما حَمَلْتُم صِفْر »(١) .

ويؤيده قول مجاهد ، حدثنيه عبد العزيز بن محمد المسكي ، نا ابن الجُنيْد ، نا قُتَيْبة ، نا الفُضَيْل ، عن ليْث ، عن مجاهد قال : « القرآن يشفَع لصاحبه يوم القيامة فيقول : ربّ جعلتني في جوفه ، فأسهرت ليله ومنعته كثيراً من شهواته ، ولكل عامل عالة فيقول : ابسط يَدك أو يمينك فملؤها من رضوانه ولا يَسْخَط عليه بعدها » .

وفيه وجه آخر ، وهو أن تكون اليدُ هاهنا بمعنى الحُجَّةِ والبرهان ، وإلى هذا أشار طَلْقُ بن حبيب . أخبرنا محمد بن هاشم ، نا الدَّبريّ ، عن عبد الرزاق ، عن الثوريّ ، عن عبد الكريم أبي أُميَّة (٣) ، عن طَلْق بن حبيب قال : « مَنْ تعلَّم القُرآنَ ، ثم نَسِيهُ من غير عُذْر جاء يوم القيامة مَخصُوماً " » .

ث وقال أبو سليان في حديث النبي صلّى الله عليه أنه قال :« لا يموت

 ⁽١) أخرجه البخاري ٢ / ١٣١ ، والنسائي ٥ / ٦٧ ، وأحمد ٦ / ١٢١ .

⁽٢) لم أقف عليه في كتب الحديث التي بين أيدينا .

⁽٣) عبد الكريم بن أبي الخارق ، بضم الميم ، وبالخاء المعجمة ، أبو أمية المعلّم البصري « عن تقريب التهذيب ١ / ٥١٦ » .

⁽٤) أُخرجه عبد الرزاق في مصنفه ٣ / ٣٦٠.

لمؤمن ثلاثة () من الولد فَتَمسّه النارُ إلا تَحِلَّةَ القسم) . وهذا أيضاً مِمّا فَسَره أبو عبيد في كتابه (أ) فقال : نُرى قولَه تَحِلَّةَ القَسَم : يعني قول ه فَسَره أبو وإنْ منكم إلا وَاردُها كَانَ عَلَى ربِّك حَثْماً مَقْضيّاً ﴾ (ا) يقول : فلا يردُها إلا بقَدْر ما يبرُّ اللهُ قَسَمَه فيه .

وعارضه ابن قُتيبة في كتابه المؤسّوم بإصلاح الغلّط، كا عارضه في الحديث الأول فقال: هذا مذهب حَسن من الاستخراج إن كان هذا قَسماً، قال : وفيه مذهب آخر أشبه بكلام العرب ومعانيهم، وهم إذا أرادوا تقليل مكثِ الشيء وتقصير مُدَّته، شَبّهوه بتحليل القسم، وذلك أن يقول الرجل بعده: إن شاء الله، فيقولون: ما يقيم فلانٌ عندنا إلا تَحِلَّةَ القسم، وماينام [١٦٣] العليل إلا / كتَحْليل الألِيّة وكحَسْوِ الطير، وهو كثير مَشْهور في الكَلام والشّعر، قال: ومعناه على هذا التأويل أنَّ النارَ لا تمسّه إلا قليلاً كتحليل اليين، ثم يُنجيه الله منها.

قال أبو سلمان: ولا إشكال أنّ معنى الحديث ما ذهب إليه أبو عبيد إلا أنه أغفل بيان موضع القسَم، فتوهَّم ابن قتيبة أنه ليس بقسم، وقد جاء ذلك في حديث مرفوع حدثنيه الحسن بن يحيى بن صالح، نا محمد بن قتيبة العَسقلانِيّ، نا محمد بن أبي السَّري، نا رشْدِين بن سَعد، نازبان بن فايد،

⁽١) م ، ط : « ثلاثة أولاد » .

⁽ ٢) أخرجــه البخـــاري ٢ / ٩٣ ، ٨ / ١٦٧ ، ومسلم ٤ / ٢٠٢٨ ، والترمـــذي ٣ / ٣٦٥ ، والنسائي ٤ / ٢٥ وغيرهم .

⁽٣) غريب الحديث ٢/ ١٦

⁽٤) سورة مريم : ٧١ .

عن سَهْل (۱) . بن معاذ بن أنس الجُهنيّ ، عن أبيه قال : قال رسول الله صلى الله عليه : « مَنْ حَرَس ليلةً من وراء عَوْرة المسلمين متطوعاً لم يأخذه السلطان ، لم يَرَ النَّارَ تَمَسُّه إلا تَحِلَّةَ القسم ، فإن الله سبحانه لا شريك له ، » "قال : ﴿ وإنْ مِنكُم إلا واردِها ﴾ (۱) وفي هذا ما يقطع بِصَّحة قول أبي عُبَيْد .

وحدثني أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا مُعاذُ بن المثنى ،نا عبد الرحمن بن المبارك السَّدوسيُّ : نا سعد بن زياد : أبو عاصم ، عن كَيْسان مَولَى عبد الله بن الزَّبَيْر ، نا سَلْهان الفارسيّ : « أنَّ رسولَ الله صلى الله عليه قال لابن الزبير ، لِصَنيع كان منه : لا تَمسُّك النَّارُ إلا قَسَم الهين » . وهذا اللفظ خارج عن جُملة ما حكاه ابن قُتَيْبة من مذاهبهم في تَحِلّة القسم ، لأنهم لم يقولوا إذا أرادوا تَقْلِيلَ مَكْثِ الشيء وتقصير مُدَّته لم يكن ذلك إلا قسمَ اليمين ، كا قالوا : لم يكن ذلك إلا تحِلَّة القسم ، وإنما هو على التَّفْسير الأول الذي ذهب إليه أبو عُبيد .

قال أبو سليان : فإن قيلَ : فأين موضع القَسَم، من قول ه : ﴿ وإنْ منكم إلاّ واردُهـا كان على ربّـك حَتْماً مَقْضِيّاً ﴾ (أ"قيل : هـو مَردودٌ إلى قوله : ﴿ فوربِّك لَنَحْشُرَنَّهم والشياطينَ ﴾ (أ) ... الآية .

وفيه وجه آخر . وهو أن العرب تَحلف وتُضِّر المُقْسَم بـه كقولـه :﴿ وَإِنَّ

⁽١) م: «عن سهل ،عن معاذ بن أنس ». وفي تقريب التهذيب ١/ ٣٣٧: سهل بن معاذ بن أنس الجهني ، نزيل مصر ، لا بأس به إلا في روايات زبّان عنه .

⁽٢) أخرجه أحمد في مسنده ٣ / ١٣٧ بلفظ : « مَنْ حرس من وراء المسلمين ... الخ » .

⁽٣) سورة مريم : ٧١ .

⁽٤) سورة مريم : ٦٨ .

منكم لَمَن لَيُبَطِّنَنَ ﴾ (۱) معناه وإن منكم والله لمَنْ ليبطئن ، فأضر والله » وكذلك قوله : ﴿ وإنْ منكم إلا واردُها ﴾ (۱) المعنى ، وإن منكم والله إلا واردُها وكذلك قوله : ﴿ فوربِّك المن على ربِّك حَثاً مَقْضِيّاً ، قيل : هو مَردود إلى قوله : ﴿ فوربِّك لنَحْشُرَنَّهُمُ والشياطينَ ﴾ ... الآية] (۱)

الله عليه :« أنه لما انتهى إلى أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه :« أنه لما انتهى إلى أحد ، فصلًى بأصحابه الصَّبْح ، انخزل عبد الله بن أُبَيّ من ذلك المكان في كتيبة كأنه هَيْقٌ يَقْدُمُهم »(1) .

يرويه الواقدي ، حدثني محمد بن عبد الله بن مسلم ، وعدَّة من أصحابنا . المَيْقُ : الظَّلمُ . قال امرؤ القَيس :

كجُؤْجُو هَيْقٍ زِفُّهُ قد تَمَوَّرا (٥)

وقال آخَرُ يصف فرساً:

ولها برْكَةٌ كَجُوْجُو هَيْقٍ ولَبَانٌ مُضَرَّجٌ بِالخِضَاب

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنَّ قُرَيْشاً لمّا خرجَتُ في غزوة أحد ، فنزلوا الأبواء ، قالت هند بنت عُتْبَة لأبي سفيان بن حرب : لو نَجَتْتُم قبر آمنة أمّ محمد فإنه بالأَبُواء »(١).

⁽١) سورة النساء: ٧٢.

⁽٢) سورة مريم: ٧١.

⁽٣) ساقط من نسخة م ، ط .

⁽٤) المغازي للواقدي ١ / ٢١٩ .

⁽٥) الديوان / ٢٦٧ ، وصدره : « وخدّ أسيل كالمسَنّ وبركة » .

⁽٦) أخرجه الأزرقي في أخبار مكة ٢ / ٢٧٣ ، بلفظ : « لو مجثتم » بدل « لو نجثتم » .

حدثنيه محمد بن نافع ، نا إسحاق بن أحمد الخُزَاعيّ ، نا أبو الوليد الأزرقيّ ، نا محمد بن يحيى ، عن عبد العزيز بن عِمران ، / عن هشام بن عاصم [٤ الأسلمي .

قولها: نَجَثْتُم: أي نَبَشْتُم، والنَّجْثُ: استِخراجُ الدَّفِين، ومنه النَّجِيثَة؛ وهي تُراب البِئر وما يَخرجُ منها ويقال: نَجثتُ ما عند فلان إذا استَنْبَطْتَ رأيه، ورجل نَجِتُ إذا كان يستخرج الأخبار. قال الأصمعي في أرجوزته: ليس بِقَسَّ الله عليه أنه قال: « خَيْرُ الخَيْلِ الله عليه أنه قال: « خَيْرُ الخَيْلِ الْجُوّةُ »(۱) الحُوّةُ »(۱) الحُوّةُ »(۱) الحُوّةُ »(۱) .

ابن الأعرابي ، نا الحسن بن علي بن عفّان العامِرِيّ ، نا عبد الله بن نُمَيْر ، عن طَلحة في الله بن نُمَيْر ، عن عطاء .

الحُوّة : سواد ليس بالشّديد ، والنّعت منه أَحْوى ، وهو الكُمَيْتُ الذي يعلوه سَوادٌ ، قال الطّرمّاح يصف ثوراً :

أَحَمُّ بِ اللهِ وَاضِحَ هُ وَ الرَّمَة يصف روضةً :

⁽١) م : « ولا تَمُّ نجث » . وكذلك روي في اللسان والتاج (نجث) .

⁽٢) م ، ح : « الْحُوُّ » وذكره السيوطي في الجامع الكبير ١ / ٥١٦ بلفظ : « الحر » ، ولعله تحريف من الحو ، وعزاه لابن أبي شيبة . وفي النهاية ١ / ٤٦٥ بلفظ « الحُوُّ » .

⁽٣) م : « عن طلحـــة عن عمرو » . وفي التقريب ١ / ٣٧٩ : طلحـــة بن عمرو بن عثمان الحضرمي المكي ، مات سنة ١٥٢ هـ .

⁽٤) الديوان / ٧٧ .

قَرحاءُ حَوّاءُأَشراطِيَّةً وكَفَت فيها الذِّهابُ وحَفَّتُها البَراعِمِ (') يريد أنها لِرِيِّها وخُضرتِها تَضْرب إلى السّواد .

قال الأصعي : يقال : حَوِي الفرسُ يَحْوَى حُوَّةً . وقال أبو حاتم : يقال : احْوَوَى واحْوَاوَى .

﴿ وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنه سَمِع صوت الأشعريّ وهو يقرأ ، فقال : لقد أُوتِيَ هذا من مزامير آل داود »(١) . قال بُرَيْدة : فحدثتُه بذلك ، فقال : لو علمت أنَّ نبيّ الله صلى الله عليه استع لِقراءتي ْلحَبَّرتُها .

أخبرناه محمد بن هاشم ، نـا الـدَّبَريّ ، عن عبـد الرزاق ، عن ابن عُيَيْنـة ، عن مالك بن مِغْول : سمعت عبد الله بن بُريْدة يحدِّثُ عن أُبيه .

قوله: آل داود ، أراد داود نفسه لأنَّا لا نعلم أحداً من آله أُعطِي من حُسن الصّوت ما أُعطِيه داود .

أخبرني أبو رَجَاء الغَنَويّ ، نا أبي ، نا عُمرُ بن شَبَّةَ قال : سمعتُ أبا عُبَيْدةَ معمر بنَ المثنى وسأله رجلً عن رجل وصَّى (٢) لآل فلان : أَلِفُلان نَفسِه المُسَمَّى من هذا شيء ؟ قال : نعم ، قال الله تعالى : ﴿ أَدْخِلُوا آلَ فِرعَوْنَ أَشَدَ العَذابِ ﴾ (أ) ففرعَوْن أولُهم ، وأنشد :

ولا تَبكِ مَيْتاً بعد مَيْتٍ أَجَنَّه عَلِيٌّ وعبَّــاسٌ وآلُ أبي بكرِ يريد أبًا بكر نَفسَه .

⁽١) اللسان والتاج (قرح) والديوان / ٥٧٣ .

⁽٢) أخرجه مسلم ٥٤٦/١ ، وأحمد ٤٣٩/٥ ، ٣٥١ ، ٣٥٩ ، ومصنف عبد الرزاق ٢ / ٤٨٥ .

⁽٣) م : « أوصى » .

⁽٤) سورة غافر : ٤٦ .

قال عمر بن شَبَّة ، وثنا مُعاذُ بن مُعاذ ، ثنا ابنُ عَوْن قال : كان الحَسنَ إذا صلَّى على النبي صلى الله عليه قال : اللّهم اجعل صلَواتِك وبَركاتِك على آل أحد (١) ، كا جعلتَها على آل إبراهيم ، إنك حميد مَجيد . يريد بآل أحمد نَفْسَه ، لأن المفروض من الصلاة ما كان عليه ، قال الله تعالى : ﴿ يا أيها الذين آمنوا صلُّوا عليه وسلَّموا تَسْلياً ﴾ (١) وقد يكون آلُ الرجل أهلَ بيته الأَدْنَين .

أخبرناه أبو سعيد بن الأعرابي ، نا عباس الدُّورِيُّ ، نا شاذانُ ، نا شَرِيك ، عن الأَعْمَش ، عن يَزِيد قال : قلتُ لزَيْدِ بن أرقم : منْ آلُ محمد ؟ قال : آلُ عبّاسٍ ، وآلُ عَقِيل ، وآلُ جعفر ، وآلُ عليّ .

قال أبو عبيدة في قوله: ﴿ وإِذْ نَجَيناكم من آلِ فِرْعَون ﴾ (١) قال: من أهل دينه ، قال: ولا يجوز ذلك إلا في الرئيس الذي الباقون له تَبَع. قال: وكذاك آل محمد ، إنما هم أُمَّتُه وأهلُ دينِه ، قال: فإذا جاوزْت / هذا فآلُ [١١٥] الرَّجل أهلُ بيته خاصَّةً.

وقوله: لحبَّرتُهُا، يريد تحْسِينَ القِراءةِ وتَحْزِينَ الصَّوتِ بها . يقال : حَبَّرتُ الشَّيءَ إذا حَسَّنتَه . وكان طُفَيْلٌ الغنويّ في الجاهلية يُسدعى المُحَبِّر لتَجويدهِ الشَّعر وتَحسينِه إياه .

وأخبرني ابن الفارسيّ [هو محمد بن القاسم بن الحكيم أبو بكر] ''، نا محمد بن يحيى المَرْوَزِيّ ، نا أبو بلال الأَشْعريّ ، نا عامِرُ بن سَيَّار ، عن يحيى بن أبي كَثير في قوله تعالى : ﴿ في رَوضَةٍ يُحبَرون ﴾ (٥) قال : الحَبْر : السَّماعُ في

⁽١) ط: « أل محمد » .

⁽٢) سورة الأحزاب : ٢٥٦.

⁽٣) سورة البقرة : ٤٩ .

⁽٤) من م .

⁽ ٥) سورة الروم : ١٥ .

الجَنَّة . وقال غَيرُه : يُحبَرون : يُسَرُّون . والحَبْرَةُ والحَبَرُ : السُّرور ، وأنشد : الحَمْدُ للهِ الذي أَعْطَى الحَبَر (۱)

ث وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنَّه استَأَذنَ عليه رَهُطٌ من اليهود فقالوا : السَّامُ عليكم يا أبا القاسم ، فقالت عائِشَةُ : عليكم السَّامُ ، واللَّفْنُ ، والذَّامُ »(٢)

حدثناه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا أبو مسلم الكَجِّي ، نا الرّمادي ، نا سُفْيان ، أخبرني أبو هارون المديني أنّ عائشةَ قالت ذلك .

قوله : السَّامُ ، فسَّره أبو عُبَيد في كتابه وقال : هو الموتُ . قال أبو سليمان : وتأوَّله قتادةُ على خلاف هذا .

حدثنا محمد بن عبد الله بن عَتّاب العَبْدِيّ ، نا يحيى بن أبي طالب ، نا عبد الوهاب ، أنا سعيدُ بن أبي عَرُوبة قال : كان قتادة يُفسِّر السَّام عليكم : تسأمون دينكم ، وهو مصدر سَيْمتُه سآمةً وسَآماً مثل رَضَاعةٍ ورضاعٍ ، ولذَاذَة ولَذاذٍ . والأَفْن : النَّقْصُ ، ومنه قَولُهم : رجل أفين : أي ناقِصُ العقل . وفي مثل للعرب : « إنَّ الرِّقِينَ تُذهِب أَفْن الأَفِين »("). قال قَيس بن الخَطيم :

رددنــــا الكتيبـــةَ مَفْلُــولَـــةً بهــا أَفْنُهــا وبهـــا ذامُهـــا (١)

⁽١) اللسان والتاج (حبر) وعزي للعجاج ، وهو في ديوانه / ٤ .

⁽ ٢) البخاري ٨ / ٧١ ، ١٠٤ ، ومسلم ٤ / ١٧٠٧ ، والترمذي ٥ / ٦٠ ، وأحمد ٦ / ٣٧ ، ١٩٩ وغيرهم بدون لفظ : « الأفن » .

⁽٣) اللسان (رقن) ، وجمهرة الأمثـال ٢ / ٣٣٩ ، ومجمع الأمثـال ٢ / ٣٦٧ ، والمستقصى ٢ / ٣٧٢ . وروايته فيهـا : « وجـدان الرقين يغطي أفن الأفين » . وفي ت : « إن وجـدان الرقين .. » ، وفي ط :« ... تذهب الأفن الأفين » .

⁽٤) اللسان والتاج (ذيم) برواية : « يرد الكتيبة مفلولة » . ولم أقف عليه في ديوانه .

ويقال : أُفنَت الناقةُ إذا استُوعبَت حَلَباً ، قال الشاعر :

إذاأُفِنَت أَروَى عِيالَك أَفْنُها وإن حُيِّنَت أَرْبَى على الوَطْبِ حينُها (١)

وهذا راجع أيضاً إلى النَّقْص . والذّامُ : العَيْب ؛ وهو الذَّابُ والذَّانُ ، ومنه قولهم : « لا تَعْدَم الحسناء ذَاماً » (٢)

قال لبيد:

وكثيرةٍ غُرباؤُها مجهولة تُرجَى نَوافِلُها ويُخْشَى ذامُها

يقال: ذَامَه يذيه ، وذَمَاهُ يَذْمِيه مَقلوباً ، وفيه لُغَة أخرى: ذَأَمَه يَذْأَمُه ذَأُمُه وَأُمُه أَمُا مهموز، وروى أن رسول الله صلى الله عليه قال لعائشة: « لا تَقُولي ذلك ، فإن الله لا يُحِبُّ الفُحْشَ ولا التَّفَاحُشَ » (أ) أراد بالفُحش عُدُوان (أ) الجواب لا الفُحْش الذي هو من قَذَع الكلام ، والفُحشُ : زيادة الشيء على مقداره

ومنه قول الفقهاء: يُصلَّى في دَمِ البَراغيث إذا لم يكن فاحِشاً: أي كثيراً غالباً. وقال النَّمِرُ بن تولَب:

وقد تَثَلَّمَ أنيابِي وأدركني قِرنَ عليَّ شَدِيدٌ فاحِشُ الغَلَبَه (١)

⁽١) اللسان والتاج (أفن) وعزي للمُخبّل .

⁽٢) جزء من بيت ، جاء في اللسان (ذيم) والبيت :

وكنت مسوّدا فينا حياء ذاما وقد لا تعدم الحسناء ذاما ووقد لا تعدم الحسناء ذاما وهو مثل جاء في الفاخر / ١٥٥ ، وجمهرة الأمثال ٢ / ٣٩٨ ، ومجمع الأمثال ٢ / ٢١٣ ، والمستقص ٢ / ٢٥٦ واللسان (ذيم) .

⁽٣) شرح الديوان / ٣١٧

⁽٤) رواه مسلم ٤ / ١٧٠٧ وغيره .

⁽٥) س: « عدو الجواب » .

⁽٦) الديوان / ٣٧.

وقال امرؤ القيس:

وجِيدٍ كَجِيدِ الرِّيمِ لَيْسَ بِفَاحَشٍ إِذَا هِي نَصَّتُ هُ وَلا بُعَطَّ لِ (۱) جعل زيادَةَ الجِيدِ على مقداره المُسْتَحُسن فُحشاً .

وفي خبر هشام بن عروة [عن أبيه] (٢)، عن عائشة أنه قال لها : « إنَّ الله [١١٦] يُحِبُّ الرِّفقَ في الأمر كله ، قالت : أولَم تَعلَم / ما قالوا ؟ قالوا : السَّامُ عليك ، قال : قد قلت : عليكم »(٢).

قال أبو سليمان : وهذا أحسن من رواية مَنْ قال : وعليكم بالواو ، لأنّ هذا مَعْنَاه رددتُ ما قلتموه عليكم ، وإذا أدخلتَ الواوَ صار المعنى عليَّ وعليكم ، لأنَّ الواو حَرفُ [الجمع] (أ) والتَّشْريك .

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ مُعاوِيةَ بن حَيْدةَ القُشَيْرِيّ قال : قلت : يا رسول الله ، ما آياتُ الإسلام ؟ قال : أن تقول : أسلمتُ وَجْهِيَ إلى الله وتَخَلَّيتُ ، وتُقيم الصّلاة ، وتوقيّ الزكاة ، كُلُّ مُسلمٍ عن مسلم مُحرِم أُخَوان نَصِيران ، فقلت : يا نبيّ الله ، هذا ديننا ، قال : هذا دينكم ، وأين ما تُحسن يَكُفك » (٥).

يعقوب بن إبراهيم الدَّورقي ، نا ابن عُلَيَّة ، عن بَهْزِ بن حَكِيم ، عن أبيه ، عن جَدِّه .

⁽١) الديوان / ١٦ . ونصته : مدته وأبرزته .

⁽٢) ساقط من م .

⁽٣) أخرجه مسلم في ٤ / ١٧٠٦ وغيره .

⁽٤) من ت ، م .

⁽ ٥) م : « بكفك » وفي الهامش : « أين ما تحسن أن تعمله بيدك فاعمل ولا تنسه » . أخرجه أحمد في مسنده ٥ / ٤ ، ٥ .

قوله: تَخَلَّيتُ معناه تَبَرَّأْتُ من الشَّركِ وانْقَطَعْتُ عنه، وفي هذا حُجَّةٌ لَنُ ذَهَب إلى أن اللَّشرِكَ لا يكون مُسلِياً حتى يتكلَّم بالشَّهادة ويتبرَّأ من دينه ، لأن بعض أهلِ الشرك يُؤمِن بالله وهو يُنِدُ (۱) معه، ويؤمن برسولِه، وهو لا يراه خَاتِم الأنبياء .

وقوله: كل مُسلِم عن مسلم مُحرِم، فإن المُحرِمَ في أشياء يقال: أُحرَم الرجلُ إذا دخل في الخرَم، وأُحرَم إذا اعْتَصَم بُحرُمَةٍ، وقال الشاعر:

فَيَعلمُ حَيَّا مالكِ ولَفِيفُها بأنْ لَستُ عن قَتْل الْحَتَاتِ بُحرِم وقال آخر:

قَتَلُـوا ابنَ عَفَّـانَ الخَليفَـةَ مُحرِمـاً ودَعَـا فلم أَرَ مثلَــه مَخــذُولا (٢) يريد أنهم قتلوه في الشَّهر الحرام. وقال زُهير:

وكَمْ بالقَنان من مُحِلٍّ ومُحرِم

والُحِل : المحارب ها هنا ، والُحرم : الْسالِم .

ومعنى الحديث أنَّ المُسلِمَ مُعتَصِم بالإسلام مُمتنِع بحُرْمتِه مِمَّن أراد دَمَه أو

وقـولـه : أَخَـوان نَصِيران ، معنـاه ، أنّ من حَـقّ المُسلِمَيْن أن يَتعـاونَـا ولا يَتخاذَلا ، وهذا كقوله : « وهم يَدّ على مَنْ سِواهم » أُ.

⁽١) يُندّ معه : يتخذ معه أنداداً .

⁽ ٢) ح : « مقتولاً » بـدل « مخـذولاً » ، وهو في اللسـان والتـاج (حرم) ، وعزي للراعي . وهو في ديوانه / ١٤٤ .

⁽٣) في الديوان / ١١ . وصدره : « جعلن القنان عن يمين وحزنه » . والقنان : جبل لبني أسد .

⁽٤) أخرجه أبو داود في مواضع منها في الديات ٤ / ١٨١ ، والنسائي في ١٩/٨ ، وأحمد في مسنده ١٢٢/١ وغيرهم .

وقوله : وأَينَ ما تُحْسِن يَكْفِك ، يقول : لا تَعْجَز أَن تَفْعَل خَيراً وإن لم يكن عليك فرضاً .

﴿ وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال: « لا يكون لرجل إبلٌ لا يُؤدِّي حَقَّها إلا بُطِح لها يوم القيامة بقاع ٍ قَرقَرٍ ، ثم جاءت كأكثر ما كانت وأَغَذَه وأَبْشَره فَوطئَتْه بأخْفافها » (١).

أخبرنيه محمد بن المكي ، نا إسحاق بن إبراهيم ، نا أبو الأشعث ، نا المعتمر بن سُلَيمان ، سمعت أبي يحدِّث عن قتادة ، عن أبي عُمَر (٢) ، عن أبي هُرَيْرة .

قوله : وأَبْشَره ، يريد وأحسنه وأَسْمَنه ، والبَشارة : الجَمال ، قال الأَعْشَى :

ورأَتْ بأنَّ الشيبَ خَالَطَه البَشَاشَةُ والبَشَارَهُ (٢)

ويقال : رجل بَشِير : أي جميل ، وامرأةٌ بَشِيرَةٌ من نِساءٍ بَشائِر . وقال جَرير :

يا بِشْرُ حُقَّ لـوجهـك التَّبشِيرُ هـلاًّ غَضِبت لَنَــا وأَنتَ أمير (١)

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلّى الله عليه : « أَنَّ أُمَّ حَكِيم بنتَ الزُّبَيْرِ أَتَتْه بِكَتِف فجعلت تَسحَلُها له ، فأكل منها ثُمَّ صلَّى ولم يتوضًأ " (٥٠).

⁽١) أخرجه مسلم ٦٨٠/٢ ، ١٨١ ، وأبو داود ١٢٥/٢ ، والنسائي ١٣/٥ وغيرهم بنحوه في حديث طويل .

⁽٢) هامش س : « هو أبو عمر الغداني ، وقيل أبو عمرو ، ذكره ابن حبان في كتاب الثقات » .

⁽٣) الديوان / ٧٦ ط دمشق ، وديوانه ط بغداد / ٥٧ .

⁽٤) الديوان /٣٠١ .

^(°) أخرجه السيوطي في الجامع الكبير ٢ / ٧٥٨ ، وعزاه إلى ابن عساكر في تاريخه بلفظ: « تسحاها » وذكره الهيثمي في مجمعه ١ / ٢٥٣ بلفظ: « فجعلت أسحاها له ، وعزاه للطبراني في الكبير » .

يرويه يَحْيَى بن حَكِم ، نا مَحْبوب بن الحسن ، عن دَاود بن أبي هِنْد ، عن إسحاق بن عبد الله بن الحارث الهاشمي ، عن أم حكيم بنت الزبير .

قوله: تَسحَلُها: أي تَكُشِط / ما عليها من اللّحم، ومنه أُخِذَ المِسْحَل، [١١٧] وهو المِبردُ، ومن هذا ساحِلُ البحر، وذلك أن الماء قد سَحَله، جاء بلفظ فاعل، ومعناه مَسحولٌ، ويُروَى: فجعلتْ تَسْحَاها: أي تَقشِرها. يقال: سَحوتُ الشيءَ أسحُوه وأَسْحاه، ومن هذا سُمِّيت سِحاءَةُ القِرطاس، وكذلك المِسحاةُ التي يُعمَل بها الطِّين.

وأخبرني أبو محمد الكُرَانيّ ، نا عبد الله بن شَبيب ، نا زكريا بن يحيى المنْقَرِيّ ، نا الأصمعي قال : قول العامة : ليس لمِسْحاتِك عندي طين خَطَأ ، إنا الاصمعي الله عندي طين .

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلّى الله عليه أنه قال: « مَنْ صَامَ يوماً في سَبيل الله باعَدَهُ اللهُ من النار سَبْعِين خَرِيفاً للهُضّر المُجِيد »(٢).

حدثناه الأَصَمُّ ، أنا بحر بن نصر بن سابق الخَوْلانِيَّ ، حدثنا ابن وهب ، أخبرني ابن لَهِيعة ، عن إسحاق بن عبد الله ، عن عروة بن رُوَيْم ، عن القاسم مولى يَزيد ، عن عُقبَة بن عامر الجهنيّ .

المُضِّر هو الذي ضَّر خيلَه إذا أعدَّها لِغزْوٍ أو سِبَاق ؛ وهو أن يُظاهِر عليها بالعَلَفِ حتى تسمن وتَقوَى . ثم لا تُعلَفُ إلا قُوتاً ليكون أَنْجَى لها وأخف . والمُجيد : صاحب الجياد من الخَيْل ، يقال : رجل مُجِيد ، كا يقال :

⁽١) س : « لسحائك » .

⁽٢) أخرجه النسائي في ٤ / ١٧٤ بلفظ : « من صام يوماً في سبيل الله باعد الله منه جهنم مسيرة مائة عام » ، وقد ذكره الهيثمي في مجمعه ٣ / ١٩٤ بلفظ : « المضر الجواد » ... عن معاذ بن أنس ، وعزاه لأبي يعلى ، وعن أبي أمامة بنحوه ، وعزاه للطبراني في الكبير .

مُقْوٍ ، إذا كانت دوابّهُ أَقْوياء ، ومُضعِف إذا كانت ضِعافاً . وفي بعض الحديث : « المُضعِف أُمِيرُ القوم »(١). وقال الفرزدقُ لجرير :

وَلَقَد شَدَتَ عَلَى الْمِراغَةِ سَرْجَها وَلَقَد نَـزَلْتَ وَأَنتَ غَيرُ مُجِيدً (٢) أَى غَير مُنجِب . وقال آخر :

إنَّ النَّجابةَ والإجادةَ فاعْلَمي عند العَقائل من بَنِي أَغار (٢)

ومعنى الحديث أَنَّ الصائمَ يُباعِدُه الله من النّار مسافة سَبْعين سَنَـةً رَكُضَ المضامِير من الخيل .

﴿ وقال أبو سُلَيَان في حديث النبي صلّى الله عليه أنه قال : « إذا كان يومَ الجُمعَةِ كان على كُلِّ بابٍ من أبواب المَسْجِد ملائكةٌ يَكتُبون الأَوَّلَ فَالْأَوَّل ، فَالْمَجِّر إلى الصَّلاة كالمُهدي بدنة ، ثم الذي يَلِيه كالمُهدي بقَرة ، ثم الذي يَلِيه كالمُهدي الكَبش ، ثم الذي على أثره كالذي يُهدِي الدَّجاجة ، ثم الذي على أثره كالذي يُهدِي الدَّجاجة ، ثم الذي على أثره كالذي على أثره كالذي يُهدي البَيْضَةَ (أ) . »

أخبرناه ابن الأعرابي ، نا سَعدان ، نا سُفْيان ، عن الزُّهري ، عن سَعِيد بن المُسْيَّب ، عن أبي هريرة إلا أنه لم يذكر الدجاجة والبيضة (٥):

وحَدثَّناه ابن مالك ، نا عمر بن حفص السَّدوسيّ ، نا عـاصم بن علي ، نــا

⁽١) الفائق (ضعف) ٢ / ٣٤٠ برواية : « المضعف أمير على أصحابه » يعني في السفر لأنهم يسيرون بسيره . وفي النهاية (ضعف) ٣ / ٨٨ برواية : « الضعيف أمير الركب » .

⁽ ٢) لم أقف عليه في ديوانه ط بيروت .

⁽ ٣) في هامش س : « والنجادة » بدل « والإجادة » والمتبت من م ، ح ، ط ، ت .

 ⁽٤) البخاري ٢ / ٣ ، ١٤ ، ومسلم ٢ / ٥٨٢ ، ٥٨٧ ، والنسائي ٣ / ٩٧ ـ ٩٩ وغيرهم .

⁽٥) انظر صحیح مسلم ۲ / ۵۸۷ .

ابن أبي ذئب (١)، عن الزُّهري ، عن الأعرج ، عن أبي هريرة ، فذكر الدجاجة والبيضة .

وأخبرناه ابن داسة ، نا أبو داود ، نا عبد الله بن مَسْلهة ، عن مالك ، عن سُمَيّ ، عن أبي صالح ، عن أبي هريرة قال : قال رسول الله : « من اغْتَسل يوم الجُمعة غُسْل الجَنابَة ، ثم راح فكأنما قَرّب بَدَنَة ، ومن رَاحَ في الساعة الثالثة فكأنما قَرّب بَشًا ، ومَنْ راح في الساعة الثالثة فكأنما قَرّب كَبْشًا ، ومَنْ راح في الساعة الخامسة فكأنما قرّب بيضة » (۱- في الساعة الخامسة فكأنما قرّب بيضة » (۱) .

قد يعرض الإشكالُ من هذا الحديث في مَوْضِعَين ، أحدهما قوله : مَنْ راح في الساعة الرابعة ، والخامسة ، لِلأَنَّـهُ يوهم جواز / تـأخير صَلاةِ الجمعـة عن أول [١١٨] وقتها إلى الساعة الرابعة أو الخامسة ، وهذا فاسدٌ .

والموضِع الآخر أنه لمّا فاضل بين الساعات جعل الرائح في الساعة الرابعة كَمَن أُهدى دجاجة ، ومَنْ راح في الساعة الخامسة كمن أُهْدَى بَيْضَة ، واسمُ الهَدى لا يقع على الدَّجاجة والبيضة [غالبا] .

وأما الغَنَم فقد اختلف الفقهاء فيها فقال بعضهم: ليست بهدي، والأكثرون منهم يجعلونها هَدْياً ، وثمرة هذا الخلاف أن يوجب الرجل على نفسه هدياً ، فإذا ذَبَح شاةً أجزاه عن نَذْره في قول مَنْ رآها هَدْياً ، ولا يُجزيه في قول الآخرين إلا بَدَنة أو بقرة .

أما قوله : راح في الساعة الرابعة والخَامِسَة ففيه وَجْهان : أحدهما

⁽١) التقريب ٢ / ١٨٤ : ابن أبي ذئب هو محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة القرشي العامري أبو الحارث المدني ، ثقة فقيه فاضل « ت ١٥٨ هـ » .

⁽٢) أخرجه البخاري في ٢ / ٣ ، وأبو داود ١ / ٩٦ وغيرهما .

ما ذَهَب إليه مالكُ بنُ أنس . أخبرني الحسنُ بنُ يَحْيى ، عن ابنِ المُنذِر قال ، كان مالِكُ بنُ أنس يقول في هذا الحديث : لا يكون الرَّواحُ إلا بعد الزَّوال ، قال : وهذه الساعات كلّها في ساعة واحدة من يوم الجمعة ، يذهَبُ إلى قولِ القائل : جِئتُ منذ ساعة ، وقَعدتُ عند فلانٍ ساعة ، وتحدَّثتُ معه ساعة ، وما أشبه ذلك ، يريدُ [به] جُزءا من الزمان غَيرَ مَعلُوم ، دُونَ الساعاتِ التي هي أورادُ الليل والنَّهار ، وأقسامُها .

والوَجْهُ الآخرُ ما ذهب إليه محمدُ بن إبراهيم بن سعيد البُو شَنْجي .

أخبرني أحمدُ بنُ الحُسيْن التّبِيّ قال: قال أبو عَبْدِ الله: قولُه: راحَ إلى الجُمُعة ، وهَجَّر إلى الجُمُعة في هذا الحديث ، إنما هو بعدَ طلوع الشّهس ، كأنه يذهبُ إلى معنى القَصْد منه دُونَ الفِعْل ؛ وذلك أنَّه إنما تُصلَّى الجُمُعة بعد الرّواح فسّمِّي رائحاً بالقَصْد ، وهذا كا قيل للمتساوميْن مُتَبايِعَان لِقَصْدِهِ البَيْعَ ، وللمُقْبِلينَ إلى مكَّة حُجَّاج ولمّا يَحُجُّوا بَعْد ، وقد قال صلى الله عليه : البَيْعَ ، وللمُقْبِلينَ إلى مكَّة حُجَّاج ولمّا يَحُجُّوا بَعْد ، وقد قال صلى الله عليه : « لَقِّنوا مَوْتَاكم شَهادَة أن لا إلّه إلاّ الله »(۱) يُريد مَنْ أشرف على المَوْت ، ومثله كثير ، وزع بعضهم أنَّ الرّائح هو الخارِج عن أهلِه ، وكلَّ مَنْ خرج في وقت من الأوقات فقد رَاحَ ، قال : وعلى هذا مَذْهَب العَرَب إذا أرادوا الرَّحِيلَ أيَّ وقت كان من ليلٍ أو نهارِ ، قالوا : الرَّواح .

قال أبو سليمان : والأمرُ في هذا واضح غيرُ مُشكِلٍ ، والفَرقُ بين الأمْرين موجودٌ في مُسْتَفِيض كَلامِ النَّاس ، أَلاَ تراهم يَقولُون : غَدوْنا ورُحْنا إلى باب فُلان ، وغَدوتُ إلى السُّوق ، ورُحتُ إلى أهلِي . قال الله تعالى : (ولِسُلِيْهانَ

⁽١) أخرجه مسلم ٢ / ٦٣١ ، وأبو داود ٣ / ١٩٠ ، والترمذي ٣ / ٣٠٦ ، والنسائي ٤ / ٥ وابن ماجة ١ / ٤٦٤ وغيرهم .

الرَّيحَ غُدوُّها شَهْرٌ وَرَوَاحُها شَهْرٌ) (١) . وقال النابِغَةُ: أَرَّيَحَ غُدوُّها شَهْرٌ) (١) أَمن آل ميّةَ رائحٌ أو مُغتدي (١)

وقال عمر بن أبي ربيعة :

أَمنْ آلِ نَعْمِ أَنْتَ غَـــادٍ فُبْكِرُ عـداةَ غـدٍ أَمْ رائحٌ فُهَجِّر (٦)

وكان أبو الدرْداء إذا رَأَى جَنَازةً قال : « رُوحِي فإنّا غادون »'' ، وهذا أَبْيَنُ من أن يُستَشْهد له . فأما قَولُهم عند الرَّحِيل الرَّواح ، فإنّا يقال ذلك لأنّ رحيل المسافر إنّا يكون في الغالب وقت الرَّواح والإبراد ، ثم كثر ذلك حتى استَجازوا أن يقولوه في غير حينِه ، وهذا كقولهم في الاستغاثة عند مفاجأة العَدُو أيّ وَقْتِ كانت : واصبَاحاه ؛ لأن الغالِبَ أن العدو إنما يُصبّح القومَ ويأثيهم حالَ الغرَّة والأمْن .

وأما قُولُ ابنِ أَبِي رَبِيعة :

/ أيّها الرائحُ المُجدّ ابتكَارًا قد قضى من تِهامَة الأَوْطارا [١١٩] ليتَ ذا الحجّ كان فرضاً علينا كُلَّ يـوميْن حِجَّـةً واعْتِارا (٥٠)

فإنَّه أراد الرَّائح إلى منزله المُزْمِعَ الرَّحيلَ بُكْرةَ غَدِه .

وأما قَولُه : أَهْدَى دَجَاجَةً وأَهدَى بَيْضةً ، فَن المحمول على حُكْم ما تَقدَّمه من الكلام . كقولك : أكَلْتُ طعاما وشَراباً ، والأكلُ إنما ينصرف إلى الطَّعام

⁽١) سورة سبأ: ١٢.

⁽٢) ملحق بالديوان / ١٠٢ .

⁽٢) الديوان / ١٢٠ .

⁽٤) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ٣ / ٥٤٩ عن أبي هريرة بمثله .

⁽ ٥) الديوان / ١٧٦ .

دون الشَّراب ، إلا أَنّه لمَّا عُطِف به على المذكور قبلَه حُمِل على حُكْمِهِ ، كقول الشَّاعر :

ورأَيْتُ بَعْلَـــكِ فِي الـــوغَى مُتقلَـداً سيْفَا ورُمْحَا (۱) والرَّمْحُ لا يُتقلَّد لكن يُحْملُ. وقال الآخر:

إذا مَا الغانِياتُ بَرزْنَ يَـوْماً وزَجَّجْن الحَـواجِبَ والعُيـونـا(٢) أي كحّلْن العُيونَ . ومثلُ هذا كَثيرً .

فأما حَدِيثُه الآخر في الجُمُعة أنه قال : « مَن بَكر وابْتَكَر ، وغَسَل واغْتسل »(٢) ، فقد قيل : أراد [به] بُكور الوقت ، وقيل : أراد إدراك باكورة الخُطْبة ، وهي أوّلها .

وأخبرني بعضُ أصحابنا ، عن ابن الأنباري أنه قال : أرادَ تقديمَ الصَّدقة من قوله : « باكِرُوا بالصَّدَقة ، فإنّ البَلاءَ لا يتخَطَّاها »(1).

وقوله : غَسَل فقد قيل : أراد غَسْل أعضاء الطَّهارة ، وقيل : أراد غَسْلَ الرأسِ لِمَا في رؤوس العرب من الشَّعَر ، وقيل معناه : جامع أهله ، من قولهم : فحلَ غُسَلَة ، إذا كان كثير الضِّراب .

وقوله: اغْتَسَل ، أراد غَسْلَ سائرِ البَدَن . وقال الأَثْرَمُ: هما لفظان بمعنىً واحدٍ ، كُرِّرَا للتَّاْكيد ، أَلاَ تراه يقول في هذا الحديث: « ومَشَى ولم يَرْكب » . وفي خبر آخر: « واسْتَمَع وأَنْصَت » . وهذا كُلّه واحد .

⁽١) اللسان والتاج (قلد). وينسب لعبد الله بن الزبعري.

⁽٢) اللسان والتاج (زجج) وينسب للراعي النيري .

⁽٣) ت والنهاية ٢ / ١٤٨ : « بكّر » بتشديد الكاف . وأخرجه أبو داود ١ / ٩٥ ، والنهائي ٣ / ١٢٨ ، وابن ماجة ١ / ٣٤٦ ، والدارمي ١ / ٣٦٣ ، وابن خزيمة ٣ / ١٢٨ وغيرهم .

⁽٤) ذكره السيوطي في الجامع الكبير ١ / ٤٥٧ ، وعزاه للطبراني في الأوسط عن علي .

وأما قوله : فالمُهَجِّر إلى الصلاة ، فإنّ أكثر الناس يذهبون في معناه إلى أنّه من الهَاجرَة وقت الزوال .

وقد روى أبو داود المصاحفي ، عن النَّضْرِ بن شُمَيْل قال : التَّهجِيرُ إلى الجُمْعة وغيرها : التَّبْكِيرُ . قال : سمعتُ الخليلَ يقول ذلك في تفسير هذا الحديث .

الله عَمر ، قال : وقال أبو سليمان في حديث النبي ﷺ الذي يَروِيه ابنُ عُمر ، قال : بَعَث رسولُ الله سَرِيّةً ، فَلَقُوا العدوَّ ، فَجَاضَ المسلمون جَيْضةَ ، فأتيْنا المدينة ، فقلنا : يارسولَ الله ، نحن الفَرَّارون ، فقال : بل أنتم العَكَّارُون وأنا فِئتُكم »(۱)

حدثناه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا بِشْر بن موسى ، نا الحُميديّ ، نا سفيان ، ثنا يزيد بن أبي زياد ، عن عبد الرحمن بن أبي ليلى ، عن ابن عُمر .

قوله: أنتم العَكَّارون ، يريد أنتُم الكَرَّارُون . والعَكْرُ : الانْصراف (١) بعد المُضيّ . يقال : عَكَرْتُ على الشيء بمعنى عَطفتُ عليه . قال الشاعر : لمّا رأيتُ النَفْسَ جَاشَتْ عَكَرْتُها على مِسْحَلِ وأيُّ ساعةٍ مَعْكَرِ

وأخبرني ابنُ الزِّئبَقِيِّ ، نا محمد بن يونس الكُديْمِي ، نا الأصمعيّ قال : رأيت أعْرابيًّا وهو يَفْلي ثوْبَه ، فجعل يلتقط البَراغِيثَ ، ويدعُ القَمْلَ ، فقلت له : أتأخذُ هؤلاء وتَدَعُ هَؤُلاء ، قال : أبدأُ بالفُرسان ، ثم أعكِرُ على الرَّجَّالةِ .

وقوله: جَاضَ المُسْلمون [جَيْضةً]^(٦) ، فسّره أبو عُبَيْد ، ومعناه مالوا مَيْلةً ، وحادوا حَيْدُوْدةً .

⁽١) أخرجه الترمذي ٤ / ٢١٥ ، وأحمد ٢ / ٧٠ ، ١٠١ ، ١١١ بلفظ : « حاص » .

⁽٢) ط: الاصراف».

⁽٢) ليست في ت ، م ، ط ، ح .

وحدثناه ابن دَاسَة ، نا أبو داود ، نا أحمد بن يُونُس ، نا زُهير ، نا يزيدُ بن أبي زِياد بإسناده مثله ، وقال : «حاصَ النّاسُ حيْصةً » (۱) وهما سَواء . يقال : حاصَ الرجلُ عن الشيء ، وجاضَ عنه إذا حاد عنه حَذراً أو خوفا . قال أبو عَبَيْدة : خرج أعرابي وكانت له امرأة تَفْرَكُهُ ، وكان يَصْلَفُها ، فأتبَعتْهُ نَواةً وقالت : شَطَّت نَواك ، ونَأَى سَفَرُك ، ثم أتبعتْه رؤتَةً وقالت : فأتبعتْهُ خواتَ وحصاةً وقالت : حاصَ رِزْقُكَ وحُصَّ أَتْبَعتْه حَصاةً وقالت : حاصَ رِزْقُكَ وحُصَّ أَتْبُكُ / وراثَ خَبرك ، ثم أتبعتْه حَصاةً وقالت : حاصَ رِزْقُكَ وحُصَّ أَتْبُكُ / وراثَ خَبرك ، ثم أتبعتْه حَصاةً وقالت : حاصَ رِزْقُكَ وحُصَّ أَتْبُكُ / وراثَ خَبرك ، ثم أتبعتْه حَصاةً وقالت : حاصَ رِزْقُكَ وحُصَّ أَتْبُكُ .

وقوله: « أَنَا فِئَتُكُمْ » تأويل قوله جل ثناؤه: ﴿ أَوْ مُتَحَيِّراً إِلَى فِئَةٍ ﴾ (٢) يُمهّد بذلك عُذْرَهم .

النبي عَلِيْكَ فِي قِصَة حُنَيْن : « أَنهم خَرجُوا النبي عَلِيْكَ فِي قِصَة حُنَيْن : « أَنهم خَرجُوا بدُريْدِ بن الصَّة يتبهَّنون به »(٢).

يرويه محمدُ بنُ عبد الأَعْلَى الصَّنعانِيّ ، عن المُعْتَمِر بن سليان ، عن أبيه ، هكذا حدثنيه الرّاوي له ، عن يعقوب بن زُهَير ، عنه ، وأحسبه غلطاً إنّا هو فيا أحْسِبه : يتَبهْنَسُونَ به ، والتَّبهْنُس : كالتَّبخْتر في المَشْي ، يُرادُ أنهم كانوا يَقُودون به راحِلتَه على رُودٍ ومَهَلٍ فيَحْكُون سِيرةَ المُتَبَخْتِر ، ويُشبه أن يكون الكاتبُ قد مَشَق السِّين من يتَبههْنسُون ، فتوهّمه الرّاوي يتبهّنُون .

ورَوَى الواقِدِيّ ، عن محمد بن عبد الله بن مُسْلُم الزُّهْرِي في إسناد له ، أَنَّهم أخرجوا دُرَيداً يوم حُنَين يُقادُ به في شَجارِ فقال : بأيّ وادٍ أنتم ؟ قالوا :

⁽١) أخرجه أبو داود ٣ / ٤٦.

⁽٢) سورة الأنفال: ١٦.

⁽٢) النهاية ١/ ١٦٩.

بأَوْطَاس ، قال : نِعْمَ مَجالُ الحَرْب (') لا حَزْن ضَرِس ولا سَهْل دَهِس ، مالي أَسْعُ رْغاءَ البَعير ويُعارَ الشَّاء .

قيل: ساق مالكُ بنُ عَوْف مع الناس الظُّعُن والأموالَ فقال: ماهذا يا مالك ؟ قال: أردتُ أن أُحفِظ الناس ، وأن يُقاتِلوا عن أَهْليهم وأموالِهم ، فأَنْقَض به . وقال راعي ضأن مالَه ولِلْحرْب ، وقال: أنت مُحِلِّ بقَوْمِك ، وفاضح عورتَك "، لو تركت الظُّعُن في بلادهم والنَّعَم في مَراتِعها ، ثم لقيْت القومَ بالرِّجال على متُونِ الخَيْل والرِّجّالة بين أضعاف الخيل أو متقدّمةً دَرِيَّةً أمام الخيل ، كان الرأي "

الشّجار: مَرْكب يُهيَّ النّساء، وهو أعوادٌ يُخالَف بينها، وهو المِشْجَرُ أيضاً. فإن غُشِي بغِشاء صار هَوْدَجاً، والضَّرسُ: الخَشِنُ الذي يَعْقِرُ القوائم. والدّهِسُ: اللَّين الذي تَسوخُ فيه الأرجلُ. قال الأصعيُّ: الدَّهَاسُ: كل لَيْنِ لَيْس يَبلُغ أن يكون رَمْلاً وليس بتُراب ولا طيْنٍ. والظُعُنُ: النساء. يقال: للمرأة الظّعِينَةُ: لأَنها تَظْعَن مع زوجها إذا ظعن. وقوله: أُحفِظ النَّاسَ: أي أَذْمِرُهم للحرب، من الحَفِيظة. يقال: هذا أمر مُحْفِظٌ (أ). قال الشاعر:

وتَرفَضُ عندَ المُحْفِظَاتِ الكتَائِفُ

وقوله : أَنْقَضَ به : أَيْ صَفَق بإحدى يَدَيْه على الأُخرى حتى سُمِع لها نقيض ، وهو الصّوْت . ويقال : بل أراد بالإنقاض أن يَنقُر بلِسانه في فِيه ، كا

⁽١) الفائق ١ / ١٣٨ وهامش م بلفظ : « الخيل » بدل « الحرب » .

⁽٢) ت : « وفاضح بعورتك » .

⁽٣) المغازي للواقدي ٣ / ٨٨٦ ـ ٨٨٨ ، والسيرة لابن هشام ٤ / ٦١ .

⁽٤) ت : « محفوظ » .

⁽ ٥) اللسان والتاج (رفض) ، ومقاييس اللغة (كتف) ٥ / ١٦٠ . وعزي للقطامي ، وهو في ديوانه / ٥٥ ، وصدره : « أخوك الذي لا تملك الحسُّ نفسُه » .

يُزْجَرُ الحمارُ ونَحوُه وراعِي ضَانٍ يَسْتَجْهِله وَيُقَصِّر "به عن رُتبة من يَقودُ الجيوش ويَسوسُها . ويُقال : « أَجْهِلُ من راعي ضَان » . وقوله : أنتَ مُحِلِّ بقومِك ، يريد أنَّك قد أَجْتَ حَرِيَهم وعرَّضْتَ بهم للهلاك . يقال : أحل الرَّجلُ إذا خرج من حُرْمةٍ كان فيها فهو مُحِلُّ ، وأَحْرم إذا اعْتَصَم بحُرْمة فهو مُحِرم . قال زُهيْر :

وكَمْ بالقَنان من مُحِلٍّ ومُحْرِمِ (١)

أراد بالمُحِلِّ الذي يحلُّ قَتلُه وِبالمُحرِمِ الذي يَحرُمِ قتلُه .

وقوله : دَرِيَّةً أمام الخيل : أي مُقدِّمة لها وستْراً دونها . والدَّريَّةُ : البعير الذي يستَتِر به الرَّجل ؛ إذا أراد أن يرمِيَ الوحْشَ ، فيتركَه يرعَى مع الوحْش الذي يستَتِر به الرَّجل ؛ إذا أراد أن مرمِيَ الوحْش ، فيتركَه يرعَى مع الوحْش [١٢١] حتى إذا بَسِئَت به (١) الوَحْش وأمكَنتْ من مقاتلها / [رماها ، وهي الذَّرِيعة أيضاً ، قال الشاعر :

وَلِلْمَنيَّةِ أَسْبَابٌ تُقَرَّبُهَا كَا تُقَرِّبُ لِلوَحْشيَّةِ السِذُّرعُ اللَّهُ السِنَّرعُ اللَّهُ السِنَّرعُ اللَّهُ السَّالِ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّا اللَّالِي اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّا اللَّالِي ال

وأما الدَّريئة مهموزة فالحَلْقة التّي يُتعلّم عليها الطِّعانُ . قال عَمرُو بنُ مَعْد يكرب :

ظَلِلْتُ كَانِي للرِمَاحِ دريئة أَقَاتِلُ عن أَبناء جَرْمٍ وَفَرَّت (٥) وفي يتبهّنون به »: أي وفي يتبهّنون به »: أي يتبَرَّكون بَرأيه ومَشْهدِه ، أَوْ يتَهبَّوْن به . قال الأصعى : جاء فلان يَتَهبَّى إذا

. 117

⁽۱) س: « ويستقصر ».

⁽٢) الديوان / ١١ ، وصدره : « جعلن القنان عن يين وحزنه » . وقد تقدُّم في اللوحة

⁽٣) ح: « نسئت » . وبسئت به : أنست .

⁽٤) اللسان والتاج (ذرع) دون عزو .

⁽٥) الديوان / ٤٥ ط بغداد . وديوانه ط دمشق / ٥٥ ، وأوردا روايات أخرى .

جاء ينفُش يديه ، والأوّل أشبه ، والله أعلم . [ويدل على ذلك مارواه إبراهيم بن مسعد ، عن محمد بن إسحاق قال : حضر حُنيناً دريد بن الصّة شيخ كبير فانٍ ، ليس فيه شيء إلا التبين برأيه ومعرفته بالحرب ، وكان شيخا مُجربا محْرَبا (١)

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَيَانَ فِي حَدِيثُ النَّبِي صَلَى الله عَلَيْهِ : « أَنَّ بُرِيْدَةَ الْأَسَلَمِيَّ قَالَ : سَمِعَ رسولُ اللهِ صَوْتًا بالليل ، يعنى رَجُلاً يَقرأُ بالقرآن ، فقال : أتقوله مُرَائِياً » . (٢)

أخبرناه محمد بن هاشم ، حدثنا الدَّبَرِي ، عن عبد الرزَّاق ، عن ابن عُيَيْنَة عن مالك بن مِغْول . قال : سمعْتُ عبدَ الله بنَ بُريْدة يحدّث عن أبيه .

قوله : أتقُولُه ، يريد أتظنُّه ، قال الشاعر :

متى تَقُ وَ القُلُصَ الرَّوَاسِمَ يَلْحَقْنَ أُمَّ عَاصِمٍ وَعَاصِمَ الْأَوَاسِمَ الرَّوَاسِمَ الرَّواسِمَ الم

أي متى تَظُنّ القُلُصَ تلْحَقُها ، ولذلك نَصَب القُلُصَ

قال الفرّاء: العَربُ تجعل ما بعْد القول مَرْفُوعاً على الحِكاية ، فتقول ، قلت : عبد الله ذاهب ، وقلت : إنك قائم . هذا في جميع القَوْل ، إلا في أَتَقُول وَحْدَها في حرف الاستفهام ، فإنّهم يُنزّلُونها مَنْزلة أَتظُنّ ، فيقولون : أتقول : إن عبد الله منطلق ، وأنشد :

أمَّا الرَّحيلُ فَدُوْنَ بَعْد غَددٍ فَتَى تَقُولُ السَّارَ تَجْمَعُنَا الرَّحيلُ فَال : فَتَى تَظُنُّ الدارَ تَجمعنا .

^{. (}۱) السيرة لابن هشام ٤ / ٦٠ ، والمغازي للواقدي 7 / ٨٨٦ . وهو من 1 ، م

⁽٢) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ٤٨٥/٢ ، والإمام أحمد في ٣٤٩/٥ .

⁽٢) اللسان والتاج (قول) برواية : « يدنين أم قاسم وقاساً » وعُزِي لهُدْبة بن خشرم .

⁽٤) اللسان(رحل) دون عزو .

وحدثنا خَلَفُ بنُ محمد الخيام ، نا إبراهيم بن مَعقِل ، نا محمد بن إسماعيل البخاري ، نا عبد الله بن يوسف ، عن مالك ، عن يحيى بن سعيد ، عن عَمرة بنت عبد الرحمن : « أَنَّ رسول الله صلى الله عليه أراد أن يَعْتَكِف ، فلّما انصرف إلى المكان الذي يُريد أن يعْتَكِفَ إذا أَخْبِيَةٌ لعائشة ، وحَفْصَة ، وزَيْنب ، فقال : البِرَّ تقُولُون بهنَّ ، ثم انصرف فلم يَعْتَكَفُ »(۱).

قوله : البِرَّ تَقولُون بهن ، معناهُ البرّ تَظُنُّون بهن .

﴿ وقال أبو سُلَمِان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ الناسَ قُحطُوا على عهده ، فخرج إلى بَقِيع الغَرْقَد ، فصَلَى بأصحابِه رَكْعَتيْن ، جَهَر بالقراءة فيها (٢) ، ثم قلب رِداءَه ، ثم رَفَع يديْه ، فقال : اللَّهُمَّ ضاحَت بِلادُنا ، واغْبَرَّت أرضُنا ، وهامت دوابُّنا ، اللَّهمّ ارْحَمْ بهائِمَنا الحائمة ، والأنعام السّائمة ، والأطفال الحُثَلَة (٢) . » . في كلام غير هذا .

حدثنيه محمد بن الحسين بن عاصم ، نا محمود بن محمد الرّافقي ، حدثني أحمد بن بزيع الخفّاف ، ثنا سعيد بن مَسْلمة ، حدثني سلاَّم بن سَلَمة ، وكان يُقْرئ عُمُومَتي في زمان هشام بن عبد الملك .

قوله: ضاحت بِلادُنا ، إنما هو فاعَلَت من ضَحَا المكان إذا بَرَز للشمس ، وَضَحِيَ الرَجلُ يَضْحَى إذا أصابه حَرُّ الشَّمس . قال الله تعالى : ﴿ وأَنّكَ لا تَظْمَأُ فيها ولا تَضْحَى ﴾ (نا والضَّحَيانُ : البارِزُ للشَّمس ، يريد أنّ السَّنة قد أحرقَتِ النَّباتَ والشَجَر فبرزت الأرضُ للشَّمس .

⁽١) أخرجه البخاري في٦٣/٣ وغيره .

⁽۲) س ،ط :« فیها » .

 ⁽٣) النهاية(حثل)٬۳۳۹/۱ نصحا)۷۷/۳ حوم)//٢٥٥ .

⁽٤) سورة طه :١١٩ .

وقوله: / هامت دوابُنا: أي عَطِشت. والهَيْمان: العَطْشان. والحائِمة [١٢٢] هي التّي تنْتابُ أماكنَ الماء، فتحومُ عليه: أي تطوف ولا تَرِدُ، يُرِيد أَنّها لا تجد ماء تَردُه.

وأخبرني ابنُ الفارسيّ ، حدثني بعضُ شُيوخِنا ، عن الزُّبير بن بَكَّار ، قال : كان عُمرُ بنُ أبي ربيعة عَفِيفاً يَصِفُ ، ويَقِفُ (() ، ويَحُومُ ، ولا يَرِدُ . قال الشاعر :

وإنّ بِنَا لَو تَعْلَمِينَ لَغُلَّةً اللهِ الْحَثَلَة هم الذين انقطع رضاعهم ، والحَثْلُ: سوء الرضاع . قال ذو الرُّمَّة :

بِهَا النِّئِبُ مَحْزُوناً كَأَنَّ عُواءَه عُواء فَصِيْلٍ آخِرَ اللَّيل مُحْثَلِ (٢)

والحَثْل أيضاً : سوء الحال ، ومنه قيل لِرُذالة النّاس الحُثَالة . ويقال : للصبيّ السّيء الغِذاء الجَحِن ، والجَدع ، قال أوسّ :

تُصْتُ بالماءِ تَوْلباً جَدِعَا (٣)

[يقول : تُسكِتَ ولدها بالماء من الجوع]

قال أبو زيد: والجَحِنُ (٥): البطيء الشباب ، وهو المُقرقَم ، قال الراجز:

⁽۱) ط : « ويعف » .

⁽٢)الديوان/٥١٥ .

⁽٣) الديوان/٥٥ وصدر البيت :« وذاتُ هِـدْمِ عارٍ نواشرها » . والبيت في اللسان(تلب) يصف صبياً .

⁽٤) من ت.

⁽٥) س : «الحجن » بتقديم الحاء على الجيم . والتصويب من الهامش وكتب اللغة .

أَشْكُو إلى الله عيالاً دَرْدقًا مُقَرقَمين وعَجُوزاً سَمْلَقَالًا (١)

ث وقال أبو سُلمان في حديث النبي صلى الله عليه: « أنَّ قوماً أسْلموا على عهده ، فقَدِموا بلحم إلى المدينة ، فتحَيَّشَتْ أَنْفسُ أصحابهِ منه ، وقالوا: لعلّهم لم يُسَمُّوا ، فسألوه ، فقال: سَمُّوا أَنتُم وكُلُوا » (٢) .

من حديث عبد الرزّاق ، عن مَعْمَر ، عن هشام بن عُرْوَة ، عن أبيه . قوله : تَحيَّشت معناه نَفَرت . يقال : حاشَت نفسُه تَحيشُ حَيْشاً . وسمعت بعضهم يرويه : تَجيَّشَتْ ، بالجيم ، فإن صح فن قولهم : جاشَتْ نَفْسُه : أي خَبَثَت ، وجاشَت نفْسُ الجَبان إذا ارتدّتْ من الرُّعُب ، قال الشاعر :

وجـــاشَتْ إليَّ النَّفْسُ أَوَّلَ مرَّةٍ فرُدَّتْ على مَكرُوهِها فاستقرَّت

وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ رَجُلاً أَتَّاهُ فَقَالَ : إِنَّ ابنَ أُخِي قَد عَرِبَ بطنُه ، فقال : اسْق ابنَ أُخِيكَ عَسلاً » (٢) .

يرويه يُونُس عن شَيبان ، عن قتادة ، عن أبي الصدِّيق النَّاجِي (أ) ، عن أبي سعيد الخُدْري قال أبو زَيْد : يُقال عَرِبَتْ مَعِدتُه تَعرَب عرَباً ، وذَرِبت ذَرَباً ، فهي عَربَةٌ وذَربَةٌ : أي فسدَت .

☆ وقال أبو سُلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ أُمَّ سَلمةَ قَالَتْ :
 كُنْتُ معه ، فَدخَلتْ شَاةً لجارٍ لنا فأخذتْ قُرْصاً تحت دَنٍّ لنا ، فقمتُ إليها ،

⁽١) س :« سلمقاً » والمثبت من بـاقي النسخ ، والرجز في اللسـان(قرقم) ولم يعزه والسملـق : الفقيرة .

⁽٢) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه٤٨٠/٤ بلفظ :« فأنفت » بدل « فتحيشت » .

⁽٣) أخرجه مسلم ١٧٣٧/٤ ، وأحمد١٩/٣٠ .

⁽٤) ح : ابن الصديق الناجي« تحريف » وفي التقريب٤٣٧/٢ أبو الصديق« بتشديد المدال المكسورة » هو بكر بن عمر الناجي ، بالنون والجيم

فأخذْتُه من بين لَحْييها ، فقال رسول الله : ما كان ينبغي لك أن تُعنّقِيها ، إنّه لا قليلَ من أَذَى الجار » (١)

أخبرناهُ ابن الأعرابي ، نا محمد بن عُبَيْد بن هارون النَّوَّاء ، نـا عُبَيـد الله ، نا الأُوزاعي ، عن عَبْدَة بن أبى لُبَابَة ، عن أمّ سَلمة .

التَّعنِيقُ: الأَخْذُ بالعُنُق مع شدّة العَصْر لها ، وبه سُمّي جُحْرُ الضّبّ العانِقاء ، وهو جُحْرٌ مملوءٌ تُراباً ، فإذا خاف شيئاً دخل تحت ذلك التّراب فتعنَّق: أي دَسَّ عُنقَه فيه ومضى حتّى يتوارى (٢) .

ورواه في بعضهم تُعنّكيها ، وفسره من قولهم : اعتَنك البعيرُ إذا ارتطم / [١٢٣] في رمْل لا يقدر على الخلاص منه ، ولا أراه مَحْفُوظاً .

هُ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال : « مَنْ سرَّهُ اللهُ وقال أَبُو سليان في حديث النبي صلى الله اللهُ في رزقه ، و يُنْسَأ في أَثَره ، فلْيَصِلْ رحِمَه » .

أخبرناه ابنُ داسة ، نا أبو داود ، نا أحمد بن صالح ، ويعقوب بن كعب ، وهذا حديثه ، قالا : نا ابن وهب ، أخبرني يونس ، عن الزّهري ، عن أنس بن مالك .

⁽١) ذكر الهيثمي الفقرة الأخيرة :« لا قليل من أذى الجار » في مجمعه ١٧٠/٨ وقال : رواه الطبراني ، وأخرج البخاري في الأدب المفرد قصة شبيهة بهذه عن عائشة .انظر فضل الله الصد ١/ ٢١٢.

⁽٢) في الفائق ٣/ ٣٣ : ويجوز أن يكون التعنيق بمعنى التخييب ، من العناق ، وهو الخيبـة . ولو روى : تعنفيها « بالفاء » من العنف لكان وجها .

⁽٣) ت :« أن يبسط له في رزقه » .

⁽٤) أخرجه البخاري ٣/ ٧٣ ، ومسلم ٤/ ١٩٨٢ ، وأبو داود ١٣٣/٢ وغيرهم .

قوله : يُنسَأ في أَثَره ، ومعناه يُؤَخَّر في أجله ، وسُمِي الأجّلُ أَثَراً ، لأنه تابعُ الحياة وسائِقُها . قال كَعبُ بنُ زُهَيْر :

الله عليه :« لا تُجَارِ أَخَاكَ ولاَ تُشَارِهِ » (لا تُجَارِ أَخَاكَ ولاَ تُشَارِهِ » (١) .

حدثنيه عبد العزيز بن محمد ، أنا ابن الجُنَيْد ، نا عبـد الوارث ، أنـا عبـد الله ، عن أبي بكر بن أبي مَرْيم ، عن حُرَيث بن عمرو يرفَعُه .

قوله: لا تُجارِ أخاك هو من الجِراء في الخيْل ، وهو أن يتجارى الرجُلان للمسابقة . يقول : لا تطاوله ولا تُغالبه . ويروى عن بعض الحكاء أنّه سئل : ما الحِلْمُ ؟ فقال : أن تكون ذا أناةٍ ، وأن تُلاين الوُلاةَ . فقيل : ما الحُرْق ؟ قال : مجاراة أميرك ، ومُمارَاة مَنْ يَضيرك .

وقوله: لا تُشارِه: أي لا تلاجِّه. يقال: قد اسْتشْرى الرجلُ إذا لجَّ في الأمر فإن شدّدْتَه، كان وزنه مُفاعلةً من الشَّرّ. قال الأصععيّ: سأل أبو الأسود الدّؤلي عن رجل، فقال: ما فَعلَتِ امرأتُه التي كانت تُشارّه، وتُهارُّه، وتُرارُّهُ، وتُهارُّه من الفَّرِيرِ. وتُزارُّه من الزَّرِ؛ وتُزارُّه من الزَّرِ؛ وهو العَضَّ. وتُهارُّه، معناه تَلَوّى عليه. ومنه: الشيء المُمَرُّ، وهو المَفْتُول.

⁽١) شرح الديوان/٢٢٩.

⁽٢) كنا في الفائق ٢٠٣/١ بتخفيف الراء في الكلمتين ، وقال الزمخشري :« ورويا مشددين » . وفي النهاية ٢٥٨/١ بتشديد الراء فيها ...ويروى بتخفيف الراء من الجري والمسابقة ، وذكره السيوطي في الجامع الصغير ٣٨٩/٦ وعزاه لابن أبي الدنيا في ذم الغيبة .

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه الذي تَروِيه قَيلَةُ : « أَنّه قال لها : أَيُغْلَبُ أُحَيْدُكُم أن يُصاحِبَ صُوَيْحبَه في الدّنيا معروفاً ، فإذا حال بينه وبينه ماهو به أوْلى استَرْجَع ، ثم قال : ربّ أُسْنِي ماأمْضيتَ ، وأَعِنِّى على ما أبقيْتَ » (()

حدثناه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا محمد بن أيوب ، نا حَفْص بن عُمر النَّمَري ، وعبد الله بن سوَّار العَنْبري ، وعلي بن عثان اللاَّحِقِي قالوا : نا عبد الله بن حسَّان العَنْبَريّ ، حدثتني جَدّتاي : صفيَّة ودُحَيْبَة ابنتا عُليْبَةَ أَنَّ قيْلة أَخبرتها بذلك .

قوله : أُسْنِي معناه عَوِّضْني . والأَوْسُ : العِوَضُ .

قال رؤبة :

أُسْنِي فقَدْ قلّتْ رِفادُ الأَوْسِ (٢)

ويُقال : أَنَا أَسْتَئِيسُ (٢) الله منك أَخا : أي أستبْدِلُه بك أَخا . والله مُسْتَاسٌ : أَيْ مُسْتِعاضٌ . قال الجَعْديّ :

لَبِسْتُ أُنَّــاسَّ فَا هُلَكْتهم وأَفنَيْتُ بَعْدَ أُنَّاسٍ أُنَّاسًا ثَالَّ مَعْدَ أُنَّاسًا أَنَّاتُهم وكان الإلَـهُ هو المُسْتَاسَا (٤)

ورُوِي هذا الحديث من طريق المُقرِي ، فقال : ربّ أَثِبْني مكان قوله : أَسْنِي .

⁽١) ذكره الحافظ ابن حجر في الإصابة ٣٩١/٤ ـ ٣٩٣ في ترجمة قيلة : بلفظ :« إحداكن أن تصاحب » وبلفظ :« رب أنسني ما أمضيت » وعزاه للطبراني وابن مندة .

⁽٢) الديوان/٧٤ ، وقبله :« ياقائد الجيش وزين المجلس » .

⁽٣) م :« استأيس » ,

⁽٤) الديوان/٧٧ ، واللسان أوس .

أخبرناه ابن الأعرابيّ ، نا أبو يحيى بن أبي مَسرَّة ، نا عبد الله بن يزيد الله بن عبد الله بن عبد الله بن حسّان العَنْبَريّ ، سمعت جَدَّتيَّ : صفيّة ودُحَيْبَة ابنَتَيْ الله بن حسّان العَنْبَريّ ، سمعت جَدَّتيَّ : صفيّة ودُحَيْبَة ابنَتَيْ على ما أَعْنَبَة ، عن قَيْلَةَ بنتِ مَخْرِمَة / وساق الحديث فقال (۱) : « ربّ أَتْبُنِي على ما أَبْقَيْتَ » .

حدثناه الصفّار ، نا الرّمادِيّ ، نا عبد الرَّزاق ، عن مَعْمر ، عن أبان ، عن أنس .

قوله: لا يُسْمَع: أي لا يُجابُ ولا يُقْبَلُ. ومنه قول المُصَلِّي: سَمِعَ اللهُ للهُ للهُ للهُ اللهُ اللهُ عَمِدَه، معناه الدُّعاء بقَبُولِ الحَمْد، واستجابة الدُّعاء. قال شُتَيرُ بن الحارث الضَّى :

دعَـــوْتُ الله حتّى خِفْتُ أَلاًّ يكونَ الله يَسْمَعُ مَـا أَقُـول (٢)

قال أبو زَيْد : معناه يَقبَل ما أقولُ . وعلى هذا المعنى يُتأوَّل قولُهُ تعالى : ﴿ فَإِنَّكَ لاَ تُسْمِعُ المَوْتَى ﴾ (٤) . يريد ـ والله أعلم ـ الكُفّارَ : أي إنك لا تقدِرُ أن تَهْدِيَهم وتوفقَهم لقبول الحق ، وقد كانوا يسمعون كَلامَ الله بآذانِهم إذا تُلِي عليهم إلا أنّهم إذْ لم يقْبلُوهُ (٥) ، صاروا كأنْ لم يسمَعُوه . قال الشاعر :

أَصَمُّ عَمَّا سَاءَهُ سَمِيعُ (٦)

⁽۱) م :« فقالت » .

⁽٢) أخرجه عبد الرزاق ٤٣٩/١٠ ، والنسائي ٢٦٤/٨ ، وأحمد ١٩٢/٣ ،٢٥٥ وغيرهم .

⁽٣) اللسان (سمع) .

⁽٤) سورة الروم : ٥٢ .

⁽٥) س : « إلا أنهم إذا لم يقبلوه » والمثبت من م .

⁽٦) اللسان والتاج (صمم) .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه أنه كان يقول في دعائه : « مَتِّعْنا بأَسْاعنا وأَبْصَارنا واجْعَلْه الوارثَ مِنَّا » (١)

فيه قولان : أَحدُهُما أن يكون مَعْنَى الوراثة فيها ، أن تبقى صحَّتهُا عند ضعْف الكبَر ، فيكونا وارثي سائر الأعضاء والباقِيَيْن بعدها .

[وقال نَضْر بن شُمَيْل : معناه أَبقِها معي حَتَّى أَمُوت . وقال غيره : أراد بالسَّمع وَعْيَ ما يَسمَع ، والعَمَل به ، وبالبصر الاعتبار بما يرى ويبصر [^(۲) ، والآخر أن يكون دعا بذلك للأعقاب ، والأولاد ، والأول أُصحُّ .

وقوله: واجعلهُ الوارث بلفظ الواحِد، وقد تقدّم ذكر الأَسْماع والأبصار بلفظ الجماعة، فيه وجهان: أحدهما أن تكون الهاء راجعة إلى ضمير الفِعْل، وهو الاستَّمَتاع (٢) بها. والوجْهُ الآخر أن تكون الإشارة بها إلى واحدٍ واحدٍ من كلِّ سَمْعٍ، ومن كلّ بَصَر. قال الشاعر:

إنَّ شَرْخَ الشَّبَ بِابِ والشَّعَرَ الأَسْ وَدَ ما لم يُعَاصَ كان جُنُونا (أُ) ولم يَقُلْ يُعاصَيَا ، لأنّه أراد ما لم يُعاص كلُّ واحد منها .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه « أَنَّ عائِشةَ قالتُ : كان رسول الله يَبدُو إلى هذه التِّلاعِ ، وإنّه أَرادَ البَداوةَ مرَّةً ، فأرْسل إليّ ناقة مُحرَّمةً من إبل الصَّدقة » (٥) .

⁽١) أخرجه الترمذي ٥٢٨/٥ ، وعبد الرزاق في مصنفه ٤٤١/١٠ بلفظ :« بمعي وبصري » وغيرهما .

⁽٢) ساقط من ط.

⁽٣) م: الاستاع.

⁽٤) اللسان والتاج(شرخ) ، وعزي لحسّان بن ثابت ، وهو في ديوانه/ ٢٥٢ .

⁽٥) أخرجه أبو داود في الجهاد ٣/٣ ، وفي الأدب ٢٥٥/٤ ـ والإمام أحمد ٥٨/٦ .

أخبرناه ابنُ داسةَ ، نا أبو داود ، نا أبو بكر وعُثان ابنَا أبي شَيْبَة ، قالا : نا شَرِيك ، عن أبي المِقْدام بن شُرَيْح ، عن أبيه ، عن عائشة .

التِّلاَعُ: جَمْعُ تَلْعَةِ ، وهي مَسِيل الماءِ من فوق إلى أَسْفل . ويُقال لِمَا ارتفع من الأرض تَلعَة ، وكذلك لما انخفض منها . والبَداوة : الخُروجُ إلى البادية ، وفيها لُغَتان : قال أبو زَيْد : البِداوة والحِضارة بالكَسْر . وقال الأَصْعيّ : البَداوة والحَضارة بالفَتْح ، وأنشد :

فَن تَكُن الحَضَارَةُ أَعجَبْتِهُ فَأَيَّ رجَال بَادِيَةٍ تَرانَا (١)

والناقة المُحرَّمة ، هي التي لم تُرْكَبُ ولم تُدلَّل . ويقال : سَوْطٌ مُحرَّم ، وهو الذي لم يُكْمَل دِباغُه . قال مالك بن خُرَيْم :

فإن قليل المالِ للمرءِ مُفْسِدٌ تحيزٌ كا حَيزٌ القَطِيعَ الْحرَّمُ الْحرَّمُ الله وذلك أنه إذا لم يُبالَغُ في دباغه كان أشدً لضربه . ويقال : أَعْرابي / مُحرَّم ، إذا لم يُخَالط أهل الحَضَر . قال أبو العَبَّاس ثَعْلَب : قال أبو عُبَيْدة : أنشد الأخفَشُ أبو الخطّاب أَبًا عَمْرو بن العلاء :

قسالت قُتَيْلَة : مَسالَه قَد جُلِّلَت شَيباً شواته صَحَّفْت ، قال أبو عَمرو لأبي الخَطَّاب لمّا أنشده شواته صَحَّفْت ، إنا هي سَرَاتُه ولكنّك رأيت الراء منتفخة فصَيَّرتَها واواً ، قال : فغضِ أبو الخَطَّاب وأقبل عليَّ فقال : بل هو شَواتُه ، وإنّا هو الَّذي صَحَّف . وقال :

⁽١) اللسان والتـاج (حضر) ، وعزي للقطـامي وهو في ديوانـه /٧٦ بروايـة :« فـأيّ أنـاس بادية ترانا » .

⁽٢) حماسة المرزوقي ٣ / ١١٧١ .

 ⁽٣) اللسان والتاج (شوا). ونسب للأعشى ، ولم أقف عليه في ديوانه ط دار صادر ،
 وعزي لسعيد بن عبد الرحمن بن حسان في «شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف » ٧٢ ، ٧٤ .

والله لقد سمعت هذا باليمامة من عِدة من الناس . قال أبو عُبَيْدة : فأخذنا بقول أبي عمرو فما مَضَت إلا أيّام حتى قدم علينا رَجلُ مُحرَّمٌ من آلِ الزَّبيْر ، فسمعْته يُحدِّث بحديث فقال : اقشعرّت شواتِي ، فعلمت أنّ أبا الخطّاب وأبا عمرو أصابًا جميعاً . وسَراة كلّ شيء أعلاه .

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال: « اتَّقُوا النّارَ ولو بشِقِّ تَمرةٍ ، فإنها تدْفَع مِيْتة السَّوْءِ ، وتقع من الجائع موقعها من الشَّبْعان » (١) .

أخبرناه ابنُ الأعرابي ، نا سَهْل بن أحمد بن عثان الواسِطِيّ ، نا محمد بن إسماعيل الوَسْواس (٢) ، نا زيد بن الحباب ، عن عبد الرحمن بن سليان بن الغَسيل ، عن شُرَحْبيل بن سَعْد ، عن جَابر ، عن أبي بكر الصديق .

قوله: تقع من الجائع موقعها من الشّبعان ، يُتأوَّل على وجُهيْن: أحدها أنّ شِقَّ التَّمرة لا يُغني من جُوعٍ ولا يَبِينُ له كبيرُ مَوْقِع () من الجائع إذا أكله كا لا يَبِين أثرُه على الشبْعان إذا تناوَله ، يقول: فلا تَعجزوا أن تَتَصدَّقوا به مع قلّة خَطَره وعدَم غَنائِه . والوَجْهُ الآخر أن هذا القَدْرَ من الطّعام وإن كان يسيراً فإن فيه على قلّتِهِ ما يسك من الرمق كا أن له أن يكِظَ على الشّبع . يقول: فلا تستقلُوا من الصدقة شيئاً وإن قل ، فإنّ القليلَ منه إذا اجتم إلى مثله لم يلبث أن يُشْبع الجائع .

الله عليه أنّه قال : « الحمد رأسُ الله عليه أنّه قال : « الحمد رأسُ

⁽١) ذكره الهيثمي في مجمعه ١٠٥/٣ وقال : رواه أبو يعلى والبزار .

 $^{(7) \} m : (8) \ m : (7) \ m : (8) \ m : (8) \ m : (8) \ m : (9) \ m : (10) \ m : (10)$

⁽٣) س :« موضع » .

الشُكْر ما شكر الله عبد لا يحمَدُه »(١).

أخبرناه محمد بن هـاشم ، نـا الـدَّبَريّ ، عن عبـد الرزاق ، عن مَعمَر ، عن قتادة قال : تحدَّث به عبد الله بن عمرو ، عن رسول الله .

قال أبو سليان : الحمد : نوع ، والشُكر جِنْس . فكلّ حَمْدٍ شُكُرٌ ، وليس كل شُكْرٍ حمدا . وهو على ثلاث منازل ، شُكرُ القَلْب ، وهو الاعتقاد بأن الله وليّ النِعَم ، قال الله تعالى : ﴿ ومَا بِكُمْ مِنْ نِعمةٍ فَمِنَ اللهِ ﴾ (أ) . وشُكرُ اللهان ، وهو إظْهارُ النَّعْمة بالذِّكْر لها ، والثَّناءِ على مُسْدِيها . قال الله : ﴿ وَمَا بِكُمْ مِنْ الشَّكْر المذكور في الحديث . وشُكرُ ﴿ وَمَا بِنِعْمةِ رَبِّكَ فَحدِّثْ ﴾ (أ) وهو رَأسُ الشَّكْر المذكور في الحديث . وشُكرُ العمل ، وهو إدآب النَفْس بالطّاعة . قال الله تعالى : ﴿ اعملُوا آلَ دَاوُدَ شُكْراً ﴾ (أ) . وقام رسول الله حتى تَفطَّرت قدماه ، فقيل له : يا رسول الله ، أليس قد غَفَر الله لك ما تقدّم من ذنبك وما تأخَّر ؟ قال : أفلا أكونُ عَبداً شكوراً ، وقد جمع الشَّاعرُ أنواعَه الثلاثَة ، فقال :

أَفُ النَّعْهَاءُ مِنَّي ثَلاثَ ةً يَدِي ولِسَانِي والضَّيرَ المُحجَّبِ المُحجَّبِ المُحجَّبِ المُحجَّبِ المُحجَبِ المُحْدِينِ المُحجَبِ المُحجَبِ المُحجَبِ المُحجَبِ المُحجَبِ المُحْدِينِ المُحْدِينِ

⁽١) مصنف عبد الرزاق ١٠/ ٤٢٤ ، وذكره السيوطي في الجامع الصغير ٤١٨/٣ ، وعزاه أيضاً للبيهقي .

⁽٢) سورة النحل : ٥٣ .

⁽٣) سورة الضحى : ١١ .

⁽٤) سورة سبأ : ١٣ .

⁽٥) كذا في س ، ولم يرد في ت ،م ،ط ،ح . وجاء في الفائق للزمخشري (حمد) : الشكر لا يكون إلا على نعمة ، وهو مقابلتها قولاً وعملاً ونية ، وذلك أن يثنى على المنعم بلسانه ويدئب نفسه في الطاعة له ويعتقد أنه ولي النعمة ... وأما الحمد فهو المدح والوصف بالجميل ، وهو شعبة واحدة من شعب الشكر ، وإنما كان رأسه لأن فيه إظهار النعم والنداء عليها والإشادة بها . والبيت في الفائق دون عزو .

لله وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه أنّه لمّا أُخبِر بشكوى الله عليه أنّه لمّا أُخبِر بشكوى الله بن عُبادَة خرج على حمارِه يَعفُورَ ، وأُسامةُ بنُ زيد ردِيفُه ، فمر بمجلس [١٢٦] عبد الله بن أُبَيّ ، وكانت المدينة إنّا هي سباخٌ وبَوْغاءُ ، فلما دنا من القوم جاءت العَجاجةُ ، فجعل ابن أبي طَرف ردائه على أنفه وقال : يذهب محمّد إلى من قد أُخرجَه من بلادِه ، فأمّا مَنْ لم يُخرِجُه وكان قدومه كَثَّ مِنْخَرِه ، فلا يغشاه »(١) .

يرويه الواقديّ ، حدثني يحيى بن عبد العزيز بن سعيد ، عن أبيه .

قال الأصمعيُّ : البَوغاءُ : التُرْبةُ الرِّخوةُ التِي كأنها ذَرِيْرة . قال أبو زيْد : الدَّقعاءُ ، والتَّرباءُ ، والتَّرياءُ : التُراب ، وأُراه قال : اللَّيِّن . قال عُمر بن أبي ربيعة :

في ظلَّ دَانِيَةِ الغُصُون وريقَةٍ نبتَتْ بِأَبْهَر طَيِّب الثَّرْياء (٢)

وقوله : كَتَّ مِنْخَرِه ، إنما هو بمنزلة قولك : رَغْم أَنفِه . قال الشاعر :

ومَـولاكَ لا يُهْضَم لَـدَيْـك فـإنّا ﴿ هَضِيمةٌ مَولَى القَـومِ كَثُّ المَناخِر

وأَرَى أَصْل هـذا من الكَثْكَث ، وهـو التَّراب . يقـال للكاذب : بِفِيـه الكَثْكَثُ والكِثْكِثُ ، يقال ذلك : بفَتْح الكَاف وكَسْرِها ،[وحكى اللحياني عن أعرابي فصيح أنَّ رجلاً قال له : ما تصنع بي ؟ قال : ماكتَّك وأرغمك ، هكذا قال بالتاء التي هي أخت الطاء ، ويشبه أن يكونا لغتين] (المُ وإنّا سُمّي حِارُه اليَعْفُور لعُفرة لونه . والعُفْرة : حُمرة يخالطها بياض ، يقال : أعفَرُ

⁽١) لم أقف عليه في مغازي الواقدي ، وهو في النهاية ١٦٢/١ .

⁽٢) الديوان /٤٦٧ .

⁽٣) من ت ،م .

ويعْفورٌ وأخضَرُ ويخْضُور ، وأصفر ويَصْفُور ، وأحَمُّ ويَحْموم ، قال الشاعر : عيدانُ شَطَّي دِجْلةَ اليَخْضُور

الله عليه أنه قال : « مَنْ كان له الله عليه أنه قال : « مَنْ كان له الله عليه أصْلً فليتستَّك به ، ومَنْ لم يَكُنْ فليجْعل له بها أصْلاً ولو قَصَرةً » (١) .

يَرويِه ابنُ أبي خيْثَمة ، [نـا يعقوب بن حُمَيْـد] (٢) ، نـا كَثِير بن جعفر بن أبي كَثِير ، عن زياد بن زيد ، عن سهل بن سعد .

أراد بالقَصَرة النَّخْلـةَ وتُجمع على القَصَر والقَصَرات . وقرأ الحسنُ : ﴿ إِنَّهَـا تَرمي بِشَرَرِ كالقَصَر ﴾ (أ) فَسَروه كأَعْناق النَّخل .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه أنَّه قال فيا يَحكِي (١٠) عن ربِّه تعالى : « إنَّا بَعثْتُكَ أَبْتلِيكَ وأَبْتَلِي بِكَ ، وأنزلتُ عليك كِتاباً لا يَغسلُه الماءُ ، تَقرؤُه نامًا ويَقظانَ » (٥).

أخبرناه ابنُ الأعرابي ، نا محمد بن عَبَيْد بن وَرْدَان (۱) الدِّمَشقِيّ ، نا هشام بن عمّار ، نا شُعَيب بن إسحاق القُرشِيّ ، نا هشام الدَّسْتَوائي (۱۷) ، عن قتادة ، مُطرّف بن عبد الله بن الشَّخِير ، عن عِياض بن حمار المُجاشِعيّ .

⁽١) ذكره الهيثمي في مجمعه ٣٠١/٣ بدون لفظ : « ولو قصرة » . وعزاه للطبراني في الكبير .

⁽٢) ساقطة من ح .

⁽٢) سورة المرسلات : ٣٢ .

⁽٤) ح :« حکی » .

⁽٥) أخرجه أحمد في مسنده ١٦٢/٤.

⁽٦) م ،س ،ط ،ح :« قردان » . وفي هامش س : صوابه« وردان » وكذلك في ت .

قوله: لا يَغسِلهُ الماء، يريد أنَّ القرآن وإن مُحِي رَسمُه بالماء وغُسِل، لم يندهب عن الصَّدُور، ولم يُنْسَخُ حِفظُه من القلوب، وكان أهلُ الكتب المتقدّمة لا يكادُ الواحدُ منهم يجمع كتابَه حِفْظاً بقَلْبه. ويقال: إن اليهودَ إنّا قالت الفرْية، والقول المُنْكَر في عُزَيْر تَعجُباً منه حين استدركَ التَّوراة حِفْظاً، وأملاها على بني إسرائيل من ظهر قلبه، بعد ما درست في عهد بُخت نصَر. فأما هذه الأمَّة فقد منَّ الله عليهم بأنْ يَسَّر لهم ذِكْرَ الكتاب، وتكفَّل بحفظه عليهم، فقال: ﴿ إِنّا نَحْنُ نَزَّلنا الذِكْرَ وإنّا له لَحافِظُونَ ﴾ (١) .

وقوله: تقرؤه نَائِماً وَيقظَانَ ، معناه _ والله أعلم _ تَجمَعُه حِفظاً وأنت نائم كا تجمعُه وأنتَ يَقظانُ ، من قولهم: قرأتُ الماءَ في الحوضِ: أي جَمعتُه فيه . وما قرأتِ الناقةُ جَنيناً: أي لم يشتمل رحمُها على ولدٍ ، قال الشاعر:

/ ذِراعَي عَيْطَــلِ أَدْمـــاءَ بِكْرٍ هجـانِ اللـون لم تَقرأ جنينــاً (١٢٧] وقال حميد بن ثور:

أراها غُلامَ اها الخلا فتَشَنَّرت مِراحاً ولم تقرأ جنيناً ولا دما (۱) هم وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه: « أنّ رَجُلاً من أسلم كان في غُنَيْمةٍ لَهُ يَحُشُّ عليها في بَيْدَاءِ ذِي الْحُلَيْفَة ، إذْ عَدا عليه ذِئبٌ فانتزع شَاةً من غُنَمه ، فجَهْجاً ه الرَجُل ، فرماه بالحجارة ، حتى استنقذ منه شاتَه » (٤). وذكر القصة في كلام الذّئب .

⁽١) سورة الحجر: ٩.

⁽٢) اللسان والتباج (عطل) وعزي لابن كلثوم وهو في شرح القصائد السبع الطوال لأبي بكر الأنباري /٣٨٠.

⁽٢) الديوان /٢١ .

⁽٤) أخرجـه أحمـد في مسنـــده ٣/ ٨٨ ، ٨٩ ،بلفــظ :« يهش » ، وذكره الهيثمي في مجمعــه ٢٩١/٨ كذلك وعزاه للبزار أيضاً ، وأخرجه ابن حبان بنحوه كما في الموارد ٥١٩/ .

يرويه علي بن عبد العزيز ، عن حَجّاج بن مِنْهَال ، عن عبد الحميد بن بَهْرَام ، عن شهر بن حَوْشَب ، قال : حدَّث أبو سعيد بذلك وذكر القِصَّة (۱۱) قال : فقال الذّئب : أَمَا اتَقَيْت الله أن تَنْتَزِعَ مِنِّي شَاةً رُزِقْتُها ، فقال الرجل : تَالله ما سمِعتُ [(۲) كاليوم قطّ ! فقال الذّئب : أَعجب من ذلك هذا الرسول بين الحَرَّتَيْن ، يحدّث الناسَ بما خَلا ، ويُحدِّهم بما هو آتٍ ، فلمّا سمع الرجُلُ قولَ الذئب ، ساق غَنَه يَحُوزُها حتى جاء المدينة .

قوله : يحُشُ عليها ، إنّا هو يَهُشُّ بالهاء . والهَشُّ : أن تُضْرب أغْصانُ الشجرة بِعصاً حتى يَتَحاتَّ ورقُها فتَرعاه الغنم ، ومنه قوله تعالى : ﴿ وَأَهُشُّ بِهَا على غَنَمِي ﴾ (٢) والهاءُ والحاءُ أختان في قُرب الخرج .

وقَولُه : "جَهْجَأُه إنما هُوَ جَهْجَهَه أَبدَل الهاءَ همزةً ، يقال : جَهْجَهْتُ السَّبُعَ إذا زَجَرْتَهُ . قال عمرو بنُ الإطنابَة :

والضاربيْن الكَبْشَ يَبْرِقُ بَيْضُ مُ ضَرْب الْمَجَهْجِهِ عن حِياض الآبِل وفيه لغة أخرى: هَجْهَجْتُ ، وهو في زَجْر الإبل أَكْثر. وأمّا الغَمُ ، فإنما يقال في الزَّجْر لها: حاحَيْتُ ، قال امرؤ القيس:

قَـُومٌ يُحَـاحُـون بـالبِهِـام وَنِسْ ـوَانٌ صِغـارٌ كَهَيئَـة الحَجَـلِ (1) وقوله : يحوزها : أي بسُوقُها . قال الشاعر :

يَحُوزُهُنَّ وله حُوزيُّ (٥)

⁽١) راجع مسند أحمد ٨٨/٣.

⁽٢) ساقط من نسخة ط ، من هنا نحو ست صفحات من حجم الفلوسكاب .

⁽٣)٠ سورة طه ١٨٠ .

⁽٤) الديوان /٣٤٨ برواية :« ونسوان قصار » .

⁽٥) اللسان والتاج (حوز ،حوذ) وعزي للعجاج وهو في ديوانه ١٣٢٧ =

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال : « كُلَّ صَعّارٍ مَلْعُونَ » (۱) . ذكره مالك بن أنس ، قال : بلَغَني ذلك عن رسول الله ، وفَسَّره فقال : هو النَّمّام . وفيه وجُه آخر ؛ وهو أنَّ الصَّعَّار ذو الكِبْر والأُبّهة ، لأنه ييل بخده ، ويُعرضُ عن الناس بوَجْهه . قال الله تَعالَى : ﴿ ولا تُصَعِّرُ خَدَّكَ لِلنَاس ولا تَمش في الأرض مَرَحاً ﴾ (١) . وقال بِشرُ بنُ أبي خازم :

ألا يا عَيْن فابكي لي سُميْراً إذا صَعِرَتْ من الغَضَب الأُنُـوفُ (٢)

وسُمَيْرٌ أخوه . قال المُتلمّسُ :

وَكُنَّا إذا الجَبِّارُ صَعَّرَ خِدَّه أَقَمْنَا لَهُ مِن مَيْلُهُ فَتَقَوَّما (١)

[ورواه أبو إسحاق الزَّجّاج: ضَفَّارٌ. قال: ومعناه النَّمَّام مشتق من الضَّفْز؛ وهو شَعِير يُجَشُّ ليُعْلَفَه البعيرُ. وقيل للنَّمَّام ضَفّاز لأنه يُزوِّر القولَ كا يُهيّأ هذا الشَّعير لعَلَفِ الإبل]

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنهُ ذكرَ الدَّجَّال فقال : إنّه أَفْحَجُ ، أَعْوَرُ ، مَطمُوسُ العَيْن ، ليستُ بناتئةٍ ولا جَحْراء » (١)

أخبرناه ابنُ دَاسَة : نا أبو داود ، نا حَيْوةُ بن شُرَيح ، نا بَقِيّة ، حدثني

⁼ برواية :« يحوذهاوهو لها حوذيّ » . وفي اللسان(حوز) : قال ابن سيدة : والمعروف :« يحوزهنّ والـه حوزيّ » .

⁽١) النهاية صعر ٣١/٣ .

⁽٢) سورة لقيان : ١٨ .

⁽٣) الديوان /١٥١ برواية : « ألاياعين ما فابكي سميراً » .

⁽٤) الديوان/ ٢٤ .

⁽٥) ساقط من ح .

⁽٦) أخرجه أبو داود ١١٦/٤ وأحمد بنحوه ٣٢٤/٥ .

بَحِيْر ، عن خالد بن مَعْدان ، عن عمرو بن الأسود ، عن جُنادة بن أبي أميّة (١) ، عن عُبادة بن الصامت .

قال الأصمعي : الفَحَجُ : تَباعُدُ ما بَيْنِ الفَخِذين . يقال : رجل أَفحَجُ . [١٢٨] قال : فإذا كَثُر لحم الفخِذيْن / فتباعد ما بينها ، فذلك البدد ، ورجل أبد وامرأة بدّاء .

وقوله: مطموسُ العَيْن: أي ذاهِبُ البَصَر من غير بَخَقٍ. ويقال: إنّه إنّا سُمّي مَسِيحاً؛ لأنه مَمْسُوحُ البَصَر من إحدى عَينيْه. جاء فَعِيل بمعنى مفعول

وقوله : ليست بناتئة ولا جَحراء ، يريد أنَّها ليست بمُنْجحرة غائرة ،

ورواه نُعَيْم بنُ حَمَّاد ، عن بَقِيَّة بنِ الوليد فقال : حَجراء الحاء قبل الجِيم ، هكذا حدثناه الأصم ، نا الصّغاني (٢) ، نا نُعَيم عن بقِيّة ، فإن كان محفوظاً فعناه أنّها ليست بصُلْبة متحجِّرة ، لكنها رخُوة ليّنة .

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال: « الضّيافةُ ثلاثة أيّام ، فما زاد فهو صدقَةٌ ، جائِزَتُه يَومَه ولَيلَتَه ، ولا يَثْوِي عنده حتى يُحْرجَه »(٢) .

حدثناه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا بِشْر بن موسى ، نـا الحُمَيْدي ، نـا سُفْيان ، نا ابن عَجْلان ، عن سَعيد المقبريّ ، عن أبي شُرَيْح الكعْبيّ .

⁽١) ت: جنادة بن أمية «تحريف». وفي التقريب ١٣٤/١: جنادة بضم أوله ثم نون، ابن أبي أمية الأزدي، أبو عبد الله الشامي، مختلف في صحبته، فقال العجلي: تابعي ثقة، والحق أنها اثنان، صحابي وتابعي، متفقان في الاسم وكنية الأب، ورواية جنادة الأزدي عن النبي عَلِيلَةٍ في سنن النسائى، ورواية جنادة بن أبي أمية عن عبادة بن الصامت في الكتب الستة.

⁽٢) ت ،م ،ح ،: :« محمد بن اسحاق الصغاني » .

⁽ ٣) أخرجه البخـاري ٣٩/٨ ، وأبو داود ٣٤٣/٣ ، والترمـذي ٣٤٥/٤ ، وابن مـاجـة ١٢١٢/٢ وغيرهم .

قوله: جائزته يومة وليلته، تفسيره ما قال مالك؛ أخبرني محمد بن بكر بن عبد الرزاق، نا أبو داود، عن الحارث بن مسكين، عن أشهب قال: سئيل مالك بن أنس عن قوله: « جائزته يَومه وليلته». قال: يُكرِمه ويُتحفه ويخصه يوماً وليلة، وثلاثة أيام ضيافة. قَسَم صلّى الله عليه أمرَه إلى ثلاثة أقسام، إذا نزل به الضيّف، أَتَفَه في اليَوْم الأوَّل، وتكلَّف له على قدر وجده، فإذا كان اليوم الثّاني قدّم إليه ما يَحْضُره، فإذا جاوز مُدَّة الثّلاث كان مخيراً بين أن يتم على وَتِيرتِه، وبَيْن أن يُمْسك، وجعله كالصَّدَقة النّافِلة، وقوله: لا يَثْوِي عنده حتى يُحْرجَه ، فإن الثّواء الإقامة بالمكان، يقول: لا يُقيم عنده بعد الثلاث حتى يُضيّق صَدْرَه. وأصل الحَرَج الضّيق، وقد رُوي في هذا الحَديث من طريق عبد الجميد بن جعفر: « ولا يَحِلّ لأحديم أن يُقيم عنداً أخيه حتى يُؤثِمه، قال : يُقيم عنداه وليس عنده شيءٌ يَقْريه » (()). وقد قال رسول الله صلى الله عليه: « مَن كان يُؤمِن بالله واليوم الآخر فليكُرم ضَيْفَه » (()).

قال أبو سليان : وأَنَا أُنكِر هذا التفسيرَ ، وأُراه غَلَطا ، وكَيفَ يأثَم في ذلك وهو لا يتَّسع لِقِراه ، ولا يَجد سَبِيلاً إليه ، وإنّا الكُلْفَةُ على قَدْر الطَّاقة . قال الله تعالى : ﴿ لا يُكَلِّفُ اللهُ نَفْساً إلاّ ما آتاها ﴾ (٢)

وَوجْه الحديث أَنَّه إِنَّها كَره له المُقامَ عنده بعد الثَّلاث لئَلاَّ يَضيق صَدْرُه عُقامِه ، فتكونَ الصَّدَقَة منه على وَجْه المَنِّ والأَذَى فيبُطل أَجْرُه ، قال اللهُ تَعالَى : ﴿ لا تُبْطِلُوا صَدقاتِكُم بالمَنِّ والأَذَى ﴾ (١) .

⁽١) ذكره الهيثمي في مجمعــه ٨ / ١٧٦ بلفــظ « ... وعلى الضيف أن يرتحــل لا يـؤثّم أهــل منزله » . وقال : رواه أبو داود باختصار ، ورواه أبو يعلى والبزار .

⁽٢) أخرجه البخاري ٨ / ١٣ وغيره .

⁽٢) سورة الطلاق : ٧ .

⁽٤) سورة البقرة : ٢٦٤ .

الغَلُوطَاتِ » ويُروى : الأُغْلُوطَاتِ (١) .

حدّثناه محمد بن أحمد بن زَيْرك ، نا العبّاس بن محمد الدُّورِيّ ، نا علي بن بحر بن بَرِّي ، حـدَثني عِيسَى بن يُـونُس ، نـا الأوزاعِيُّ ، عن عبـد الله بن سعد ، عن الصُّنابحيُّ (۲) ، عن معاوية ، قال : الأوزاعيّ : هي صعابُ المسائل . المسائل .

الغَلُوطَاتُ: جَمْع غَلُوطَةٍ؛ وهي المسألة التي يَعْيَا بها المَسْئُولُ، فَيغْلَطُ فيها، كره صلى الله عليه أن يُعْتَرضَ بها (٢) العلماء فيُغَالَطُ واليُسْتَزلُوا ويُسْتَسْقَطَ رأيهُم فيها. يُقال: مَسألَةٌ غَلُوطٌ، إذا كان يُغْلَطُ فيها، كا يُقال: ويُسْتَسْقَطَ رأيهُم فيها. يُقال: مَسألَةٌ عَلُوطٌ، إذا كان يُغْلَطُ فيها، كا يُقال: [١٢٩] شاة حَلُوبٌ / وفرسٌ رَكوبٌ ، إذا كانت تُركبُ وتُحْلَبُ ، فإذا جَعَلْتَها اسْمًا، زدْتَ فيها الهاءفقلتَ: غَلُوطَةٌ، كَا يُقال: رَكُوبَةٌ، وحَلُوبَةً، وجَمَع على الغَلُوطات كا تُجمَعُ الخَلُوبَةُ على الخَلُوبات، قال الشاعر:

أَوْدَى الزمانُ حَلُوبَاتِي ومَا جَمَعت كَفَّايَ من سَبَد الأَمْوالِ واللَّبَدِ والأَعْلُوطَةُ أَفْعُولَةً ، من الغَلَط كالأَحْدُوثَةِ والأَحْمُوقَة ونحوهما .

﴿ وقال أبو سُليْهان في حديث النبيِّ صَلَّى الله عليه : « أَنَّهُ دَعَا على عُتَيْبَة بن عبد العُزَّى فقال : اللهُمَّ سَلَطْ عَلَيْه كَلْباً مِنْ كِلابِك ، فخرج عُتَيْبَة فِي تَجْرٍ من قُريش ، حتى نزلوا بمكان من الشأم يقال له : الزَّرْقَاء ليلاً ، فعَدا عليه الأسدُ من بيْن القوْم ، فأخذ برأُسه ، فضَغَمه ضَغْمةً فدَغَهُ » (١)

⁽١) أخرجه أبو داود ٣ / ٣٢١ ، وأحمد ٥ / ٤٣٥ .

⁽٢) س: «عن عبد الله بن سعد الصنابحي » وفي م ، وسنن أبي داود ، ومسند أحمد : عن عبد الله بن سعد ، عن الصنابحي .

⁽٣) ت : « يعترض فيها » .

⁽٤) ذكره السيوطي في جمع الجوامع ٢ / ٨٠٤ وعزاه لابن عساكر في تاريخه .

يَرويه أحمدُ بن المِقْدام العِجْليّ ، عن زُهَيْر بنِ العَلاء ، عن سَعِيـد بن أبي عَروبة ، عن قَتادة .

الضَغْمُ : شِدَّةُ العَضِّ على الشَّيء ، والتَّناوُل له بالأَسنان ، وبه سُمِيّ الأَسَدُ ضَيْغاً . قال رُؤبَةُ يَصف بَعيراً :

أَشْ دَقُ يَفْتَرُ افْتِرارَ الأَفْ وَهِ عَن عَصِلاَت الضَيْغَمِيِّ الأَجْبَه (١)

العَصِلاتُ : الأَسْنَانُ العوجُ (٢) . والضَيْغميُّ : الشَّدِيدُ العَضِّ . ويُحكَى أنّ كُثيّراً دخل على عبد الملك بن مروان ، وعنده الأَخْطل ، فأنشدَه ، فالتفت عبد الملك إلى الأَخطل . فقال : كَيفَ تَرَى ؟ فقال : حِجازيٌّ مُجوَّعٌ مَقرُورٌ ، وعْني أضْغَمْه ياأمير المؤمنين . فقال كُثيّر : مَنْ هذا ياأمير المؤمنين ؟ فقال : هذا الأخطل ، فقال له : فَهلاً ضَغَمْتَ الّذي يقول :

لا تَطلُبَنَّ خُولِ قَ فَي تَغلب فَ الزَّنْجُ أَكْرَمُ مِنْهُمُ أَخُوالاً (٢) فَيَكَ الأَخْطَلُ وما أَجابَه بحرْف.

وقوله : فَدغَه : أي شَدَخه . والفَدْغُ : الشَّدْخُ .

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه الذي يرويه الأَعْمَشُ ، عن طَلْحة ، عن عبد الرحمن بن عَوْسَجَة ، عن البَرَاء بنِ عَازِب أَنَّه قال : « زَيّنُوا القُرآنَ بأَصْوَاتَكُم » (٤) .

⁽١) الديوان / ١٦٦.

⁽٢) ط: « الأسنان المعوجّة » .

⁽٢) القائل جرير ، وهو في ديوانه/٣٦٣ .

⁽٤) أخرجه أبو داود ٢ / ٧٤ ، والنسائي ٢ / ١٧٩ ، وابن ماجة ١ / ٤٢٦ ، والـدارمي ٢ / ٤٧٤ ، وأحمد ٤ / ٢٨٦ ، ٢٨٥ ، ٢٠٦ ، والحاكم في المستدرك ١ / ٥٧٢ .

أخبرناه ابنُ دَاسَةَ ، نـا أبو (۱) داود ، نـا عُثانُ بن أبي شَيْبـة ، نـا جَرِير ، عن الأَعْمش .

قوله: زَيّنُوا القرآن بأصْوَاتِكم ، المَعْنَى زَيّنوا أَصواتَكم بالقُرآن ، فقدّم الأَصوات على مذهبهم في قَلْب الكَلام ، وهو كَثِير في كلامهم .

يقال : عَرضْتُ النَّاقةَ على الحوض ، أي عرضْتُ الحَوضَ على النَّاقةِ ، وإذا طلعت الشِّعْرى واستَوى العُودُ على الحِرباءِ أي استوى الحِرباءُ على العود . قال الشاعرُ (٢) :

وتُركَبُ خَيلٌ لا هوادة بَيْنَهُ المِّمَاحِ وَتَشْقَى الرِّمَاحُ بِالضَّيَاطِرَةِ الْحُمْرِ . وَأَشْقَى الرِّمَاحُ بِالضَّيَاطِرَةُ بِالرِّمَاحِ .

وقال الفرزدق:

غَداة أحلَّت لابن أَصْرَم طَعنت لللهِ أَصْرَم طَعْنت لللهِ السَّدائف والخَمْرُ (١)

روى الأَثرمُ ، عن أبي عُبَيْدة ، أنه حضر يُونُس والكِسائي ، فأَلقاهُ يونُسُ على الكسائيّ فرفَع الخرَ . فقال على الكسائيّ فرفَع الخرَ . فقال يونس للكسائي : لِمَ رفعْتَ الخرَ ؟ فقال : أردْت وحلّتُ له الخَمْر ، فقال يونس : ما أحسن ما قلت . ولكن سَعْت الفرزْدق يُنشده ، فنصب الطّعْنَة ،

⁽١) م: ابن داود « تحريف » .

⁽٢) اللسان (ضطر): هو خداش بن زهير، والرواية في اللسان: « وتركب خيلاً لا هوادة بينها ». وقال ابن سيدة: يجوز أن يكون عنى أن الرماح تشقى بهم: أي أنهم لا يحسنون حملها ولا الطعن بها، ويجوز أن يكون على القلب: أي تشقى الضياطرة الحمر بالرماح، يعني أنهم يقتلون بها. والهوادة: المصالحة والموادعة. والضيطار: التاجر لا يبرح مكانه، وقيل: الضوطرى: الحقى. قال ابن سيدة: وهو الصحيح، ويقال للقوم إذا كانوا لا يغنون غناء: بنو ضوطرى.

⁽٣) الديوان ١ / ٢٥٤ .

ورفع / العَبِيْطات والخَمْر ، جعل الفاعلَ مفعولاً ، والمفعولَ فاعلاً ، كقول [١٣٠] الآخر :

كانت عُقُـوبَـةَ مـا فَعلْتَ كَا كَانِ الـزِّنَـاءُ عُقُـوبَـةَ الرَّجْمِ (١) وإنما هو كما كانِ الرجمُ عُقوبةَ الزِّني .

وإنما تأوّلْنا الحديثَ على هذا المعنى لأنّه لا يجُوزُ على القرآن ، وهو كَلامُ الخالق أن يُزيّنَه صَوْتُ مَخْلُوقٍ ، بل هو بِالتَّزْيين لغَيْره والتَّحْسين له أَوْلى .

وقد تَوقَّى هذه الرِّوايَة قَومٌ ؛ لأَنَّ فيه إثباتَ مَذْهَب مَن يقول باللَّفظ.

وأخبرنا ابنُ الأعرابيّ ، نا عَبّاس الدُوْرِيّ ، نا يَحْيَى بن مَعِين ، نا أبو قَطَن ، عن شُعْبَةَ ، قال : نَهانِي أَيّوبُ أَنْ أُحدِّث : « زَيّنوا القُرآنَ بأصواتكم » . ورواه مَعْمَرٌ عن منصور ، عن طلحةَ ، فقدّم الأصْواتَ على القُرآن .

أخبرناه محمد بن هاشم ، نا الدَّبَرِي ، عن عبد الرزّاق ، أنا معمر ، عن منصور ، عن طلحة ، عن عبد الرحمن بن عوسجة ، عن البَراء : « أَنَّ رسول الله صلى الله عليه قال : زَيّنُوا أَصْوَاتَكُم بالقُرآن » (٢) .

وهكذا رواه سُهَيْل بن أبي صالح ، عن أبيه ، عن أبي هُرَيْرة ، بتقْديم الأصوات على القرآن . والمعْنى : أَشْعُلُوا أَصْوَاتَكُم بالقرآن والْهَجُوا بقراءتِه ، واتَّخِذوه زينةً وشِعاراً ، ولم يُردُ تطريبَ الصوْت به والتَّحزينَ له ، إذْ ليس

كانت فريضة ما تقول كا كان الزياء فريضة الرجم

⁽١) اللسان (زني) وعزي للجعدي برواية :

وهو في شعر النابغة الجعدي / ٢٣٥ برواية : كانت فريضة ما أتيت كا » .

⁽٢) أخرجه عبد الرزاق ٢ / ٤٨٥ ، والحاكم في المستدرك ١ / ٥٧٢ .

هذا في وُسْع كلِّ أحد ، فلعلَّ من الناس مَنْ إذا أراد التَّزْيين لـه أَفضَى بـه إلى التَّهْجين ، وإنما المعنى في ذلك ما ذكرناه لقوله :

« ليسَ مِنّا مَنْ لم يتغَنَّ بالقُرآن » (١) إنّا هو أن يَلْهَج بتلاوت لا يَلْهَج الناسُ بالغِناء والطَّرَب عليه ، وإلى هذا المعْنى ذَهَب ابنُ الأعرابيّ صاحبُنا .

أخبرني إبراهيم بن فِراس ، قال : سألْتُ ابنَ الأعرابيّ ، عن هذا ؟ فقال : إنّ العرب كانت تتغَنَّى بالرُّكْبَاني ، وهو النَّشيد بالتَّمطيط والمَدِّ ، إذا رَكِبت الإبل ، وإذا تبطَّحت (٢) على الأرْض ، وإذا جَلَسَتْ في الأَفْنية ، وعلى أكثر أحوالها . فلمها نزل القرآن أحبً النبيُّ صلى الله عليه أن يكون القرآن هِجِيْراهُم (٢) مكان التَّغنيّ بالرُّكْبَاني .

الله عليه : « أَنَّ عائشةَ قالتُ : هُ وقال أبو سُليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ عائشةَ قالتُ : كان لآلِ رسول الله وحْشٌ ، فإذا خَرجَ رسولُ الله لَعِب ، وجاء وذَهَب ، فإذا جاء رَبَض فلم يترمْرَمُ ما دام رسول الله في البيْت » (١)

حدثناه إسماعيل الصَّفَّار أبو علي ، نـا الحسن بن عرفة ، حـدثني محمـد بن فُضيْل بن غَزْوان الضَّبّي ، عن يونُس بن عمرو عن مجاهد ، عن عائشة .

قوله : لم يترمْرَمْ معناه لم يتحرّك ولم يبْرح مكانَه . قال حُميْدُ بن ثور : صَلْخَداً لو أَنَّ الجِنَّ تَعْزِفُ تَحْتَمه وضَرْبَ المُغَنِّي دُفَّه ما تَرمْرَما (٥)

⁽١) أخرجه البخاري في التوحيد ٩ / ١٨٨ وغيره .

⁽٢) ط: « انبطحت » .

⁽٣) القاموس (هجر): يقال هذا هِجّيراه : أي دَأَبُه وشأنه .

⁽٤) أخرجه أحمد ٦ / ١١٣ ، ١٥٠ بلفظ : « لعب واشته وأقبل وأدبر ، فإذا أحسّ برسول الله صلى الله عليه وسلم قد دخل ربض » .

⁽٥) الديوان / ١١. برواية :

وقد يُحْتَمل أن يكون هذا مبْنِيّاً من رَامَ يَرِيم ، إذا بَرِح المكانَ ، إلاّ أنَّ التَّكْرِيرَ أَكْثَرهُ إِنَّا يَجْرِي فِي المُضَعَّفِ دُونَ المُعْتلِّ ، وقد جاء في أحرف إلاّ أنّها يَسِيرة ويقال في مَثلٍ : « تَعَظْعَظِي ثَمْ عِظِي » (۱) ويقال : خَضْخَضْتُ الإناء ، وأصله من خُضْتُ . ونَخْنَخْتُ البَعِيرَ إذا أَخْتَه . وقد يكون تَرَمْرَم بمعنى تحرّكَت مرَمّتُه بالصَّوت ، أو بالقضْم ،أو نَحو ذلك ، قال الشاعر :

ومُسْتَعْجِبٍ ممّا يَرَى من أناتِنا وَلو زَبنَتْهُ الحَرْبُ لَمْ يَتَرمْرَم (١) أي لم يَنْطق .

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلْمِانَ فِي حَدَيْثُ النَّبِي صَلَى الله عليه : « أَنَّهُ شَقَّ الْمُسَاعِلَ [١٣١] يُوْم خَيْبر ؛ وذلك أنه وَجَد أهل خَيْبر ينْتبذُون فيها » (٢)

· أخبرناهُ محمد بن هاشم ، نا الدَّبري ، عن عبْد الرزاق ، عن معمر ، عن مَنْ سَمِع عِكرمَة يذكره .

المشاعِلُ : الزِقَاقُ ، واحِدُها مِشْعَلٌ . وقال بعضهم : المِشْعَلُ : شيءٌ من جلود له أربع قوائم يُنْتَبَذُ فيه . قال ذو الرُمَّةِ :

أضَعْنَ مَواقِتَ الصَلَواتِ عَمداً وحَالَفْنَ المَشاعِلَ والْجِرارَا (١٠) وخَالَفْنَ المَشاعِلَ والْجِرارَا (١٠) وأخبرني أبو عُمر قال: قال بعض الأعراب: اللهُمَّ أُمِتْني مِيْتةَ أبي

⁽١) غريب الحديث لابن قتيبة ١/ ٢٢٧: تقول العرب في مثل لها: «تعظعظي ثم عظيني ». وقال الأصمعي: لا تعظيني وتعظعظي ، من الوعظ، ولا أعلم أنه جاء له في مثل. وانظر جمهرة الأمثال ٢/ ٢٨٦، وفصل المقال: ٢٤٤ وتفسيره: اتعظي ثم عظيني، أو لا توصيني وأوصى نفسك، وقد تقدم تخريجه.

⁽٢) اللسان (رمم) وعزي لأوس بن حجر وهو في ديوانه / ١٢١ .

⁽٢) أخرجه عبد الرزاق ٩ / ٢٠٤.

⁽٤) الديوان / ٢٠٠ .

خارجَة ، فقيل : وكيف مات أبو خارِجَة ؟ قال : أَكَلَ بِذَجاً ، وشَرِب مِشْعَلاً ، ونام في الشَّمْس ، فلقي الله شَبْعانَ رَيَّان دَفْآن .

والبذَّجُ : الحَمَل : قال الراجز :

قد هَلَكت جَارَتُنا من الْهَمَج وإن تَجُعْ تأكُل عَتُوداً أَوْ بَذَجْ (١)

ومن أوعية الخمر الذَّوارع ، وهي زِقاق صغارٌ . قال ابن قُتَيبَة : لا واحد لها من لفظها . وأخبرني الرُّهني ، قال : قال ثعْلب : واحدها ذَارعٌ ، [وأنشد أبو العباس :

كأن النَّارِعَ المشكوكَ فيه سَلِيبٌ من رجال النَّايبُ لأن] (٢) .

فأما الحَمِيتُ فهو ما يُجعَل فيه السَّمْن ، والزَّيْت ، ونحوهما . ومثْله النِّحْيُ ، وفي مَثلِ : « أَشْغَلُ من ذَاتِ النِّحْيَين » (٣)* . ولها قِصَّة .

وأَنْشَدَنِي أبو عُمَر ، عن أبي العبَّاس ، عن ابنِ الأَعرابي لبعض الأعراب : تَسُلِلْ كُلِلْ وَرَةٍ نِحْيَيْن وإنسللاً عُكَّتَين مَ تَقُلُل عَلَى الله على الأَذنيْن مَ تَقُل عَلَى الله على الأَذنيْن عَلَى الله على الله على الأَذنيْن عَلَى الله على اله على الله على اله على الله على ا

⁽١) اللسان (همج ، بذج) ، وعزي لأبي محرز المحاربي ، واسمه عبيد .

⁽٢) من ت ، م .

⁽٣) اللسان (نحا) والدرة الفاخرة ١ / ٢٦٠ ، وجمهرة الأمثال ١ / ٥٦٤ ، ومجمع الأمثال ١ / ٥٦٤ ، ومجمع الأمثال ١ / ٣٧٦ ، والمستقصى ١ / ١٩٦

⁽٤) ما بين المعقوفين ساقط من ط ، ح ، م ، والبيتان في اللسان (قرط) برواية :

[«] عقاربا سودا وأرقمين » .

ف أمّ انهي النبي صلى الله علي ه عن الشرب في النّقير ، والمُ وَالمَ وَالْحَنْم ، وإباحتُه أن يُشرب في السّقاء المُ وكَأْن ، فقد فَسّرها أبو عُبَيْدٍ في كتابه (۲) ، إلا أنّه لم يذكر المعنى فيها ولا السبب الذي من أجْله فَرَق بينها وبين المُوكَا ، والمعنى في ذلك ـ والله أعلم ـ أنَّ النّقيرَ والمُزَفَّت والحَنْم أوعية ضَارِية تُسْرِع بالشِّدة إلى الشّراب ، وقد يَحدُث فيه التّغير ولا يَشْعُر به صاحبه ، فهو على خطر من شُرب المُحرَّم ، فنهى عن استِعالها استبراء للشّك وأخذا باليقين فيه . فأمّا المُوكا (٢) ، فإنما يُراد به السّقاء الرقيق الذي لم يُربّب ، فإذا انتُبِذ فيه ، وأوكي رأْسُه ، لم يُدرك الشّراب ، ولم يَشْتدَ حتّى يُنشق السّقاء ، فلا يخفي حينئذ تغيّره ، وقد روينا هذا المعنى عن ابن سيرين .

أخبرني محمد بن المكّي ، نا الصائغ ، نا سعيدُ بنُ منصور ، نا إسماعيل بن إبراهيم ، نا أيوب قال : كان محمد بن سيرين يقول : « من أوكا السّقاء لم يَبْلغ السّكْرَ حتى يَنْشَقَ السّقاء » .

الله عليه أنَّه قال : « استقيوا له وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه أنَّه قال : « استقيوا لقرَيْشٍ ما اسْتَقامُ وا لكم ، فإنْ لم يَفعلُوا فضَعُوا سُيُوفَكُم على عَواتقكُمْ فأبيدُوا خَضْرَاءهُم » (٥)

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه وغيره في الأشربة عن أبي هريرة ، وعـائشــة ، وابن عبـاس ، وأبي سعيد الخدري ، وابن عمر . انظر صحيح مسلم ٣ / ١٥٧٧ . وابن ماجة ٢ / ١١٢٧ .

⁽٢) غريب الحديث ٢ / ١٨٢.

⁽٣) ح : « الموكّى » .

⁽٤) ت : عن عواتفكم « تحريف » .

⁽٥) ذكره السيوطي في الجامع الصغير وعزاه لأحمد . انظر فيض القدير ١ / ٤٩٨ ، ولم أجد في مسند أحمد إلا قوله : « استقيموا لقريشِ منا استقاموا لكم » . انظر مسند أحمد ٥ / ٢٧٧ . وذكره الهيثمي في مجمعه ٥ / ١٩٥ وعزاه للطبراني في الأوسط والصغير .

أخبرناه ابن الأعرابي ، نا الحسن (١) بن عفّان العامري ، نا الحسن بن عطيّة ، نا يحيى بن سَلَمة ، عن أبيه ، عن سالم بن أبي الجَعْد ، عن ثَوبَان .

الخوارجُ ومَن يَرَى رأيهم يتأوّلُون في الخروج على الأَئمَة . ويحملون قولَه : ما استَقَامُوا لكم على العَدْلِ في السِّيرة ، وإنما الاستِقامة هاهُنا الإقامة على الإسْلام . يقال : أقام ، واستقام بمعنى واحد ، كا يُقال : أجاب ما "حد ، كا يُقال : أجاب ما "حد ، كا يُقال الله تعلى ا

[١٣٢] واسْتجاب . قال الله تعالى : ﴿ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ ﴾ (٢) وقال الشاعر : /

وَدَاعٍ دَعَا يَا مَنْ يُجِيبُ إلى النَّدى فلم يسْتَجِبْهُ عِند ذاك مُجِيبُ (٣)

والمعنى اسْتَقِيموا لهم ما أقاموا على الشريغة ولم يُبدِّلوها ، ويدل على صحّة ما تأوَّلْنَاه في الاستقامة حَدِيث أبي بكر الصِّدِّيق .

أخبرناه ابن الأعرابي ، نا أبو داود ، نا محمد بن كَثِير ، أنا سفيان ، عن أبي إسحاق ، عن عامر بن سعد ، عن ابن نمران البَجَليّ قال : قُرِئتُ عند أبي بكر . ﴿ إِنَّ الذينَ قَالُوا رَبُنا اللهُ ثُم استَقَامُوا ﴾ (١) قال : هم الذين لم يُشْرِكُوا بالله شيئاً .

ويؤيد هذا المعنى حديثُه الآخر ، حدثناه إبراهيم بنُ فِراس ، نا محمد بن عيسى البَياضي ، ثنا أحمد بن عَبْدَة ، نا عبد الوارث بن سعيد ، نا محمد بن جُحادة ، عن الوليد بن عبد الله ، عن عبد الله البَهّيّ ، عن أبي سعيد الخُدريّ ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه : « سَيلِيكم أمراء ، تَقشعِرُ منهم

⁽١) ط: « الحسن بن على بن عفان » .

⁽٢) سورة غافر : ٦٠ .

⁽ τ) م : « وداع دعانا من يجيب إلى الندى » . والبيت في اللسان (جوب) وعزي لكعب بن سعد الغنوى يرثي أخاه أبا المغوار .

⁽٤) سورة قصلت : ٣٠ .

الجُلُودُ ، وتَشْمِئِزُ منهم القُلُوبُ ، قالوا : يارسول الله ، أفلا نُقاتِلُهم ؟ قال : لا ، مَا أَقامُوا الصَلاة »(١) .

فأما حَدِيثُه الآخر أنه قال : « الأئمَّةُ من قُريْش ، أبرارُهـا أُمراءُ أَبَرارِهـا ، وفُجَّارُها أُمراءُ فُجَّارِها » (٢) .

أخبرناه ابنُ الاعرابي ، نا الفضل بن يوسف الجُعْفي ، ثنا الفَيْضُ بن الفَضْل بن الفَضْل (أ) البجَليّ ، نا مِسْعر ، عن سَلَمة بن كُهَيْل ، عن أبي صادق ، عن ربيعة بن ناجِد ، عن علي ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه : « الأَئِمَّة من قريشٍ أَبرارُها أُمراء أَبرارِها ، وفُجَّارُها أُمراء فُجَارِها » .

وحدثنا ابن شَوْذَب ، نا شُعَيْب بن أيُوب الصَّريفيني ، نا أبو أسامة ، نا محمد بن عمرو ، عن أبي سلمة ، عن أبي هريرة ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه : « الناس تبع لقريش ، خيارهم تبع لخيارهم ، وشرارهم تَبع لشرارهم » (أ) . فإنما هو على جهة الإخبار عنهم ، لا على طريق الحكم فيهم . يقول : إذا صلح الناس وبَرُّوا ، وَلِيَهم الأبرارُ ، وإذا فَسَدُوا وفَجَروا سلَّط يقول : إذا عليهم الأشرار .

وهذا كحديثِه الآخر : « كَمَا تَكُونُونَ كَذَلْكُ يُسَلَّطُ عَلَيْكُم » .

⁽١) أخرجه أحمد في مسنده ٣/ ٢٨ ، ٢٩ بلفظ : « يكون عليكم أمراء ... الخ » .

⁽ ٢) أخرجه الحاكم في المستدرك ٤ / ٧٦ . والبيهقي في السنن الكبرى ٨ / ١٤٣ بلفظ : « الأئمة من قريش » فقط ، وعبد الرزاق في المصنف ١١ / ٥٨ بلفظ آخر .

⁽٣) كذا في ت ، م ، السنن الكبرى ٨ / ١٤٣ ، وفي س : الفيض بن الفيض « تحريف » .

⁽٤) أخرجه أحمد بهذا اللفظ في مسنده ٢ / ٢٦١ ، وكذلك في ٢ / ٤٣٣ ، وأخرجه مسلم ٢ / ١٤٥١ بلفظ آخر .

الله عليه : « أَنَّ أُنَيْفاً سَالَـهُ عن نَحْر النبي صلى الله عليه : « أَنَّ أُنَيْفاً سَالَـهُ عن نَحْر الإبل ، فأمره أن يَعْويَ رُوءُوسَهَا (١٠)، وَيفتُقَ لَبَّتها (١٠).

حدّثنيه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا الدَّغُولي ، ثنا أحمد بن سيَّار ، نا إسحاقُ بن سُوَيْد ، نا مَعْروف بن عَمْرو بن حُزَابَة ، حَدثتني بُهَيْسَةُ (٢) ، عن أَنْف :

قوله : يَعْوِي رؤوسَها : أي يَعْطِفها ، ويلوي أعناقَها ، لِتَبْرُزَ اللِّبَّةُ ، وهي المَنْحر ، يُقال : عَويْتُ الناقةَ إذا عُجْتَها . قال القُطاميّ :

فرَحَلتُ يَعْملَةَ النَّجِاءِ شِمِلَّةً تُرْضِي الزَّمِيلَ إذا الزِّمامُ عواها (٤)

ويقال : عَويْتُ الحَبْلَ إذا تَنيْتَهُ . ويُقال : إنَّما سُمِّيت العوّاء لانعطافها ، وهي خمسة كواكب كأنَّها أَلِفٌ مَعْطُوفَةُ الذَّنَبِ .

﴿ وقال أبو سُلِمان في حديث النبي صلى الله عليه الذي يرويه جابر في رَجْم مَاعزٍ : « أَنّه لمّا أَذْلَقَتْه الحِجارَةُ جَمزَ » () . وفي رواية أخْرى : « فرمَيْناه بجلاميد الحَرَّة حتى سَكَت » () .

حدثينه خَلَف بن محمد الخيّام ، نا إبراهيم بن مَعْقل ، نا محمد بن إسماعيل

⁽۱) س ، ط : « رأسها » .

⁽٢) ذكر صاحب « كنز العمال » حديث أُنيف هذا بلفظ آخر في ٦ / ١٤٠ ، والإصابة $1.5 \times 1.5 \times 1$

⁽ τ) م : « بهيسة » كجميلة . والمثبت من باقي النسخ ، وفي الإصابة ١ / ٧٨ نهيشة بالنون .

⁽٤) الديوان / ١١٨ .

⁽ ٥) أخرجه مسلم ٣ / ١٣١٨ ، وأحمد في مسنده ٢ / ٤٥٣ بلفظ : « هرب » ، والترمذي ٣ / ٣ بلفظ : « فَرَّ » .

⁽٦) أخرجه مسلم ٣ / ١٣٢١ .

البخاري ، حدثني أصبّغ ، عن ابن وهب ، عن يُونُس ، عن ابن شِهاب ، عن أبي سَلَمة ، عن جَابر .

قوله : أَذْلَقَتْه : أي عضَّتْه وأوجَعَتْه .

وقوله : جَمزَ : أي أَسْرَعَ يُهَرُولُ . وقال بعضُ السّلف لرَجُل : اتَّقِ الله قبل أن يُجْمَزَ بك ، يُريدُ المشْيَ السريع في جِنازته . قال الكسائيّ : / الناقة [١٣٣] تَعْدُو الْجَمزَى والوَلَقَى ، وهو العَدْوُ الّذي كأنّه يَنْزُو . قال غيره : ناقَةٌ جَمزَى ، وَبَشَكَى ، وَوَثَبَى : أي سريعَةٌ . قال الشاعر :

وخَيلٍ تلافَيْتُ رَيْعِانَهِ عِجْلِزَةٍ جَمِزَى المُسِدَّخَرْ.

وقال رؤبة :

ف إِن تَرِيْنِي اليَـوْمَ أُمَّ حَمْـزِ قَـارَبْتُ بعْـدَ عَنَقِي وجَمْـزِي (۱) وقوله: حتى سَكَت: يريد سُكوت (۱) المؤت. يُقال: أَسْكتَ اللهُ نَأْمتَه إذا دعا عليه بالموت.

قال الْمُتَالِّس يَذكُر مقْتل عَديّ بن زَيْد (٢):

ولقَ دْ شْفَى نَفْسِي وَأَبراً دَاءها أَخْذُ الرِّجَال بحُلْقِه حتّى سَكَتْ وقَ الرَّجَال الأَصعيّ : سَكَت الرَّجِلُ إذا لم يتكلّم ، وأَسْكَت إذا أطرق ، وأَنْشد :

أبُوكَ النه أَجْدَى عَلَيَّ بِنَصْرِهِ فَأَسَكَتَ عَنَّي بعْدَه كُلِّ قَائِلِ (٤).

⁽١) الديوان / ٦٤.

⁽٢) ت ، م : « سكون الموت » .

⁽٢) ت : « على بن زيد » . ولم أقف على البيت في ديوانه .

⁽٤) الجمهرة لابن دريد ٣ / ٤٣٧.

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ رَجُلاً كَان في يَديْه مالُ يَتَامَى ، فَاشْتَرى به خَمراً ، فلّما نزل تَحْريُها انطلَق إلى النبي صلى الله عليه فقصً عليه ، فقال : أَهْرَقُها ، وكان المَالُ نَهْزَ عشرة آلاف » (١).

حدّثنيه عبد العزيز بن محمد ، نا ابن الجُنَيْد ، نا سُوَيْد ، عن عبد الله ، عن جَرير ، عن منصور ، عن إبراهيم .

قوله : نَهْز عَشْرَة آلاف : أي قريباً من عَشْرة آلاف . من قولهم : يُناهِزُ الشَّرفَ : أي يُطالعه ، وناهَزَ الغُلامُ الحُلُمَ إذا قارَبَه . قال الشاعر :

تُرضِعُ شِبْلَيْن في مَغسارِهسا قد نَاهَزَا للفِطام أَوْ فُطِمَا (٢).

وفي الحديث من الفقه أنّه لم يأمَره بالاستيناء بها حتى تَتخلّل ، وفيه أنّ الوصيّ لاغرامة عليه فيا لم تَجْن (٢) يَدُه .

الله عليه « أنّه أتِي بشَارِب خَمْر ، فخُفقَ بالنّعال ، وبُهزَ بالأَيْدى » (أنه أي بشَارِب خَمْر ، فخُفقَ بالنّعال ، وبُهزَ بالأَيْدى » (أنه)

من حَديث حَمَّاد بن سلمة ، عن أبي التَّياَّح ، عن أبي الودّاك ، عن أبي سَعيدِ الخُدريّ .

قوله : بُهِزَ : أي وُجِئَ بها . والبَهْزُ : الدَّفْعُ العَنِيف : قال رُؤبةُ :

صَكِّي حِجَاجَيْ رأسِه وبَهْزِي (٥)

 ⁽١) أخرجه أحمد في مسنده ٢ / ١١٩ ، ١٨٠ ، ٣ / ٢٦٠ بمدون « وكان المال نهز عشرة آلاف » وعبد الرزاق مرسلاً ٦ / ٧٦ .

⁽٢) اللسان والتاج (نهز) دون عزو.

⁽٣) ت: « تجزيده ».

⁽٤) أخرجه أحمد في مسنده ٣ / ٣٤ بلفظ : « فنهز بالأيدي » ، وكذلك أخرجه في ٣ / ٤٦ مختصراً .

⁽٥) الديوان / ٦٤ .

- وفيه من الفِقْه أنّ حَدَّ السَّكران (١) أخفُّ الحُدودِ ، وأنّهُ لايُضرَبُ ضَرْباً مُبَرِّحاً ، كا يُضْرَبُ في سائر الحُدود .

وفي حديث آخر: « أنّه أي بشارِب ، فقال: بَكِّتُوهُ » (٢) فَبَكَّتُوهُ ، وَبَكَّتُوهُ ، وَبَكَّتُوهُ ، وَالتَّبْكِيتُ [له] [٢): أَمَا اتّقيْتَ الله ، أما خَشِيْتَ الله ، أما استَحيَيتَ من النّاس ، ونَحْو هذا من الكلام .

ثه وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه في فِتْنَة القَبْر أَنَّه قال: « أَمَّا فِتْنَةُ القَبْر فَبِي تُفْتَنُون ، وَعنّي تُسْأَلُون ، فإذا كان الرجلُ صالحاً أُجْلِس في قَبْره غير فَزعٍ ولا مَشْعُوفٍ » (١).

أخبرناه ابنُ الأعرابي ، نا سَعْدَان ، نا شَبابَـةُ بن سَوَّار ، نـا ابن أبي ذِئْب ، عن محمد بن عَمْرو ، عن ذَكْوَان ، عن عائشة .

قوله : بي تُفْتَنُون : أي تُمْتَحنُون ، يُريُد سُؤالَ اللَّكَ إيَّاه . وقوله : مَنْ رَبُّك ؟ ومن نَبيُّك ؟

وأخبرني أبو عُمَر ، عن تَعْلب ، عن ابن الأعرابي ، قال : يُقال : فتَنْتُ الفضَّةَ إذا أَدْخَلْتَها النار لتعرف بها جودتَها ، هذا أَصْل الفِتْنة .

وقوله: غيْر مَشْعُوف: أي غير فَنزِع ولا مَذعُورٍ. والشَعَفُ: الفَنزَع، وقد يُسْتَعَارُ فيُوضَعُ مَوْضع / الحُبِّ، يُقالُ: شُعِفَ فلانٌ بفُلانةَ إذا أحبَّها، [١٣٤]

⁽١) ت ، م : «حد السُّكر » .

⁽٢) أخرجه أبو داود في الحدود ٤ / ١٦٣ .

⁽٣) من ت ، م .

⁽٤) أخرجه أحمد في مسنده ٦ / ١٤٠ بلفظه في حديث طويل ، وابن ماجة ٢ / ١٤٢٦ مختصراً .

فَوَجَدَ بِهَا كَمَا يَجِدُ الفَزِعُ فِي قَلْبِهِ . قال أبو زَيْد : الشَعَفُ : أن يذهب الحُبُّ بالقَلْبِ .

قال امرؤ القيس:

لتَقتُلَنِي وقد شَعَفْتُ فُوادَها كَا شَعَفَ المَهْنُوءَةَ الرَجُلُ الطَالِي(١)

قال : فشَعَفُ المرأة من الحُبّ ، وشَعفُ المَهْنُوءَةِ من الذُّعْر ، شبَّه لَوْعةَ الْحُبّ وجَواهُ بذلك .

الله عليه أنه قال : « لا إشعاد النبي صلى الله عليه أنه قال : « لا إشعاد ولا عَقْرَ في الإسلام » (٢) .

أخبرناه محمد بنُ هاشم ، نا الدَّبَريّ ، عن عبد الرزّاق ، عن مَعمَر ، عن ثابت ، عن أنس .

قوله : لا إسعاد ؛ من إسعاد النِّساء في المناحَاتِ ؛ وهو أن تقوم المرأةُ في المأتم ، فتقوم معها أُخرى ، فيقال : قد أَسْعَدَتْها وهي مُسْعَدة .

ويُروى في حديث آخر: « أنّ امرأةً أتَتْ رسُول الله صلى الله عليه فقالت: يا رَسُول الله ، إن فُلانة أَسْعَدَتْنِي أَفأُسْعِدُها ؟ فقال: لا ، ونهى عن النّياحة . فالإسْعَادُ خَاصٌ في هذا المعنى ، كقول الشاعر:

أَلاَ يَا عَيْنُ وَيَحَكِ أَسْعِديني

(۲) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ۳/ ٥٦٠، ٦/ ١٨٤ مختصراً ، وأحمد في مسنده ٣/ ١٩٧

⁽١) الديوان / ٣٣، برواية:

وكقول الأحْوَص:

بكيتُ الهَوى جَهْدِي فَنْ شَاء لامَنِي ومَنْ شَاءَ آسى في البكاء وأَسْعَدا (١)

فأمّا المساعدة فهي عالمة في كل مَعُونة . ويقال : إنّها مأخوذة من وَضْع الرَّجُل يدَه على ساعِد صاحبِه ، إذا تماشَيا في حاجة .

وقوله: لاعَقْر، فهو ما كان عليه أَهْلُ الجاهِليَّة من عَقْر الإبل على قبُور المَوْقى، كانوا إذا مات الرَّجُل الشَّريفُ الجوادُ عَقرُوا عنْد قَبْره، وكانوا يقولون: إنَّ صاحبَ القبْر كان يَعْقِرُهَا للأَضْياف يَقرِيهم أيّام حياتِه، فيُكَافأ عليه بمثل صنيعه. ويُقال: إنّا كانوا يعقرونها لتَطعَمَها السبّاعُ والطيرُ عند قبْره فيُدْعَى مُطْعِاً حَيّاً ومَيتاً. ويقال: بل كان من مَذْهَبهم أنَّ صَدَى الميّت يُصِيبُ من ذلك الطّعام، وذلك من تُرَّهاتِ الجاهليّة، وقد تَتَابع الشُّعراءُ في هذا، فقال بعضُهم ومرَّ على قَبْر النجاشي فعَقَر ناقَتَه:

غَرْتُ على قَبْرِ النَجِاشِيِ نَاقَتِي بِأَبْيَضَ عَضْبٍ أَخلصَتْه صَيَاقِكُهُ على قَبْرِ النَجِاشِي روَاحِكُهُ على قَبرِ مَنْ لو أَنّني مِتُ قَبْلِه لَهانَتْ عليه عند قبرِي روَاحِكُهُ وقال حسّان بن ثابت ، ومرّ بقبْر ربيعة بن مُكَدَّم:

لا يَبْعدن ربيعة بن مُكَدم وَسَقَى الغَوادي قبرَهُ بدنَ مُكَدم وَسَقَى الغَوادي قبرَهُ بدنَ نُوبِ نفرت قَلُوصي من حِجَدارة حرَّة بنيت على طَلق اليديْن وَهُوب لفرت قَلُوصي من حِجَد خرْق مَهْمَه لتركتُها تخبُو على العُرقُوب (١) لولا السِّفَارُ وبُعْد خرْق مَهْمَه للتركتُها تخبُو على العُرقُوب (١) وقال زياد الأعجم يَرْثِي المُغيرة بن المهلَّب ، أنشدنيه أبو عُمَر :

إِنَّ السَمَاحَةُ والْمُروءَةَ ضُمِّنا قبراً بمرْوَ على الطريق الواضح

⁽١) الديوان / ٩٨ ، براواية : بكيت الصبا .

⁽٢) الديوان / ٣٦٤.

فَ إِذَا مَرِرْتَ بِقَبْرِه فَ اعقِرْ بِ فَ كُوم الهِجَان وكلَّ طِرْفِ سَابِح (١) ومثله كثير .

وكان من مذاهبهم أن يَعْمِدوا إلى راحلة الميِّت فيَعقلُوهَا على قبره ، لا يَسقُونَها حتّى تَهْلِك عطشاً ، وكانوا يُسَمُّونها البَلِيَّة ، قال الشاعر :

كالبلايًا رُؤُوسُها في الوَلايا مَانِحات السَّمُوم حُرَّ الخُدود")

[١٣٥] / والولايا : البَراذِعُ ، واحدتها وَلِيَّةٌ ، كانوا يُعلِّقونها في أعناقها ، وكان من تأويلهم في ذلك أنَّ صاحبَها يُحْشر في القيامة عليها ، وأنَّ مَنْ لَم يُفْعل به ذلك بعد موته حُشِر مَاشِياً ، وكان هذا صنيع مَنْ يؤمن بالبَعْث منهم ، وَرَوَوُا في هذا لِخُزَيْمَة (٢) بن أُشَيْم الفَقْعَسِيّ أَنَّه أُوْصِي ابنَه سَعداً عند موته فقال :

يا سَعْدُ ، إِمَّا أَهْلِكَنَّ فَإِنَّنِي أُوصِيكَ إِنّ أَخَا الوَصَاةِ الأَقْرَبُ لاَ أَعرفَ أَبِسَاكَ يُحْشَرُ بَعَدَكُم نَقباً يَخِرُّ على اليَديْن ويُنكَبُ لاَ أَعرفَ أَبِاكَ على بعير صَالَح وتَق الخِيانة إِنّ ذلك أَصُوبُ فلقَلَ لي مِمَّا جَمعْتُ مَطيّة في الحَشْر أَرْكَبُها إِذَا قِيل ارْكَبُوا فلقَلَ لي مِمَّا جَمعْتُ مَطيّة

فأما الحديثُ « في مُعَاقرةِ الأعراب » (٤) ، فهي أن يَتبارَى الرَّجُلان ،

⁽۱) ت: « فاعقر له » بدل: « فاعقر به ».

 ⁽٢) اللسان والتاج (بلا) وعزي لأبي زُبيْد . وهو في شعر أبي زبيد / ٥٦ وجاء بروايات مختلفة

⁽٣) س : « لَجَذِيمة بن أشيم الفقعسي »

⁽٤) أخرجه أبو داود في الأضاحي ٣ / ١٠١ ، بلفظ : « نهى رسول الله صلى الله عليـه وسلم عن معاقرة الأعراب » .

فَيَعْقِر كُلُّ وَاحَدٍ مِنْهُمَا ، يُجاوِدُ به صاحبَه ، فَأَكْثَرُهُمَا عَقْراً أَجُودُهُمَا ، نُهِي عن أَكُلُه ؛ لأنَّه ممَّا أُهلَّ به لغير الله .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه « أنّه لاعَن بين عُوَيمِ وامرأته ، ثم قال : انْظُروا ، فإن جاءتْ به أَسْحمَ أَحْتمَ فلا أَحْسِبُ عُويْمراً إلا قد كَذبَ عليها » (١) . قال : فجاءت به على النّعْت الذي نَعتَه به ، فكان يُنْسَبُ بَعْدُ إلى أمّه .

من حَديث الفريابِيّ ، عن الأوْزاعِيّ ، عن الزَّهْرِي ، عن سَهْل بن سَعْد السَاعديّ .

الأَسْحَمُ: الأَسْوَدُ، والسَّحْمَةُ: السَّوادُ. والأَحْتَم: الخَالِصُ السوادِ، وأُراهُ شُبِّه بلون الغُراب، لأَنَّ الغُراب يُسمَّى حاتِياً. قال الشاعر:

ولقَد غَدوْتُ وَكُنْتُ لاَ أَغْد دُو على واق وحاتمْ فإذَا الأَشائِمُ كالأَيا مِن والأَيامِنُ كالأَشائِمُ

[وكذاك لاشرُّ ولاخَيْرٌ على أَحَدٍ بِدائم](١)

ويقال : إنّه سُمّي حاتما ؛ لأنّه في مذْهَبِهم يَحْتِم بالفِراق ، كَا سَمُّوه غُرابَ البيْن .

⁽١) أخرجـه البخساري ٦ / ١٢٥ في تفسير سورة النور بلفـظ: « أسحم أدعج العينين ... فلا أحسب عويمرا إلا قد صدق » ، وابن ماجة ١ / ١٦٧ ، وأحمد في مسنده ٥ / ٣٣٤ ، والبيهةي في سننه ٧/ ٢٩٩ ، ٤٠٠ .

⁽٢) زيادة من ت ، ليست في س ، م ، ط ،والبيتان الأولان في اللسان والتاج(وقى)معزوان لمرقش ، وفي هامش م : الواقي : طائر يشبه الغراب .

الله عليه [(۱) « أَنَّه نَهى عن النبي صلى الله عليه [(۱) « أَنَّه نَهى عن تقْصِيص القبُور وَتكْليلها » (۱) .

أخبرناه محمد بن هاشم ، نا الدَّبَرِيّ ، عن عبد الرزاق ، عن يَحْيَى بنِ العَلاء ، عن الأَحْوَص بن حَكِيم ، عن راشِد بن سَعْد .

أُمَّا التَّقْصِيصُ فإنّه التَّجْصِيص . ومنه الحديثُ في الحائض . « إنّها لاتغتَسِلُ حتّى ترى القَصَّة البَيْضاء » (٢) .

يُريد النَّقاء . وأما التَّكلِيل فعناه بناء الكِلَل عليها ، وهي القِبابُ فَ وَالصَّوامِعُ التِي تُبْنَى على القبُور . وقال الدَّبَرِيُّ : قال بعضهم : التَّكليلُ : أن يُطْلَى عليه شيءٌ يُشبه القَصَّةَ . قال غيره : إنما هو التَّكْلِيس . والكِلْسُ : الصّاروجُ . قال عدِيُّ بنُ زيد :

شَادَهُ مَرْمراً وَجَلَّا لَهُ كِلْسَاً فَلِلطَّيْرِ فِي ذُراه وُكُ ورُ (٤٠).

وكان الأَصْعيّ يُنشدُه : وخَلّلَهُ بالخاء مُعجمة ، أي صيرَّ الكِلْس في خَلَل الحجارة ، وكان يتعجّب مِن رواهُ بالجيم ويقول : متى رأوا حصْناً مُصَهْرجاً .

☆ وقال أبو سُليمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنه أصابَ هَوازِنَ

⁽١) سقط من نسخة ت حديثان وأسنادهما وشرحها ، ويقعان في نحو ثلاث صفحات من حجم الفلوسكاب .

⁽ ٢) أخرجــه عبــد الرزاق في مصنفــه ٣ / ٥٠٧ ، ومسلم في ٢ / ٦٦٧ بــدون لفــظ : « تكليلها » ، وغيرهما .

 ⁽٣) الموطأ للإمام مالك / ٦٠، وأخرجه البخاري تعليقاً ١ / ٨٣، والبيهقي في السنن الكبرى ١ / ٣٣٦، وكلهم بلفظ: « لا تعجلن حتى ترين القَصّة البيضاء ».

⁽٤) اللسان والتاج (كلس).

يوم حُنَين ، فلمّا هبط من ثَنِيَّة الأراك ، ضَوَى إليه المسلمون يسألونه غنائِمَهم حتى عدَلُوا ناقتَه إلى سَمُراتٍ فَرَشْنَ ظَهْرَه » (١) .

حدثنيه محمد بن الحسين بن إبراهيم / نا أبو عَرُوبة ، نا المُسيَّب بن واضح ، [١٣٦] نا أبو إسحاق الفَزاريّ ، عن الأوزاعِي ، عن عمرو بن شُعَيْب .

قوله : ضَوَى إليه المُسْلمون : أي مالوا إليه . يُقالُ : ضوَيْتُ إلى فُلانٍ أَضُوي إليه ضُوياً ، إذا أوَيْتَ إليه .

وقوله: مَرشْنَ ظهْرَه، فإنّ المَرشَ الخَدشُ الخَفيف، كالتَّناوُلِ بالأَظافِير وَحُوها. ويُقال: فُلانٌ يَمْتَرِشُ الطَّعام، إذا كان يتناوله من أَطْراف الصَحْفَة، وكذلك عترشُ المال ، إذا كان يكسبُه ويجمَعُهُ من كل وجْهِ، ومثله يقْتَرشُ المال ، ويُقال: إنّا سُمِّيتُ قُريشٌ قريشً قريشًا ، للتجارة وجَمْع المال قال الشّاعر:

إِخْوَةٌ قرَّشُوا النُّنُوبَ علينا في حَديثٍ من عَهْدهم وقديم

والتَّقْرِيشُ أيضاً : التَّفتيشُ . وقال معروف بن خَرَبُوذ : إنما سُمِّيت قُريْشاً ؛ لأَنهم كانوا يُفتِّشون الحاجَّ عن خَلَّتهم فيَسُدُّونها ، يُطعمون جائعَهم ، ويَحْمِلُون المُنْقطَعَ به . قال الحارثُ بن حِلِّزة :

أيُّها الشَامِتُ المُقَرِّشُ عنَّا عِنْدَ عَمرو وهل لِذاك بَقاءُ (٢).

ويُقال : بل سُمِّيت قُريشاً لأنها تقرَّشَتْ : أي اجتمعَتْ بعد التَّفرُّق ، وكانوا

⁽١) أشار ابن كثير في السيرة النبوية إلى هذه الرواية ٣ / ١٧٢ ، وانظر النهاية ٣ / ٢١٩ برواية : « إلى شجرات » بدل « إلى سَمُرات » .

⁽٢) اللسان والتاج (قرش). والديوان / ١١

مُتبدّدين في الأرض ، حتّى جمعهم قُصَيُّ بن كلاب في الحرّم ، فسُمِيّ بـذلـك مُجمّعا . قال الشاعر :

أَبُـوكُمْ قُصَيِّ كَانَ يُــدْعَى مُجمِّعـا به جَمعَ الله القبـائـلَ منْ فِهْر (١) . وهذا راجع إلى المعنى الأوّل .

الدَّابَةُ عَلَا أَبُو سُلِيانَ فِي حديثِ النبي صلى الله عليه أنه قال : « تَخرُجُ الدَّابَةُ ومعها عَصَا مُوسَى ، وخاتَم سُليان ، فَتُجلِّي وجهَ المؤمِن بالعَصَا ، وتَخطِمُ أَنفَ الكَافَر بالخاتم ، حتى إنّ أهلَ الإخْوان (١) ليجتَمعونَ فيقول هذا :يامؤمن . ويقول : هذا :ياكافر » (١) .

حدثناهُ الأصمُّ ، نا الربيعُ بن سليمان ، نا أَسدُ بن موسى ، ناحَمَّاد بن سَلَمة ، عن علي بن زيد ، عن أوس بن خالد ، عن أبي هريرة .

[قوله : تَخْطِم أَنفَ الكافر : يريد أَنَّها تَسِم أَنفَه بسِمَةٍ يُعرف بها . والخِطام : سِمَة في عُرضِ الوَجْه إلى الخَدِّ . قال : النَّضُرُ بنُ شُمَيل : يقال : جَملٌ مَخْطُومُ خِطام ، ومَخْطُومُ خِطاميْن على الإضافة . قال : ورُبَّا وُسِم بخطام وربّا وُسِم بخطامينْ] .

وقوله : أهل الإخوان ، يُرِيد الخِوانَ الذي يُنصَبُ لِلطَّعام ويؤكّلُ عليه ، قال الشاعرُ :

⁽١) اللسان والتاج (جمع) دون عزو . والعقد الفريد ٣ / ٣١٣ وعزي لحذافة بن غانم القرشي ، والاشتقاق / ١٥٥ .

⁽٢) في مسند أحمد ٢ / ٢٩٥ : « أهل الخوان » ، وفي ابن ماجـة ٢ / ١٣٥١ : « أهل الحواء » . وفي القاموس (خون) : الخوان كغراب وكتاب : ما يؤكل عليه الطعام كالإخوان .

⁽٣) أخرجه ابن ماجة في الفتن ٢ / ١٣٥١ بلفظ : « فتجلو وجه المؤمن » ، وأحمد في مسنده ٢ / ٢٩٥ ، ٢٩١ . وفي الفائق ١ / ٣٨٢ : « فتحلّي وجه المؤمن » .

⁽٤) ساقط من ط ، ح .

ومَنْحَرِ مِئناتِ تَجُرُّ حُوارَها ومَوضِعِ إِخْوَانِ إلى جَنْبِ إِخْوانِ ('' يُريدُ جَفْنَةً إلى جَنْب جَفْنة .

﴿ وَقَالَ أَبُو سُلَيَانَ فِي حَدَيْثُ النَّبِي صَلَى الله عليه : « أَنَّهُ قَالَ فِي قَصَّةُ هَلالُ بِنَ أُمِيّةٌ حَيْنَ لاعَنَ امرأَته ، فلما فرَّق بينها قال : إن جاءت به أَرَيْصِحَ أَتَيْبَج فهو لهلال » (٢) .

أخبرناه ابنُ داسةَ ، نا أبو داؤد ، نا الحسن بن علي ، نا ينزيد بن هَارُون ، أنا عَبَّاد بن منصور ، عن عكْرمَةَ ، عن ابن عبّاس .

الأريْصِح: تصغير الأرسَح وهو الخفيفُ الألْيتين ، أَبْدلَتْ سِينُه صاداً أو يكون تصْغيرَ الأَرصَع ، أَبْدلَت عَيْنُه حاءً . قال الأَصْعَيُّ : الأَرصَع ، والأَرسَع ، والشّد :

في القَلْب مِنـــه لِكُلّهِن مَــوَّدة إلاَّ لكَــل دَمِيَــة زَلاّء . والأُتَيْبِجُ^(۱): مُهَسَّرٌ في كِتاب أبي عُبَيْدٍ .

﴿ وقال أَبُو سُلَمِان فِي حديث النبي صلى الله عليه : ﴿ أَنَّ رَجُلاً سَأَلَهُ عَنَ النَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهُ فَقَالَ : كيف [١٣٧] قُلْتَ ؟ فِي أَيِّ الْخُرْبَتِيْنَ أُو فِي أَيِّ الْخُرزَتَيْنَ . وفِي غيره هــــذه الروايـــة : أو في أي الخُرزَتَيْنَ . وفي غيره هــــذه الروايـــة : أو في أي

الخُصْفَتَيْن أمِنْ دُبرِها في قُبُلِها فنَعمْ ، أم مِنْ دُبُرها في دُبُرها فلا »''.

⁽١) اللسان والتاج (خون) ، والفائق (خطم) ١ / ٣٨٢ .

⁽ ٢) أخرجه أبو داود في الطلاق « باب اللعان » ٢ / ٢٧٧ في حديث طويل .

⁽٢) في النهاية (ثبج) ١ / ٢٠٦ : الأثيبج : تصغير الأثبج ، وهو الناتيء الثَّبَج : أي ما

بين الكتفين والكاهل . ورجل أثبج أيضا : عظيم الجوف ، ولم أقف عليه في كتاب أبي عبيد .

⁽٤) أخرجه الإمام الشافعي في مسنده ، كما في بدائع المنن ٢ / ٣٦٠ .

حدَّثِنيه محمد بن الحُسَين ، أخبرني محمد بن النّضر ، نا الرَّبيع بن سليان ، نا محمد بن إدريس الشافعي ، حدثني عَمِّي محمد بن علي بن شافع ، أخبرني عبد الله بن علي بن السَّائب ، عن عَمرو (١) بن أُحيحَة بن الجُلاح ، عن خُريَة بن ثابت .

كُلُّ ثَقْب مستدير خُربَةً ، والجميعُ خُرَب . قال ذُو الرُّمَّة :

كَأُنَّ هِ عَبَشِيٌّ يَبْتَغِي أَثْراً أَوْ مِن مَعَاشِرَ فِي آذانها الْخُرَبُ (٢).

والخُرزَةُ مِثْلُ الخُرْبة ، وهو من خَرْزِ الأَديم (أ) . فالخَرزَةُ بفتح الخاءِ : الطَّعْنَةُ بالإشْفَى . والحُرْزَةُ : الثُقْبَةُ ، والعَربُ تقول : سَيْريْن في خُرزةٍ ، تُريدُ حاجَتيْن في حاجةٍ . والحُصْفَةُ مِثْلُ الخُرْزَة ، وهو من قولك : خصَفْتُ النَّعْلَ ، ومنه المخصَفُ ، وهو الحديدة الّتي يُثقب بها النِّعالُ . قال الهُذَليُّ يَصِفَ العُقابَ :

حتّى انتهَيْتُ إلى فِراشِ عَــزِيــزَةٍ سَـوْداءَ رَوثَـةُ أَنْفِهـا كالمِخْصَف (١).

الله عليه أنّه ذَكَر الخوارجَ النبي صلى الله عليه أنّه ذَكَر الخوارجَ فقال : « أَيتُهُم رَجُلٌ أَدْعَجُ إِحْدَى يَدَيهِ مِثْلُ ثَدْي المرأَة تَدَرْدَرُ » (٥) .

⁽١) ت ، عن عمر بن أحيحـــة «تحريف » ، وفي التقريب ٢ / ٦٥ : عمرو بن أحيحــة بمهملتين مصغرا ، ابن الجلاح « بضم الجيم وتخفيف اللام » الأنصاري المدني مقبول ، ووهم من زعم أن له صحبة ، فكأن الصحابي جدّ جده ، وافق هو اسمه واسم أبيه .

⁽٢) اللسان والتاج (خرب) ، والديوان / ٢٩ .

⁽٣) م: «الأدم».

⁽٤) البيت لأبي كبير الهذلي ، وهو في شرح أشعار الهذليين ٣ / ١٠٨٩ .

^(°) أخرجه البخاري ٨ / ٤٧ ، ٩ / ٢٢ ، ومسلم ٢ / ٧٤٤ ، وأحمد في مسنده ٣ / ٦٥ ، وكلهم بألفاظ متقاربة ، دون لفظ أدعج .

حدثناه إبراهيم بن فِراس (۱) ، نا أحمد بن يحيى الرّقّي ، نا عمرو بن خالد ، نا موسى بن أعْيَن ، عن الأوزاعيّ ، عن الزُهْرِيّ ، عن أبي سلمة بن عبد الرحمن ، عن الضّحّاك ، عن أبي سعيد الحُدرِيّ .

الدُعْجَةُ عند العامَّة : سَوادُ الحَدَقة فَقط ، وهي عند العرب السَّوادُ العامّ ، يُقال : رجلٌ أدعَجُ إذا كان أَسْوَد الجِلد ، وَلَيْلٌ أَدْعَجُ : أَي أَسْوَدُ مُظْلُم . قال الشاعر :

حتَّى تَرى أعناقَ صُبْحٍ أَبْلَجَا تَسُورُ فِي أَعجازِ لَيلٍ أَدْعَجا (٢)

ومنه الحديث في قصَّة المُلاعنة ، حدَّثنَاه الأَصمُّ ، نا الرَّبيع ، نا الشافعي ، أنا إبراهيم بن سعد ، عن أبيه ، عن سَعِيد بن المُسيَّب ، وعُبَيد الله (١) بن عبد الله . « أن النبي صلى الله عليه قال في قصّة المُلاعنة إن جاءت به أُمَيْغِر سَبطاً فهو لِزَوْجهَا ، وإن جَاءت به أُدَيْعجَ جَعداً فهو لِلّذي يُتَّهمُ » (١) فجاءت به أُدَيْعج بَعداً فهو للّذي يُتَّهمُ » (١) فجاءت به أُدَيْعج . فالأُدَيْعج تصْغير الأَدْعَج ، وهو الأَسْوَد . والأَمْيُغِر : تصْغير الأَمْغَر ، وهو الأَسْوَد . والأَمْيغُو : تصْغير الأَمْغَر ، وهو الأَسْوَد . والأَمْيغُو : تصْغير الأَمْغَر ، وهو الأَسْوَد . والأَمْيغُو : القصير ، وإنّا تأوّلُنا الخبر في وهو الأحمر . والسبط : التامُّ الخَلْق . والجَعْد : القصير ، وإنّا تأوّلُنا الخبر في قصّة الخوارج على سواد (١) الجِلْد ؛ لأنّه قد رُوي في خَبر آخر : « آيتُهم رَجُلٌ أَسُودَ » (١) . وفي خبر آخر : « رجل أسمر » . ويُقال في معناه : رجل دُغْان

⁽١) ت : أحمد بن ابراهيم بن فِراس ٠

⁽٢) اقتصر اللسان والتاج (دعج) على البيت الثاني ، وعزي للعجاج يصف انفلاق الصبح ، وهما في الديوان / ٣٦٨ ، ٣٦٩ .

⁽٣) ت : وعبد الله بن عبد الله « تحريف » ، والمثبت من س ، م ، ط ، ح .

⁽٤) أخرجه الإمام الشافعي في مسنده بلفظ : « إن جاءت بـه أشقر سبطـا فهو لزوجهـا ، وإن جاءت به أديعج فهو للذي يتهمه » ، كما في بدائع المنن ٢ / ٣٩١ ، ٣٩٢ .

⁽٥) ت: كل سواد الجلد .

[.] منده γ / γ

ودُحْسُمانُ . ويُقَالُ : دُحْمُسَانُ ، وليل دَحْمسٌ ودُحُسٌ . قال أبو نُخَيلَةَ الراجزُ :

وَادَّرِعي جِلْبَابَ لَيْلٍ دِّحْمَس (١)

ومنه حديث حمزة بن عَمرو الأَسْلَميّ ، حدثناه أحمد بن عَبدُوس ، نا المكّي بن عبد الله ، نا يعقوب بن حُمَيد ، نا سفيان بن حمزة ، عن كَثِير بن زيد ، عن محمد بن حمزة الأَسلَميّ ، عن حمزة بن عَمْرو قال : « أُنفِرَ بنا في سفرٍ مع رسُول الله صلى الله عليه في لَيْلَةٍ ظلماء دُحْمُسَةٍ ، فأضاءَت إصْبَعي حتى جَمَعُوا عليها ظهُورَهم »(١) ، ومثْل هذا حديثُه الآخر :

أخبرناه ابن الأعرابي ، نا الزَّعفراني ، نا يَزيد بن هارون ، أنا حمّاد بن سَلَمة ، عن ثابت ، عن أنس ، قال : كان عبَّاد بن بشر ، وأُسَيْد بن حُضَيْر بن سَلَمة ، عن ثابت ، عن أنس ، قال : كان عبَّاد بن بشر ، وأُسَيْد بن حُضَيْر [١٣٨] عند رسول الله في / ليلة ظلماء حِنْدِس ، فتحدَّثنا عنْدَه حتّى إذا خرجا أضاءت أضاءت هما عصا أحدهما ، فشيا في ضوئها ، فلما تفرق بها الطريق أضاءت لكل واحدٍ منْهُما عصاه ، فشي في ضَوْئِها ".

يُقَالُ : لَيْلَةٌ حِنْدِسٌ : أي شديدة الظُلْمَة ، قال الشاعِرُ :

وَليلَـــةٍ من اللَّيـــالي حِنْـــدِس لَـوْنُ حَـواشِيها كَلَـوْنِ السُّنْـدُسِ ويُقالُ: لَيْلةٌ غَيْهَبٌ وغَيْهَمٌ: أي مُظْلِمه ، وليلةٌ دَيْجورٌ ودَيْجُوجٌ مثله .

⁽١) اللسان والتاج (دحمس) من غير عزو ، وبعده : « أسود داجن مثل لون السندس » .

⁽٢) أخرجه البخاري في التاريخ الكبير ٢ / ١ / ٤٦ بلفظ : « كنا مع النبي عَلِيْكُ في سفر ، فتفرقنا في ليلة ظلماء دحمسة ، فأضاءت أصابعي . . » .

⁽ ٢) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ٣ / ١٩٠ ، ٢٧٢ ، وأخرجه في ٣ / ١٣٨ بلفظ : « شديد الظلمة » . وأخرجه الحاكم في المستدرك ٣ / ٢٨٨ .

ويُقَالُ: ليلةٌ طَخْياءُ بيِّنةُ الطَّخاء ، إذا كان فيها سحابٌ ولا قَمَر فتشتدٌ طُلهتُها ، وقال :

وَلَيْلَ

قِ طَخْ اللَّهُ اللَّاللَّالِمُلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا

وقوله : مِثل ثَدْي المرأة تَدرُدَرُ : أي تَضْطَرب وتتحرَّك . ومنه دُرْدُورُ الماءِ .

﴿ وقال أبو سُليان في حديث النبي صلى الله عليه « أَنَّ أصحابَه أَسَرُوْا رَجُلاً من بني عُقَيلِ ، ومعه ناقة يقال لها العَضْباء ، فمر به النبي صلى الله عليه ، وهو في وتَاقِ فقال : يا محمد ، عَلامَ تأخذني وتأخذ سابقة الحاج ؟ قال : نأخذُك بجريرة حُلفائك ثقيف ، وكان ثقيف قد أُسَروا رَجُلَين من أصحاب النبي عليه السلام ، فلما مضى النبي عليه السلام ناداه يا مُحمَّد . فقال : ما شأنُك ؟ قال : إنّي مُسْلم ، فقال : لو قُلتَها وأنت تَملِك أمرك أفلحت كلَّ الفلاح . فقال : يا محمد إنّي جائع فأطعمْني ، إني ظمْآن فاسْقني . قال : فقال النبي صلى الله عليه : هذه حاجتُك أو قال : هذه حاجتُهُ . قال : ففُدي الرَّجُلين بعدُ بالرَّجُلين " » .

أخبرناه ابنُ داسةَ ، نا أبو داوُد ، نا سلمانُ بنُ حَرْب ومحمد بن عيسى قالا : نا حمّاد ، عن أبي قِلابة ، عن أبي قِلابة ، عن أبي حَمّان بن حُصَين .

⁽١) اقتصر اللسان (خضل) على البيت الأول برواية : « وليلة ذات ندى مُخضلً » .

⁽٢) أخرجه مسلم مطولا في كتاب النذر ٣ / ١٢٦٢ ، وأبو داود في الأيان والنذور ٢ / ٢٣٩ ، والإمام أحمد في مسنده ٤ / ٤٣٠ ، ٤٣٣ وغيرهم .

⁽٣) ت: ابن المهلّب « تحريف » .

قوله : نأخذك : أُخِذْتُ (١) بجريرة حُلفائك ، فيه قولان :

أحدهما ما ذَهَب إليه الشافعي ، وذكره في بعض كتبه فقال : وذلك لأنَّ المأخوذ مُشرِكٌ مُباحُ الدم والمال ، ولما كان حَبْسُه حلاً لا بغَيْر جِنايَةٍ ، جاز أن يُحْبَس بجناية غيره لاستحقاقه ذلك بنفسه .

والقولُ الآخر ما ذهب إليه بعضُ أهل العلم ، حَدَّثَني الحسن بن يحيى ، عن ابن المُنْذر ، قال : قال بعض أهل العلم : قولُه : أُخِذْتَ بجريرةِ حُلفائك دَلاَلةٌ (٢) أنّه كان بينه وبيْنَهُم مُوادَعة أو صُلح ، فَنَقَضَتْ ثَقِيفً المُوادعة والصَّلْحَ ، وترك بنو عُقيل الإنْكارَ عليهم ، ومنْعَهم من صَنِيعهم ذلك ، فصاروا كأنّهم نَقَضُوا العهد .

قال أبو سليمان : وفيه وجُه ثالث ؛ وهو أن يكون معناه أُخِذْتَ لِتُدْفَع بِكَ جَرِيرةُ حُلفائِك من ثقيف ، وأضرَه في الكلام ، كقوله :

مَن شَاءَ دَلَّى النَّفْسَ فِي هُوَّةٍ ضَنكٍ وَلَكنْ مَن لهُ بِالمَضِيْق (٢)

يُريدُ مَنْ له بالخروج من المَضِيق ، ويدُلّ على صحّة هذا التّـأويل قولُه : ففُدِي بعدُ بالرَّجُلَيْن . والمعنى أُخِذْتَ ليُسْتنقَذ بك مَنْ أَسرَتْه ثقيف .

وقَولُه: لو قُلتَها وأنت تَملِك أمرَك أَفْلحْتَ كُلّ الفَلاح ، معناه لو أَسْلَمْتَ قَبْل الإِسَارِ أَفْلحْتَ الفَلاحِ التامَّ ، بأن تكون مُسْلِماً حُرًّا ؛وذلك أَنَّه إذا أَسْرَ كافراً كان عبْداً ، وإن أَسْلم ، فأما فِداؤُه إِيّاه بالرّجُلَينْ ورده إلى دار الكُفْر [١٣٩] بعْدَ إظهاره كلمة الإسلام ، فإن هذا المعنى خاصٌ للنبي صلى الله عليه ، /

⁽١) هامش م : « نأخذك » .

⁽٢)م: دلالته».

⁽٣) اللسان والتاج (ضيق) من غير عزو ، برواية : « مَنْ شا يُدَلِّي النفس في هُوّة » .

وذلك أنّه قد علم أنّه غيرُ صادق في قوله ، وأنّه إنّا أظهر كلمة الإسلام رَغْبةً أوْ رهبةً ، أَلاَ تراه يقول حين استطْعَمه واستَسْقاه : هذه حاجَتُك ، فأمّا اليوم فقد انْقَطَع الوحْيُ ، ولا سبيلَ إلى علم ما في الضائر ، فَمنْ أظهر الإسْلامَ قُبِل منه ، ووُكِلَتْ سريرَتُهُ إلى ربّه .

فأما حديثُه الآخر « أنه أَسَر ثُهامة بنَ أَثالٍ ، فأبى أن يُسلِم قَصْرًا ، فأعتقَه فأسلم » (١) .

حدثناه محمد بن المكي ، أنا الصائغ ، نا سعيد بن منصور ، نا يحيى بن زكريا بن أبي زائدة ، عن عبد الملك بن أبي سليان ، عن عَطَاء بن أبي رَبَاح .

ففيه دليل على أن للإمام أن يُمنَّ على الأسير من غير فداءٍ ولا مال .

وقولهُ: قَصراً معْنَاهُ حَبْسًا عليه وإجْبارًا . يُقال : قَصَرتُ نَفْسِي على الشيء إذا حَبَسْتَها عليه (٢) . ومِنْ هذا قوله تعالى : ﴿ حُورٌ مَقْصُورَاتٌ فِي الخِيَامِ (٢) ﴾ : أي مَحْبُوساتٌ على أَزْواجهنّ مُخدَّرات .

ومنه حديثُ أَسَاءَ بنتِ عُبَيْد (') الأَشْهَلِيّة «أَنَهَا أَتَ ْرسول الله صلى الله عليه فقالت : يا رسولَ الله ، إنَّا معْشَرَ النساء مَحْصُوراتٌ مقصُوراتٌ ، قواعِدُ بيوتكُمْ ، وحوَاملُ أَوْلادِكُمْ ، فهل نُشَاركُكُم في الأَجْر ؟ فقال النبيُّ صلى الله

⁽١) أخرجه سعيد بن منصور في سننه ٢ / ٢٥٢ بلفظ: « وإن أسلم قصرا فلا » وقد أخرجه البخاري في ٥ / ٢١٥ ، ومسلم ٣ / ١٣٨٦ ، وأبو داود ٣ / ٥٧ ، وأحمد في مسنده ٢ / ٢٤٦ / ٤٥٢ في قصة إسلام ثمامة بألفاظ متقاربة ، ولم يذكروا : « فأبى أن يُسْلم قصرا » .

⁽٢) ت: «قصرت نفسي عن الشيء ، إذا حبستها عنه » .

⁽٣) سورة الرحمن : ٧٢.

⁽٤) لاتوجد في الصحابيات واحدة بهذا الاسم ، ولعله تحريف ، والصواب : « أساء بنت يزيد الأشهلية » .

عليه : نعَمْ ، إذا أَحْسَنْتُنَّ تبعُلَ أَزُواجِكُنَّ ، وطلبتُنَّ مرضاتَهم (١) » . ويُقال : امرأةً قَصُورة (٢) وقَصِيرة : أي مُخدَرَةً ، أنشدني أبو عُمر ، أنشدنا ثعلب ، عن ابن الأعرابي :

وأَنْتِ التي حبَّبْتِ كُـــلَّ قَصيرةِ اللَّيُّ وَلَم تَعْلَم بــــذاكَ القَصــائرُ عَنْيْتُ قَصِيرَاتِ الحِجَــال ولم أُرِد قِصارَ الخُطَا شَرُّ النِساء البَهاتِرُ (١) البَهاتِرُ (١) البَهاتِرُ : القِصارُ . يُقالُ للقَصِير بُهْتُرٌ وَبُحْتُرٌ .

وقال آخرُ :

أُحِبُّ منَ النَّسُوان كُلِ قَصيرة للها نسب في الصَّالِين قَصِيرُ '' أراد بالقصيرة المُخدَّرة ، وقِصرُ نسبِها : أن تُعرَف بأوّل آبائها ، كقول رُؤبة : أَتَيْتُ النَّسابَةَ البَكْريَّ ، فقال : من أَنْتَ ؟ قلت : ابنُ العجّاج ، قال : قصَّرت وعَرَّفْت (٥) ، فقال رؤبة :

قَدْ نوَّه العجَّاجُ باسمي فادْعُنِي باسم إذا الأنسابُ طالتُ يَكُفِني (١) وقد يُحْمَلُ أن يكون أرادَ قَسْر الغَلَبة والقَهْر ، أَبْدَل السِّيْنَ صَادًا .

وأخبرني أبو محمد الكُرَانيّ ، نـا عبـد الله بنُ شَبِيب ، نـا زكريــا بن يحيى

⁽١) ذكر هذا الحديث ابن الأثير في أسد الغابة ٧ / ١٩ في ترجمة أساء بنت يزيد الأشهلية .

 ⁽٢) كذا في س ، ت . وفي م : « مقصورة » . وفي القاموس (قصر) : قصير من قُصراء وقصار .
 وقِصار . وقصيرة من قصار وقصارة ، أو القصارة : القصير « نادر » .

⁽٣) اللسان والتاج (بهتر) ، وعزي لكثيّر ، وهما في الديوان / ٣٦٩ .

⁽٤) اللسان والتاج (قصر) دون عزو .

⁽ ٥) م : « قَصَرْتَ وعُرفت » . وفي ط : « قصَّرت وعُرفت » .

١٦) الديوان / ١٦، وروى البيت الأول: «قد رفع العجاج ذكرا فادعني »

المنقريّ ، نا الأصمعيّ قال : اختلف رجلٌ من مُضَرَ ورجلٌ من ربيعة ، فقال المُضريّ : السَّقْر ، وقال الرَّبعيُّ : الصَّقْرُ ، فأقبلَ رجلٌ من قُضاعة فأخبراه ، ورُوي فقال : لا أقول كا قُلتُها ، إنّا هُو الزَّقْر . وقد قُرِئ الصِراط والسِّراط ، ورُوي عن بعضهم الزَّراط ، وهذه الحروف متقاربة في مخارجها من اللَّسان ، فلذلك جَرَى (۱) فيها الإبدال .

﴿ وقال أبو سُلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ فاطمةَ خرجت في تعْزية بعضِ جيرانها على ميّتِ لهم ، فلما انصرفَت ، قال لها رسول الله : لعلك بلَغْتِ معَهُم الكُرَى . قالت : معَاذَ الله ، وقد سَمِعْتُك تذكرُ فيها ما تَذْكُر » (٢) .

أخبرناه ابن الأعرابي، نا أبو داوود، نا يزيد بن خالد بن عبد الله بن مَوْهَب، نا المفضّل، عن ربيعة بن سيف المَعَافريّ، عن أبي عبد الرحمن الحُبُليّ، عن عبد الله بن عَمرو بن العاص. هكذا قال الكُرى وقال: سألتُ ربيعة عن الكُرى، فقال: القبور.

وأخبرناه ابن داسة عن أبي داود / بإسْنَادِه إلاّ أنّه قال : الكُدَى بالدال . [١٤٠]

أمّا الكُرَى وقوْل ربيعة: إنّها القبُور (١) ، فإنّا هُو من قولك: كرَوْتُ الأرضَ إذا حَفْرتَها. ومنهُ الحديث: «أن الأنصارَ أَتَوا رسُولَ الله في نَهرٍ

⁽۱) ت : « جاز » .

⁽ ٢) أخرجه أبو داود في الجنـائز ٣ / ١٩٢ ، وأحمـد في مسنـده ٢ / ١٦٩ ، وكلاهــا بلفـظ :

[«] الكدى » بدل « الكرى » ، والنسائي في الجنائز ٤ / ٢٧ .

⁽٢) ط: « إنها من القبور » .

يكْرُونَه لهم سَيْحاً »(١)

أخبرناه ابن الأعرابي ، نا الدَّقِيقيّ ، نا يَزِيدُ بن هارون ، أنا المبارك ، عن ثابت ، عن أنس : « أَنَّ الأَنصارَ أتَوْه في نَهر يَكرُونَه لهم سَيْحاً ، فلمّا رآهم قال : مَرْحباً بالأَنْصار ، مَرْحباً بالأَنْصَار (۱) »

يُقال : كروت نهرا ، إذا استحدثت حفره ، وكريت وكروت البئر إذا طويتها ، فالكُرَى جَمْعُ كُرْيَةٍ ، وهو ما يُكْرَى من الأرض ، كالحُفْرة لِمَا يُحْفَرُ ، ومثلها الأُكره . يقال : أكَرْتُ بمعنى حَفرْتُ ، وبه سُمِّي الأَكّار . قال الشاعر :

... وَيَتَأَكَّرُنَ الأُكَرُ (٢)

وفي بعض الحديث : « نُهِي عن الْمُؤاكَرة » " . وهي الْمُخَابِرَة .

وأمّا الكُدَى فهو جمع كُدْيَةٍ ، وهي القِطْعَةُ الصُلْبَةُ من الأرض تُحفَرُ فيها القبُور . ويقالُ : ما هُوَ إلا ضَبُّ كُديَةٍ ، وذلك أنه لايتخذ جحره إلا في المواضع الصلبة ، لئلا ينهار عليه ، وقال بعض الأعراب :

سَقَى اللهُ أرضاً يَعْلَمُ الضَّبُّ أنّها عَندِيَّةُ تُرْبِ الطِّين طَيّبَةُ البَقْل

⁽١) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ٣ / ١٣٩.

⁽٢) اللسان (أكر) ، والجمهرة ٢/ ٤١٤ ، وعزي للعجاج ، والبيت :

[«] من سَهْله ويتأكرن الأكر »

وهو في الديوان / ٢١ .

⁽٣) في النهاية (أكر) ١ / ٥٧ ، وفيها: يعني المزارعة على نصيب معلوم مما يزرع في الأرض ، وهي المخابرة . يقال : أكرتُ الأرض : أي حفرتها ، والأكرة : الحفرة ، وبه سُمِّي الأكار ، وأخرجه النسائي ٧ / ٣٧ بلفظ : «نهى عن الخابرة ، ونهى عن كراء الأرض » . وانظر كذلك ٧ / ٤٩ وغيره .

بَنَى بَيْتَـهُ فِي رأس نَشْزِ وكُـدْيَـةٍ وكلُّ امرئِ فِي حرفة العَيْش ذُو عَقْل [وكُدَى وكَدَاء : جبلان بمكة قال الشاعر :

أنت ابنُ مُعْتَلَجِ البطاح كُديّها وكَدائِها] (١) .

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَمَانَ فِي حَدَيْثُ النَّبِي صَلَى الله عليه : « أَنَّ رَافِعَ بَنَ خَدِيجِ قَالَ : قُلْتُ : يَا رَسُولَ الله ، إِنَّا نَلْقَى الْعَدَوَّ غَداً ، وليس معنا مُدًى ، فقال رسول الله : أَرِنْ واعْجَلْ مأأَنْهِر الدَّم ، وذُكِرَ اسْمُ الله عليه ، فكُلُوا ما لم يكن سنَّ أو ظُفْرٌ » (١) .

أخبرناه ابنُ داسة ، نا أبو داود ، نا مسدَّد ، نا أبو الأَحْوَص ، نا سَعِيد بن مَسرُوق ، عن عَبايَة بن رفاعة ، عن أبيه ، عن جَدِّه رافع بن خَدِيج .

هكذا قال ابنُ داسة : أرنُ مكسورة الرّاء ، على وَزْن عَرِنْ .

ورواه محمد بن إساعيل البخريّ ، عن عمرو بن علي ، عن يَحْيَى بن سعيد ، عن سُفْيان ، عن أبيه ، عن عَبَايَة بن رفاعة ، قال : أَرْنِ ساكنة الراء على وزْن عَرْن .

هكذا حدثنيه خَلف بن محمد ، عن إبراهيم بن مَعْقِل عنه .

وهذا حَرِفً طالمًا اسْتَثْبَتُّ فيه الرُّواة ، وسألْتُ عنه أهلَ العلم باللُّغَة ، فلم

فاسمع أمير المؤمنين لمدحتي وثنائها

وهما في الديوان / ١١٧ وتهذيب اللغة ١٠ / ٣٢٥

(٢) أخرجه البخاري في مواضع ، منها الـذبـائح ٧ / ١٢٠ ، ومسلم في الأضـاحي ٣ / ١٥٥٨ ، وأبو داود ٣ / ١٠٢ وغيرهم .

⁽١) من ت ، م ، والبيت في اللسان (كدا) وعزي لابن قيس الرقيات ، وجاء في هامش اللسان : في التكلة : قال عبيد الله بن قيس الرقيات يمدح عبد الملك بن مروان :

أجد عند واحدٍ منهُم شيئاً يُقطَعُ بصحته ، وقد طلَبْتُ له مخرجاً ، فرأيته يتّجه لوجوه :

أحدُها أن يكون مأخوذاً من قولهم : أرانَ القَومُ فهُم مُرِينُون ، إذا هَلَكت مَواشيهم ، فيكون مَعْناهُ أَهْلِكُهَا ذَبْحاً ، وأزهِقْ أَنفُسَها بكُلِّ ما أَنْهرَ الدَّمَ ، غير السِّنِّ والظُّفْر ، هذا إذا رَوَيْتَه أُرِنْ ، بكسر الرَّاء ؛ على ما رَواه أبو داوود .

والوجْهُ الثاني أن يُقال: ائْرَنْ مَهمُوز على وزن اعْرَنْ ، من أرِنَ يأرَنُ أَرَناً إذا نَشِطَ وَخَفَّ ، يقول: خِفَّ واعْجَلْ لِئلا تَقْتُلَها خَنْقاً ، وذلك أن غيْرَ الحديد لايمُور في الذَّكاةِ مَوْرَه ، والأَرَنُ : الخِفَّةُ والنَّشَاطُ . ويُقَالُ في مثَل: «سَمِنَ فأرنَ » (۱) : أيْ بَطِر .

قىال الفَرَّاءُ: العَرَصُ، والهَبَصُ، والأَرَنُ، والتَّرمُّعُ (٢)، والتَّقلُزُ، كُلَّهُ النَّشَاط. وقد هَبِصَ، وغرِص، وأُرِن. وَرَجُلُ أُرونٌ: أَي نَشِيطٌ خَفِيفٌ ومُهُرَّ أُرونٌ. قال حُمَيْدُ بن ثَورِ:

يظَلُّ خِباؤُنا وكأنَّ حَبْلاً به مُتعَلِّقٌ مُهْراً أَرُونَا (٦)

[١٤١] / والوجْه الشالثُ : أنْ يكون ارْنُ (٤) . بمعنى أدِم الحَـزَّ ولا تَفْتُرْ ، من قولك : رَنَوْتُ النّظرَ إلى الشيء إذا أَدَمْتَه . وكَأَسٌ رَنْوَناةً : دائِبةً لا تَفْتُر

⁽۱) مجمع الأمثال ١ / ٣٣٨ ، والمستقصى ٢ / ١٢٢ ويروى : « سمنوا فأرنوا » .

⁽٢) كذا في م وفي بقية النسخ: « الترصُّع ». وفي القاموس (رصع): الترصيع: النشاط. وفي (رمع): رمع فلان رمعا ورمعانا: سار سريعا.

⁽٣) ط : « تظل جيادنا . . » ولم أقف على البيت في ديوانه .

⁽٤) كذا في ت ، وفي س ، ط : « أَرْن بمعنى أدم الحزَّ » .

ولا تنْقَطع ، أو يكون أراد أدم النظرَ إليه ، وراعم بِبَصرك لا يرل عن المَدْبح .

قال : وأقرب من هذا كُلّه أن يكون أَرِزَّ بِالزَّايِ : أي شُدَّ يَدَكَ على الحُزِّ ، واعْتِدْ بها عليه . من قولك : أَرزَّ الرَّجُلُ إصْبَعه إذا أَثَاخَها في الشَّيء ، وأرزَّت الجَرادة إرْزَازاً إذا أَدْخلَتْ ذَنَبَها في الأرض لكي تَبيض . وارتزَّ السَّهُمُ في الجدار ، إذا ثبت . هذا إن ساعدته الرِّواية ، والله أعْلَمُ بالصواب .

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّه بَعَث رَجُلاً على الصَّدقة ، فجاءه (۱) بفَصِيلٍ مَخْلُولٍ ، أو مَحْلُولٍ سيِّئِ الحال مَهْزُولٍ ، فقال : هذا من صَدَقَة بني فُلان ، فقال صلى الله عليه : لابَارِك الله له في إبله ، فبلغ الرَجُلَ دعاء النبي صلى الله عليه فجاء بناقة كوْمَاء يَتُلُّها ، حتى انتهى بها إلى رسُول الله ، فتلَّها إليه ، فدعا له فيه وفي إبله بالبركة » (۱)

حدثناه الحسن بن يحيى بن صالح ، عن علي بن عبد العزيز ، عن أبي حُديفَة ، عن سُفْيان ، عن عاصم بن كُلَيْب ، عن أبيه ، عن وائِل بن حُجر .

قوله : فَصِيل مَخْلُول ، هو المَضرُور المَنْهُوك . يقال : رَجُل ّ خَل ّ إذا كان باديَ الضَّرِ والهُزال ، قال الشَّنْفري :

فَاسْقِيَانِي يَا سَوادَ بن عَمرٍ و إن جسمِي بَعْد خَالِي لَخَلُّ (۱)

⁽۱) م : « فجاء » .

⁽۲) أخرجه النسائي في الزكاة ٥ / ٣٠ بلفظ « بناقة حسناء » بدل « كوماء » ، وبدون قوله : « يتلّها » ، وأخرجه البيهقي في السنن الكبرى ٤ / ١٥٧ بنحوه .

⁽٣) ت ، م ، واللسان (خلل) : « فاسقنيها » .

وَتَوْبٌ خَلٌ ، وهو الذي أُخَذ منه البِلَى . ومنه سُمِّي الفَقِيرُ خَلِيلاً . قال زُهَيْرٌ :

وإِنْ أَتَاهُ خَلِيلٌ يَوْمَ مسألةٍ يقُول لا غائِبٌ مالي ولا حَرِمُ (١)

وفيه وَجُهٌ آخر ؛ وهو أن يكون المَخْلول ، هو الذي فُطِمَ حديثا ؛ وذلك أنّهُم إذا أرادُوا فِطامَه عَمَدوا إلى خِلال ، فشَدُّوه فوق أَنفِه وتركوه ناتئاً منه ، حتى إذا أراد الرّضاع ، نَخَس الخِلالُ ضَرْعَ النّاقة فزَبَنَتْهُ فيهُ زَل عند ذلك الفَصيل . وأما المَحْلُولُ فهو الذي حَلَّ عن أَوْصَالِه اللَّحْمُ فعَري منه .

وقوله: فتّلها إليه ، معناه أناخها إليه من قولك: تلَلْتُ الرَّجُلَ إِذَا صَرَعْتَه. قال الله تعالى: ﴿ وتلَّهُ للجَبِينَ ﴾ (٢) . وكلُّ شيء ألقيتَه على الأرضِ مِمَّا له جثّةٌ فقد تَللْتَه، ومنه سُمِّي التَّلُّ من التَّراب. قال حُمَيْد بنُ ثور، يَصفُ الظّلِمَ:

كَأَنَّه بِالبِيْدِ لَمَّا أَنْ دَمِجْ مُروَّقٌ فِي الرِّيحِ مَتْلُولُ الشَّرَجْ (¹⁷⁾ كَأَنَّه بِالبِيْدِ لَمَّا أَنْ دَمِجْ مُروَّقٌ فِي الرِّيحِ مَتْلُولُ الشَّرَجِ .

ومن هنا حديثه الآخر ، أنّه قال : « أُتِيْتُ بمفاتيحِ الأرضِ ، فَتُلَّتُ في يَدي » (٥) : أي أُلْقِيَت إليّ وتُركَت في يَدِي .

ومِثْله حديثُ سهلِ بن سَعْد السَّاعديّ ، حدَّثَنِيه خلفُ بن محمد ، نا حامد بن سَهْل ، نا أبو مصْعَب ، نا مالك ، عن أبي حَازِم بن دينار ، عن سهل

⁽١) اللسان والتاج (حرم) ، والديوان / ٥٣.

⁽٢) سورة الصافات: ١٠٣.

⁽٢) في الديوان / ٦٣ قصيدة على الوزن والقافية ، وليس فيها هذان البيتان .

⁽٤) ت ، ح : « يريد خباء له رواق » والمثبت من س ، م ، ط .

⁽٥) أخرجه الإمام أحمد في مسنده بهذا اللفظ ٢ / ٥٠٢، وفي البخاري ٩ / ٤٣ ومسلم ١ / ٣٧٠ وغيرهما بلفظ: « فوضعت في يدي » .

بن سَعْد : « أَنَّ النَّبِيَّ صلّى الله عليه أتي بِشَرابِ فشَرِب منه ، وعن يَمِينه غُلاَمٌ ، وعن يساره الأَشْيَاخُ ، فقال للغُلام : أَتَأذَنُ لِي أَن أَعْطِيَ هؤلاء ؟ فقال : لا ، والله يا رَسُولَ الله لا أُوثِرُ بنَصِيبي منك أحداً ، فتلَّهُ رسول الله في يده »(۱) .

والكوماءُ: المرتَفِعَةُ السَّنام / يقال: كوَّمتُ الشيءَ ، إذا جعَلْتَ بَعْضَه [١٤٢] فَوْقَ بَعْض ، وكوَّمْتُ التُرابَ إذا جَمَعْتَه .

﴿ وقال أبو سُلَيْهَان فِي حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ سُوَيْدَ بن غَفَلَة قال : أتانا مُصدِّقُ النبيِّ صلّى الله عليه ، فأتاه رَجُل بناقة مُلَمْلَمةٍ ، فأبى أن يَأْخُذَها » (٢) .

يرويه أبو الوليد الطّيالسي ، نا شَرِيك ، عن عُثان بن أبي زُرْعَة ، عن أبي ليلى الكِنْدِي ، عن سُوَيد بن غَفَلَة .

الله لم وهو الجَمْعُ . قال الله تعالى : ﴿ وَتَأْكُلُونَ التَّرَاثَ أَكُلاً لَمَا ۚ ﴾ (١) : أي أكُلاً كثيرا مُجْتَمِعاً . وإنّا ردّها ؛ لأَنَّ النبي صلى الله عليه نَهى المُصدّق عن أخذ خيار المال ، ونَهى صاحبَ المال أن يُعْطِيَ من رُذَالَتِه ، ولكن وسَطاً بينها (١) ، لا يَضُرُّ بأهل الصدقة ، ولا يُجْحفُ بأرْبَابِ المال .

 ⁽١) أخرجه البخاري في المظالم ٣ / ١٧٠ ، وفي الهبة ٣ / ٢١١ ، وأخرجه مسلم في الأشربة
 ٣٣ / ١٦٠٤ ، والإمام أحمد في مسنده ٥ / ٣٣٣ .

⁽٢) أخرجه ابن ماجة في الزكاة ١ / ٥٧٦ ، والنسائي ٥ / ٣٠ بلفظ « بناقة كوماء » وكذلك أحمد في مسنده ٤ / ٣١٥ .

⁽٢) سورة الفجر: ١٩.

^{. «} بینها » : ت (٤)

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ سَعْر (١) بن دَيْسَم ، ويقال سَعْن قال : كُنت في غنم لي فجاء رجُلان على بعير ، فقالا : إنّا رسُولا رَسُول الله إليك ، لتُؤدِّيَ صدقة غنك ، فقلت : ما عليَّ فيها ؟ فقالا : شاة ، فأعد إلى شاة قد عرفت مكانها ممتلئة مَحْضاً وشحاً ، فأخْرَجْتُها إليها ، فقالا : هذه شاة شافع ، وقد نهانا رسُول الله أَن نأخُذ شافعاً » (١)

أخبرناه ابنُ داسة ، نا أبو داوود ، نا الحسنُ بن علي ، نا وَكِيع ، عن زكريا بن إسْحاق المكّي ، عن عمرو بن أبي سفيان الجُمَحِي ، عن مُسلِم بن ثَفِنَة اليَشْكُري ، عن سَعْر بن دَيْسَم : شيخ كبير ، قال يَحْيَى بن مَعِين : هو مُسلم بن شُعبة ، وأخطأ فيه وكيع ، هكذا قال بِشْر بن السَّري ، ورَوْح بن عُبَادَة ، قال : وأخطأ من هذا الحديث في موضع آخر فقال : مَحْضاً ، وإغاهو مَخاضاً وشَحاً .

وأخبرنا محمد بن هاشم ، نا عبد الله بن الصَّقْر ، نا إبراهيم بن المُنذر ، نا عبد الله بن موسى التَّمي ، عن أسامة بن زيد ، عن أبي مُرَارة الجُهَنيّ ، عن ابن سَعْن الدَّوَليّ ، عن أبيه ، قال : كنتُ في غنم لي ، فجاء رجل ، يَعْني مُصدِّقَ النبي صلى الله عليه ، قال : فجئتُه بشاةٍ مَاخض خَيرُ مَا وجَدْتُ ، فلما نظر إليها قال : ليس حَقَّنا في هذه ، فقلت : ففيمَ حَقَّكَ ؟ ، قال : في التَّنيَّة والجُذَعة اللَّجْبة » (٢) .

الحُضُ : اللبَنُ ، قال الحطيئةُ :

قَرَوْا جَارَك العَيْانَ لَّا جَفَوْتَه وَقَلَّصَ مِن بَرْدِ الشِّتاء مشَافرُه

 ⁽١) ح: «سعد بن ديسم». وفي التقريب ١ / ٢٩١ : سَعْر، بفتح أول ه وآخره راء ابن سوادة أو ابن ديسم الكناني الديلي مخضرم، وقيل: له صحبة.

⁽٢) أخرجه أبو داود في الزكاة ٢ / ١٠٣ ، والبيهقى في السنن الكبرى ٤ / ٩٦ وغيرهما .

⁽٣) أخرجه البخاري في التاريخ الكبير ٢/ ٢ / ١٩٩ بنحوه .

سَنَاماً ومَحْضاً أَنْبَتا اللَّحْم فاكتسَتْ عِظامُ امرئ ما كان يشبع طائرُه (١)

وأمّا قوله : مَخاضاً فإنّه مَصْدَرُ مُخَضَت الشاةُ مَخاضاً ومِخاضاً ، إذا دنا نتاجُها ، يريد أنّها قد امتلأت حَمْلاً وسَمَناً .

ورواية إبراهيم بن المنذر تَشْهَدُ لقول يَحْيَى بن مَعِين ، والمحاضُ في غير هذا الإبِلُ الحَواملُ ، واحدتُها خَلِفةٌ على غير قياسٍ ، كا قالوا للواحدة من النّساء امرأةٌ . واللّجْبَةُ : التي لا لبن لها . قال الأصمعيُّ : هي الّتي أتى عليها بعد نتاجها أربعة أشْهُرٍ فخفُ (١) لَبَنُها . والشَّافِعُ تفسيره في الحديث ، هي التي في بَطْنها وَلَدٌ ، يريد أنّها بِوَلَدِها قَدْ صارتْ شَفْعاً .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنّه ذَكَر قَوْماً يَوْمُّون البيْتَ ، ورجلٌ مُتَعوِّدٌ بالبيت قد لجأ به من قُريْش ، فإذا كانوا بالبيْداء خُسِفَ بهم ، فقيل : يبارسُولَ الله ، أليسَ الطريقُ قد / تَجْمَعُ [١٤٣] التاجر ، وابنَ السبيل ، والْمُسْتَبْصِرَ ، والحجبُورَ ، قال : يَهْلِكُون مَهْلِكاً وَاحداً ، ويَصدُرون مصادر شُتَّى »(٣) .

حدتناهُ الأَصمُّ ، نا العباسُ بن محمَّد الدُّورِيّ ، نا مُسْلَم بن إبراهيم ، نا القاسِمُ بن الفَضْل ، عن عبد الله بن رَزِين ، أَنّه سَمِعَ عبد الله بن الزُبيْر ، وعبد الله بن صَفْوان يَسْأَلان أُمَّ سَلَمة عن هذا الحديث ، فأخبرتْهُم بذلك عن رَسُول الله .

المُسْتَبْصِرُ: المُسْتَبِينُ للشيء . قال الله تعالى : ﴿ فَصَدَّهُم عن السَّبيل وكانُوا

⁽١) الديوان / ١٨٤ .

⁽٢) ت ، م: « فَجَفَّ » والمثبت من س ، ط .

⁽٣) أخرجه مسلم في الفتن ٤ / ٢٢٠٨ ـ ٢٢١٠ ، ثم أخرجه عن عائشة بسياق أقرب إلى هذا . وانظر مسند أحمد ٦ / ١٠٥ و ٦ / ٢٥٩ .

مُسْتَبصرين ﴾ (۱) : أيُّ كانوا على بصيرةٍ من ضلالتهم (۱) . يريد أن تلك الرُّفقة قد تَجمَع مَنْ ليس قَصْدُه الإلحادَ في الحَرَم من عابر سبيل ، وتاجرٍ ، ومُستبْصرٍ بالحق ، مفارق لهم في النِّيَّةِ والقَصْدِ . والمَجْبُورُ : مَنْ جَبَروه كَرْها على الخروج معهم يُقالُ : جَبَره وأَجْبره ، لُغتان ، وأعلاهما بالأَلف ، أنشدني أبو عُمَر ، عن ثَعْلب :

قد أجْبر القاضي بحُكم فَصْل أَنْ يَمْخَنُ وها بثَلاثٍ أَدْل (٢)

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه أنَّه قال : خَيْرُ الخَيْل الأَدْهَمُ الأَقْرَحُ المُحجَّلُ الأَرْثَمُ طَلْقُ اليَد اليُمْني ، فإن لم يَكُنْ أَدْهم فكُمَيْتٌ على هذه الشِّية » (1) .

أخبرناه محمد بن مكي ، نا إسحاق بن إبراهيم ، نا بندار ، نا وهب بن جَرِير ، نا أبي ، سَمِعتُ يَحيَى بن أيوب ، يُحدِّث عن يـزيـد بن أبي حَبيب ، عن عُلَيٍّ (أ) بن رَبَاح ، عن أبي قَتادَةَ الأَنصاري .

الأُقْرَحُ من الخَيْل : ما كان في جَبْهَته قُرْحَةٌ ، وهي بياضٌ يَسِيرٌ في وسَط

⁽١) سورة العنكبوت ; ٣٨.

⁽٢) ت ، م : « ضلالهم » .

⁽٣) ت : « أن يتحوها » وفي هامش م : أي ينزحوها . والبيتان في اللسان والتاج (مخن) برواية :

⁽٤) أخرجه ابن ماجة في الجهاد ٢ / ٩٣٢ بلفظه ، وأخرجه الترمـذي في الجهـاد أيضـا ٤ / ٢٠٣ ، والدارمي ٢ / ٢١٢ بألفاظ متقاربة .

 ⁽٥) في التقريب ٢ / ٣٦ : علي بن رباح بن قصير ضد الطويل اللخمي ، ثقة ، والمشهور عُلَى بالتصغير . مات سنة بضع عشرة ومائة .

الجَبْهَة . والأَرثَمُ : ما كان بجَحْفَلتِه وأَنْفِه بَياضٌ ، كأنّه رُثِمَ به : أي لُطِخَ . قال الشاعر :

كَأَنَّ مَارِنَها بِالمِسْكُ مَرْثُومُ (١)

فإن كان البَياضُ بالجَحْفَلة ولم يَفْشُ إلى الأَنْف، فهو أَلْمَظُ ؛ لأَنَّ لسانَه ينالُه إذا تلمَّظَه . والمُحجَّل : أن يكون في قوائِمه تَحجيل ، وهو بياض يبلغ الرُّسْغ ، أُخِذَ من الحِجْل ، وهو الخَلخَال . قوله : طَلْق اليَدِ اليُمْنى : أي مُطْلقُها . ويقال في هذا : مُمسَكُ الأياسِر ، مُطْلَقُ الأيامنِ ، وهو مُسْتَحب . ومُمْسك الأيامن مُطْلقُ الأيامن مُطْلق اليَديْن : ومُمْسك الأيامن مُطْلق الإياسر ، وهو مكروه [ويقال : بَعِير طَلق اليَديْن : غير مُقيَّد ، وجمعه أَطْلاق . ورجل طليق الوجه وطَلق الوجه ، وهو طليق اللسان وطِلْق وطَلْق ، ورجل طَلْق اليَدَيْن إذا كان سخييًا ، وقد طَلَقت يده ، ولسانه طُلُوقة وطُلوقاً] (٢)

وكان رسولُ الله يكْرَهُ الشِّكالَ في الخَيْـل ؛ وهــو أن تكــون يَــدا الفرسِ وإحدى رجلَيْها مُحجَّلةً . قال الشاعر :

أُبغِضُ كُـــلَّ فَرَسٍ مشْكُــولِ تَعـادَت الثَّـلاثُ بـالتَّعجيـلِ مِنه ورجلٌ ما بها تَشْكِيل

فوصفَه بهذا النَّعت .

تثني النّق النّق عرنين أرنب ق شمّاء مارنها بالمسك مرشوم

وعزي لذي الرمّة ، وهو في الديوان / ٥٧٢ . والمارنُ : الأَنْفُ أو ما لان منه .

⁽١) اللسان والتاج (رثم) ، والبيت :

⁽٢) ساقط من س ، ط ، أثبتناه من نسخة ت ، م .

الله عليه أنه قال : « ما مِنْ يَومِ الله عليه أنه قال : « ما مِنْ يَومِ الله عليه أنه قال : « ما مِنْ يَومِ إلله الله أَدْحَر ، ولا أَدْحَق ، من يوم عَرفَة ، إلاّ ما رأى يوم بَـدْر ، قيل : وما رَأًى يومَ بدر ؟ قال : أَمَا إنّه قد رأى جبريلَ يزَعُ الملائكةَ » (١) .

أخبرناه محمد بن هاشم ، نا الدَّبَرِيّ ، عن عبد الرزّاق ، عن مالك ، أخبرني إبراهيم بن أبي عَبْلة ، عن طَلْحة بن عبد الله بن كَريز .

قوله: أَدْحرُ معناه أَذلُّ وأَبْعَدُ. يُقال: دَحرْتُ الرَجُلَ إِذَا طَرَدْتَهُ وَخَيْتَهُ عِن المَكَان، ومنه قولُ الله تعالى: ﴿ فَتُلْقَى فِي جَهِنَّم مَلُوماً مَدْحُوراً ﴾ (٢) . يريد _ والله أعلم _ مَهجُوراً مُقْصى . والدَّحْقُ: قريبٌ من الدَّحْر، يُقالُ: يريد _ والله أعلم _ مَهجُوراً مُقْصى . والدَّحْقُ: قريبٌ من الدَّحْر، يُقالُ: [١٤٤] أَدْحَقَهُ الله : / أي أَبْعَدَه، ورجُلٌ دَحِيقٌ سَحِيقٌ : أي مُبْعَدٌ مَطْرُودٌ . قال حسّانُ بن ثابت :

رَجَمْتُ ـــكَ فِي الشَّعْرِ حَتَّى خَضَعْ ــتَ وَصِرْتَ لحَيْنَكَ فَـنَّا دَحِيقَـا^(۱) . وقوله: يزَعُ الملائكة، يريد أَنَّه جاء يَتَقدَّمُهُم، فيكُفُّ ريْعَانَهُم (أُنَّهُ .

ومن هـذا قـولهم : وزَعْتُ الرَجْلَ عن الضـلاَلَـة ، وَوَزَعْتُ القَلْبَ عَن الهَوَى (٥) . قال عُمَرُ بن أبي ربيعة :

زَعِ القَلْبَ واستَبْق الحياءَ فإنّا يُبَعّدُ أو يُدْنِي الرّبَابَ المَقَادِرُ (١)

⁽١) أخرجه عبد الرزاق في المصنف ٤ / ٣٧٨ ، والإمام مالك في الموطأ مرسلا ١ / ٤٢٢ .

⁽٢) سورة الإسراء : ٣٩.

⁽٣) لم أقف عليه في ديوانه ط الهيئة المصرية العامة للكتاب.

⁽٤) في النهاية ٥ / ١٨٠: « أي يرتبهم ويسويهم ويصفهم للحرب ، فكأنه يكفهم عن التفرق والانتشار » .

⁽٥) ت: وزعت القلب عن الهم.

⁽٦) الديوان / ١٣٢.

الله عليه أنه قال : « إن الله عليه أنه قال : « إن الله فرسانا من أهل الله معلمين ، فَفُرسَانه فرسانه من أهل الأرْض مَعْلَمِينَ ، فَفُرسَانه من أهل الأرْض قَيْسٌ ، إنّ قَيساً ضراء الله » (١) .

حدثنيه إسماعيل بن محمد ، نا محمد بن عبد الله بن الجُنَيد ، نا قُتَيْبَة ، نا عبد المؤمن بن عبد الله ، نا عبد الله بن خالد العبسي ، عن عبد الرحمن بن مُقرِّن المُزنَى ، عن غالب الأبجر .

المُسَوَّمُ: المُعْلَمُ. يقالُ: سَوَّم الفارسُ فَرَسَه ، إذا أَعْلَمَه بعلامةٍ يُعْرَفُ بها من غَيْرِه ، والاسم منه السُّوْمَة . والضِّراء : جمع ضِرْوٍ ، وهو من السِّباع ، ما لهج بالفرائس . ومن الكلاب : ما ضَري بالصَّيْد . قال ذُو الرُمَّة :

مُقَــزَّعٌ أَطْلَسُ الأَطْهار ليس لـــه إلاَّ الضِّراءَ وإلاّ صَيْــدَهــا نَشَبُ (٢)

المُقَزَّع: الخفيف [الشّعر] وأما الضَّراء، مفتوحة الضّاد، فهو ما وَاراك منْ شجرٍ. ويقال: فُلانٌ يَمشي الضَّراءَ، إذا كان يَخْتِل الصَّيْد في استِخفاء حتى يأخذه.

قال الكبت:

وإِنّي على حُبّيْهم وَتَطلُّعي إلى نَصْرِهُمْ أَمْشِي الضَّراءَ وأَخْتِــلُ (1) وَقَيسٌ تُوصفُ بالفُروسَة .

⁽١) أخرجه البخاري في التاريخ الكبير ٤ / ١ / ٩٨ مختصراً ، وذكره الهيثمي في مجمعه ١٠ / ٤٩ بأطول منه ، وعزاه للطبراني في الكبير والأوسط .

⁽٢) اللسان والتاج (قزع) ، والأساس (ضرى) ، والديوان / ٢٤ .

⁽٢) من ت .

⁽٤) لم أقف عليه في شعر الكيت ، ط بغداد .

أخبرني محمد بن الطَّيب المَرْوَزي ، نا عَلِيّك الرَّازي ، نا داود بن رُشَيْد ، نا سَلَمةُ بنُ بشر ، نا حُجْرُ بن الحَارِث ، عن عبد الله بن عَوْف القاري ، قال : كان يُقال : يُسَوَّدُ السَّيِّد في تَمِم بالحِلْم ، وفي قَيسٍ بالفُروسَةِ ، وفي رَبيْعة بالجُود .

الله عليه أنّه قال يَوْمَ بَدْرٍ: « إِن جَمَعَ قُريْشٍ عند هذه الضِّلَع الحَمْراء من الجَبَل (١) » .

قال عليّ بن أبي طالب: فلمّا دنَا القومُ وَصافَنّاهُمْ إِذَا عُتْبَةُ بنُ رَبِيعة يسير في القوم على جملٍ أحْمرَ ، وهو يَنْهَى عن القتال وَيقول لهم: يا قوم ، إني أرى قوماً مُستَمِيتين . يا قوم: اعصبوها اليومَ برأْسي ، وقولوا: جَبُنَ عُتْبَةُ . وقد تعْلُمُون أنّي لَسْتُ بأجْبَنِكُم ، فقال له أبُو جَهلٍ: والله لَوْ غَيْرك يقول هذَا لأَعْضَضْتُه ، قد مُلِئَ جَوْفُك رُعْباً . وفي روايةٍ أُخرى: قد مُلِيءَ سَحْرُكَ . فقال لأَعْضَضْتُه ، قد مُلِئَ جَوْفُك رُعْباً . وفي روايةٍ أُخرى: قد مُلِيءَ سَحْرُكَ . فقال عُتْبَةُ : إيّاي تَعنِي (١) يا مصفّر استه ، سَتَعْلَم أيّننا اليومَ أَجْبَنُ . في حَدِيث طويل (١) .

أخبرناه ابن الأعرابي ، نا الزَّعْفراني ، نا شَبابَة ، نا إسرائيل ، عن أبي إسحاق ، عن حارثة بن مُضَرِّب ، عن على .

قال الأصمعيّ : الضَّلَعُ : جُبَيْلٌ صَغيرٌ ليْس بُنْقادٍ . وقال غيره : إنما سُمِّي ضِلَعاً لَيْله وانْحرافِه تَمثِيلاً له بضِلَع الإنسان . والضَّلْعُ : المَيْلُ . ومن هذا [١٤٥] قولُك : ضَلْعُك مع فُلاَن : / أيْ صِغْوُك ومَيْلُك إليه . قال النّابغةُ :

⁽١) كذا في مسند أحمد ١ / ١١٧ ، م ، ت . وفي س : « من الخيل » .

⁽٢) في مسند أحمد ١ / ١١٧ : « تُعيّر » بدل : « تعني » .

⁽٣) أخرجـه أحمـد في مسنـده ١ / ١١٧ ، والبيهقي في دلائـل النبـوة ٢ / ٣٤١ - ٣٤٢ ، والطبري في تاريخه ٢ / ٢٦٩ ، وذكره الهيثمي في مجمعه ٦ / ٧٥ ، ٧٦ ، وعزاه للبزار أيضا .

أتُوعد عبداً لم يَخُنْك أمانة وتَثُرُك عبداً ظالماً وهُو ضَالع (۱) وقوله : صَافَنَاهم : أي واقفْناهم في مركز القتال . والصّافن : الواقف . ومنه الحديث : « مَن سرَّه أن يَقُومَ له الرِّجال صُفُوناً ، فليتبوّأ مقعده من النار » (۲) .

وقال حُمَيد بن ثُورِ:

كأنّ سَمُ ومَهَا سَرَعَانُ نَارِ إِذَا مَا شَمْسُهَا صَفَنَتْ صُفُونَا (") يُقَالُ: صَفَن الفَرسُ، إذا قام على ثلاث قوائم: قال الله تعالى: ﴿ إِذْ عُرِضَ عَلَيهِ بِالعَشِيِّ الصَّافِنَاتُ الجِيَادُ ﴾ (الله عليه بالعَشِيِّ الصَّافِنَاتُ الجِيَادُ ﴾ (الله عَلَيهُ الفرزُدق:

فلما تصافن الإداوة أجْهشت إلى غضون العنبري الجراضم فلما تصافن الماء ما يَعْمرُه ، لِئلا فالتَّصَافن الله ما يَعْمرُه ، لِئلا يتعابنُوا ، يَفْعَلُون ذلك في الأَسْفار عند ضِيقِ الماء وإعوازِه . واسمُ تلك الحَصاةِ المُقْلَة .

وقوله : أَرَى قوماً مُستَمِيتين : أي مُسْتَقْتِلين . والمُسْتَمِيتُ : الذي يُقاتِلُ على المَوْت . قال حَمزة بن عبد المُطَّلب :

بِكَفِّي مَاجِدٍ لاَعَيْبَ فيه إذا لَقِيَ الكريهِ قَي يَسْتَمِيتُ

^{. (}١) الديوان / ١٦٩.

⁽٢) أخرجه البخاري في الأدب المفرد ٢ / ٤٥٣ ، وأبو داود ٤ / ٣٥٨ بلفظ : « من أحب أن يتمثل له الناس قياما فليتبوأ . . . وأخرجه الطحاوي في مشكل الآثار ٢ / ٤٠ بلفظ : « من أحب أن يستجم له الرجال قياما وجبت له النار » .

⁽٢) ليس في الديوان ، ط دار الكتب المصرية ، وفيه مقطوعة على الوزن والقافية .

⁽٤) سورة ص: ٣١.

[.] (\circ) Illumic elling ((\circ) elling elling) elling ((\circ)

وقوله : اعْصِبُوهَا برأسِي ، يُريدُ الحرْبَ ، وهي تُؤنَّتُ ، أو يكون أرادَ السُبَّةَ التي تَلحقهم بالفرار من الحَرْب ، والجُنُوحِ إلى السَّلْم ، فأضرَها في الكلام اعتاداً على مَعْرِفه المُخاطبين بها . وقوله : مُلِيءَ سحْرُكَ . قال أبو زَيْد : يقال للرّجُل إذا جَبُنَ وانْكَسرَ : قد انتفَخ سَحْرُه . قال : والسَّحْرُ : ما تعلَّق بالحُلْقُوم وَالرّبَة .

قال الشاعر:

ونار كسَحْرِ العَوْدِ يرفَعُ ضَوْءَها مع اللَّيْل هَبَّاتُ الرِّياحِ الصَواردِ وقال أبو عُبيدة في قولِه : ﴿ إِنَّا أنتَ منَ الْمُسحَّرِينَ ﴾ (١) يُريدُ مَّن له سَحْرٌ مًا تَعَلَّقَ بالحُلْقُوم . قال : وكُلُّ من احْتاجَ إلى غِذاء فهُو مُسحَّرٌ . وأنشد

فإن تسْألِينا فِيمَ نَحْنُ فإنَّنا عَصافِيرُ من هذا الأنامِ المُسحَّرِ (١)

ويُقالُ : انصرف الرجلُ من حاجته صَرِيمَ سَحْرٍ ، إذا صار آيساً منها . قال قَيسُ بنُ الخَطيم :

تق ول ُ ظَعِيْنَتِي لِلْمَصَفِّرِ اسْتِه ، فقد قِيلَ : إنّه نَسَبَه إلى التَّوضِيع والتَّأنيث .

وقد قال فيه بعضُ الأنصار :

ومِن جَهْلٍ أُبُو جَهْلٍ أَخُومُ غَزا بِدِراً بِمِجْمَرةٍ وَتَوْرِ (١٤)

⁽١) سورة الشعراء : ١٥٣ .

⁽٢) شرح الديوان / ٥٦ .

⁽٣) الديوان / ١٢٠.

⁽٤) الكامل للمبرد ١ / ١٧٧ . والمجمرة : إناء يوضع فيه الجمر مع البخور ، والتَّوْرُ : إناء يشرب فيه (القاموس ، الوسيط) .

وقد قيلَ : إِنَّه لم يُرِد بهِ ذاك ، وإِنَّما هو كلمةً . يُقالُ للرَّجُل الْمُتَرَف الذي يُؤْثِر الراحَةَ ، ويَمِيل إلى التَّنعُم .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ سعدَ بنَ مُعاذَ لل رأى كثرةَ استِشارةِ النبيّ صلى الله عليه أصحابَه يومَ بدْر ظنّ أنه إغّا يستَنْطِقُ الأنصَار شفقاً أن لا يَستَحْلبُوا معه على ما يُريد من أمره ، في حديث طويل . وفيه أن خَوَّاتَ بن جُبَيْر ، خرج مع رسول الله صلى الله عليه حتى بلغ الصّفراء ، فأصاب ساقه / نَصِيْلُ حجَرٍ فرجَعَ ، فضرب له رسول الله [١٤٦] بسَهْمه » (١٤٠ .

يقال : أَحْلَبَ القَومُ واستحْلَبُوا إذا اجتمعوا لأمْرٍ ، وتَعاونوا عليه . قال الأُمَويُّ : يقال : هُم يَحْفِشُوْن عليكَ ويُحْلِبُونَ عليك : أي يجتمِعُون عليك . قال الكُمَنْتُ :

عَلَى تِلْكَ إِجْرِيَّايَ وَهْيَ ضَرِيبَتِي وَإِنْ أَجْلَبُوا طُرَّاً عَلَيَّ وَأَحلَبُوا^(۱) يُقالُ: فلانٌ على إجْريّاء حسنةٍ: أي حال وطريقة حسنةٍ.

وقول ه : أَحْلَبُوا : أَي أَعَانَ بَعْضُهُم بَعْضًا . وَالنَّصِيْلُ : حَجَرٌ مُحَدَّدُ الأَطْراف ، كَأَنّه نَصْلٌ لِحِدَّته .

⁽١) لم أقف على رواية موسى بن عقبة هذه ، والقصة ذكرها الواقدي في مغازيه ١ / ٤٨ ، والطبري في تاريخه ٢ / ٢٧٤ بألفاظ أخرى . والفائق (حلب) ١ / ٣٩٢ .

⁽٢) اللسان والتاج (جرى) ولم أقف عليه في شعر الكيت ط بغداد .

وفي قصَّة بَدْرِ بهذا الإسْناد ، أن أبا سفيان خرج في ثلاثين فارساً ، حتى نزل بجبَل من جبال المدينة ، فبعث رجُلَيْن من أصحابه فأحْرقُوا صَوْرًا من صيران الغُريْض ، فخرج رسَّول الله في أصحاب حتى بلغ قرقرة الكُدر فأَغْدَرُوهُ (١) .

يُقالُ : أغدرْتُ الشيء وأخدرْتُه إذا خلَّفْتُهُ . قال الشاعرُ :

كَأَنَّهَا أُمُّ سَاجِي الطَّرْفُ أَخْدرَها مُسْتودَعٌ خَمَرَ الوَعْسَاءِ مَرخُومُ (٢)

الله عليه : « أنَّه كان في بَعْضِ الله عليه : « أنَّه كان في بَعْضِ الله عليه : « أنَّه كان في بَعْضِ أَسْفَاره ، فاعتَشَى في أوَّل اللهُل ، فانقطع عنه أصحابُه » (٣) .

حدّثنيه عبد العزيز بن محمد ، أنا ابن الجُنيد ، نا سُويْد ، نا عبد الله بن المُبارك ، عن عبد الرحمن بن زياد بن أنعُم ، عن زياد بن نُعَم الحضرمي ، أنه سمع زياد بن الحارث الصَّدَائيّ يذكره .

قوله : اعْتَشَى ، يُريدُ أنَّهُ سارَ في وقْت العَشاء .

قال الشاعر:

وجُوهٌ لـو أنّ المعتفين اعْتَشـوا بهـا صَدَعْنَ الدُّجَى حتى يُرَى اللّيلُ ينجَلِي (١)

⁽١) ذكر ابن هشام هذه القصة في السيرة بألفاظ متقاربة ٣ / ٤٤ ـ ٤٥ ، وفي الفائق (صور) ٢ / ٣١٨ .

⁽٢) اللسان والتاج (رخم) وعزي لذي الرمة ، وهو في ديوانـه / ٥٧٠ وأم سـاجي الطرف يعني الظبية .

⁽٣) أخرجه أحمد في مسنده ٤ / ١٦٨ ، ١٦٩ مختصرا ، وأخرجه المزي في تهذيب الكمـال ١ / ٢٢٨ بطوله في ترجمة : زياد بن نعيم ، عن زياد الصدائي .

⁽٤) اللسان والتاج (عشا)، وعزي لمزاحم العقيلي، جعل الاعتشاء بالوجوه كالاعتشاء بالنار، يمدح قوما بالجمال، وقبله:

يسزين سنا الماوي كل عشيّة على غفلات السنزين والمتجمل

ومثلهٔ ، اغْتَدَى ، إذا سارَ غُدُوةً ، وابتكر : إذا سار بُكْرَةً ، واستَحَر : إذا سار سُحْرةً . قال زُهَيْرٌ :

بَكُرْنَ بُكُ ورًا واستحْرنَ بسُحْرَةٍ فَهُنَّ لَـوَادِي الرَّسِّ كَالْيَـد للْفَمِ (١)

وفسَّرهُ بَعْضُهُم فقال : يريدُ أنّهُ نزل ليتعشّى أو ليُصلّي العِشاء ، وهذا غَلطٌ لأن في الخَبَر أَن زِيَادا الصُّدائي قال : اعْتشى رسُولُ الله في أوّل الليل ، فانقطع عنه أصحابُه ولَزِمْتُهُ ، فلما كان وقتُ الأَذان أمرني فأذّنتُ ، فلما نزل للصلاة لحِقه أصحابُه ، فأرادَ بلالٌ أن يُقِيم ، فقال له : « إنّ أَخَا صُدَاء هو أذّن ومن أذّن فهو يُقِيم » .

وقال أبو سُليان في حديث النّبي صلى الله عليه أنّه قال : « الخِلافَةُ في $\stackrel{}{\alpha}$ وقال أبو سُليان في الأنصار ، والدَّعْوَةُ في الحَبَشة » (٢) .

يرويه إسماعيل بن عيّاش ، عن ضَمْضَم بن زُرْعَة بن ثَوَب الحَضْرميّ (٢) ، عن شُرَيْح بن عُبَيْد ، عن كثير بن مُرّة ، عن عُتبة بن عبد السُّلَمِي .

الدَّعْوَةُ : الأَذان ، وجعله في الحبشة تَفضِيلاً لِبلالِ مؤذِّنه ، وجعل الحُكْمَ في الأَنصارِ ؛ لأَن أكثر فُقهاء الصّحابة منهم : مُعَاذٌ ، وأَبَيُّ بنُ كعب ، وزيد بن ثابت ، وغيرهم .

⁽١) الديوان / ١٠ برواية : « فهن ووادي الرسّ كاليد في الفم » .

⁽٢) أخرجه أحمد في مسنده ٤ / ١٨٥ ، وذكره الهيثمي في مجمعه ٤ / ١٩٢ ، وعزاه للطبراني أيضا .

⁽٢) م : اساعيل بن عياش بن ضمضم بن زرعة بن ثوب الحضرمي .

وفي التقريب ١ / ٧٣ : « اسماعيل بن عياش بن سُليم العنسي » .

وفيه أيضا ١ / ٣٧٥ : ضمض بن زرعة بن ثوب « بض المثلثة وفتح الواو ، ثم موحدة » الحضرمي الحص . فها اثنان $\mathbf V$ واحد .

ث وقال أبو سُلمان في حديث النبي صلى الله عليه « أنه صَنَع طعَاماً في تزويج فاطمة وقال لبلال : أَدخِل النَاس عَلَى َّ زُفّةً رُفّةً » (١).

[۱٤٧] / أخبرناه محمد بن هاشم ، نا الدَّبرِي ، عن عبد الرزّاق ، عن يَحيَى بنِ العلاء البَجَليّ ، عن عمّه شُعيب بن خالد ، عن حَنْظلة بن سَبْرة بن المُسيّب (۱)، عن أبيه ، عن جَدّه ، عن ابن عبّاس .

قوله: زُفّةً زُفّةً: أي فَوْجاً فَوجًا ، وزُمْرةً زُمْرةً ، وأُراها سُمِّيَتْ زُفَّةً لِزَفِيفها ، وهو إقْبالُها في سُرْعةٍ . ومنه زَفيفُ النّعَامَة . يقال : زَفَّت النّعامة تَزِفُّ زَفِيفاً . ومن هذا قوله : (فأَقبَلوا إليهِ يَزِفُّونَ)(٢) : أي يُسْرِعُون .

وأخبرني أبو عمر ، أنا أبو موسى ، عن أبي العبّاس تَعْلَب ، قال : يُقال للجاعة كُبْكُبَة وكَبْكَبَة ، وهِلْتَاة (أ) ، وزَرافَة ، وغَيْثَرة ، وبرزِيْق ، وصَت ، وصَتيت ، ولُمَة (أ) ، ولُمعة ، وثُبَة ، وحَضيرة ، وثُلّة ، ولِبْدة ، وقِبدة ، وقبدة ، وصِرْم ، وعُنُق من النّاس ، وعنْق وأعناء ، وفِنْق وأفْناء (أ) ، وعرق وأعراء ، وقنيف من الناس ، وهم الأخلاط والأشابات . [وروى غير أبي عُمَر : هلشاءة بالثاء المثلثة] (الله المثلثة عنه المثلثة)

⁽١) أخرجه عبد الرزاق في المصنف ٥ / ٤٨٧ ، وذكره الهيثمي في مجمعه ٩ / ٢٠٧ ـ ٢٠٩ في حديث طويل .

⁽٢) في المصنف لعبد الرزاق ٥ / ٤٨٧ « سمرة بن المسيب » ، والمثبت في جميع النسخ .

⁽٢) سورة الصافات : ٩٤ .

⁽٤) القاموس (هلت) : الهلتات : « الجماعة يقيمون ويظعنون » .

^(°) س : « وأمّة » ، والمثبت من م ، ت ، ط . وفي القاموس (لما) : اللَّمَة (كثبة) : الجاعة من الثلاثة إلى العشرة .

⁽٦) ح: « وقنو وأقناء ». وفي القاموس (قنو): القنو ، بالكسر والضم ، والقناء بالكسر والفتح: الكباسة ، جمعه أقناء وقنيان وقنوان مثلثين .

⁽٧) من م ، وفي القاموس (هلث) : الهَلثي والهَلثاء ، والهَلثاءة ، ويكسران ، والهلثة بالضم : جماعة علت أصواتهم .

﴿ وقال أبو سُليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ رَجُلاً من الله الله عليه نا الله الله على الله الله الله أن تُوتَى على الله الله أن تَرقَج امرأةً من الأنصار ، فأراد أن ياتيها فأبت إلا أن تُوتَى على حَرْفِ حتى شَرِيَ أمرُهُما ، فَبَلغ ذلك رَسُولَ الله ، فأنزل الله تعالى : (نِساؤكُم حَرثٌ لَكُمْ فَأْتُوا حَرْثَكُم أَنَّى شِئتُم) (۱) .

أخبرناه ابنُ داسةَ ، نا أبو داوُد ، نا أبو الإِصْبَغ : عبدُ العزيز بن يحيى ، حدثني محمد يَعني ابنَ سَلَمة ، عن محمد بن إسحاق ، عن أبان بن صالح ، عن مُجاهِد ، عن ابن عبّاس .

قوله: شَرِي أمرُهُما: أي عَظُمَ أَمْرُهُما، وَارتفع إلى رسُول الله. وأصْلهُ من قولك: شَرِي البَرْقُ إذا تتابع لمعَانُه، ثم كَثُر حتى قيل لِكُلَّ مَنْ لَجَّ في أَمْرٍ وَتَهادى فيه قد شَرِي في الأَمْر واسْتَشْرى فيه.

﴿ وقال أبو سُلْمَان في حديث النبي صلى الله عليه الذي تُحدِّتُه (٢) قَيْلَةُ : « أَنَّها خرجَتْ بابنَتها تريدُ رَسُولَ الله ، قالت : فَلحِقَنا أَثُوبُ بنُ أَزْهَر عَمَّ بناتها يَسْعَى بالسَّيْف صَلْتاً ، فوَأَلْنا إلى حِواء ضَخْم ، قالتْ : ومضَيْتُ إلى أَخْت لِي ناكح في بني شَيبان أَبتَغِي الصَّحابة ، فَذَكَرُوا حُرَيثَ بنَ حَسّان الشَّيباني ، فنشَدْتُ عنه فسألتُهُ الصُحْبة ، وذكرتْ قُدومَها على رسول الله ، وأنه لمَّا أراد أن يكتب له بالدهناء اعترضتُ فيه ، فأمر أن لا يُكتب له ، فتمثَّل

⁽١) أخرجه أبو داود في النكاح ٢ / ٢٤٩ وغيره . والآية في سورة البقرة : ٢٢٣ .

وفي الفائق ١ / ٢٧٤ : الحَرْف : الطرف والناحية ، والمعنى إتيانها على جنب ، وقيل : معنى على حرف ألا يتكن منها ، من شرح على حرف ألا يتكن منها ، من شرح الأمر ، وهو فتح ما انغلق منه . وشرح المرأة إذا سلقها على قفاها ثم غشيها .

⁽۲) ت: « ترویه ».

حُريْثٌ ، فقال : كنتُ أَنَا وأَنت كا قال : حَتْفَها ضَأَنَّ تحمِلُ بِأَظْلافها » (١٠). في حديث ذكر سائرَه أبو عُبَيْد في كتابه (١٠) .

حدثنيه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا محمد بن أيُوب بن ضَرَيْس ، نا حَفْص بن عَمر النَّمرِي ، وعَبْدُ اللهِ بن سَوَّار العَنْبَري ، وعبد الله (^{۱)} بن عثان اللاَّحِقي ، قالوا : نا عبد الله بن حسان العَنبَرِيّ ، حَدَّثْني جَدَّتَاي صَفِيَّةُ وَدُحَيْبَةُ ابنتا عُليْبَةً : أَنَّ قيلةَ أخبرتها بذلك .

قولُها : وأَلْنا معناه لَجانا إليه . يُقال : وَأَلَ الرَّجُلُ إِلَى المَكَان إِذَا لَجاً إِلَيه . وَفُلانٌ إِلَه . وَفُلانٌ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَيُبَادِرُ لِيَنْجُو . قال الأَعْشَى :

وقد أُحاذِر ربَّ البيتِ غَفْلتَه وقد يُحَاذر منّي ثُم لا يَسِلُ (1) أي لا يَنْجُو.

والحِواء : بُيوتٌ مجمّعة على ماءٍ وتُجمّعُ على أَحْويه . قال ذو الرمّة :

[١٤٨] / إلى لَوائح من أطْلل أَحْوِية كَأَنَّها خلَلٌ مَوْشيَّةٌ قُشُبُ (٥)

⁽١) في النهاية ١/ ٣٢٨: «حتفها تحمل ضأن بأظلافها »، هذا مثل، وأصله أن رجلا كان جائعا بالبلد القفر، فوجد شاة، ولم يكن معه ما يذبحها به، فبحثت الشاة الأرض، فظهر فيها مدية فذبحها بها، فصار مثلا لكل من أعان على نفسه بسوء تدبيره، وهوفي اللسان (حتف)، وجمهرة الأمثال ١/ ٣٦٣، ومجمع الأمثال ١/ ١٩٢٧ والمستقصى ٢/ ٥٩.

 ⁽٢) أخرج البخاري في الأدب المفرد ٢ / ٦٠٧ في باب القرفصاء طرفا منه ، والترمـذي ٥ / ١٢٠ جزءا منه ، وذكره الحافظ في الإصابة ٤ / ٣٩١ بطولـه ، وكـذلـك المزي في تهـذيب الكمـال ٢ / ٤٣١ ولم أقف عليه في غريب الحديث لأبي عبيد .

⁽٣) كذا في ت ، م . وفي س ، ط ، ح : علي بن عثمان اللاحقى .

⁽٤) ت . م : « وقد أخالس . . ثم ما يئل » . وكذلك في الديوان /١٤٧ .

⁽٥) اللسان والتاج (قشب ، خلل) ، والديوان / ٣ .

ومن هذا حديث عَمرُو بن تَغْلب ، حدثناه ابنُ السَّمَاك ، نا علي بن إبراهيم الواسطي ، نا وَهْب بن جَرير ، نا أبي ، نا يُونُس بن عَبَيْد ، عن الحَسَن ، عن عَمرو بن تغلب ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه : « إِنَّ مِنْ أَشْراطِ السَّاعة أن يفيض المالُ ويكثُر ، وتَفْشُو التجارة ، ويَظْهَرَ القَلَمُ » (۱) قال عرو : إن كان الرجل لَيَبِيعُ البَيْع فيقُول : حتى أَسْتأمِر تاجرَ بني فلان ، ويُلْتَمس في الحِواءِ العظيم الكاتبُ فما يُوجَد .

قولُها: ناكحٌ في بني شيبان ، يريد أنّها ذاتُ زوج ، وقد تَسقُط الهاءُ في مثل هذا من نَعْت المؤنَّث إذا أَرَدْتَ الحال الرَّاهِنَة (١) كقولك: امرأةٌ طالقٌ وحاملٌ ، فإذا جَعَلتَهُ للمُسْتَقْبَل ، قلت: حامِلةٌ وطالِقةٌ . قال الأَعشَى:

أَجَارِتَنا بيْني فإنّكِ طالقَهُ (٢)

وَقُولُها : فنَشَدتُ عَنْه :أي سأَلْتُ عنه وطَلبتُ . يقال : نشَدْتُ الضَالّةَ أَنْشُدُها إذا طَلَبْتَها ، وأنشَدْتُها إذا عرَّفْتَها .

وأخبرني ابنُ الزِّنْبَقي ، نا الكُديْمي ، نا الأصمَعي ، قال : ضَلَّ بعير لرجُلٍ من الأَعرابِ فجَعَل ينْشُدُه وهو يقول : مَن وجدَهُ فهو له ، فقيل له : فا تَتَعَنَى في طلبه ؟ قال : فأينَ فَرحةُ الوجْدانِ .

⁽١) أخرجه النسائي في البيوع ٧ / ٢٤٤ بلفظ: « يفشو المال . . ويظهر العلم ، بدل : « القلم » . ويلتس في الحي العظيم الكاتب فلا يوجد .

والطبراني بلفظ . . « أن يقبض العلم ويظهر القلم ، وتفشو التجارة » . وابن عساكر في التاريخ بلفظ : « . . يفيض المال ويكثر الجهل ، وتظهر الفتن ، وتفشو التجارة » . « انظر الجامع الكبر ١ / ٢٧١ » .

⁽٢) هامش س ، ط ، ت : « الذاهبة » ، والمثبت من م ، ح ·

⁽٣) الديوان / ١٢٢ ، والبيت فيه :

يا جارتي بيني فإنك طالقه كناك أمور النساس غاد وطارقه

وأما قولُه: حَثْفَها ضَأَن تحمِلُ بأظلافها فإنّه مَثَل (() ضربَهُ لها ولِصَنيعها به ، حينَ اعترَضَتْ عليه في الدَّهناء ، وَحالَت بينه وبينها . وأصلُ هذا أنّ النَّعانَ بنَ المُنذِر عَمِد إلى كَبْسَ فَعلَّق في عُنقه مُدْيةً ، ثم أَرْسَلَه ونذَر أن يَقتُل من عَرَض له ، فكان الكبشُ يَسْرَحُ ولا يُمَسّ ، ثم إنّهُ مَرَّ على أرقَم بن علباء اليَشْكُريّ ، فقال : كَبْش يحمِلُ حَثْفَهُ بأظلافه ، ثم وثَب عليه فذَبحه ، واشتَواه ، وقال شعْراً طويلاً فيه :

أُخَــوَّفُ بـــالنَّعْمان حتّى كأنّني قَتَلْتُ لــه خَــالاً كرِيْماً أو ابنَ عَمّ

﴿ وقال أبو سُليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّه بَعَث عَمَان بن عَفان رسُولاً إلى أَهْلِ مَكَة ، فنزل على أبي سُفْيانَ بنِ حَرْب ، وبلَّغَهُ رسالتَه ، فقال أهلُ مكة لأبي سُفْيان : ما أتاك به ابن عَمِّك ؟ قال : أتاني بِشَرِّ ، سألني أن أُخلِّي مكة لِجَعَاسِيس أَهْل يثرب » (٢) .

يَروِيه محمدُ بن عبد الأعلى الصَّنْعانِيّ ، عن مُعتمِر بنِ سُليان التَّبِيّ ، عن أبيه .

الجَعاسيسُ: اللَّئامُ ، واحدهم جُعْسُوس . قال الراعي :

ضِعافُ القُوَى لَيْسُوا كَمَنْ يبتَني العُلاَ جعاسيسُ قَصَّارون دون المَكَارِمِ (٢٠). فأمّا الجُعْشُوشُ ، بالشِّين مُعجمة ، فهو الطَّويلُ الدَّقيقُ ، قاله الأَصعيُّ .

⁽١) سبق مخريجه .

⁽٢) في الفائق ١ / ٢١٧؛ برواية : « لجعاسيس مضر » . والحديث بروايـة كتــابنــا هــذا في النهاية (جعسس) ١ / ٢٧٦ .

⁽٣) لم أقف عليه في شعره ، ط دمشق . وهو في ديوانه / ٢٤٥ ط بغداد ، وفي الفائق (جعسس) ١ / ٢١٧ .

من المَغْنم ، فلمّا انْفَتَل تناول قَرَدَةً من وبَر البَعِير ، ثم أَقبَل فقال : إنه لا يحلُّ لي من غنائكم ما يزنُ هذه إلاَّ الحُمسُ ، وهو مردُودٌ عليكم (١) » .

يرويه اسرائيل بن يونًس ، عن زياد المُصَفَّر ، عن الحَسَن ، عن المقدام الرُّهاوي ، عن عُبادة بن الصّامت .

القَرَدَةُ : القِطعةُ من الوَبَر تَنْسُلُ منه . قال رُؤبَةُ :

مَدَّ بَخَيْطَيْ قَرَدٍ وصُوف (٢) ﴿

ويُقالُ : إِنَّ القَرَدَ أَرْدَأُ الصُّوفِ والوَبَر ، قال الشاعر يهجُو قَوْماً :

لَـوْ كُنْتُمُ مَـاءً لكُنْتُم زَبَـدا أَوْ كُنْتُمُ صَـوفـاً لَكُنْتُم قَرَدَا [١٤٩]

ومن أمثالهم في التَّفرِيط في الحاجة وهي مُمْكِنَةً ، ثم تُطلَبُ بعد الفَوت ولُهم :

عَثَرِتْ على الغَــزُل بِــاًخَره فلم تَــدعْ بنَجْــدٍ قَرَدَه (٢) .

قال الأَصَعِيُّ : وأصْلُه أن تَدَعَ المُرْأَةُ الغَزْلَ ، وهي تَجِدُ ما تغْزله من قطْن أو كِتَان ، حتّى إذا فَاتَها ، تتبَّعت القَرَدَ في القُامات تَلْتقطها فتغْزلها .

ويُقالُ: سنامٌ قَرِدٌ: أي جَعْدُ الوَبَر. قال بِشْرُ بن أبي خازِم يصف ناقة فَ (١٠):

⁽١) أخرجه ابن ماجه ٢ / ٩٥٠ بنحوه ، وأخرجه ابن عساكر في تــاريخـه بلفظــه ، كما ذكر ذلك السيوطي في الجامع الكبير ٢ / ٤٢٥ .

⁽٢) في الديوان أرجوزة على هذه القافية ليس منها هذا البيت.

⁽٣) في الفائق ٣ / ١٧٠ ، واللسان والتاج (قرد) برواية : « عكرت » بدل « عثرت » . وعكرت : عطفت . والمثل في جمهرة الأمثال ٢ / ٤٨ ، ومجمع الأمثال ٢ / ٥ ، والمستقصى ٢ / ١٥٧ . ر على ت : « ناقته » .

لها قَرِدٌ كَجُثُو النَّمُل جَعْدٌ يَغَصَّ به العَراقي والقُدُوحُ (۱). والعَراقي : عِيدانُ الرَّحْل .

﴿ وقال أبو سُلِمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّهُ كان لِعامِر بنِ رَبِيعةَ بنَّ اشْهُ عبد الله ، فأصابَتْه رَمْيةٌ يوم الطَّائف ، فضَمِنَ منها ، فقال النبي صلى الله عليه لأمِّه ودخل عليْها وهي نَسُوءٌ : أَبْشرِي بِعَبْدِ الله خَلَفاً من عبد الله ، فولدت غُلاماً . فسمَّتُه عبْدَ الله ، فهو عبدُ الله بنُ عامر (٢)» .

أخبرناهُ ابن الأعرابي ، نا عباس الدُّورِيِّ ، نا يَحْيَى بنُ مَعِين ، عن أبي مَعْشَر بإسْناد ذَكرَه .

قولهُ : ضَنِ منْها : أي زَمِنَ . يُقالُ : ضَمِنِ الرَّجُلُ ضَانةً ، ورجلٌ ضِنَ ، ورجَالٌ ضَنَى . ومنه الحديثُ : « من اكْتَتَب ضَيناً ، بعثَه اللهُ زَمِناً » ، وهذا في الرَّجُل يُضْرَبُ عليه البَعْثُ ، فيتعالل ويتارَض ، وليْس به مَرَضٌ .

وأخبرني أبو عُمر عن أبي العبَّاس تَعْلَب أَنَّ أعرابيًّا جاء إلى صاحب الفَرْضِ فقال :

إِنْ تَكْتَبُوا الضَّنَى فَيِ النَّي لَضَنِ مِنْ داخِلِ القَلْبِ ودَاءٍ مُسْتَكِنْ (٢). وقوله: وهي نَسُوء : أي مَظْنُون بها الحَمْل (٤) . قال الأصمعيُّ : يُقال

⁽١) ح : « كجثو النخل » ، وهو في الديوان / ٥٠ باختلاف في بعض الألفاظ . وفي هامش م : « القدوح » : جمع قدح ، خشيبات تكون في الرُّحل .

⁽٢) أخرجه ابن معين في تاريخه ١ / ٢١ ، رقم النص : ١٢٢ ، وذكره الحافظ في الإصابة ٢ / ٣٢٩ .

⁽٢) الفائق ٢ / ٣٤٧.

⁽٤) ت: « الحبل ».

للمرأة أوّل ماتَحْمِلُ ، قد نُسِئَتُ ، فهي نَسْءٌ . قال غيره : امرأةٌ نَسْءٌ ، ونِساءٌ نِسَاءٌ () جَمْعُ نَسْءٍ وفيها ثلاثُ لُغات : نَسْءٌ ، ونُسْءٌ ، ونِسْءٌ ، ونِسْءٌ وإنما قيل لها نَسْءٌ لأنّ حيْضَها تأخّر عن وقْتِه ، من نَسَأَ فُلانُ الشيء إذا أُخّره . ومنه النسيئةُ في البَيْع . قال الله تعالى : ﴿ إِنّا النّسِيءُ زِيَادَةٌ في الكُفْر ﴾ (أ) وهو تأخيرهم الأشْهُر الحُرُم إلى أشهر الحِلّ ، واستِحلالهم فيها القِتال . قال الشاعر : ألسنا النّسان على مَعَالًا شَهُ ورَ الحِلّ غَعْلُها حَرامًا () ويقال في الدّعاء : نَسَأَ الله في أَجَله ، وأنسأه الله .

وأخبرني أحمد بن محمد بن سهل ، نا محمد بن الرَّبيع الجِيْزي ، أنا أبي ، عن ابن وَهْب ، أخبرني عَمرُو بنُ الحَارِث ، عن سَعِيد بن أبي هِلال ، عن عَبدِ الله بن صالح ، قال : كانت زَينب بنت رَسُولِ الله تحت أبي العاص بن الرَّبيع ، فلمّا خَرَج رسول الله إلى المدينة أرسلها إلى أبيها وهي نَسُوء ، فأنفَر بها المشركون بعيرَها حتى سَقَطت ، فنَفِثَت الدِّماء مكانَها ، وألْقَت ما في بَطْنها ، فلم تزل منه (٥) ضَينة حتى ماتَت عند رسول الله صلى الله عليه (١) .

اللَّهُمَّ أُعنَّي الله عليه أنه قال : « اللَّهُمَّ أُعنَّي على مُضَرَ بِالسَّنَةِ ، فَجاءَهُ مُضَريًّ ، فقال : يا نَبيَّ الله ، والله ما يَخْطِرُ لنا

⁽۱) طر، س: « ونِساء نِسَواء » بكسر النون وفتح السين ، والمثبت من ت ، م ، ح ·

 ⁽٢) اللسان (نسأ) : امرأة نَسْءٌ ، ونسيءٌ ، والجمع أنساءٌ ، ونُسوءٌ ، وقد يقال : نِساءٌ نَسْءٌ
 على الصَّفة بالمصدر . وامرأة نَسْءٌ ، ونَسوءٌ ، ونِسُوةٌ نِساءٌ ، إذا تأخر حيضها ورُجِي حبلها .

⁽٣) سورة التوبة : ٣٧ .

⁽٤) اللسان والتاج (نسأ) ، وعزي لعمير بن قيس بن جذل الطعان .

^{. «} لمنه » : ت (٥)

⁽٦) ذكر الحاكم في المستدرك ٤ / ٤٢ ـ ٤٤ قصة هجرة زينب بألفاظ متقاربة وبطرق متعددة ، وذكره الهيثمي كذلك في مجمعه ٩ / ٢١٦ عن عروة بألفاظ متشابهة .

جَمَلٌ ، وما يتزوَّدُ لَنا راعٍ » (۱) . وفي رواية أُخْرى : « ما يَغِطُّ لَنا بَعيرٌ » (۱) . قال : فدعا الله لهم ، فما مضى ذلك اليوم حتى مُطِروا ، وما مضَتْ سابِعة مُحتى أَعْطنَ (۱) النَّاسُ في العُشْب .

[١٥٠] أخبرناهُ / محمد بن هاشم ، نا الدَّبَري ، عن عبد الرزاق ، قال في الحديث الأخر : الأوّل ، عن ابن جُرَيج ، عن حبيب بن أبي ثابت . وقال في الحديث الآخر : عن ابن عُيَيْنَةَ ، عن عُمَر (١٥) بن سعيد أو غيره ، عن سالم بن أبي الجَعْد .

السَّنَةُ: الجَدْبُ. يقال: أَسْنَتَ القومُ، إذا أَجْدَبُوا فهم مُسْنِتون. قال الشاعر:

عَمْرُو العُلَا هَشَم الثَّريدَ لقَوْمه ورجالُ مَكَّة مُسْنِتُون عِجَافُ (٥)

وقوله : ما يَخْطِرُ لنا جَملٌ ، يُريدُ أَنَّ الفُحُولَة لِمَا بَها من الضِّرِ والهُزال لا تَغْتَلَم ، فتَهْدِر ، وإنّا يَخْطِر البَعِيرُ بذَنبِه إذا اغْتَلَم . وقال عبْدُ الملك بن مَرْوان لمّا قَتَل عَمرو بن سَعِيد : لَقَدْ قَتَلْتُه ، وإنّهُ لأَعَزُّ عليَّ من جِلْدَةِ ما بين عيْنيً ، ولكن لا يَخْطِرُ فَحْلان في شَوْل .

وحدثني أحمد بن إبراهيم بن خُزَيْمة ، نا إسحاق بن إبراهيم ، نا أحمد بن مُصعَب المروزيّ ، نا الفَضلُ بن مُوسَى السِّيناني (١) ، عن داودَ العَطّار ، قال :

⁽١) أخرجه عبد الرزاق في المصنف ٣/ ٨٩.

⁽٢) أخرجه عبد الرزاق في المصنف ٣/ ٩١.

⁽٣) ت : « أغطى » « تحريف » .

⁽٤) في المصنف ٣ / ٩١ ، عن ابن عيينـة ، عن عمرو بن سعيـد أو غيره ، عن سالم بن أبي الجعد . وفي س : « عن ابن عبد الله ، عن عمر بن سعيد » .

⁽٥) اللسان والتاج (سنت) ، وعزي لابن الزبعري ، وانظره في الكامل للمبرد ١ / ٢٥٢ .

⁽٦) كذا في م ، ت ، والمشتبه ١ / ٢٨٢ . وفي س : « السينابي » . وفي ط : « السيباني » . =

سَمِعَ سُليانُ بن عبد الملك في مُعَسكره صوت عِناء ، فدعا بهم ، ثم قال لهم : أَمَا إِنَّ الفَرسَ ليَصْهَل ، فتسْتَودِقُ له الرَّمَكةُ ، وَإِنَّ الجَمَل ليَخْطِر (۱) ، فتَضْبَع له النَّاقَةُ . وإنّ التَيْسَ لينبُ فتستَحْرم له العَنْزُ ، وإنّ الرجُل ليُغَنِّي فتشتاق إليه المرأة ، اخصُوم . فقال عمر بن عبد العزيز : إنّها مُثْلَةٌ وطلب إليه فَخَلَّى سَبيلهم [ويقال : خَطَر البَعيرُ بذَنبه خَطْراً و خَطِيراً ، وخَطَر الشيءُ ببالي خُطُوراً ، وخَطَر الرجلُ في مشْيته خَطَرانا] (۱) .

قال أبو زيْدٍ: يُقَالُ: غَطَّ البَعيرُ إذا هَدرَ فِي الشَّقْشِقَةِ ، فإذا لم يَكُنْ فِي الشَّقْشِقَةِ ، فهو هَديرٌ . والناقةُ تَهْدرُ ولا تَغِطُّ ؛ لأنّه لا شَقْشِقَةَ لها . وقال الأصعيُّ : إذا بلغ الذَّكرُ من الإبل الهديرَ ، فأوَّلُه الكَشِيْشُ ، فإذا ارتَفَع قليلاً فهو الكَتِيْتُ ، فإذا أَفْصَح بالهَدْر قيل : هدر هَديراً ، فإذا صَفَا صوتُه قيل : قَرْقَر ، فإذا جَعَل يَهْدرُ هَديراً كأنّه يُقصِّره قِيلَ : زَغَد يَزْغَدُ زَغْداً " ، فإذا جَعل عَهْدر أَ قيل : قلخ ، وبعيرٌ قلاّخ " ، ويُقالُ لكل ذات ظِلْف جَعل كأنّه يَقْلَعُه قلْعاً ، قيل : قَلخ ، وبعيرٌ قلاّخ " . ويُقالُ لكل ذات ظِلْف

⁼ وفي التقريب ٢ / ١١١ : الفضل بن موسى السيناني « بمهملة مكسورة ونونين » ، أبو عبد الله الم وزي ، ثقة ثبت ، مات سنة ٢٩٢ هـ .

وفي اللباب: ينسب إلى سينان إحدى قرى مرو.

⁽۱) اللسان (خطر) : خطر الفحل بذنبه يخطر من باب ضرب خَطْراً وخَطَراناً وخَطيراً ، رفعه مرة بعد مرة ، وضرب به حاذَيْه ، وهو ما ظهر من فخذيه حيث يقع شَعْر الذّنب ، وقيل ضرب به يمينا وشالا .

وقد ذكر ابن كثير هذه القصة في البداية والنهاية ٩ / ١٨٠ ، بلفظ : « ليهدر » بدل « ليخطر » ، « فتستخذي » بدل « فتستحرم » .

⁽٢) ساقط من س ، أثبتناه من ت ، م .

⁽٣) ت ، ح : « رغد يرغد رغدا » « تصحيف » ، وفي القاموس (زغد) : زغد البعير كمنع : هدر شديداً .

⁽٤) ت : « فلخ ، وبعير فُلاخ » . « تصحيف » . وفي القاموس (قلخ) : قَلَخ الفحل ، كمنع قَلْخاً وقَليخاً : هَدَر . وفي س : بعير قَلاَخٌ ، بدون تشديد .

إذا أرادَت الفَحْلَ استحْرَمَتْ ، ولِكُلِّ ذاتِ حَافِرِ استَودقَتْ ، ولِكُلِّ ذاتِ مِخْلَبِ كالكَلْبِ ونحُوه صَرفَتْ ، واستَجْعلَتْ ، ويُقال للناقة ضَبِعَتْ .

وقولُه: حتى أَعْطنَ الناسُ في العُشْب ، يُريدُ أَنّ الغُدران قد امتلأت ماءً ، فصارت أَعْطانُ الإبل في مراعيها ، والعَطَنُ : مناخُ الإبل عنْد الحَوْض بعد الصَّدَر ، وإنّا يُعْطَنُ بَعْدَ الرِّيِّ . قال عُمَرُ (١) بْنُ لَجاً :

يشي إلى رواء عاطناتها(٢).

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّه كان في غزوة هَوازنَ فقال لأصحابه يَوْماً : هل من وَضُوءٍ ؟ فجاء رَجُلٌ بنُطْفَة في إداوة فاقتضَّها ، فأمر بها رسُولُ الله فصُبَّتْ في قَدَح ، قال : فتوضَّأْنا كُلُّنا ونَحْنُ أربع عَشْرة مائةً نُدَغْفِقُها دَغْفقةً » (٢) .

حدّثنيه عبدُ الله بن محمد المِسْكِيّ، نا محمد بن عَمْرو بن عبّاد ، نا يَحْيَى بن حكيم الْمُقَوِّم ، نا يَعْقُوب بن إسحاق الحَضْرَمي ، نا عِكرمة بن عَمّار ، عن إياسِ بن سَلَمة ، عن أبيه .

النُّطْفَةُ : القَلِيلُ من الماء ، قال بِشر بن أبي خَارمٍ :

مُعرّسُ أُرْبَعِ متقاب الله على النّطَافُ (أَنْ القَطَا سَمَالُ النّطَافُ (أَنْ القَطَا سَمَالُ النّطَافُ (أَن [101] / يريدُ بقايا الماء ، ويُقال للماء الكثير أَيْضاً نُطْفَةً ، والحرفُ من الأَضدَاد .

⁽۱) ت : «عمرو» .

⁽٢) اللسان والتاج (عطن).

⁽٢) أخرجه مسلم في كتاب اللقطة ٣/ ١٣٥٤ بلفظ : « فأفرغها » بدل « فاقتضها » .

⁽٤) الديوان / ١٤٦.

وقوله: اقْتَضّها ، هكذا قال بالقاف ؛ فإن كان محفُوظاً فعناه أنّه فَتَح رأسَ الإداوَة ، ومن هذا اقْتِضاضُ البكر ، واقتضاضُ اللُؤلِوَة وخُوها . وإن كانت الرِّوايةُ بالفاء فعناه أنّه قد صَبَّ شَيئاً منْها ، يُقال : فَضَّ الماءَ وافتضَّهُ إذا صَبَّ شيئاً منه بعْدَ شيء . قال حُميد بن ثَوْر :

إذا النَّوقُ لم علك سِجالاً تَفُضَّها من البَوْل واهْتَزَّ الخُفافُ السَّميْدَعُ (') يُريدُ أَنَّها لم تَملِك البَوْل من شدَّة السَّيْرِ.

وقال جميلُ بن مَعْمَرِ:

قَامَتْ تودِّعُنا والعَيْنُ سَاجِمَةً إِنْسَانُها بفَضِيض الدَمْعِ مكتحل يُريدُ الدَّمْعِ المُتَفرق .

والدَغْفَقَةُ : الكَثْرَةُ والسّعة . يُقالُ : فلانٌ في نَعيم دَغْفَقٍ : أي واسع ِ . قال الشاعر :

بعد التَّصابي والشَّباب الغَيْدَقِ أَزْمَانَ إِذْ نَحْنُ بِعَيْشٍ دَغْفَقِ (١) والغَيْدَقُ ، والغَيْدَاقُ مثْلهُ . يُقال : مَطرّ غَيْداقٌ : أي واسعٌ كثيرٌ .

وَشَبِيهُ بَهذَا حَدِيثُ الْمِيضَأَة ، وهو ما رواه سُلَيْان بن حرب ، عن الأسود بن شيبانَ ، عن خالد بن سُمَير ، عن عبد الله بن رَباح الأنصاريّ ، عن أبي قتادة « أَنَّه كانَ في سَفَرٍ مع رسُولِ الله صلى الله عليه ، فَبَيْنا نحْنُ ليلةً مُتَساتِليْنَ عن الطريق ، نعس رَسُولُ الله ، فقلت : يا رَسُول الله ، لو عدَلتَ فنزلتَ حتى يذهبَ كَرَاك . قال : فَابْغِنا مكاناً خَمِراً ، قال : فعَدلت عن الطريق ، فإذا أنا بعَقْدة من شجَرٍ ، قال : فنزلْنا فما اسْتَيْقَظْنا إلاّ بِالشَّمْس ، فَقَمْنا وَهِلين من أنا بعَقْدة من شجَرٍ ، قال : فنزلْنا فما اسْتَيْقَظْنا إلاّ بِالشَّمْس ، فَقَمْنا وَهِلين من

⁽١) في الديوان قصيدة على الوزن والقافية ، وليس فيها هذا البيت .

⁽٢) اللسان والتاج (غدق) واقتصرا على البيت الأول.

صلاتنا . قال : وشَكَوْا إلى رَسُول الله العَطَش ، فَدعَا بِالمِيْضَأَة ، فجعَلَها في ضِبْنِه ، ثَم الْتَقَم فَمَها ، فالله أَعلمُ أَنفَتَ فيها أَم لا ، فشَرِب النّاسُ حتّى رَوَوُا » (١) .

وفي رواية أخْرى : « فتكابَّ النَّاسُ على المِيضَأة ، فقال : أَحْسِنُوا اللَّلَّ ، فكُلُّكُم سَيَرْوَى (٢).

قولُهُ: مُتساتلين ، مَعْناهُ مُتَقاطِرِين واحداً في إثر واحدٍ . وكلُّ شيء تَبِع بعضُه بَعْضاً فقد تَساتَل كالدَّمْع إذا تتابع قَطْرهُ ، والعِقْد إذا انْقَطَع سِلْكُهُ . والخَمَرُ : ميا وَاراكَ من الشَّجَر ، ومكان خَمِرٌ : أي أَشِبٌ . قيال الأصعيُّ : والعُقْدةُ من الأرْض : البُقْعةُ الكَثِيرةُ الشَّجَر . فأمّا العَقِدةُ فالقِطْعةُ من الرَّمْلِ ، والعُقْدةُ على بَعْضٍ ، وَجَمْعُها عَقِدٌ . وقال أبُو عمرو : هو العَقَدُ بالفَتْح . وقوله : وَهِلِيْن مَعْناه فَزِعيْن .

والوَهَلُ : الفَزَعُ . والمِيْضَأَةُ : مطْهَرةٌ غَيرُ كَبِيرة يُتَوضَّأُ منها . والضَّبْنُ : ما بيْن الكَشْح والإِبْط . وقال : اضْطَبَنْتُ الشَّيءَ إذا حَمَلْتَه فأَمْسَكْتَه على ضَبْنك .

وقوله : أَحْسِنُوا المَلاَ . قال أَبُو زَيْدٍ : يُقال لِلرجُل : أَحْسِنْ مَلاَّكَ : أَيْ خُلقَك .

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَمَانَ فِي حَدِيثُ النَّبِي صَلَى الله عَلَيْهُ أَنَّهُ قَالَ لأَصحَابِهُ : « أَرأَيْتُم لُو أَنَّ رَجُلاً وَجَدَ مع امرأته رَجُلاً كَيْفَ يَصْنَعُ بِه ؟ فقال سَعَدُ بن

⁽۱) خرجه مسلم بطوله في ۱ / ٤٧٢ بنحوه ، وأبو داود في ۱ / ١١٩ ، ١٢٠ ، وابن ماجة طرفا منه ۱ / ٢٦١ ، وأحمد في مسنده ٥ / ٢٦٨ ، ٣٠٧ .

⁽٢) في صحيح مسلم ١ / ٤٧٢ ، هذه الرواية متداخلة في الأولى التي تقدمت .

عُبادَة : والله لأَضْرِبنَّه بالسَّيْف ، ولا أَنتَظِر أَنْ آتِيَ بأربعةِ شُهَداء . فقال رسول الله : انظُروا إلى سيّدنا هذا / ما يَقُول »(١٥٢]

يَرويه وَهْب بن جَرِير ، عن أبيه ، عن محمد بن إسحاق ، عن محمد بن أَسْلُم بن بُجُرْزَةَ ، عن أَبيه .

قوله: انظُروا إلى سيّدنا ، يُريدُ إلى مَنْ سَوَّدْنَاه على قَوْمه ورأَسْناهُ علىهم ، كا يَقولُ السلْطَانُ الأعظمُ: فُلاَنَ أميرُنَا وقائدُنا: أي مَن أَمَّرناه على عليهم ، كا يَقولُ السلْطَانُ الأعظمُ: فُلاَنَ أميرُنَا وقائدُنا: أي مَن أَمَّرناه على الناس ، وَرتَبْنَاه لِقيادة الجُيُوش ، وكان سعدُ بنُ عبادة سيّد الخَزرَج في الجاهليّة ، وجَعله رسُولُ الله نقيباً في الإسلام . فعلى هذا يُتأوّلُ قولهُ: سيّدنا ، لأعلمُ للحَديثِ وَجُها غيره . وكيف يَجُوزُ أن يكونَ أحدٌ يَسُودُه ، وهو صلى الله عليه سيّدُ وَلَد آدَم: أَحرِهم وأَسْودِهم ، وإنما جاء في أكثر الرّوايات: انظروا إلى ما يقول سيّدُكُم .

فأمّا حَدِيثُه الآخر : « أَنَّ وفْدَ بَني عامرٍ قَدِمُوا عليه ، فقالوا : أنتَ سَيّدُنا ، وأَنْتَ الجَفْنَةُ الغَرَّاء » .

حدثناه الحَسَن بن عثان البُنانِي ، نا عَبدُوس المدائني ، نا عُبيد الله بن محمد العَيْشي ، نا مَهدي بن ميُون ، نا غَيْلان ، عن مُطرِّف ، عن أبيه قال : قدمْنَا على رسول الله صلى الله عليه في وَفْد بني عَامر . قال : فقلنا : أنت والدُنا ، وأنت سيّدُنا ، وأنت أطولًا ، وأنت الجَفْنَةُ الغَرَّاءُ ، فقال : قُولُوا بقَوْل ولا يَسْتَجْرِ يَنَّكُم الشَّيْطانُ ، وربًا قال : لا يَسْتَجْرِ يَنَّكُم الشَّيْطانُ .

⁽١) لم أقف على روايـة أسلم بن بجرة ، وقــد أخرجــه مسلم في اللعــان ٢ / ١١٣٥ ، ١١٣٦ بنحوه ، من حديث أبي هريرة ، وأخرجه أبو داود في الديات ٤ / ١٨١ .

⁽ ٢) أخرجه الإمام أحمد في ٤ / ٢٥ بلفظ : « وليّنا » بدل « والدنا » ، وأبو داود في ٤ / ٢٥٤ مختصراً .

وإنما أنكر هذا القوْل مِنْهُم ؛ لأنّه من تحيّة أهل الجاهليّة ، كانوا يُحيّون بذلك مُلوكهم ، ويُثنُون به على رؤسائهم ، فقال لهم : قُولوا بقَولِكُم : أي بقول أهل دينكم ومِلَّتِكُم ، يأمرهم بأن يُثنوا عليه بالدّين ، وأن يُخاطِبُوه بالنبيّ والرَسُول كا ذكره الله في كتابه ، وعلى ما جَرت [به] عادة قومه وأصحابه ، وقد يكون معناه كراهة التَّشْديق في الخُطَب ، يأمرهم بالاقتصاد في القول ، لئلاّ يذهب بهم المقال إلى ما لا تَعْتقده قُلُوبُهُم . وهذا كا رُوي في حديث هند بن أبي هالة « أنّه كان لا يَقْبَلُ الثّناءَ إلاَّ من مُكَافئ »(١ . يُريد والله أعلم ـ أنّه لايقبَلُه إلاَّ من مُقتصد في القوْل ، يعرف حقيقة إسلامه ، ولا يَدْخُل عنده في جُمْلَة المُنافقين الّذين يقولون بألسنتِهم ما لَيْسَ في قُلوبهم ، وقد تأوّلُه ابن قُتيبة على غير هذا ، فقال : معناه أنّه كان إذا أنعَم على رَجُلِ نعْمة ، وكافأه وأثنَى عليه قبِل ثَناءَه ، وإذا أثنَى عليه الرَّجُلُ قَبْل أن يُنعِمَ النبي صَلى الله عليه لم يقبل ثَناءَه ، وإذا أثنَى عليه الرَّجُلُ قَبْل أن يُنعِمَ النبي صَلى الله عليه لم يقبل ثَناءَه ، وإذا أثنَى عليه الرَّجُلُ قَبْل أن يُنعِمَ النبي صَلى الله عليه لم يقبل ثَناءَه ،

قال ابنُ الأنباري: وهذا غَلَطٌ بيِّن ؛ لأنَّه ليس في الأرض أحدٌ من جميع الناس ينفك من إنعام رسول الله صلى الله عليه ؛ إذْ كان الله قد بعَثَه إلى جميع الناس ، ورحِم به الخَلْق ، وأنتاشَهُم ، وأنقذَهُم ببعثَتِه (١) إليهم من المهالِك والمعاطِب ، فنعْمتُهُ سابقة إلى كُلِّ الخَلْق ، لا يَخْرُج منها مكَافى ولا غير مكافئ ، وغير جائز أن يُقال : مَن كافأ رسُولَ الله بالثَّناء على نعْمة سَبقَتْ منه قَبِل ثناءه ، ومن لا فلا ؛ لأنَّ الثّناء على رسول الله فَرض على جميع الناس لا يَتِم السلامُهُم إلا به ، ولا يتحقّق دُخُولُهُم في الشريعة إلا من جهته .

ثم وقال أبو سُلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنَّهُ قال : أتاني

⁽١) أخرجه البيهقي في دلائل النبوة ١ / ٢٤٤ ، والهيثمي في مجمع الزوائد ٨ / ٢٧٥ وغيرهما .

⁽٢) ت : « ببعثه » ، والمثبت من س ، م ، ح .

جِبريلُ بدَابَّة فَوقَ الحِارِ ، ودُون البَغْل ، فحملني عليه ، ثم انطلَق يَهْوِي بي /[١٥٣] كُلَّما صَعِدَ عَقَبةً ، اسْتَوتْ رِجُلاَهُ مع يَديْهُ (١) ، وإذا هَبَط استوت يدَاه مع رَجْلَيْهُ (١) . (جُلَيْهُ (١) ».

أخبرناه إساعيلُ الصَّفَّار ، نا الحَسَن بن عرفة ، نا مَروانُ بن معاوية الفَزارِيّ ، عن قَنَان بن عبد الله النَّهْمِيّ ، نا أبو ظَبْيَان الجَنْبيّ ، عن أبي عُبَيْدة بن عبد الله بن مَسْعُود .

قوله : يَهوي بنا ، معناه يَسِيرُ بنا ، وقد يكون ذلك في الصَّعُود والهبُوط معاً ، وإنّا يختلِفُ في المَصْدر فيُقال : هَوَى يَهْوِي هَوِيَّا إذا هَبَطَ ، وهُ ويَّا بالضَّمِّ إذا صَعد . أنشدني أبو رَجَاء الغَنَويّ ، عن أبي العَبَّاس تَعْلب :

☆ وَالدَّلُو فِي إصعَادِهَا عَجْلَى الْمُوِيِّ ﴿

وقال بعض القرشيّين:

بيْنَا نَحنُ بِالبِلاكث ، فَالقَاعِ عسراعاً والعيْسُ تَهْوِي هُويَ هُويًا خطرَتُ خَطْرةٌ على القلْب من ذِكرا ك وهنا في استَطعْتُ مُضِيّا (١) ووفد : كُلّا صَعِدَ عَقبةً اسْتَوتْ رِجُلاَهُ معَ يديْه ، وإذا هبَطَ اسْتوتْ يَداه مع رَجْلَيْه ، فيه قولان :

⁽۱) م ، ط ، ح : « يده » .

⁽٢) ط : « رجله » والمثبت من م .

⁽٣) ذكره السيوطي في الدر المنثور ٤ / ١٤٧ ، وعزاه لابن عرفة في جزئه ، كا ذكره أبو نعيم في الدلائل ،وأخرجه الحاكم في المستدرك ٤ / ٦٠٦ ، والهيثمي في مجمعه ١ / ٧٤ بنحوه .

⁽٤) م: « أنشد » .

⁽٥) ت : « على الهويّ » . وهو في اللسان (هوى) .

⁽٦) اللسان والتاج (بلكث) .

أحدهما : أن تكون مَسافَةُ العَقَبة كُلّها خُطْوة واحدة من خُطَاهُ إذا هو صَعد أو هبَط .(١)

والقولُ الآخَرُ أن يكون سيرها به في العِقَاب كَسَيْرها في مُسْتوى الأَرْض ؛ وذلك أن الدَّابَة إذا هبَطتْ من ثِنيَّة أكبَّتْ على مُقدَّمها ، وإذا صَعِدَت أَوْفَتْ على مُؤخِّرها ، فَيَعْنَتُ لذلك راكبُها ، فأخبر صلى الله عليه أَنَّها قد سُخِّرَت له ، فسارت به في العِقَاب سَيْر الدّوابِّ على متُون الأرض .

ث وقال أبو سُلمان في حديث النبي صلى الله عليه: « أنه كانت له خَشبةً يَقومُ عندها إذا خَطَب ، فقالوا: لو جَعَلْنا لك شيئاً تقومُ عليه ، حتى تُسمِع الناس فَحنَّت الخَشبةُ حَنِينَ النَّاقةِ الخَلُوج ، فأتَاها النبي صلى الله عليه فضَمَّها إليه »(٢) .

حدثنيه محمد بن الحسين بن إبراهيم ، نا يوسف بن يعقوب المقري ، نا إبراهيم بن عبد الله [العَبْسي] (٢) ، نا ابن أبي عُبيدة ، نا أبي ، عن الأعُمش ، عن أبي صالح ، عن جابر .

الناقةُ الخَلُوجُ : هي الَّتِي اختُلِجِ ولَدُها : أي انْتُزِع منها . والخَلْجُ : الجَذْبُ ، وإنّا سُمِيّ الْوتدُ خَلِيجاً ، لأنّهُ يَخْلِجُ الدَّابّةَ إذا رُبِطَتْ . قال ابنُ مُقْبل :

وَبِاتَ يُغَنِّي فِي الخليجِ كَأَنِّهُ كُمَيْتٌ مُدَمًّى نَاصِعُ اللَّوْنِ أَقْرَحُ ﴿ وَاللَّا اللَّ

⁽١) م : « إذا هي صعدت أو هبطت » ، والدابّة تذكر وتؤنث .

⁽٢) أخرجه الدارمي في المقدمة ١ / ١٧ بلفظ : « حنين الناقة الخلوج » وبلفظ : « حنين العشار » ، وأخرجه البيهقي في دلائل النبوة ٢ / ٣٧٤ .

⁽٣) من م .

⁽٤) الديوان / ٣٨ .

﴿ وقال أبو سُلمِان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّه قـال لأبِي ذَرِّ : مالي أَراكَ لَقًابَقًا ، كَيْفَ بك إذا أُخْرَجُوك من المدينة » (١) .

أخبرناه محمد بن هاشم ، نا الدَّبَرِيّ ، عن عبد الرزّاق ، عن مَعْمَر ، عن ابن طَاووس ، عن أبيه .

قوله : لَقَّابَقًّا ، معناهُما كَثْرَةُ الكَلامِ والإِسْهَابُ فيه : يُقال : رَجلٌ لقًّ بَقٌ ، ولَقْلاقٌ بَقْباقٌ ، وبه سُمِّيَ اللِسّانُ لَقْلَقاً .

أخبرناه ابن الأعرابي ، نا سهل بن على الدُّورِيّ ، نا سَوَّارُ بن عبد الله القاضي ، ثنا الأصمعيّ ، عن أبي الأَشْهب العُطَارديّ ، عن الحَسَن قال : « نظر ابنُ الخطاب إلى شابّ ، فقال : يا شَابُّ ، إِنْ وُقِيتَ شَرَّ لَقْلَقِك وقَبْقَبكَ وَذَبْذَبك ، فقد وُقِيتَ شَرَّ الشَّباب »(٢) .

قال الأصعيُّ: فاللَقْلُقُ: اللِّسان، والقَبْقَبُ: البَطْنُ، والـذَبْدَبُ: الْمَطْنُ، والـذَبْدَبُ: الفَرجُ. والبَقَاقُ أَنَا كَثِيرَ الكَلام. ويُقالُ: رَجُلَّ مِبَقٌ إذا كان كَثِيرَ الكَلام. ويُقالُ: رَجُلَّ مِبَقٌ إذا كان كَثِيرَ الكَلام. وكان أبو ذَرِّ محه الله فيه / شِدَّةً على الأُمَراء وإغْلاظٌ لهم، وكان عُثانُ رضي [١٥٤] الله عنه يُبَلَّغُ عنه، إلى أن اسْتأذنه أبُو ذَرّ في الخروج إلى الرَّبَذةِ، فأذن له في ذلك على النَّظر له. ورَوَاه بَعضُهم: لقاً بقاً مُخفَفْيْن، ومعناه على هذه الرواية، مَالِي أراكَ مُلقى، وكُلُّ شيء ألقيتَه فهو لَقىً. قال الشاعرُ:

⁽١) ذكره السيوطي في الجامع الكبير ١ / ٧١١ ، وانظر كنز العال ٥ / ٤٧١ ، وعزاه لنعيم في الفتن ، ولم نقف عليه في مصنف عبد الرزاق .

⁽٢) أخرجه ابن الأعرابي في معجمه ، لوحة ١٦٨ ـ ب .

⁽٣) ت ، ط : البقباق : كثرة الكلام « تحريف » . وفي القاموس (بق) : بق على القوم بقاً وبقاقاً : كثر كلامه .

لَقى بين أيْدي الطائفين حَريمُ (١)

وقوله : بقاً إِتْبَاعٌ ليزْدَوجَ به الكلام ، كقولهم : شيْطَانٌ لَيْطانٌ ، وعَطشانٌ نَطْشَان ، وجائعٌ نائعٌ .

أخبرني أبو عُمَر ، عن أبي العبّاس ثَعْلب ، عن ابن الأعرابي ، قال : قلت لأبي المكارم : ما قَولُكُم : جائعٌ نائعٌ ، قال : إنما هو شيء نَتِدُ (ألب كَلامَنا ، ويدلّ على صحّة هذا التأويل ما رواه مُعتَمِر ألّ بن سُليان ، عن داوّد بن أبي هندٍ ، عن أبي حرب بن أبي الأسود الدُوَّليّ أن ، عن عمّه ، عن أبي ذرّ ، قال : هندٍ ، عن أبي نبيّ الله عليه السّلامُ وأنا نائمٌ في مَسْجد المدينة ، فضَرَبني برِجُله وقال : ألا أراكَ نائماً فيه ! قُلْتُ : يا نبيّ الله ، غلبتني عَيْنِي ، قال : فكيف تَصنع إذا أخْرِجتَ منه ؟ قلتُ : ما أصنع يا نبيّ الله ؟ ، أضرب بسينفي ، فقال النبي طلى الله عليه : ألا أدلُك على ما هو خَيْرٌ لك من ذلك ، وأقْرَب رُشْداً ؟ تسمع وتُطيعُ ، وتَنْساق لهم حَيْثُ ساقوك (٥)

وحدثنا إبراهيم بن فِراس العَبْقَسي (١) ، نا محمد بن عيسى البياضي ، نا

⁽١) اللسان والتاج (حرم) دون عزو، وصدر البيت: « كفى حزناً كرّى عليه كأنه » . والحريم: ما كان المحرمون يلقونه من الثياب ، كانت العرب في الجاهلية إذا حجت البيت تخلع ثيابها التي عليها إذا دخلوا الحرم ولم يلبسوها ما داموا في الحرم .

⁽٢) القاموس (وتد) : وَتَد الوتَد يَتدُهُ وَتْداً وَتدَةً : ثبَّته .

⁽٣) ت : « معمر بن سليمان » . وفي تهذيب التهذيب ١٠ / ٢٢٧ ، هو معتمر بن سليمان بن طَرخان ـ بفتح طاء ومهملة ، وقيل بكسرها وبخاء معجمة وبراء وبنون ـ التيمي ، أبو محمد البصري ، قيل : إنه كان يلقب بالطفيل ، روى عن أبيه ... وداود بن أبي هند وغيرهما .

⁽٤) كذا في جميع النسخ . وفي مسند أحمد ٥ / ١٥٦ ، وتهذيب التهذيب ١٢ / ٦٩ : « ابن أبي الأسود الديلي » . وفي التقريب ٢ / ٢٩١ : أبو الأسود الديلي « بكسر المهملة وسكون التحتانية » ويقال : الدؤلي « بالضم بعدها همزة مفتوحة » البصري . اسمه : ظالم بن عمرو بن سفيان ، ثقة فاضل مخضرم ، مات سنة ٦٩ هـ .

⁽٥) أخرجه أحمد في مسنده ٥ / ١٥٦ ، وكذلك في ٥ / ١٤٤ بسند آخر بألفاظ متقاربة .

⁽٦) ت : « الهَنْقَسي » تحريف ، والمثبت من س ، م ، ط .

محمد بن عبد الأَعْلَى الصَّنْعاني ، نا اللَّعَتِرُ بنُ سُليمان [قال] () : سَمَعْتُ كَهْمساً يُحدّث عن أبي السَّليل ، عن أبي ذَرِّ بمعناه .

الله عليه : « أنَّه نزَل وأبو بكر بأمّ مَعْبَد وَذْفَانَ مخرجه إلى المدينة ، فأرسَلَتْ إليه شاةً ، فرأى فيها بُصْرةً من لبن ، فنظر إلى ضَرْعها فقال : إنّ بهذه لبناً ، ولكن أبْغِيني (٢) شاةً ليس فيها لبن ، فبَعَثَتْ إليه بعَنَاقٍ جَذَعَةٍ ، فقبِلها »(٢) ، قال هشام بن حُبَيْشٍ الكَعْبيُّ : أنا رأيْتُ الشاةَ ، وإنّها لتَأدُمُها وتأدُمُ صِرْمَتها .

حدثناه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا الدَّغُولي ، نا غياث بن حمزة ، نا أبو الأشعث : حَفْصُ بن يَحْيَى التَّبِيّ ، نا حِزامُ بنُ هشام بن حُبَيْش الكَعْبِي ، سَمعْتُ أبي يُحدّثُ عن أمّ مَعْبَدٍ بذلك .

قوله: وَذُفَان مَخْرِجه مَعْنَاهُ حِدثان مَخْرِجه ، أو على أَثَرِ ذلك من الوَقْت ، أَوْ ما يُشْبِهُ هذا من الكلام ، وقال بعضهم : أَصْلهُ من الخِفّة والإسْراع : في السَّيْر . ومنه قيل : تَوذَف الرجل إذا مَرَّ مرّاً سَرِيعاً ، وهذا كقولهم : سَرْعَانَ ما فعَلْتَ ذلك ، ووَشْكَانَ ما رأيتَ كَذَا ، قال الشاعرُ :

أَتَخْطُب فيهم بعد قَتْل رِجَالهم لسَرْعَانَ هذا والدَّمَاءُ تَصبَّبُ (٤)

⁽١) من م .

⁽۲) س ، ط :« أبغني »

⁽٣) لم أُجده بهذه الأُلفاظ ، وقد ذكره الهيثمي في ٦ / ٥٥ ـ ٥٨ بطوله بألفاظ متقاربة ، وعزاه للطبراني ، وذكره ابن الأثير في أسد الغابة ١ / ٤٥١ بنحوه .

⁽٤) اللسان والتاج (سرع) ، وعزي لبشر بن أبي خازم ، وهو في ديوانه / ١٢ برواية : وحالفتم قوماً هراقوا دماءكم لوَشْكان هذا والدماء تصبّب

وفي بعض الأمثال: « سَرْعَانَ ذِي إِهَالَة »(١). وأَصْلُه أَنَّ رجلاً كان يُحمَّقُ فاشترى شاةً عجْفاء يَسيلُ مُخَاطُها هُزَالاً ، فقال: هذه الإهالَةُ تِسيلُ ، فقيل: سَرْعان ذي إهالة: أي ما أَسْرَع هذه الإهالَةَ من إهالة، وذي بعني هذه. قال الأصعي الكلام نُونَ تُشْبه نُونَ الاثنين إلاّ جَاءَتْ مَكْسُورةً غير نُون شَتَانَ وأخواتِها. قال: ويُشْبه أن يكون شتانَ مصْدرا، ونُونَها مَفْتُوحةً في الأحْوال كُلّها، وكذلك وشكانَ وسَرْعَان وبَطْآن.

/ وقوله : بُصْرةً من لبن ، فإنه يُريدُ أَثراً من لبن يُبْصَرُ في الضّرع ، فأمّا البَصِيرة فهي الطّريقة من طرائق الدم إذا سالت على الجَسَد ، وجَمْعُها البصائر ، والصَّرمة : النّفر يَنْزِلُون بإبلهم على ماء . والصِّرمة : القطيع من الإبل ليس بالكثير . ويُقال : أَدَمْتُ الخُبْزَ آدُمُهُ ، والاسْمُ الإدَامُ والأَدُمُ ، ويقال من اللّبن : لبَنْتُه أَلْبِنُهُ وأَلْبُنُهُ ، ومن التَّمْر تَمْرتُه أَتْمُره ، ومن اللَّحْم أَلْحَمْتُه بالألف .

وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه أنّه قال: « مَنْ عَقَـدَ لِحُيْتَه أو تقلّد وَتَراً ، فإن محمداً منه بَريءً " .

حدثناه ابنُ داسة ، نا أبو داود ، نا يَزيد بن خالد بن عبد الله بن مَوهَب ، نا المُفَضَّل بن فُضَالَة ، عن عيّاش بن عباس القِتْبَانيّ ، أنّ شِيَمْ^(١)

⁽۱) اللسان (وشك) ، وجمهرة الأمثـال ۱ / ۱۹۵ ، ومجمع الأمثـال ۱ / ۳۲۹ ، والمستقصى ۲ / ۳۰۱ ويروى : « لوَشْكانَ ذا إهالة » .

⁽٢) أخرجه أبو داود في الطهارة ١ / ٩ ، والنساتي في الزينة ٨ / ١٣٥ ، وأحمد في مسنده ٤ / ١٠٨ .

⁽٣) ط: شيم « بضم الشين » . وفي تقريب التهذيب ١ / ٣٥٧ : شِيَيْم « بكسر أول ه وفتح التحتانية وسكون مثلها بعدها » ابن بيتان ، بلفظ تثنية بيت القِتْباني « بكسر القاف وسكون المثناة ، المصري ، ثقة » .

بن بَيْتان أخبرَه ، عن شَيبان القِتْباني أَنّ رُوَيفِعَ بنَ ثابت الأنصَاري أخبره بذلك .

عَقْد اللِّحَى يُفسَّرُ على وجهين:

أَحَدُهما أَنَّهم كانوا يَعْقِدُونها في الحروب ، نَهاهُم عن ذلك ، وأمَرهم بإرسالها .

والوَجْهُ الآخرُ أن يكون أراد تَعقِيدَ الشَّعْر ، وهو مُعَالَجتُه ليتعقَّد ويَتَجعَّد . وأمّا تَقْلِيدُ الوتر فإنّ مالكَ بن أنس كان يرى كراهية ذلك من أجْلِ العَيْن ، على ما كان من مذهبهم في تَعْلِيقِ التَّالِمُ وخُوها . ويُقال : إنّا نهاهم عن ذلك للأجْراس الّتي كانت تُعلَّق فيها .

ومنه حديث أبي بشير الأنصاريّ: « أنه كان في سَفَر مع رسول الله صلى الله عليه ، فأرسل إليهم رسُولاً أن لا تَبْقَى في رقبة بَعِيرٍ قِلادةٌ من وَتَرٍ إلا قُطِعَت من "() . ويُقال : بل نَهَى عن ذلك في الخَيْل () ؛ لئلا تَخْتَنِقَ بها عنْد الرَّكُض .

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنَّه لمّا خرج وأبو بكر إلى الغار مرّا بعَبْدٍ يَرعَى غناً ، فاستَسْقاه من اللبن ، فقال : والله ما لي شَاةٌ تُحْلَبُ غير عَنَاقٍ حَملتُ (٢) أوّلَ الشّتاء فما لها لَبنّ ، وقد اهْتُجِنَتْ ، فقال رسول الله : إيتِنا بها ، فَدَعا عَلَيها رسولُ الله بالبركة ، ثم حَلَب عُسّاً » (٤) .

 ⁽۱) رواه البخاري في الجهاد ٤ / ٧٢ ، وأبو داود في الجهاد ٣ / ٢٤ ، وأحمد في مسنده ٥ /
 ٢١٦

⁽٢) أخرجه أبو داود في الجهاد « باب إكرام الخيل » ٣ / ٢٤ .

⁽٣) م : « حبلت » .

 ⁽³⁾ أخرجه البيهقي في دلائل النبوة ٢ / ٣٢٤ ، وابن عبد البر في الاستيعاب ٣ / ١٣٠١ ، والميثمي في مجمعه ٦ / ٨٥ ، والسيوطي في الخصائص الكبرى ١ / ٤٠٠ بألفاظ متقاربة .

من حديث عاصم بن على ، ثنا عُبَيْد الله بن إياد : سَمعْتُ إياداً يُحدّث بذلك ، عن قَيْس بن النُّعْمان السَّدُوسيّ .

قَولُه : اهتُجنَتْ ، معناه أنّ الحَمْلَ قد ظهر بها ، والهاجنُ : العَنَاق الّتي مَلَتُ قَبْلَ وَقْتِها . قال الأُمَويُّ : من أَمْثال العرب : « جَلَّت الهاجنُ عن الولد »(١) . والهاجن : الصَّغيرةُ ، يريدون أنَّها صَغُرَتْ عن الولادة ، يُقالُ للصَّغير : جَللٌ ، كَا يُقالُ ذلك للكَبير . ويُقال : اهتُجنَتِ الجاريَّةُ إذا افْتُرعَت قبلَ الأَوَان . وقال الأَصْمَعِيُّ : إذا حَمَلت النخْلَةُ وهي صغيرة ، قيل : هي مُهْتَحِنَةً . و بقال أَيْضاً : مُتبحَّنَةً .

♦ وقال أبو سُليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ أُسامَة بنَ زيد قال : لمّا هَبَطْنا بَطْنَ الرَّوْحاء ، عارضَتْ رَسُولَ الله امرأةً تَحْملُ صَبيّاً به جُنونٌ ، قال : فحَبَسَ رسولُ الله الراحلَة ، ثم اكْتَنَعَ إليْها ، فوضعَتْهُ على يد " رَسُول الله ، فجَعَلَهُ بينه وبينَ واسطة الرَّحْل «٢١) .

وفي غير هذه الرواية : فأخذ رسولُ الله بنُخْرة الصِّيِّ ، فقال : اخْرُجُ باسم الله ، فَعُوفِي » .

أخبرناه محمد بن هاشم ، نا زكريا بن حَمدَوَيه ، نـا عبـد الله بن / عُمر بن أبان ، نا إسحاق بن سلمان ، نا معاوية بن يحيى الصَّدفي ، عن الزّهري ، عن خارجة بن زيد ، أن أسامة بن زيد حدَّثه بذلك .

قوله : اكْتَنَع إليها : أي دنا منها . والكُنُوعُ : القُرْبُ والدُّنُوُّ من الشيء . والنَخْرَةُ : الأَنْفُ . قال ذو الرُّمَّة :

⁽١) جمهرة الأمثـال ١ / ٣٠٧ ، ومجمع الأمثـال ١ / ١٥٩ ، والمستقصي ٢ / ٥٣ ، واللسـان (هجن)

⁽٢) رواه أبو يعلى كما في المطالب العالية ٤ / ٨ ، والسيوطى في الجامع الكبير ٢ / ٢٤٨ . _ 272 _

قِياماً تَذُبُّ البَقَ عن نَخُراتِها بنَهْ زِ كَإِياءِ الرُّؤُوسِ الموانعِ (۱) قال الأصعي : النَّخُورُ من الإبل : هي الّتي لا تدرّ حتّى يُضْرَبَ أَنْفُها .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال: « إن لي أسماءَ ، أَنا محمدٌ ، وأنا أحمدُ ، وأنا الحاشر الذي يُمحَى بي الكُفرُ ، وأنا الحاشر الذي يُحشَر النّاس على قَدمي »(١) .

أخبرناه ابن الأعربي ، نا الحسن بن محمد بن الصّبّاح الزعفراني ، نا سفيان بن عُييننة ، عن الزُّهري ، عن محمد بن جُبَير بن مُطْعِم ، عن أبيه .

وفي رواية أُخْرى : « وأنا العَاقِب » وقد ذكره أبو عُبَيْد في كتابه (٢) ، إلا أنّه لم يُفسِّرْ قولَه : « يُحشَرُ النَّاس على قدمي » . وفيه قولان :

أحدهما أنه أول من يُحشر من الخَلْق ، ثم يُحْشَرُ الناس على قدمِه : أي على أثّره . ويَدُلُّ على هذا المعْنى رواية أبي خيثة ، عن سُفْيان ، عن الزَّهْرِي ، عن حُمد بن جُبَير ، عن أبيه ، أنه قال : « وأَنَا الحاشِر الذي يُحشَر النّاسُ على عقيي »⁽¹⁾ .

والآخر أن يكون أراد بقَدَمه عَهدَه وزَمانَه . قال بعضُ أهلِ اللغة : يُقال : كان ذلك على رِجْلِ فُلانٍ ، وعلى قَدَمِ فُلان ، وعلى حَيِّ فُلان : أي في عَهْده وزمانه .

⁽١) الديوان / ٣٦٣ برواية « صياماً » بدل « قياماً » .

⁽٢) أخرجه البخاري في المناقب ٤ / ٢٢٥ ، ومسلم في الفضائل ٤ / ١٨٢٨ ، وأحمد في مسنده ٤ / ٨٦٨ . وفي النهاية (حشر): « وأنا الحاشر » : أي الـذي يُحشر النـاس خلفه وعلى ملّته ، دون ملة غيره .

⁽٣) ١ /٢٤٢ وفيه : العاقب : آخر الأنبياء .. وآخر كل شيءِ عقبه .

⁽٤) رواية أبي خيثمة ، رواها مسلم في الفضائل ٤ / ١٨٢٨ .

وحُكِى عن الأصعي قال: قال سعيدُ بن المُسيَّب ذات يوم: إني رأيت [في المنام] (۱) موسى يمشي على البحر حتّى صَعِيد إلى قَصْرٍ، ثم أخذ برِجُل شيْطانٍ فألقاهُ على رَجُله من الجَبابرة شيْطانٍ فألقاهُ على رَجُل مُوسَى ، وأظنّ هذا قد هلك يعني عبد الملك بنَ مروان ، فجاء نَعِيَّه بعد أربَع .

قال الأصمعيُّ : قَـولُـه : على رِجْـل مُـوسَى : أي في زَمــانــه ؛ والمعنى أنَّ شَريعَته لا تُنْسَخُ إلى يَوم القيامة .

وأمّا قولُهُ : إنّ لي أسماء ، فإنه أراد ، والله أعلم ، أنَّ هذه الأسماء مذكورة في كُتُب الله المُنزّلة على الأمّم الّتِي كذّبت بنبُوّته حُجّة عليهم .

ويُروَى عن ابن عَبّاس أنه قال : « ليس من نَبِيِّ لـه اسمان غير المَسِيح ، ويَعْقوب إسرائيل » .

وقال غَيرهُ: خمسةٌ من الأنبياء لهم اسمان: أحمدُ ومحمد ، وعِيسَى والمسيح ، وذو الكِفْل وإلياس ، وإسرائيل ويَعْقوب ، ويُونُس وذُو النُّون .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ أبا بَكْرٍ الصِّدّيق قال : مررنا بخِباء أَعرابيَّة عَجُوزٍ ، فجَلَسْنا قريباً منْها ، فلما كان مع (٢) المَساء جاء بُنَيِّ لها يفعَة بأَعْنُزٍ معه ، فدفعت إليه الشَفْرة [والعَنْز] فأتانا بها ، فقال له رسول الله رُدَّ الشَّفْرة ، وأُتِني بقدح أو قَعْبٍ ، قال :

⁽۱) من ح .

⁽٢) م : « في البحر » .

⁽٣) م : « عند » .

⁽٤) ساقطة من ح .

يا هذا ، إنَّ غَنَمنا قد غرزَت ، قال : انطلِقْ ، فَأْتِنِي به ، فأتاهُ فسح على ظهر العَنْز ، ثم حَلَبَ حتَّى ملاً القدَح »(١) .

يرويـــه ابنُ أبي زائـــدة ، عن ابنِ أبي ليلَى ، عن عبـــد الرحمن ابن الأصبهاني ، عن عبد الرحمن بن أبي ليلى ، عن أبي بكر .

يُقال : غَرزَتِ الغَمُ غِرازاً ، إذا قلّ لبَنُها ، وغَرَّزَها صاحبُها إذا ترك حَلْبَها ليذهبَ رِفْدُها . وقال الأصعيُّ : إذا أتى على الشَّاةِ بَعْد نِتاجها أربعة أشهُرِ فجَفَّ لَبَنُها وقلّ ، فهي لَجْبَةً ، وجَمعُها لِجَابٌ ولَجَبَاتٌ .

/ قال أبو زَيد: اللَّجْبَةُ من المَعِز خاصّةً. قال: والمَصُورُ مِثلُ اللَّجْبَة، [١٥٧] وهي في المَعِز أيضاً، ومِثْلُها من الضَّأن الجَدُودُ، وجَمعُها جَدائِدُ. قال الأَّصْعيُّ: فإن كانت أَلبانُها قد يَبَّسَها أصحابُها عَمْداً فذلك التَّصُويَةُ. وقد صَوَّيْتُها، وإنما يُفعَل ذلك ليكون أَسمنَ لها.

☆ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه أنّه قال: « سألتُ ربي أن لا يُسلّط على أُمّتى سَنةً فَتُرمِدَهم فأعطانِيها »(٢).

يَروِيه أبو الوليد^(۱)، عن أبي عَوانة ، عن عبد الملك بن عُميْر ، عن ابن أبي ليلي ، عن مُعَاذ بن جَبَل .

قوله : تُرمِدُهُم معناهُ تُهْلكهُم ، والرَّمْدُ : الْهَلاكُ ، وبه سُمّي عامُ الرّمادة .

⁽١) رواه البيهقي في دلائل النبوة ٢ / ٢٢٢ بلفظ : « وقد عزبت » بدل « غرزت » وبدون كلمة يفعة .

⁽٢) ذكره السيوطي في الدر المنثور ٣ / ١٩ بلفظ : « فتهلكهم عامة » وقال : أخرجه ابن أبي شيبة ، وأحمد ، وابن ماجة ، وابن المنذر واللفظ له .

⁽٣) ح : ابن الوليد .

وقال قائلٌ : قد رأيْنا عَالمًا من أمته صلى الله عليه هَلَكُوا هُزْلاً وجُوعاً في عام الرَّمادَة في عهد عُمَر بن الخطاب . ثم في الغَلاء الذي كان بالبَصْرة أيّامَ زياد ، ثم هَلُمَّ جَرًّا إلى عَصْرِنا هذا ، لم يَزَل النّاسُ تُصِيبهُم الجَوائحُ في البُلْدَان والقُرَى ، والأَعْرابُ تُقحِمهُم السَّنةُ وتُصِيبهُم المَجاعةُ ، وأقْرَبُ ما عَهدْنا من ذلك ما وقع بمدينة السَّلام من الغَلاء الذي أَجْلَى أَهْلَها وأتى على أكْثَرهم ، فأين بيَانُ استجابة دُعَائِه فيُقالُ له : إنّا دَعا النبي صلى الله عليه بأن لا يُهْلِك أمّته هَلاكاً عَامًا ، وأن لا يُسْتَأْصَلُوا فَيُجْتَاحُوا أَصْلاً ، سُنَّةَ مَنْ هلك من الأُمّم الخَالِية والقُرُونِ الماضية . وأمّا أن يُقْحَط قَومٌ ، ويُخصَب آخرُون ، ويُجدب بلدّ مُدّةً من الزمان ، ثم يَحيا بعْدُ فليسَ مِمّا جرتْ به الدَعْوَةُ ولا عَرضَتْ له المَسائلة ، ولم يزل من سُنَّة الله في خَلْقه أن يختلف أمرُ بلاده في الجَدْب والخَصْب ، وأحُوال عباده في الجِدة (") والعُسْرِ فَمُرَفَّة ") له ، ومُقتَّرٌ عليه أمرٌ قد والخَصْب ، وأحُوال عباده في الجِدة (") والعُسْرِ فَمُرَفَّة ") له ، ومُقتَّرٌ عليه أمرٌ قد جَرتْ به المقاديرُ ، فلا مَردً له ولا اعْتراض عليه .

وهذا كالمُفسّر في حَديثٍ آخر . حَدَّثناه ابنُ السَّمَّاك ، نا عبد الرحمن بن محمد بن مَنْصُور الحارثي ، نا مُعاذُ بن هشام ، نا أبي ، عن قتادة ، عن أبي قلابَة ، عن أبي أساء الرَّحبي ، عن ثوبان : « أنّ رسُولَ الله صلى الله عليه قلل قال : إني سألت ربّي أن لا يُهْلِك أمَّتي بسنَة عامّة ، وأن لا يُسلِّط عليهم عَدُوًّا من غيرهم فيهلِكَهم ، وأن لا يَلْبِسَهُم شِيَعاً ، ويُندِيتَ بَعضَهم بأسَ بَعْضٍ . فقال : يا محمد ، إنّي أعطيتُك عَطاءً لا مَردً له ، وإنّي أعطيتُك لأمَّتك أن لا يُهلَكوا بِسَنَة عَامَّة ، وأن لا يُسلَّطَ عليهم عَدُوٌ من غَيْرهم حتّى يكون بَعْضهم يهلَكوا بِسَنَة عَامَة ، وأن لا يُسلَّطَ عليهم عَدُوٌ من غَيْرهم حتّى يكون بَعْضهم يهلَكوا بِسَنَة عَامَة ، وأن لا يُسلَّطَ عليهم عَدُوٌ من غَيْرهم حتّى يكون بَعْضهم

⁽١) ت : « هزالاً » ، والمثبت من م ، س ، ح .

⁽٢) ح : « في الحديث » بدل « في الجدة » .

⁽٣) ح : « فمروّة له » بدل « فرفّه » .

يُهْلِك بَعْضاً ، ويَسْبِي () بَعْضُهُم بَعْضاً ، وبَعْضُهُم يُفْنِي بَعْضاً » () في حَديثِ فيه طُـولٌ . وَالسَّنَةُ العامِّة لَم تَكنُ في هذه الأُمَّة ولا هي كائِنة إن شاء الله ؛ لأنَّ () الله رَوُوفٌ بالعباد غَيْر مُخْلفِ للميعاد .

السِّبَاعُ تفسيره في الحديث المُفَاخَرةُ بالجِاع ، ولا أُراهُ أُخِذ إلا من قَوْلهم : سبعْتُ الرَّجُلَ إذا وقعْت فيه وذكرتَهُ عَا يَكْرَه ؛ وذلك لأنّ هذا المعنى ممّا يُكْرَه و ردى أَره و ردى أَره و أسمعْهُ منه ، عن أبي [١٥٨] العبَّاس ، عن ابن الأعرابيّ قال : السِّبَاعُ : كَثْرَةُ الجماع . وروي في حديث آخر : « أَنَّهُ اغْتَسل من سِباعِ كان منه في رَمَضان » ، أي من مُقَارِفَةِ جماع . وقال بعض أهل اللغة : السِّبَاعُ في الجِاع معناه راجع إلى الكثرة ، قال : والتسبيع : التضعيف ، والعرب تقول : سبَّع الله لك الأجْرَ : أي ضاعَفَه . وال : ولم يريدوا بهذا عَدَدَ السَّبْع حتى لا يجاوزوه ، قال : ومن هذا قوله سبحانه : ﴿ إن تَسْتغفِر لهم سَبْعِينَ مَرَّةً فلَنْ يغْفِر الله لَهُم » ﴿ هو من باب

⁽۱) م ، ط ، ح : « ويَشي بعضاً » .

⁽٢) أخرجه مسلم في الفتن في ٤ / ٢٢١٥ ، وأبو داود كذلك في ٤ / ٩٧ ، والترمذي ٤ / ٤٧٢ ، وابن ماجة ٢ / ٩٧ ، الختلاف بعض الألفاظ .

⁽٣) م : « لأنه رؤوف بالعباد » .

⁽٤) أُخرجه ابن عدي في الكامل في ترجمة « دراج » ، الكامل لوحة ٤ / ٣٣٩ - ب ، وأخرجه العقيلي في الضعفاء « السباع حرام » لوحة ٧٣ - ب .

⁽٥) من م

⁽٦) ساقطة من ح .

⁽٧) سورة التوبة : ٨٠ .

تكثير العدد وتضعيفه ، لا من باب حَصْر العَدَد . والمعنى : لا يغفر لهم وإن استكثرت من الدعاء .](١)

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَمِانَ فِي حَدِيثُ النَّبِي صَلَى الله عَلَيْهِ : ﴿ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ لَلْخُرَّاصَ إِذَا بَعْتُهُمُ احْتَاطُوا لأَهْلَ الأَمْوالَ فِي النَائِبَةِ وَالْوَاطِئَةَ ﴿ (٢).

قال ابن قُتَيبة : الوَاطِئةُ : المارَّةُ والسَّابلَةُ ؛ سُمُّوا بذلك لِوَطْئهم الطريقَ .

قال : ومعنى الحديث أنَّ أَمَر خُرّاصَ النَخْل أَن يَشْتَظْهِرُوا لأَصْحَابِ النَخْل فِي الخَرْص لِمَا يَنُوبُهُم ويَنزِلُ بهم من الأَضْياف ويَجْتازُ عليهم من أبناء السبيل .

قال: وفيه وجُه آخر هو أشبه بمعنى الحديث، وهو أنَّ الواطئة هي سُقاطة التَمْر وما يَقَع منه بالأرضِ فيُوطأً ويُداس، جاء بلفُظ فاعِل، وهو بمعنى مَفْعول، كقولِه: ﴿ لاَ عَاصِمَ اليَوْمَ من أَمْرِ الله ﴾(١) : أي لا مَعْصُومَ، وكَقَوله: ﴿ عِيشَةٍ رَاضِيَة ﴾(٤) أي مَرْضيّة

والعربُ تقولُ : ماءً دَافِقٌ : أي مَدْفُوقٌ ، وسِرٌّ كاتمٌ : أي مَكْتُومٌ ، ولَيـلٌ نائمٌ : أي يُنَامُ فيه . قال الشَّاعُر :

لقَدْ لُمْتِنا يِاأُمَّ عِمْرانَ فِي السُّرَى ونِمْتِ ، ومَا لَيْلُ المَّطيِّ بنَائِم

⁽١) من م .

⁽٢) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ٤ / ١٢٩ ، والبيهقي في السنن الكبرى ٤ / ١٣٤ بدون « النائبة » .

⁽٣) سورة هود : ٤٣ .

⁽٤) سورة الحاقة : ٢١ .

⁽٥) البيت لجرير ، وهو في ديوانه / ٤٥٤ . وخزانة الأدب ١ / ٤٦٥ .

وفي س : « يا أم غيلان » . وفي هامشه ، ت ، م ، ط : « يا أم عمران » .

وبما جاء بلفْظ مفعولِ ومَعْناهُ معنى فاعل قولـه : ﴿ حِجَـابـاً مَسْتُوراً ﴾^(١) أيْ سَاتِراً . وقَولُه : ﴿ إِنّهُ كان وَعْدُه مَأْتِيًّا ﴾^(١) ؛ أي آتِياً والله أعلم .

وإنّا صِرْنَا إلى هذا لأنّ المعنى الذي تأوّلهُ ابنُ قُتيبة قد استُفيد بالنّائبة ووقّع بيانُه بها ، فلم يَكُنُ لِحَمْل الكلام الثاني عليه وَجْه ، وقد رُوِي معنى ما ذهَبْنَا إليه عن عمر بن الخطاب .

أخبرناه محمد بن هاشم ، نا الدَّبَرِيّ ، عن عبد الرزَّاق ، عن الثَّوريّ ، عن يَحْيَى بن سَعِيد ، عن بُشَير بن يَسار : « أَنَّ عُمَر بن الخطاب كان يقول للخارص : دَعْ لهم قَدرَ مَا يَقَعُ وقَدْرَ ما يأكُلُون »(٢)

وفيه وَجة ثالث ، عن أبي سَعِيد الضَّرِير قال : هي الوَطَايا ، واحدَتُها وطِيَّةً ، وهي تَجْرِي مُجْرَى العَرِيَّة ، وسُمِّيَتْ وطِيَّةً لأَنَّ صَاحِبَها وطَّأها لنفسه أو لأَهْلِه ، فهي لا تَدْخُل في الخَرص إذا خَرَص الخارصُ يُعْفَى له عنها ، وذلك على قَدْر النَّخْل يكون فيها وَطَايَا عِدَّةً ، أو وَطِيَّةً واحِدَةً .

﴿ وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال : « أُرِيتُ في المنام أَنّي أَنْزِعُ على قَلِيبِ بدلُو بَكْرةٍ ؛ فجاء أبُو بَكْرٍ فنَزَع ذَنُوباً أو ذَنُوبَين ، فنزع نزْعاً ضعيفاً ، والله يَغفِر له ، ثم جاء عُمَرُ فاستَقَى ، فاستَحالَتْ غَرْباً ، فلم أرَعبُقرياً يَفْرِي فَرِيَّهُ حتى رَوِي النّاسُ وضَرَبُوا بعَطَن »(أ).

قد وَقَع هذا الحديث أولاً في كتاب أبي عُبَيْد ، وثانيا في كتاب ابن

⁽١) سورة الإسراء: ٤٥ .

⁽٢) سورة مريم : ٦١ .

⁽٣) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ٤ / ١٢٩ .

⁽٤) أخرجه البخاري في مواضع ، منها مناقب عمر ٥ / ١٣ ، ومسلم في الفضائل ٤ / ١٨٦٠ وغيرهما .

قُتينة ، وفَسَّر كُلُّ واحد منها طائفةً من لفظه ، ولَمْ يعرض واحدٌ منها لَمْناه . وقد علمْنا أنّ هذا مَثلٌ في رُؤْيا أريها صلى الله عليه ، وإنما يُرادُ بالمَثَل تَقْريبُ علم الشيء وإيضَاحُه بذكر نَظِيره ، وفي إغفال بيانه والذَّهاب عن معناه ، وعن مَوضِع التَّشْبيه فيه إبْطالُ فَائدةِ المَثَل وإثباتُ التَّفْضيل(١) لعُمَر على أبي بَكْرِ ، إذ قد وُصِف بالقُوَّة من حَيْثُ وُصِفَ أبو بَكر بالضَّعْف ؛ وتلك [١٥٩] خُطَّةٌ أَبَاها المُسْلِمُون . والمَعنى والله أعلم أنه صلى الله عليه إنَّها أراد / بهذا القوُّل إِثْبَاتَ خِلافَتِها ، والإِخْبَارَ عن مُدّة ولا يَتِها والإبانة عمّا جَرَى عليه أَحْوَالُ أُمّته في أيَّامها ، فشبَّه أمرَ المسلمين بالقليب ، وهو البئر العاديَّة ، وذلك لمَّا يكون فيها من الماء الذي به حَياةُ العِباد وصلاحُ البلاد ، وشَبَّه الوَالي عليهم والقائمَ بأمورهم بالنَّازع الذي يستَقِي الماءَ ، وَيَقْريه ^(٢) للوَاردة ، ونَزع أبو بكر ذَنُوباً أو ذَنُوبَين على ضعف فيه ، إنَّا هو قصر مُدّة خلافته ، والذَّنُوبَان مثَلٌّ في السَّنَتِيْنِ اللَّتِينِ وليَهُما وأَشْهُراً بَعِدهما ، وانْقضَتْ أيامُه في قِتال أهل الردّة ، واستِصْلاح أهل الدَّعوة ، ولم يتفَرَّغ لافتتاح الأممار وجباية الأموال ، فذلك ضَعْفُ نَزْعه . وأمّا عُمَر فقد طالت أيّامُه ، وإنّسعَتْ ولايتُهُ ، وفتح اللهُ على عهده العِراقَ والسَّوَادَ ، وأرضَ مصر ، وكثيراً من بلاد الشام ، وقد غيم أموالَها فَقَسَّمَهَا فِي المسْلمين ، فَأُخْصِبَت رحالهُم ، وحَسُنَتْ بها أحوالُهُم ، فكان جَوْدَةُ نَزْعِه مَثلاً لما نالُوهُ من الخَيْرِ في زمانه واللهُ أعلم.

والعرَبُ تضربُ المثلَ في المُفاخرة والمغالبة بالمُساقاة والمُساجَلة ، فتَقولُ : فلان يُسَاجلُ فلاناً : أي يُقاوِمُهُ ويُغَالِبُه ، وأَصْلُ ذلك أن يَسْتقيَ ساقِيَان ، فيُخرج كلّ واحد منها في سَجْله مثلَ ما يُخرِج الآخرُ ، فأيَّها نَكَل غُلِبَ . وقال العبّاسُ بنُ الفضْل اللّهبيّ يذكر ذلك .

⁽۱) ت ، م « الفضيلة » .

⁽٢) س ، ت ، ط : « ويقربه » .

مَن يُسَاجِلْنِي يُساجِلُ ماجِداً يَمْلاً الدَّلْوَ إلى عَقْد الكَرَبُ (١)

﴿ وقال أبو سُليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ أَبَا طلحة كان يرمي وهو يُقتِّرُ بين يديْهِ ، وكان رامياً ، وكان أبو طلحة يُشَوِّرُ نفسَهُ ويقولُ [له] [له] إذا رفع شَخصَه : هَكَذا بأبي وأُمّي ، لا يُصيبُك سَهُمٌ ، نَحْرِي دُونَ نَحْرِك يارسولَ الله »(٢).

أخبرناه ابنُ الأعرابي ، نا محمد بن إساعيل الصَّائغُ ، نا عَفَّان ، نا حمّاد بن سَلَمة ، أخبرنا ثابتُ البُنَانِيّ ، عن أَنس .

قولهُ : يُقَتَّرُ معناه يجمع له الحَصَا والتُرابَ ، يجعله قُتَراً ، وكُلُّ كُثْبَةٍ منْها قُتْرَةً ، وهي العَلامَة . وقال الأَصعيُّ : القِتْرُ : نَصْلُ الأَهْدَاف .

وأنشد لأبي ذُوَّيبٍ:

كَقِتْر الغِلاءِ مُسْتَدِرًا صِيَابُها (٤)

وزع محمدُ بن السَّائب الكلبيّ أنّ يَكْسُومَ بن أخي الأَشْرِم أَهدَى للنبي صلى الله عليه سلاحاً فيه سَهْمٌ لَغْبٌ ، وقد رُكّبتْ مِعْبَلَةٌ في رُعْظِه ، فقوَّم فُوقَه وقال : هو مستحِكم الرِّصاف ، وسمَّاهُ قِتْرَالغِلاء . يُقال للسَّهُم الذي لم يَلْتَئِمُ ريشُهُ لَغْبٌ ، وهو اللَّغَابُ .

⁽١) اللسان والتاج (سجل) وعزي للفضل بن عباس بن عتبة بن أبي لهب .

⁽٢) من م .

⁽٣) أخرجه البخاري في المفازي ٥ / ١٢٥ ، ومسلم في الجهاد ٣ / ١٤٤٣ بـدون « يقتر ، يشوّر » .

⁽٤) شرح أشعار الهذليين ١ / ٥٠ ، وصدره : « إذا نهضت فيه تَصعَّد نَفرها » ، أي نهضت هذه النحل في هذا الموضع شَقَّ على نفر منها . والقتر : نصال سِهام الأهداف . ومستدر : ذاهب . وصيابها : قواصدها .

قال بشر بن أبي خَازِمٍ:

وإِنَّ الـــوَائليَّ أَصَــابَ قَلْبي بسَهْم لم يَكُنْ نِكْساً لُغَابَا(١)

فإذا التأم ريشُهُ، وهو أن يكونَ بَطْنُ الرِّيشَة إلى ظهر الأُخرى فهو اللَّوَامُ. والمِعْبَلَةُ : نَصْلٌ عَرِيضٌ، وَالرُّعْظُ: مَدْخَل النَّصْل في السَّهْم. والرِّصافُ : عقبة تُلْوَى على الرُّعْظ. والغِلاءُ : الرِّماء. يُقال : غالَيْتُه أغالِيه غلاءً : أيْ رامَيْتُه. والغَلْوةُ : مَدَى الرَّمْيَة .

[١٦٠] وقوله: يُشَوِّرُ نفسه /: أي يَسْعَى ويَخفّ، يُظْهِرُ بذلك قُوَّتَه. يقال: شُرْتُ الدابَّة إذا أَجْرَيْتَها لِتَنْظُرَ إلى سَيرها^(٢).

﴿ وقَـالَ أَبُو سُلَمِـانَ فِي حَـدِيثُ النَّبِي صَلَى الله عليه أَنَّهُ قَـالَ : « أُمِرتُ بقريَةٍ تأكلُ القُرَى ، يَقُولُونَ : يَثْرَب ، وهي المدينة »(٦).

أخبرناه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا بشر بن موسى ، نا الحميدي ،نا سفيان ، نا يحيى بن سعيد . أخبرني أبو الحُبَاب : سَعِيد بن يَسَار ، سمعت أبا هريرة يذكره .

قوله: تأكُل القُرى، يُريدُ أَنَّ الله يَنْصُرُ الإسلام بأهل المدينة، وهم الأُنصار، ويفتح على أيديهم القُرَى وَيُغنِّمُها إِيَّاهُم فيأكُلونَها، وهذا في الاتساع والاخْتِصار كقوله تعالى: ﴿ واسْأَل القَرْيةَ ﴾(1) يُريدُ أهلَ القرية

(١) اللسان (لغب) برواية :

ف_إن الوائليّ أصاب قلبي وهو في ديوانه / ٢٥ .

بسهم ريش لم يكس اللغابا

ي ير (٢) م ، ط : « سيرتها » .

 ⁽٣) أخرجه البخاري في فضل المدينة ٣ / ٢٦ ، ومسلم في الحج ٢ / ١٠٠٦ ، والجيدي في مسنده ٢ / ٨٠٦ وغيرهم .

⁽٤) سورة يوسف : ٨٣ .

وكقوله: ﴿ وكَمْ قَصَنْنَا مِن قَرْيَةٍ كَانَتْ ظَالِمَةً ﴾ (١) ، وكانوا يُسَمُّونَ المدينة يَثْرِبَ ؛ وهي اسمُ أَرضٍ بها ، فغيَّر رسولُ الله اسمَها وسَمَّاهَا طَيْبةَ كراهيةً للتَّثْريب .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنَّ خطَبَ في أَضحَى ، فأمَر مَنْ كان ذَبَح قبْل الصلاة أَنْ يُعيد ذَبْحاً ، ثم انْكَفاً إلى كَبْشَيْن أَمْلحَيْن ، وتَفرَّق الناسُ إلى غُنَيْمةٍ فتجزَّعُوها »(١).

حدَّثَنِيه محمدُ بن عَدِيّ ، نا الحَسنُ بنُ سُفيان ، نا محمدُ بنُ عُبَيْد بن حِسابٍ ، نا حَمَّادُ بن زَيْدٍ ، نا أَيُّوبُ ، وهِشام ، عن محمد بن سِيرِين ، عن أنس بن مالك .

قوله : تجزَّعُوها : أَيْ تَوزَّعُوها واقْتسمُوها ، وأَصْلُه من جَزَعْتُ الشيءَ إذا قَطعْتَه ، والجُزعَةُ : القِطْعَةُ من الشيء .

﴿ وقال أبو سُلِمان في حديث النّبي صلى الله عليه : « أَنَّ رُقَيْقَة بنْتَ أَي صَيْفي وكانت لِدَةَ عبد المطلب بن هَاشم قالت : تتابَعَتْ على قُريْشِ سِنوُ جَدْبٍ ، قد أَقْحلَت الظِّلْف ، وأرتَّت العَظْمَ ، فبَيْنَا أَنا راقِدة اللَّهُمّ أَوْ مُهَوِّمَة ومَعي صِنْوِي إذا أَنَا بَهاتف صَيّتٍ يَصْرُخُ بِصَوْتٍ صَحِلٍ يقولُ : يامعشرَ قريْش ، إنّ هذا النبيَّ المبعوث منكم ألله هذا إبّان نجُومه ، فحيَّ هَلاً بالحَيا والحِصْب ، ألا فانظروا منكم رَجُلاً طُوالاً عُظاماً ، أبيْضَ بَضًا ، أشمَّ العِرنيْن ، له فخر يكظمُ عليه ، ألا فلْيَخْلُص هو ووَلَدُه ، ولْيَدْلِف إليه من كُلّ بَطْنِ له فخر يكظمُ عليه ، ألا فلْيَخْلُص هو ووَلَدُه ، ولْيَدْلِف إليه من كُلّ بَطْنِ

⁽١) سورة الأنبياء : ١١ .

⁽٢) أخرجه البخاري في الأضاحي ٧ / ١٣٩ ، ١٣٠ ، ومسلم كذلك ٣ / ١٥٥٤ ، والنسائي في العيدين ٣ / ١٩٣٢ .

⁽٣) س : « المبعوث فيكم » .

رجُلٌ ، ألا فَلْيَشُنُوا من الماء ، وَلْيَمسُوا من الطَيْب ، وَلْيَطُوفُوا بِالبَيْت سَبْعاً ، ألا وفِيهم الطَّيّبُ الطاهرُ لِداتُه ، ألا فلْيَسْتشقِ الرَّجُلُ ، وَلْيُوَمِّن القَوْمُ ، ألا فَهُنْتُمْ إِذَا أَبِداً ما شِئْتُم وَعِشْتُمْ ، قالَتْ : فأصْبَحْتُ مذعُورةً ، قدقَفَّ جلْدِي ، وَوَلِه عَقْلي ، فاقتصَصْتُ رُؤيَاي فَوَا لَحُرْمة وَالحَرم إِنْ بَقِي أَبْطِحيًّ الا قال : هذا شَيْبَةُ الحَمْد ، وتتَامَّتْ عنده قريش ، وانقض إليه من كُلّ بَطْنٍ رجُلّ ، فشَنُوا ومسُوا واسْتَلَمُوا واطَّوْفُوا ، ثمّ ارتقوا أبا قبيش ، وطَفِق القومُ يَدفُون فَشَنُوا ومسُوا واسْتَلَمُوا واطَّوْفُوا ، ثمّ ارتقوا ابنروة الجبَل ، واسْتكفُوا جنابَيْه ، فقام عبْدُ المُطلب [خطيباً] (() فاعتضد ابن آبنه مُحمَّداً ، فرفَعه على عاتقه وهو يومئذ غُلامٌ قَدْ كرَب ، ثمّ قال : اللَّهُمَّ سَاذً الخَلَّة وكاشف الكُرْبة ، أنت عالمً غيرُ مُعلَم ، ومسؤول غير مُبَحَل ، وهذه عبِدًاكَ وإماؤكَ بِعَذِرَات حَرَمِك ، عالمً عَلَم عَيْد مُعَلَم ، ومسؤول غير مُبَحَل ، وهذه عبِدًاكَ وإماؤكَ بِعَذِرَات حَرَمِك ، عالم ألله عند عَلَم ، ومسؤول غير مُبَحَل ، وهذه عبِدًاكَ وإماؤكَ بِعَذِرَات حَرَمِك ، والمُرْنَ علينا غَيْناً مُرْبِعاً مُعْدِقاً ، فيا رامُوا ، والبَيْتِ ، حتّى انفجرت السَّهاء عائِها ، وكَظَّ الوادِي بَثَحِيْجهِ » () .

أخبرناهُ ابنُ الأعرابيّ ، نا حُميد بن عليّ بن البَخْتريّ ، نا يعقوب بن محمد بن عيسى بن عبد الملك بن حميد بن عبد الرحمن بن عَوْف ، نا عبد العزيز بن عمران ، عن ابن حُويّصة (القريز بن عمران ، عن ابن حُويّصة قال : تَحدَّث مخرمةُ بنُ نوفل ، عن أُمّه رُقَيْقَة بنتِ أبي صَيْفي ، وذكر الحديث بطُوله .

وحدثناه أحمد بن البراهيم بن مالك ، ثنا عمر بن أحمد الجوهري ،

⁽۱) من ح .

⁽٢) أخرجه ابن الأعرابي في معجمه لوحه ١٤٨ ـ ب ، وابن سعد في الطبقات ١ / ٨٩ ، والبيهقي في دلائل النبوة ١ / ٢٠٠ ـ ٢٠٤ ، وذكره السيوطي في الخصائص الكبرى ١ / ١٩٨ .

⁽٣) ت : « عن أبي حويصة » .

⁽٤) ط : « وحدثناه ابن مالك » .

نا محمد بن جابر بن العَلاء الأوْدِيّ النحويّ ، نا أبو السُّكَيْن : زكريا بن يحيى بن عُمر بن حِصْن بن حارثة بن خُرَيم بن أوس بن حارثة بن لأم الطّائي ، نا ع ّ أبي زَحْر بن حصْن ، عن جده حُميد بن مُنْهِب قال : قال عمّي : عُروة بن مضرّس ، يُحدّث مخرمة ، وريّا قال : حدّثني مَخْرمة بن نوفل ، عن أمّه رُقَيْقة إلا أنه قال : فانظُرُوا منكم رجُلاً وَسِيطاً عُظاماً جُساماً أوطف الأهداب ، وإن عبد المطّلب قام [ومعه] (الله عُلام قد أيفع أو كرب ، وذكر القِصّة .

قولها (۱): أَقْحلَت الظِّلْفَ ، من القُحُولَةِ وهي اليبُوسَة . يُقالُ : قَحَل الشَيءُ قُحُولاً :أي يبس . وخُبْرٌ قاحِلٌ . والتَّهْوِيمُ : فوق السِّنَة ودُون (۱) النَّعاس قال الشاعرُ :

مَا تَطعَمُ العَيْنُ نَوماً غَيْرَ تَهُو بِم (٤)

وقال المُفضَّلُ: السَّنَةُ في الرأس، والنَوْمُ في القَلْب. والصَّحَلُ: بُحَّةٌ في الصَّوْت، وصوتٌ صَحِلٌ، ومثله الجُشَّة، وهي شِدّة الصَّوْت مع بُحّةٍ. يُقال: رجلٌ أجَشُّ وامرأَةٌ جَشَّاءً. قال مُتَمّمُ بن نُوَيْرة:

⁽١) من ت ، م .

⁽٢) س : « قوله » .

⁽٣) ط : « وفوق النعاس » .

⁽٤) اللسان والتاج (هوم) ، وعزي للفرزدق يصف صائداً . وصدره :

[«] عاري الأشاجع مشفوه أخو قنص »

وهو في الديوان ٢ / ١٨٤ ، برواية :

عاري الأشاجع مسعور أخو قنص في المسام بحير غير تهويم

ونوم التهويم : هو أن يهز النائم رأسه من النعاس .

ولا شَارِفٍ جَشَّاءَ هاجَتُ فرجَّعَتُ

حَنِيناً فَأَبْكَى شَجْوُها البَرْكَ أَجْمَعا(١)

وقولُه : هـذا إبّـانُ نُجومـهِ : أي وَقْتُ ظَهوره . يُقـال : نَجمَ النّبتُ إذا طَلَع . وقوله : فحيّ هَلاً : كَلْمَةُ حَثِّ وَاسْتعجال . قال لَبيدٌ :

يتَارَى فِي السندي قُلتُ لسه ولقَد يَسْمَعُ صَوْتِي حَيَّ هَلْ (٢)

والحَيَا مَقْصُورٌ: اللَّطُرُ اللَّذِي يُحْيِي الأَرْضَ. والحَياءُ ممدود: منَ الاسْتِحْياء. وحَيَاءُ الناقة يُمدُّ ويُقْصَرُ. ويُقالُ: رَجُلٌ عُظامٌ بمعنى عَظِيم، وجُسام بمعنى جَسِيم، ومِثْله كُرامٌ، وكُبارٌ. قال الشاعرُ:

كحَلْفَ ـــةٍ مِنْ أَبِي رِغَـــالٍ يَسْمِعُهَا لاَهُــة الكُبَـارُ (٢)

فإذا أرادُوا المُبَالغة في الوصْف شَدَّدُوا كَقولِه : ﴿ وَمَكَرُوا مَكْراً كُبَّاراً ﴾ (٤) ويُقالُ : رجُلٌ وَسِيطٌ إذا كان حَسِيباً في قومه ، والفِعْلُ وسُطَ وسَاطةً وسِطَةً . قال العَرْجيُّ :

كَـــأُنِّي لَم أَكُنُّ فيهم وسِيْطـــاً وَلَمْ تَـــكُ نِسْبَتِي فِي آل عَمْرو (٥)

وقوله: فلْيَدْلِفُ إليه: أي ليُقْبِلُ إليه. يُقال: دَلَفَ يَدْلِفُ دَليفًا أَا، وهو أن عُشي مَشْياً يُقارِبُ بين الخُطَا. وقوله: فَلْيَشُنُّوا مِن الماء، يريد التَطهُّرَ بالماء والاغتسال به، وأصلُ الشَّنِّ التَّفريقُ. يُقَالُ: شَنَّ الماءَ على الشراب إذا مَزَجَه به ففرَّقه عليه. والماءُ الشُّينانُ المُتَفرِّقُ. فأمَّا السَّنُّ فهُوَ الصَبُّ. يُقَالُ:

⁽١) اللسان والتاج (برك) برواية إذا شارف منهن قامت ورجَّعت » والمفضليات / ٢٧٠ .

⁽٢) شرح الديوان / ١٨٣ برواية : « قولي » بدل « صوتي » .

⁽٣) اللسان والتاج (أله) وعزي للأعشى ، وهو في ديوانه / ٧٢ .

⁽٤) سورة نوح : ۲۲ .

⁽٥) اللسان والتاج (وسط) .

⁽٦) س : « دلوفا » .

سَنَّ المَاءَ على وجْهِه سَنَّا إذا صَبَّه عليه صَبًّا سَهْلاً ، ويُرْوَى / عن ابنِ عُمَر : [١٦٢] « أَنّهُ كان يَسُنُّ المَاءَ على وَجْهه ولا يَشُنَّه » .

وقوله : الطّاهرُ لِـداتُـه يُريـد موَالِـدَه ، جَعلَ المصْدر اللهَ ، ثُمَّ جَمَعـه . يُقالُ : وَلَدَ ولاَدةً وَلِدةً ، كما قيل : وَعدَ عِدةً ، ووَجدَ جدةً .

وقوله : ألا فَعِثْتُم ، يَقول : سُقِيْتُم الغَيْث . قال أبو عُبَيْدة : العرَب تقُول غِيثَتِ الأَرْض فهي مَغِيثَة : أيْ أصابَها الغَيث . قال ذُو الرُمَّة : ما رأيْت أَفْصحَ من جارية بني فُلان ، قيل لها : كيف كان المطر عِنْدَكم ؟ قالت : غِثْنَا ماشئنا . وقولها : (۱) قف جِلْدِي ؛ أي قف شَعر جلْدي فقام من الفزع . ماشئنا . وقولها : (۱ قف جِلْدِي ؛ أي قف شَعر جلْدي فقام من الفزع . ويُقال : قف النَبْت إذا يَبِس . وقالت امرأة من كَلْب (۱) لمعاوية ونزل بها : أُعيذك بالله أن تَنْزل وَادياً فَتَدع أَوَلَه يرِف وآخره يَقِف . والولَه : ذَهَاب العَقْل .

والدّفِيفُ : المَرُّ السَرِيعُ . يُقالُ : دَفَّ يَدِفِّ دَفِيفاً . ومنه دَفِيفُ الطِّائر إذا أراد النُهوضَ قبل أن يَسْتَقلّ . والعربُ تقولُ : يُحِبُّ كلُّ شيء ولدَه حتّى الْحَبَارَى وتَدفُّ عنْدَهُ (٢).

وقولُها: استكفَّوا جِنَابَيْه: أي أحْدَقُوا به واستَدارُوا حَوْله [ويقال: استكفّت الحيَّةُ إذا ترحّت ؛ أي استدارت كالرحى [⁽³⁾ ومنه كِفَّةُ الميزان. أخبرني أبو عُمر، عن أبي العَبَّاس ثَعْلب، عن ابنِ الأعْرابي قال: مااسْتدارَ فهوَ كُفَّةٌ ، وما استَطال فهوَ كُفَّةٌ .

⁽۱) ت : « وقوله » .

⁽٢) س : « كعب » .

⁽٢) هامش م : وتَدِفّ عَنَده وأصله من المعاندة : أي يطير مرّة هكذا ، ومرّة هكذا ,

⁽٤) من ت ، م .

وقولها : جنائيه تُريدُ حَوالَيه . قال كَعْبُ بنُ زُهَيْر :

يَسْعَى الرَّجَالُ جنابَيْها وقِيْلَهُم إنَّاكَ يابْنَ أَبِي سُلْمَى لَقْتُول (۱) وَيْلَهُم أَي يَقُولُون قِيلَهُم .

وقولُها: قدْ أَيفَع ، يُرِيدُ أَنَّه صارَ يافِعاً . قال الأَصْعِيُّ: يُقالُ : أَيْفَع الغُلامُ إيفاعاً ، إذا ارتفع ولم يَبْلُغْ . و غُلامٌ يافِعٌ ويَفَعَةٌ ، وَغِلْانٌ يفَعَةٌ ، الغُلامُ إيفاعاً ، إذا ارتفع ولم يَبْلُغْ . و غُلامٌ يافِعٌ ويَفَعَةٌ ، وقد يَخْرُجُ الاسْمُ من بِناء الوَاحدُ والجَمِيعُ سَواءٌ . ويُقال أَيْضا : غِلمانٌ أَيْفاغٌ ، وقد يَخْرُجُ الاسْمُ من بِناء الرُّبَاعي إلى الثُّلاَثِي كقولهم : أَيْفَع الغُلاَمُ فهو يافِعٌ ، وكان القِياسُ مُوفِع ، وأَوْرسَ الشجَرُ فهو وارس .

قال بَعْضُ أهلِ اللُّغة : اليفَعةُ : مشتقٌ من اليَفَاع ؛ وهو المَكانُ المرتفِعُ العَالي .

وقوله: كَرب: أي قارب الإدراك؛ ومنه : الملائِكة الكَرُوبِيّون، وهم المُقَرَّبُون. وهم المُقَرَّبُون. وقد الكَرُب على المُقَرَّبُون. وقد الكَرُب على المُقَرَّبُون. وقد الكَرُب على الكُفَّار، وليس هذا بشيء. وقوله: عبدًاك، يُريد عبادَك يُقال: عَبْدٌ وأَعْبُدٌ وعبدًاء ومَعْبُودَاء ، وأنشد يَعقوب ، عن الفَرّاء:

تَركْتُ العِبِدًا ينقُرُون عِجِانَه كأن غُراباً فَوْق أَنْفِكَ واقع وقع وقد يُجمَجُ العَبْدُ أيضاً على العُبْدان ، قال الشاعر :

عَلامَ يُعْبِدُني قَومِي وقَدْ كَثُرَتْ فِيهِم أَبِاعِرُ ما شاؤُوا وعُبْدانُ (٢)

⁽١) الديوان / ١٩ برواية ; « يسعى الرجال بجنبيها وقولهم » .

⁽٢) اللسان والتاج (عبد) ، ولم يعز .

والعَذِرَاتُ : الأَفْنيَةُ . والعَذِرَةُ : الفِنَاءُ . وكانوا يَقْضُونَ حوائجَهُم في أَفْنية الدُّوْر ، فصارت العَذِرَةُ اسماً للرَّجيع بسبب المُجاوَرَةِ .

وقوله : غَيْثاً مُرْبِعاً : أي مُنْبِتاً للرَّبيع . والمُغْدِقُ : المُروِي ، وماء غَدَقٌ : أي كَثير عَذْبٌ . وكَظَّ الوَادِي : أي امْتلأ . والتَّجِيجُ الماء السَّائِل . قال أبو ذُو ب :

سقَى أُمَّ عَمرِو كُلَّ آخر ليْلَــــةٍ حنَــاتِمُ سُـودٌ مَــاؤهُنَّ تَجِيـجُ (١)

/ وأصْلُ الثَجَ الصَّبُّ . ومن هذا قوله تعالى : ﴿ مَاءً ثُجَّاجًا ﴾ (أ) قالوا : [١٦٣] مَثْجُوجاً . فاعل بمعنى مَفْعول .

﴿ وقال أبو سُلَمان في حديث النبي صلى الله عليه أنّه قال : « إيّاكُم والإقرادَ ، إيّاكُم والإقرادَ ، قالوا : يارَسُولَ الله ، وما الإقرادُ ؟ قال : الرّجُل منكُم يكون أميراً أو عامِلاً ، فيَأتيه المِسْكِينُ والأَرْملَةُ فيقول لهم : مكَانَكُم حتّى أَنْظُرَ في حوائِجِكم ، ويأتيه الشّريفُ والغَنِيُّ فيُدنِيه ويقول : عجّلُوا قضاءَ حاجَتهِ ويُتْركُ الآخَرُون مُقْردِينَ »(٢).

يَرويه أبو إسحاق الفَزَارِي ، عن الأَوْزَاعِي ، عن يَحْيَى بن أَبي عَمرو الشَّيبانيّ . ويُرْوَى ذلك أيضا ، عن عطاء الخُراسَانيّ .

أخبرني أبو عُمر ، عن أبي العبّاس ثعْلب قال : يُقال : أُخْرد َ الرجلُ إذا سكت

⁽١) شرح أشعار الهذليين ١ / ١٢٨ ، والحناتم : الجرار الخضر ، شبهها بالسحاب الأسود ، والأخضر عند العرب الأسود . وثجيج : صبوب .

⁽٢) سورة النبأ : ١٤ .

⁽٣) أخرجه أبو نعيم في الحلية ٦ / ١٠٨ بلفظ : « إياي » بدل : « إياكم » ، عن أبي هريرة مرفوعا ، وانظر كنز العال ٦ / ١٤ .

⁽٤) ح : « أقرد » بدل « أخرد » . وفي القاموس (خرد) : أخرد : سكت من ذل لا حياء . وفي (قرد) : أقرد الرجل : سكت عنا .

حَياءً ، وأَقْردَ إذا سَكَت ذُلاً . وأنشدنا عن ابن الأعرابي :

ولَسْتُ بِقَـوَّالٍ لَمَـوْلايَ إِنْ جَنَى هلكْتَ ولا إِن ضامَـك القَومُ أَقْرِدِ ولسْتُ بِقَـوَّالٍ لَـذِي الـزَّادِ أَبْقِـه فَاتَـك إِنْ لَم تُبْق زادَكَ يَنْفَـدِ

قال أبو العبّاس: وقال لي خَلفُ بن هِشَام البَوْرُدِنَ بَنْ عَلَىٰ بن فَقَال له اليَزيدِيّ : يا أبا الحسن ، إنّه يأتينا مِنْ قِبَلكَ أشياء من اللغة لا نَعْرِفها ، فقال له الكسائيّ : ومأأنت وهذا ، ما مَعَ النّاسِ من هذا العِلم إلا فَصلُ بُزَاقِي ، قال : فأقردَ اليَزيدِيُّ . والأصلُ في الإقْرادِ أن يَقَع الغُرابُ على ظُهورِ الإبل ورُؤوسِها ، فيلْقُط ماعليها من قُرادٍ وحَمْنانَةٍ ونحوها فتَقرُ الإبل عند ذلك وتَهدأ لما تَجِدُ له من الرّاحة ، فيقالُ عند ذلك : أقردت الإبل ، ولُصُوصُ العرب إذا جاء الواحِدُ منهم إلى إبل مُناخَة بالليل أيأخذَ منها بَعِيراً دنا من البعير ، فحكّه بيده ، ثم نَزَع منه قُراداً فيسكن إليه ، في الشاعر : قد أقرَدَ ، ومنه قول الشاعر :

لَعَمْرُكَ مَــــا قُرادُ بني نُمَيرِ إذا نُــنِعَ القُرادُ بَسْتَطــاع (٢) ويُقال : قَرَّدتُ البعير إذا نزعْتَ عنه قُرادَهُ .

وهذا كحَدِيثه الآخر . حدّثناهُ ابنُ الأعرابي ، نـا إبراهيمُ بنُ الـوليــد الْجَشَّاش ، نا عُمَرُ بن يَزِيد أبو حَفْص الرَّفّا ، نـا شُعْبَةُ ، عن عَمرو بن مُرَّة ،

 ⁽١) م : « البزاز » . وفي تقريب التهذيب ١ / ٢٢٦ : خلف بن هشام بن ثعلب ـ بالمثلثة والمهملة ـ البزار ، بالراء آخره ، ثقة ، مات سنة ٢٢٩ هـ .

⁽٢) اللسان والتاج (قرد) ، وهو للحطيئة في ديوانه / ٦٢ ، ونسبه الأزهري في اللسان للأخطل .

عن شَقِيق ، عن عبد الله بن مَسعُود ، قال : قال رسُول الله صلى الله عليه : « مابالُ أقوام يُشَرِّفُون المُتْرَفِين ، ويَسْتَخفُون بالعابدين ، ويَعملُون بالقرآن ما وَافَق أهواءَهم ، وما خالف أهواءَهم تركُوه ، فعند ذلك يُؤمنون ببعض الكتاب ويكفرون ببعض ، يَسْعَوْن فيا يُدرَك بغيرْ سَعْي من القَدر المقدور والأَجَل المكتوب والرِّزق المقسُوم ، أفلا يَسْعَوْن فيا لا يُدرَك إلا بالسَّعْي من الجَزاء المؤور ، والسَّعْي المَسْكُور ، والتِّجارة التي لا تَبُورُ (۱) .

ثُم وقال أَبُو سُليمان في حديث النبي صلى الله عليه أنّه ذكر الغَزْوَ فقال: « مَنْ أَطَاعَ الإمامَ (٢)، وأَنفقَ الكريَة ، ويَاسَر الشَرِيكَ ، فإنّ نَوْمَه ونَبْهَه أَجْرٌ كُلّه ، ومَنْ غزَا فَخْراً ورياءً ، فإنه لا يَرْجعُ بالكَفافِ »(٢).

حدَّثناه إبراهيم بن عبد الرحيم العَنْبَريّ ، نا إسحاق بن إبراهيم بن سَهْم ، ثنا عَبدُ الوهّاب بن نَجْدة الحَوطِيّ ، نا بَقِيَّة ، عن بَحِير⁽¹⁾ بن سَعِيد ، نا خالد بنُ مَعْدان عن أبي بَحْريَّة ، عن مُعَاذ بن جبل .

قولهُ : ياسَر الشَريكَ : أي عَاوِنَه وَسَاعَده / . يُقال : رَجُلٌ يَسْرٌ ويَسَرٌ [١٦٤] إذا كان سريع الانقياد والمُتَابِعةِ . قال الشَّاعرُ :

وقال جريرٌ:

⁽١) ذكره السيوطي في الجامع الكبير ١ / ٦٩٧ ، وعزاه للطبراني في الكبير ، وابن منده في غرائب شعبه ، ولأبي نعيم والبيهقي .

⁽٢) س : « الأمير » .

⁽٣) أخرجه أبو داود في الجهاد ٣ / ١٣ ، والدارمي في ٢ / ٢٠٨ ، والنسائي في الجهاد كذلك ٢ / ٤٩ ، وأحمد في مسنده ٥ / ٢٣٤ .

⁽٤) ت ، م ، ط : بحير بن سعد . وفي التقريب ١ / ٩٣ : بحير : « بكسر المهملة » ابن سعيد السحولي بمهلتين ، أبو خالد الحمصي ، ثقة ثبت .

⁽٥) م : « إن مارسني » ، والمثبت من س ، واللسان ، والتاج (يسر) ولم يعز .

بِشْرُ بن مَرْوَانٍ إِذَا عَاسَرْتَ م عَيرٌ وعِنْ دَ يَسَاره مَيْسُورُ (١).

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه « أَنَّ فارعةَ بنت أبي الصَّلْت التَّقفيّ جاءَتْهُ فسألها عن قِصَّة أُخِيها أُمَيَّة ، فقالت : قَدم أخي من سفرٍ ، فأتاني فوثَب على سَريري ، فأقبل طائران فسقط أحَدُهما على صَدْره فشقَ ما بَيْنَ صَدْره إلى ثُنْتِه ، فأيقظتُه فقلْتُ : يا أخي ، هل تَجدُ شيئاً ؟ قال : لا والله إلا تَوْصِيباً ، وذكرت القِصَّةَ في موتِه (١)» .

حدَّثنيه بعضُ أصحابنا ، عن الحُسين بن إسماعيل المحامِلي ، نا عبد الله بن شَبِيْب ، حدثني إبراهيم بن يحيى بن هانىء ، حدثني أبي ، عن محمد بن إسحاق ، عن الزَّهري ، عن عُبَيْد الله بن عبد الله ، عن ابن عبّاس .

قُولُها: وثَبَ على سَرِيري مَعْنَاه اتَّكَا عليه ، أو نام أو نحو ذلك . وهي لُغَةً حِمْيَريّة . يُقال : وَثَب الرَجُلُ إذا قَعَد واستَقَرَّ على المكان . والوِثاب : الفِراشُ في لُغَتِهم . والثُنَّةُ : العَانَة . ويُقالُ : هي ما بين السُرَّة والعانة . والتَّوصيبُ كالتَّوْصِيم ، وهو فتور وتكسُّر يَجِده الإِنسانُ في نفسه . قال لَبِيدً : وإذًا رُمْتَ رحِيلًا في الكَسَلُ (٢) .

وأخبرني أبو رَجَاء الغَنَويّ ، أخبرني محمد بن يحيى المُقري ، نـا سَلَمـة ، عن الفراء قال : قيل لأعرابي : كيفِ تَجدُك ؟ فقال :

⁽١) الديوان / ٣١ ، برواية : « بشر أبو مروان ... الخ » .

⁽٢) ذكره ابن الأثير في أسد الغابة ٧ / ٢١٥ بلفظ : « فرقد على سريري » بدل « فوثب على سريري » وأشار الحافظ إلى هذا الحديث في الإصابة ٤ / ٣٧٥ ولم يذكره .

⁽٣) شرح الديوان / ١٧٩ .

صُداعٌ ، وتَــوصِيمُ العِظَــــام ، وفَتْرَةٌ

وغَثْيٌ مع الإشراق في الجَـوف لاتبُ

وقد تُبْدَلُ المِيمُ باءً لِقُرب مخارجها كقولهم : سَمَّد رأسَه وسبَّده ، وأمرَّ لازمِّ ولازب مَّ

﴿ وقال أبو سُليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَن سَوَادَةَ بنَ الرَّبِيعِ قال : أَتَيْتُه بأُمِّي ، فأمر لها بشياهِ غَنَم ، وقال : مُرِي بَنِيك أَن يُقلِّمَوا أَظُفَارَهُم ، أَن يُوجِعُوا ، أَوْ يَعْبِطُوا ضُروعَ الْغَنَم ، وأَمُري بَنِيكِ أَنْ يُحْسِنُوا غِذَاءَ رِباعِهم (٢) » .

نا أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا محمد بن أيوب بن ضُريْس ، نا مُسلم ، نا عبد الله بن يزيد الخَتْعميّ ، نا سَلْم بن عبد الرحمن الجَرْمي ، عن سَوادَة بنِ الربيع .

قوله : شياهُ غَنَم ، إنَّها عرَّفها بالغَنَم ؛ لأنَّ العَرب تُسَمَّي البقرة الوحْشيّة شَاةً . قال الشّاعرُ :

وكان انْطِلاَقُ الشَّاةِ من حَيثُ خَيًّا (٢)

وقوله : أن يُوجِعوا معناه لئلا يُوجِعُوا ، كقوله : ﴿ يُبيِّن اللهُ لَكُم أَن تَمِيدَ تَضِلُّوا ﴾ (أ): أي لئلا تَضِلُّوا . وكقَوله : ﴿ وَأَلقَى فِي الأَرْضِ رَوَاسِيَ أَنْ تَمِيدَ

⁽١) اللسان والتاج (لتب) برواية : « وغ مع الإشراق » .

⁽٢) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ٣ / ٤٨٤ بلفظ : « أتيت ... فأمر لي بذود » بـدل « أتيتـه بأمي فأمر لها » . وذكره الحافظ في الإصابة ٢ / ٩٧ برواية أخمد ثم قال : ورواه البغوي بوجه آخر ، وذكر مثل الذي هنا .

⁽٦) اللسان والتاج (شوه) وعزي للأعشى ، وهو في ديوانه / ١٨٨ وصدره : $^{\circ}$ $^{\circ}$ فاما أضاء الصبح قام مبادرا $^{\circ}$

⁽٤) سورة النساء : ١٧٦ . ١

بكُم ﴾ ('): ونَظِيره في الكلام أن يُقالَ: لا تَأْتِ السُلْطَان أن يُصِيبَك مَكْرُوهُ، ولا تَقْرب الأَسَدَ أَنْ يَفْتَرسَك ، ويُنصبُ على إضار الحَذر أو الخوف ، كأنَّه قال: لا تَقْرَبُه مَافَة أن يُصِيبَك منه مَكْرُوه .

وفيه وَجْهُ آخر: وهو إضارُ لا ، كأنّه قال: مُري بَنِيك أَنْ لا يُوجِعُوا ضُروعَ الغَنَم، والعَرَبُ تُضْرُ لا وَتُعْمِلُها ، كقول الشَّاعر:

[١٦٥] / أُوْصِيكَ أَنْ يَحْمِدَكَ الأَقدارِبُ ويَرجع المِسْكِينُ وهو خَدائِبُ يريدُ ولا يَرجعَ المسْكينُ خائباً .

وقوله: أو يَعْبِطُوا ضُروعَ الغَنَم، مَعْناه أو يَعْقُروها فيُدمَّوها. والعَبِيطُ: الدَّمُ الطَرِيّ. ويُقال: ماتَ فُلاَنٌ عَبْطَةً واعتبط، إذا مات في شَبابه وطَراءة سِنِّه. قال أُميّةُ أَنَّ:

مَنْ لَمْ يَمُتْ عَبْطَةً يَمُتْ هرَماً لِلموتِ كأسٌ فالمرءُ ذائِقُها (٢).

وقوله : مُرِي بَنِيك أَن يُحْسِنُوا غِذاءَ رِباعِهم ، فإنَّ الرِّباع جَمْعُ الرَّبَع ، وقوله : مُرِي بَنِيك أَن يُحْسِنُوا غِذاءَ رِباعِهم ، فإنَّ الرِّباع جَمْعُ الرَّبِع ، وقال الأصمعيُّ : سَمِعْتُ عيسى بن عمر يقول : سَمِعْتُ العربَ تُنْشِدُ .

وعُلْبَةً نَازَعَتْهِا رِباعي وعُلْبةً عند مَقِيل الرَّاعي "".

⁽١) سورة لقيان : ١٠ .

⁽٢) اللسان والتاج (عبط) ، وهو لأمية بن أبي الصلت في شعراء النصرانية ٢ / ٢٣٥ برواية : « من لم يمت عَبَطا ... » الخ .

وقبله :

يــوشــــك من فرّ من منيتـــــه في بعض غِرّاتــــه يـــوافقهــــــا (٣) الأساس (ربع) ولم ينسبه . وانظر الأمالي ١ / ١٨١ .

والمعنى أنَّـه كَرِهَ استِقْصَاءَ الحَلَب إبقَـاءً على الرِّبـاع ِ. يقُـولُ : إذا حَلَبْتَ فَاثْق في ضُروعها ما يُغَذِّي رِباعَها .

﴿ وقال أبو سُلَمانُ في حديث النبي صلى الله عليه : « أنَّ مازنَ ('') بن الغَضُوبة رَجُلاً من أَهْلِ عُإِنَ سَادِنَ صَنَمِهم ، أَتَاه فَآمَنَ به ، وقال : يا رسول الله ، إنّي مُولَعٌ بشُربِ الخُر والهَلُوك من النساء ، فقال النبي صلى الله عليه : اللّهُمُ أَبْدِلْه بالعَهْر عِفَّة الفَرْج ، وبالخَمْر ريّاً لا إثْمَ فيه . قال : فلمّا انْصرف إلى قومه هَجَرُوه وعَادَوْه قال مازن ('' : ثمّ أَتَتْنِي منهم أَزْفَلةٌ عظمةٌ فَعاتَبوني ، ثم هَداهُم اللهُ بَعْدُ بالإسلام '') .

حدثنيه علي بن العباس الإسكندراني ، نا محمد بن عبد الله بن سعيد المهراني ، نا علي بن حَرْب قال : سمِعتُ هشامَ بن محمد يحدِّث عن أبيه ، أخبرني عبدُ الله العُمانِي قال : كان مِنَّا رَجُلٌ يُقال له مازِنُ (١) بنُ الغَضُوبَة وذكر الحديث .

السَّادِنُ : الخادمُ . يُقالُ : سدنَ الرجلُ سَدَانةً . والهَلوكُ من النساء : الفاجرة . قال الشاعرُ :

مَشْيَ الهَلُوكِ عليها الخَيْعَلُ الفُضُلُ (٢).

⁽١) في جميع النسخ : مالك بن الغضوبة ، وتكرر ذكره . وفي الكتب التي تترجم للصحابة : « مازن بن الغضوبة » . ولم يذكر واحد منها مالكاً . وفي النهاية (هلك) ذُكِر جزء من الحديث ، وفيه : « وفي حديث مازن : إنّي مولع بالخر والهلوك من النساء ... » الخ .

⁽٢) ذكره ابن الأثير في أسد الغابة ٥ / ٦ في ترجمة : « مازن بن الغضوبة » وأشار الحافظ في الإصابة ٣ / ٣٣٦ في ترجمته إلى هذا الحديث .

⁽٣) اللسان والتاج (خعل) ، وعزي للمتنخل الهذلي ، وصدره :

[«] السالك الثغرة اليقظان كالئها »

وهو في شرح أشعار الهذليين ٣ / ١٢٨١ .

ويُقال: إنّا سُمِّيت هَلُوكاً لأنّها تَهالَكُ: أي تَثَنَّى وتَهايلُ، ومنه قولُ زيادٍ لابنه: يَابُنِي إذا دخلتَ على أمير المؤمنين، يعني معاوية، فلا يَرينً منك تَهالُكاً إليه ولا انقباضاً عنه، والعَهرُ: الزِّنَا، والعاهرُ: الزاني. ومنه قولُه صلى الله عليه: « الوَلَدُ للفِراش وَللْعاهر الْحَجَرُ" ». قال عَلْقَمةُ بنُ عُلاتَة لعامر بن الطُّفَيْل لمّا نافَرَه: أنا وَلُودٌ وأنت عاقر، وأنا وَفِي وأنت غادرٌ، وأنا عَفيفٌ وأنت عاهرٌ. والأَزْفلَةُ: الجَاعَة الضَّخْمة.

﴿ وقال أبو سُلمِان في حديث النبي صلى الله عليه أنَّه قال: « احْبِسُوا صِبْيَانَكُمْ حتَّى تَذْهبَ فَوعَةُ العشاء (١)».

حَّاد ، [عن حَبيب] (١) ، عن عطاء ، عن جابر .

فَوْعَةُ العِشَاءِ: إِقْبَالُ اللَّيْلِ. وقال ابنُ شُمَيْلٍ: أَتَيْتُه فِي فَوْعَةِ النَّهَارِ: أَي فَوْعَةُ الطِّيبِ: أَي شِدَّة رائحتِه أَوِّلَ مَا تَفُوحُ. فِي أَوِّله . وقال غَيرهُ: قلتُ للأَصْمَعِيّ: مَا الْحُمَةُ ؟ قال: فَوْعَةُ السَّمِّ.

ث وقال أبو سُلمان في حديث النبي صلى الله عليه «أنَّ أربعة تَفاتَوُا الله »(٤).

يَروِيه رَوْحٌ ، عن الأُوزاعيّ ، عن واصِل بن أبي جميل ، عن مُجاهِد .

[١٦٦] / قولُه : تَفاتَوْا معناه ، تَحاكَمُوا إليه ، من الفَتْوَى . قال الطِّرمَّاحُ :

⁽١) أخرجه البخاري في مواضع ، منها ٣ / ٧٠ وغيره .

⁽٢) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ٢ / ٣٦٢.

⁽٣) سقط من ح .

⁽٤) الفائق (فتا) ٣ / ٨٧ .

أَنخُ بفناء أَشْدِقَ منْ عَدِيًّ ومن جَرْمٍ وهُمْ أَهْلُ التَّفَا التَّفَا التَّفَا التَّفَا الله وقال جَرير للفرزدق:

تَعالَوا فَفَاتُونَا فَفِي الْحُكُم مَقْنَعٌ إلى الغُرّ مِنْ آلِ البِطَــاح الأكارمِ". يُريدُ حَاكُونا إليهم .

﴿ وقال أبو سُلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنّ جابرَ بن عبد الله قال : خَرجْتُ معه في بَعْض الغَزَوات ، فبَيْنا أنا على جَملي أَسِير ، وكان جمل فيه قطاف فلحق بي ، فضرب عجز الجَمل بسَوْطٍ فانْطلق أوْسَعَ جَملٍ رَكبْتُه قَط ، يُواهق ناقتَه مُواهقة (٢)» .

حدثنيه محمد بن سَعْدَوَيْه ، أنا ابن الجُنيْد ، نا قُتيبْة ، نا عَبيْدة أن بن حُميْد ، عن الأسود بن قيس ، عن نُبَيْح العَنْزي ، عن جابر بن عبد الله ، إلا أنّه لم يذكر يُواهِق ناقتَه مُواهَقة ، وإنّا قالة محمد بن إسحاق ، عن وَهْب بن كَيْسَان ، عن جابر .

القطاف : الإبطاء في السَّيْر والمُقارَبَةُ بين الخُطَى . يُقالُ : جَلَّ قَطُوف . وسَيْر وقوله : أَوْسَعَ جَمَلٍ ، يريد أَسْرِعَ جَمَلٍ سَيْراً . يُقالُ : جَمَل وَسَاعٌ ، وسَيْر وَسِيعٌ . قال سُوَيد بن كراع :

⁽١) الفائق ٣ / ٨٧ ، والديوان / ٢٦ ، واللسان (فتي) . والأشدق : الواسع الشَّدق .

⁽٢) في هامش ط ، م : « آل البطاح الذين ينزلون بطحاء مكة » والبيت في الديوان / ٥٥٦ ، وروي الشطر الأول :

[«] تعالوا نحاكم وفي الحق مقنع »

⁽٣) أخرجه البخاري ٣ / ٨١ ، ومسلم ٣ / ١٣٢١ ، والنسائي ٧ / ٢٩٧ مختصراً ، والإمام أحمد في مسنده ٣ / ٣٧٥ ، بأطول مما تقدم . وانظر الخصائص الكبرى ١ / ٥٦٤ .

⁽٤) في التقريب ١ / ٥٤٧ : « عَبِيدة بن حميد الكوفي ، أبو عبد الرحمن ، المعروف بالحذّاء التهيي ، أو الليثي ، أو الضبي ، صدوق نحوي ، وربما أخطأ ، مات سنة ٢٩٠ هـ » .

وَإِذَا الرّكابُ تكلّفتْهِ عَطَّفَتْ ثَمرُ السِّيَاطَ قَطُوفَها وَوَساعَها . والمُواهَقَةُ : أَنْ تَسِير مِثْلَ سَيْر صاحبِك ، وهي المُباراة . قال ابن أحمر : وتَـوَاهَقَتْ أَخْفَافُهِ الْمَهِ عَلْمِ اللَّهِ اللَّهِ لَا يَفْضُلُ وَلَم يُكُرِ (')

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ المُغيرةَ بن شُعْبة قال : قال لي أبو جَهْل بن هِشَام : والله إني لأَعْلم أَن ما يقولُ محمّد حقِّ ، ولكن قالت بنُو قُصَيِّ فينا الحِجابة ، فقلنا : نعم ، ثم قالُوا : وفينا اللّواء ، قُلْنا : نعم ، ثم قالُوا : فينا النّدُوة ، قلنا : نعم ، ثم قالُوا : فينا السّقاية ، قلنا : نعم ، ثم أطعمُوا وأَطْعَمْنا ، حتى إذا تَحاكَّت الرُّكُبُ ، قالوا: مِنَّا نَبِيٍّ ، والله لا أفعل »(٢) .

أخبرناهُ ابنُ الأعرابي ، نا عباس الـدُّورِيّ ، نا أبو نُعَم ، نا هِشام بنُ سعد ، عن زَيد بن أَسْلَم قال : قاله المُغيرةُ بن شُعْبة .

الحجابة : حِجابةُ البيْت ، وهي في بَني عبد الدّار ، واللّواءُ لِواءُ الحرْب ، وهو فيهم إذ ذاك . قال حَسَّان بن ثابت يَهْجو مُسَافِعَ بن عِياضِ التَّيميّ :

لَوْ كُنْتَ مِن هَاشِم أَوْ مِن بِنِي أَسَدٍ أَو عَبْدِ شَمْسٍ أَو ٱصحابِ اللَّوَا الصَّيْدِ أَوْ مِن بَنِي نَوْفَلٍ أَو رَهْ طِ مُطَّلِبٍ للله دَرُّكُ لَمْ تَهْمُمْ بتَهْ سَدي (٢) أَوْ مِن بَنِي نَوْفَلٍ أَو رَهْ طِ مُطَّلِبٍ

⁽١) اللسان والتاج (وهق) . والـديوان / ١١٣ وتواهقت : تسابقت . وجاءت الإبل طبقـا واحدا : أي على خف واحد .

⁽٢) أخرجه البيهقى في دلائل النبوة ١ / ٤٥٣ .

⁽٣) هامش م : أي السادات ، والبيتان في الديوان : ٣٤٥ ، ٣٤٥ ، وروي الشطر الأول من البيت الثاني :

[«] أو كنت من نوفل أو وُلد مُطّلب » .

قَصر اللَّوَاء وهو مَمْدُود . والنَّدُوة : الاجْتِمَاع للمَشُورِة ، كانوا إذا حَزَبَهم أَمْرٌ تَنادَوُا في دارِ عبد مناف (أ : أي اجتمعوا فتشاوروا . ويُقال : تَنادَى القومُ إذا اجتمعوا في النادي . قال المُرقِّش [الأكبر]:

ومن هذا قيل دارُ النَّدوة .

وقوله : إذا تحاكّت الرُّكَب ، فيه قولان : قال النَّضرُ بن شُميْلِ : إذا تساوينا في الشَّرف . وقال غيره : معناه :إذا جَمَعَتْنَا المحافِل / فتَمَاسَت الرُّكَبُ [١٦٧]

أخبرني أبو عُمر ، عن أبي العبَّاس ثَعْلَب ، عن ابن الأعرابي قـال : يُقَـالُ : فُلانٌ يَقُذُّ^(۲) فلاناً ، ويأتُفُه ، ويَجْنُبُه ، ويُحـاكُّه إذا كان معـه إلى جَنْبه غير متفاوتين .

قال أبو عبيدة : كان قُصَيُّ بن كِلابٍ مُعَظَّاً في عَصْره ، مُطاعاً في قوْمه ، وكانت قُريشٌ لا تَقْطَع أَمْراً إلا بَشْهَدٍ منه ، وكان لا يُعذَرُ أَ عَلامٌ إلاّ في داره ، ولا تُنكحُ جاريةٌ إلاّ في داره ، وكان له أربعة أوْلاد : عَبْدُ منافٍ ، وعبد العُزَى ، وعَبْدُ بن قُصَيٍّ ، وعبدُ الدّار ،

⁽١) في س ، ط والفائق (حكك) ١ / ٣٠١ : عنى بالندوة تناديهم في دار عبد المطلب للتشاور إذا حزيهم أمر ، والمثبت عن ت ، وهامش س ، م ، ح .

⁽٢) هامش م: « أي جماعة الناس » . والبيتان في اللسان والتاج (عم) ، والمفضليات / ٢٤٠ .

⁽٣) كذا في ت ، م . وفي س « يقذ » كيعد .

⁽٤) القاموس (عذر) : أعذر الغلام : ختنه .

وكان عبدُ الدر أكْبَر ولده (١) ، فلمّا استعلى إخْوتُه قال له أبوه قُصَيّ : والله لأجعلنَّ إخْوتَك يَطِئُون عَقِبَيْك ، لا يدخل رجلٌ منهم الكعبة إلا بإذنك ، ولا يَعْقِدُ لقُرشيٍّ لِواءً إلا أَنْتَ وفي دارك ، ولا تَقْضي قريشٌ أمورَها إلاّ في دارك ، ولا يتشم قريشٌ أمورَها إلاّ في دارك ، ولا يشرب رَجلٌ بمكّة إلاّ من سقايتك ، ولا يأكل أحد في المؤسم إلاّ من طعامك ، فأعطاهُ النَّدوة ، والحجابة ، والسقاية ، والرّفادة .

وقال الزَّبيرُ بن بَكَار : قَسَم قُصِيَّ مكارمَه بين ولده ، فأعطى عبْدَ مناف السِّقاية ، والنَّدُوة ، وأعطى عبد الدار الحجابة واللَّواء ، وأعطى عبد العُزَّى الرِّفادة ، وأعطى عبْد بن قُصَيًّ جَلْهَتي الوادي . قال الزَّبيْر : ثم اصطلحت قريش على أن وَلِي هاشم بن عبْد مناف السِّقاية والرِّفادة ، وأقرَّت الحِجابة في بني عَبْد الدَّار . والرِّفادة : الضِّيافة ، وكان هاشم بن عبْد مناف يُخرِج في كل مؤسم من مواسم الحَج مالاً كبيراً (()) من أطيب ماله ، ويترافد سائر القبائل من قريش ، فترسِل كلَّ قبيلة بشيء ، ثم يَجمعُونه فيَشْتَرون به الجُزر (()) والكَعْكَ والسَّويق ، فينحرونها ويُطْعِمُون الحاج ويَسْقُونهم ، وكانوا يقولون : نحن أهْلُ والسَّويق ، فينحرونها ويُطْعِمُون الحاج ويَسْقُونهم ، وكانوا يقولون : نحن أهْلُ الله وأَشْيافُه ، فنحن أوْلى بقراهم ؛ وإنما سُتي هاشمً واشمَ وأطعم في عام جَدْب ، ولذلك يقول شاعرُهم :

عَمرُو العُلَا هَشَمَ الثّريدَ لِقَـوْمه ورِجالُ مكَّةَ مُسْنِتُونَ عِجَـافُ (١)

 ⁽١) كذا في س ، م . وفي هامش س : صوابه « أصغر ولـده » وفي الطبقـات لابن سعـد ١ / ٧ : « وُلِد لقصي بن كلاب ولده كلهم من حُبّى بنت حليل : عبد الـدار بن قصي ، وكان بِكْرَه ... الخ » ، وانظر سيرة ابن هشام ١ / ١٢٩ ، وتاريخ الطبري ٢ / ١٨٤ .

⁽٢) ح ، م : « كثيرا » .

⁽٣) ح : « الجزور » والمثبت من م ، ت .

⁽٤) اللسان والتاج (هشم) ، وعزي في الحكم لابنة هاشم بن عبد مناف ، وفي التهذيب لمطرود الخزاعي . وقال ابن بري : الشعر لابن الزبعري . انظر اللوحة / ١٥٠ .

﴿ وقال أبو سُليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّه بَعث بَعْثا ، وأَنّهم أصْبحوا بأرض عَزُوبةٍ بَجْراء ، فإذا هم بأعرابيٍّ في قُبّةٍ له غَنَم بيْن يَدَيْه ، فجاءه القَوْمُ فقالوا : أَجْزِرْنا ، فأخرج لهم شأة ، فسَحَطُوها ، ثم أخرج لهم أخرى فسَحَطُوها ، ثم قال () : ما بَقِي في غني إلاّ فَحْلٌ أوْ شأة رُبّي () ، فلما أبهرَ القومُ احتَرقُوا ، وقد أقال الأعرابيُّ عَنَمه في القبَّة ، فقالُوا : نحن أحق بالظلّ من الغَنَم ، أخرِجْها عنّا ، فقال : إنّه متى تُخرِجُون [غني] (ا) في الحر ترمضُ وتَطْرحُ أولادها ، وإنّي رَجلٌ قد ذكّيتُ وصَلَيْتُ ، وذكر حديثا فيه طولٌ من حديث الحضْرميّ () .

حدثني محمد بن العلاء ، حدثني عبد الرحيم بن سُليان ، عن عبد الله بن عثان ، عن شهر بن حَوشَب ، عن أساء بنت يزيد الأشعريّة (٥) .

قولُه : بأرضِ عَزُوبَة ، هي الأرضُ البَعيدة المَضرَب إلى الكَلْإ . ويُقال : كَلاَ عازبٌ . والتَعْزِيبُ في الرَّعْي : أن يَبِيت / الرجلُ في الكلاَ لا يُريح [١٦٨] ماشيته ، قاله الأصمَعيُّ : وأنشدَ للنّابغة الذَّبيانيِّ :

ضَلَّتْ حُلُـــومُهُم عنهم وغرَّهُمُ لَلْ الْمَيْدِيِّ فِي رَعْيٍ وتَعْدِيبِ (١٠)

يُقالُ للمال الغائب عازبٌ ، وللْمالِ المُقيمِ (٧) عَاهِنٌ . قال ابنُ هَرْمَةَ : تَمُدُّ عَيْنَيْك فِي عَرْضِ وفِي عَهَن

⁽۱) ت ، م : « حتى قال » .

⁽٢) القاموس (ربّ) : الرُّبّي : الشاة إذا ولدت وإذا مات ولدها أيضاً .

⁽٢) من ت ، م ، ط ، ح .

⁽٤) أخرج الترمذي في ٤ / ٣٣١ طرفا منه ٢٠ وذكره الهيثمي في مجمعه ٦ / ٢٠٨ بطولـه ، وعزاه للطبراني .

⁽٥) ت : « الأشعرى » .

⁽٦) الديوان / ٨٩ .

 ⁽٧) ح: « وللمال الحاضر عاهن » . وشعر ابن هرمة لم أقف عليه في ديوانه ط مجمع اللغة العربية بدمشق .

والأرضُ البجْراءُ هي المرتفعةُ الصَّلْبة وقَلَ ما تُنْبتُ ، وإنَّما النَّباتُ في البُطْنَان والوِهادِ . والأَبجرُ من الناس : هُو الذي انْدَلَقت الْسُرَّتُه فَبقِيت ناتِئةً مرتفعةً عن بَطْنه . قال الشاعر :

يَمرُّون بالدَهْنَا خِفَافاً عِيَابُهُم ويَخْرُجْنَمنِ دارِيْنَ بُجْرَا لَقَالِبُ (٢) يُريدُ عظامَ الحقائب.

وقوله : أَجْزِرنا شَاةً : أي أَعْطِنا شَاةً نَذْبَحُها ، واسْمُ تلك الشاة جَزَرَةً ، وتُجمعُ على الجَزَر ، ولا تكون الجَزَرة من الإبل ، قاله يَعْقُوب .

وقولُه : سَحَطُوها أي ذَبَحُوها . والسَّحْطُ : ذَبْحٌ وَحِيٌ () . وقولُه : أَبْهَرُوا يُريدُ أَنَّهم صَارُوا في بُهرةِ النَّهار : أي وسَطِه . وبُهْرة الشِّيء : وسَطُه .

وقولُه : تَرْمَضُ : أي تحترق في الرَّمْضاء . يُقال : رَمِضَ الرجُلُ يَرْمَضُ رَمَضًا إذا احْتَرقتْ قدماهُ من الشَّمس . وترمَّضَت الظِّباء ؛ وهو أن تَطْرُدَها في الرَّمضاء حتى تحْترق قوالمُها فتُصَاد . قال يعقوب : ويُقال : رَمِضَت الغَمُ تَرْمَضُ رَمَضاً إذا رعَتْ في شدّة الحر فتحْبَنُ (أ) رِبَّاتُها . وأكبادُها ؛ يُصيبُها فيها قَرْحٌ .

⁽١) القاموس (دلق) : اندلق : خرج من مكانه .

⁽٢) الأساس (بجر) من غير عزو .

وفي معجم البلدان : (دارين) : دارين : فرضة بالبحرين ، يجلب إليها المسك من الهند ، والنسبة إليها داريّ واختلف في نسبة البيت فقيل للأحوص وقيل لغيره . انظر شعر الأحوص / ٢١٥ .

⁽٣) ذبح وَحِيّ : أي سريع .

⁽٤) القاموس (حبن) : الحَبَن محرَّكة : داء في البطن يعظم منه ويرم ، وقد حُبن كعِني ، وفرح حبنا ، ويحرك ، وهو أحبن ، وهي حبناء .

الله عليه : « أنّه قال : إنّ الله عليه : « أنّه قال : إنّ الله لا يُحِبّ الذوّاقِينَ ولا الذَّوّاقات »(١) .

حدثناه عبدُ الله بن محمد المِسْكِيّ ، نا عليّ بن عبد العزيز ، نا مسلم ابن إبراهيم ، نا هشام ، عن قَتَادة .

هـذا في النكاح ، كَرِه صلى الله عليـه أن يكـون الرّجـلُ كثيرَ النّكاح ، سريعَ الطَّلاق ، بمنزلة الذائق للطّعام غير الآكل منه . قال الأَعْشَى :

وذُوقِي فَتَى حَيٍّ فَــَانِّي ذَائِــَقٌ فَتَـاةً لأَقُـوامٍ كَمَا أَنْتِ ذَائِقَـــهُ (٢) يقول: استَطْرفي زَوجاً غَيري .

﴿ وَقَالَ أَبُو سُلْمِانَ فِي حَدِيثُ النَّبِي صَلَى الله عليه : « أَنَّهُ مَرَّ وعليه قُشْبَانِيَّتَانَ » من حديث محمد بن إسحاق بن خُزيمة ، نا موسى أَن سَهَل الرملي ، حدثني موسى بن أيوب النَّصيبي ، نا عبد الملك بن مهران المغازلي ، نا أبو غِرارٍ البَدوي ، عن أبيه ، قال : « مرَّ بِي النبيُّ صلى اللهُ عليه ذَا وَفْرة ، وعليْه قُشْبَانيَّتَانَ » .

قوله : قُشْبَانِيَّتان ، يُريدُ بُرْدتَيْن ، والأصْلُ فيه القَشِيبُ ، وله مَعْنيان مُتضَادًان ، يقالُ للجَديد قَشِيب ، وللخَلَق قَشيبٌ ، ويُجمعُ قُشُباناً ، ويُعلن عُشْبَاناً ، ويُقالُ : ثيابٌ قُشْبَانيَّةٌ ، إذا كانت خُلْقانا .

⁽١) ذكره الهيثمي عن أبي موسى في مجمعه ٤ / ٣٣٥ ، وقال : رواه البزار والطبراني في الكبير والأوسط .

⁽٢) الديوان / ١٢٢ ، برواية :

وذوقي فتى قــوم فــاني ذائــق فتاة أناث مثل ما أنتِ ذائقــه

⁽٣) الفائق (قشب) ٣ / ١٩٧ ، والنهاية (قشب) ٤ / ٦٤ .

⁽٤) هامش م : « محمد بن سهل الرملي » .

الصَّبْرُ الله عليه : « أنه قال : الصَّبْرُ الله عليه : « أنه قال : الصَّبْرُ نَصْفُ الإِيْمَان » (١) .

يُريد الوَرَع ؛ وذلك أَنَّ العِبادات تَنْقيم إلى قسمَيْن : نُسْكٍ ووَرَعٍ ، فالنُسْكُ : ما أَمَرتُ به الشَّرِيعَة ، والورَعُ : ما نَهَتْ عَنْهُ ، وإنما ينتهي عن النُسْكُ : ما أَمَرتُ به الصَّبْرُ على هذا / المعْنى كأنّه نصْفُ الإيمان .

الله عليه : « أنَّه نَهَى عن كَسْر الله عليه : « أنَّه نَهَى عن كَسْر سِكّةِ الْمُسْلِمِينِ الجائزةِ بيْنَهُم »(٢) .

أَصْلُ السَّكَة الحديدةُ التي تُطبَعُ عليها الدّراهمُ ، ثم قيل للدَّراهم المضرُوبة سِكَة ؛ لأَنّها ضُرِبَتْ بها . وفي كراهيته (٢) لذلك وجُوة : أحَدُها أن يكون كَرِه تقطيع الدّرهم الصّحيح والدّينار الصّحيح وتقريضها ، لما فيها من ذكر الله جلّ وعز ، وإلى هذا المعنى ذَهَب أحمدُ بن حَنْبَل ، حدّثونا عن أبي داؤد ، قال :قلتُ لأحمدَ : معي درهم صَحيح ، وقد حضر سائِل أكْسِره ؟ فقال : لا . ويقال : إنما كرِه ذلك ، لأنّه يَضَعُ أن من قيته . وقد نُبي عن إضاعة المال . ويقال : بل المعنى فيه كراهية التّدنيق وذَمّه . وكان الحسنُ يقول : « لعن الله ويقال ، وأول من أحدث الدّانِق ؛ ما كانت العربُ تعرفه ولا أبناء الفرس » .

وفيه وَجْه آخر ، وهو أن يكون إنما نهى عن كَسْره على أن يُعاد تبرأ ، فأمًّا أن يُرْصَدَ للنَّفقة فلا ، وإلى هذا ذهب محمد بن عبد الله الأنْصاريّ قاضي

⁽١) ذكره الغزالي في الإحياء ٤ / ٧٧ ، وقال العراقي : أخرجه أبو نعيم والخطيب من حديث ابن مسعود .

⁽٢) أخرجه أبو داود في البيوع ٣ / ٢٧١ ، وابن ماجة في التجارات ٢ / ٧٦١ ، والإمام أحمد في ٣ / ٤١٩ .

⁽٣) ت : « وفي كراهية » .

⁽٤) ط: « يضيع » .

البصرة ، وقد يَكون ذلك أيضا بأن يُكْسَر فيتَّخذَ منها أوان وزُخْرفاً ونحوها . ويُقال : إن المُعاملة كانت تجري بها في صدر الإسلام عَدَداً لا وزناً ، وكان بَعضُهم يكسرها ، ويأخُذ أطرافَها قَرْضاً بالمقاريض ، فكان ذلك سبب النهي ، والله أعلم .

فأما الحديث : « مَادَخلت السَّكَّةُ دَار قَومٍ إِلاَّ ذَلُّوا » . فإنّ السَّكَّةَ هَا هُنَا الحديْدة التي يُحرَثُ () بها ، أراد أنّ أهْلَ الحَرْث يَنالهُم الذّلّ لما يلحقهُم من المطالبات بالخراج والعُشْرِ وخُوهما . ويُقال : العِزَّ في نواصي الخيْل ، والذُلُّ في أَذْناب البَقر .

☆ وقال أبو سُليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّه عَاد البَراءَ بن مَعْرُور ، وأخذَتْهُ الذُّبْحَةُ فأمر مَنْ لعَطَه بالنار »(٢) .

حدثونا به ، عن محمد بن إسماعيل الصائغ ، نا يعقوب ، حدثني سلمان بن عبد الرحمن ، نا محمد بن شُعَيب ، أخبرني عِيسَى بن عبد الله ، عن ابن شهاب ، عن عبد الله بن كَعْب ، عن أبيه .

قولُه: لعَطَهُ بالنّار: أي كَواهُ في عُرْض عُنُقِه . قال أبو زيد: يُقال للشاة إذا كان بعُرْض عُنُقِها سَوادٌ: لَعْطَاء ، وقد يَجوزُ أن يكون اللَّعْطُ مقلوباً من العَلْط ، وهو الوَسْمُ عَرْضاً على العُنُق ، والاسْمُ العِلاطُ ، وهو العِراضُ أيضاً ، فإذا كان ذلك طُولاً قيل له: السّطاعُ . والصّدارُ: ما كان في الصَدْر ، والجِنَابُ على الجَنْب ، والكِشَاحُ على الكَشْح ، والخِبَاطُ: وَسْمٌ في الوَجْه ،

⁽١) م: « فإن السكة ها هنا الحديدة التي يُحدث بها ، أراد أن أهل الحدث ينالهم الذل . . . الخ » تحريف والمثبت من باقي النسخ .

⁽٢) ذكره الهيثي في مجمعه ٥ / ٩٩ بلفظ: « من يبطّه » بدل « من لعطه » تحريف . وفي هامش م : الذبحة : وجع الحَلْق .

والدِّمَاعُ (١) في مَجْرى الدَمْع ، وأنشدني أبو عُمَر ، عن أبي العَبَّاس ثعْلب :

يا مَنْ لِعَيْنِ لاتَنِي تَهْاعا قد ترك الدَمْعُ بها دِمَاعا(١)

أي بقي له أَثرٌ من البُكاء ، كأنَّهُ وَسُمّ . قال الأَصْعيُّ : يُقالُ : علطَـهُ بِشَرِّ إِذَا وَسَمَهُ بِه ، وقالَ الهُذَلِيّ :

فـــلا والله نـــــادى الحيُّ ضَيْفي هُـــدُوءاً بــالمـــاءَة والعِـلاط^(۱) وقال أبو عُمَر⁽¹⁾: الصَيْعريّة: سِمَةٌ في العُنق. وقال المُسيَّبُ بن عَلَسٍ: وقال أبو عُمَر⁽¹⁾ عنــد احتضاره بنــاج عليــه الصَيْعَريّـة مُكــدَم⁽⁰⁾

[١٧٠] فيُقالُ إِنَّ طرفةَ مرَّ به وهو صبيٍّ فسمعه يُنشد هذا البيْت ، فقال : / « اسْتنُوقَ الجَملُ » (١) فصار مَثَلاً ، وذلك لأَنَّ الصَّيْعَريَّةَ سِمَةً لِلنُوق خاصَّةً .

﴿ وَقَالَ أَبُو سُلِمَانَ فِي حَدِيثُ النَّبِي صَلَى الله عليه : « أَنَّهُ أَمَرَ بِإِحْرَاجِ اللَّهُ عَلَيْه نَ وَدِيعَةَ فَلَبَّبَهُ اللَّهَ عَلَيْه بَنْ وَدِيعَةَ فَلَبَّبَهُ اللَّهَ اللَّهُ عَلَى مِنْ اللَّهِ عَنْ مُنَافِق مِن مسجد رسول بِرِدائِه ، ثمّ نتَرهُ نتْراً شديداً وقال له : أَدْراجَك يَا مُنافِق مِن مسجد رسول الله » (٧)

من حديث محمد بن إسحاق صاحب المغازي .

⁽١) الوسيط (دمع) : الدَّماع ، ككتاب من سمات الإبل في مجرى الدمع ، وهو خط صغير .

⁽٢) اللسان والتاج (دمع) دون عزو ، برواية : « دُماعا » كغراب . وهو ماء العين ، من علَّة أو كبر ليس الدمع .

⁽٢) شرح أشعار الهذليين ٢ / ١٢٦٩ ، وهو للمتنخّل الهذلي . يقول : لا والله ، لا ينادي الحيّ ضيفي بعد هدوء بالمساءة والعلاط . يقال : علطه بشرّ : أي ترك عليه مثل عِلاط البعير .

⁽٤) م ، ح : « أبو عمرو » .

⁽٥) اللسان والتاج (صعر) ، وعزي للمتلمس ،وهو في ديوانه / ٣٢٠ ضمن ثلاثة أبيات .

⁽٦) اللسان (نوق ، صعر) ، والمستقصى ١ / ١٥٨ .

⁽۷) سیرة ابن هشام ۲ / ۱۲۵ .

قوله: أَدْراجَكَ : أَيْ خُذْ طرِيقَك الذي جِئْتَ منه ، ولا يُقالُ إذا أَخذ في غير الوَجُه الذي جاء منه. قال الرَّاعي يصفُ نِساءً بات عِنْدَهُنّ ، ثم رجع حين أَصْبَح :

لَّمَا دَعَا الدَعْوَةَ الأُولَى فَأَشْمَعني أَخَذْتُ ثُوبِيٌّ فَاسْتَرِرتُ أَدْراجِي (١)

﴿ وقال أبو سُلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنّه كان يَعرضُ نَفْسَه على أحْياء العرب في المواسم ، فأتى بني عامر بن صَعْصَعَة ، فردُّوا عَليْه جميلاً وقَبِلُوه ، ثم أَتَاهُم رجلٌ من بني قُشَيْر فقال لهم : بِئْسَ ما صَنَعْتم ؛ عَمَدتُم إلى دَحِيقِ قَوْمٍ فأَجَرْتُوه ، لَتَرْمِيَنَّكُم العَربُ عن قَوْسٍ واحدة ، فقالُوا : يا محمد ، اعمد لطيَّتك ، وأصْلِحُ قومَك فلا حاجة لنا فيك »(٢) .

يَرويه محمد بن عبد الأَعْلَى الصَّنْعانيّ ، عن مُعتَمِر بن سلمان ، عن أبيه . الدَّحِيق : الطَّريد المُقصَى . وقولهم : اعَمِدْ لِطيَّتكَ معْناه امضِ لقَصْدكَ . يُقالُ : مَضَى لِطِيَّتهِ : أي لِنِيَّتِه ووِجْهَته ، وقد بَعُدَتْ عنَّا طِيَّتُه . قال ذُو الرُّمَّة :

دِيَارٌ لِمِيٍّ أَصْبَحَ اليَوْمَ أَهْلُها على طِيَّةٍ زَوْراءَ شَتَّى شُعُوبِ أَ^(۲) وقال عُمارَةُ بن عَقِيلِ:

بَـلْ أَيُّهِـا الرَّاكِبِ المَـاضِي لِطِيَّتِـه بَلِّـغْ حنيفـــةَ وانشُرْ فيهمُ الخَبرَا لَمُ الله عليه : « أَنَّ عيَّـاشَ بنَ أبي

⁽١) شعر الراعي / ٣٥ .

⁽٢) القصة ذكرها ابن كثير بألفاظ متقاربة في السيرة النبوية ٢ / ١٦٠ . والحديث في الفائق (دحق) ١ / ١٦٥ ، وبعضه في النهاية (دحق) ٢ / ١٠٥ .

⁽٣) الديوان / ٦٥ .

ربيعة (١) ، وسَلَمَةَ بن هشام ، والوَليد بن الوليد ، فَرُّوا من المُشركِين إلى النبي صلى الله عليه وعَيَّاشٌ وسَلَمَةُ مُتَكفِّلان على بعير »(١) .

أخبرناه محمد بن هاشم ، نا الدَّبَري ، عن عبد الرزاق ، عن ابن جُرَيْج . أخبرني عبد الملك بن أبي بَكْر بذلك .

هو من الكِفْل ؛ وهو أن يُدَارَ الكِساءُ حَوْل سَنَامِ البَعِير ثم يُرْكبُ . يُقال : اكتَفَلْتُ البعيرَ . قال الشاعر :

وَجِيتًا على نضْوَيْن مُكْتَفلَيْها وَلا تَحمِلا إلا زِنَاداً وأَسْهُمَا اللهُ

قال بعضُ أهل اللغة : الكِفْلُ : ما يَحْفَظُ الرَّاكبَ من خَلْفِه . قال : ومن هذا قيل : تكفَّلْتُ بالشيء ، ومنه أُخِذَ الكَفيلُ .

أَن وقَالَ أَبُو سُلَمِانَ فِي حَدَيْثُ النَّبِي صَلَى الله عَلَيهُ أَنَّهُ قَالَ : « رأَيْتُ جُدُودَ الْعَرَبِ ، فإذَا جَدُّ بني عامر بن صَغْصعة جَملٌ آدَمُ مُقَيَّدٌ بعُصُمٍ ؛ يأكُلُ مَن فُروع الشَّجَرِ »(أ) .

حدثنیه إسماعیل بن محمد ، حدثنا ابن حرب ، نا أحمد بن زهیر ، نا موسی

⁽١) ح : « عياش بن ربيعة » ، وفي التقريب ٢ / ٩٥ « عياش بن أبي ربيعة بن المغيرة بن عبد الله القرشي » .

⁽٢) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ٢ / ٤٤٧ ، وذكره الهيثمي في مجمعه ٢ / ١٣٧ ، وعزاه . للطبراني .

⁽٣) الديوان / ٢٩ برواية : « وسيرا على نضوين مكتنفيها » .

⁽٤) أخرجه أحمد في مسنده ٥ / ٣٤٦ بلفظ : « من أطراف الشجر » وبدون « مقيد بعصم » من حديث بريدة الأسلمي .

بن إساعيل ، نا حمّاد بن سلمه ، عن الجُرَيري ، عن أبي العَلاء .

الجَملُ الآدمُ هو الأَبيَضُ مع سَوادِ المُقْلَتيْن ، فإنْ خالَطَتْه حُمرةٌ فهو أَصْهَبُ ، فإن خالطَت بياضَه شُقْرَةٌ فهو أَعْيَسُ .

وقال الأُمَوِيُّ : عبد الله بن سعيد : قيل لابن لِسَان الحُمَّرة / أُخبِرْنا عن 1 ١٧١] الإبل ، فقال : حمراها صُبْرَاها ، وَعِيْساها حُسْنَاها ، ووُرقاها غُزراها ، ولا أبيعُ جَوْنةً ولا أَشْهَدُ مَشْراها : أي لا أشهد مَبيعَها .

وقولُه : مُقيَّدٌ بعُصُم ، فإنّ العُصُمَ ما يبقَى من آثار البَوْل والهِناء على أفخاذِ الإبل ، وهو العَصِيمُ أيضاً . قال المُتلمِّسُ :

أَصْبَحُوا لاَ يُطِي الْحُلِّةِ فِي عِجْ لِ كَا لاط مُجْرِبٌ بَعْضِيمٍ (١)

قال الأَصْعِيُّ: العُصْمُ: أَثرُ كُلَّ شيء من ورْسٍ أو زعفران أو خُوه . قال: وَسَعِعْتُ امرأةً من العرب تقول: أَعْطِنِي عُصْمَ حِنّائك: أي مَا سَلتً منه ، والمعنى أنه وصفه بالخِصْب وكثرة الرَّعْي ، يُريد أنّ العُصْمَ صار (١) كالقَيْد له ، ويَدُل على صحة هذا التأويل حديث أبي هريرة قال: سَئِلَ رَسُولُ الله على على عن بني عامرٍ ، فقال: « جَمَلٌ مُتفَاجً ، يتناولُ من أطراف الشَّجَر » (١) .

والْمَتَفَاجُّ : الذي لا يزالُ يَفرَج ما بين رجْليه ليَبُول ، وإنّا يكثرُ بَوْلُه للخِصْب . والعَبَسُ مِثْلُ العَصِم ، قال أبو النَجْم يصف ذلك :

⁽١) هامش م : « أراد بني عجل » . ولم أقف عليه في ديوانه ـ ط معهد الخطوطات بجامعة الدول العربية .

⁽٢) هامش م : « كان » بدل « صار » .

⁽٢) ذكره الهيثمي في مجمعه ١٠ / ٤٣ بلفظ : « جمل أزهر يأكل من أطراف الشجر » وعزاه للطبراني في الأوسط .

كَـــاَنَ فِي أَذْنـــابِهِنَ الشُـوَّلِ مِن عَبَسِ الصَّيْف قُرونَ الأُيَّــلِ(١) وفيه وَجْهُ آخر وهو أن يكون العُصْمُ جمع العِصَامِ، وهو مِساكُ كُلِّ شيء ورباطه ، ومنه عِصَامُ الحُمِل وهو شِكَالُه وقَيْدُهُ ، ومنه عَصَامُ القرْبَة .

وأخبرني ابنُ الزِّبقي ، نا الكُديْمي ، نا الأَصْعي قال : أتيتُ بعض البَوادي فإذا غلامٌ بيده قِربةٌ مَملُوءةٌ ؛ مُمْسِكٌ عِصَامَها وهو يقُول : يا أبه ، أَدْرِكِ القِربَةَ ، أَدْرِكُ فاهَا ، غَلبَني فُوْهَا ، خَرجَ الماءُ من فِيها ، فتعَجَّبْتُ من إعرابه . والمعنى أَنَّ خِصْبَ بلاده قد حَبَسَه بفنائه فهو لا يَبْعُسدُ في طلّب المرْعَى ، فصار بمنزلة المُقيَّد الذي لا يَبْرَحُ مَكانَه ، ومن هذا قَولُ قَيْلةَ في الدَّهْناء : إنّها مُقيَّد الجَمل : أي أن الجمل إذا وجدها كان فيها كالمُقيَّد لا يَنْزعُ إلى غيرها من البلاد .

ومِثْلهُ حديثُ جَرِير بن عبد الله البَجَلِيّ ، ووَصَفَ خِصْبَ بلاده فقال : لا يُقَاْمُ ماتِحُها ، ولا يَحْسَرُ صَابِحُها ، ولا يَعزُبُ سَارِحُها ، فالصَّابِحُ الذي يَصْبَحُ الإبلَ : أي يَسْقيها صباحاً ، يقول : لا يَعْيا في سَقْيها ولا يَشُقُ عليه ذلكَ : لأنَّ سَقْيَها تَشْرِيعٌ ليس بنَزْعٍ ولا مَتْحٍ .

وقَوله : لا يَعْزُب سَارِحُها . فالسَّارِحُ من النَّعَم : ماسرح : أي رَعَى ، يريدُ أَنَّه لا يَبْعُد في طلب المَرْعَى ، وأنشد سَلَمة صَاحِبُ الفَرَّاء قال : ولا أعْله ألا عن الأَصْمَعي :

إنَّ يَا عَمرُو وَتَرْكَ النَّدَى كَالْعَبْ دَا فَيَ مَا وَمَرُكَ النَّدَى كَالْعَبْ دَا فَيَ الْحَالِ الْمَالُ وَالْخِصْبِ ثبتَ به ولم يُجَاوِزْه ، فكأنَّه قيدها .

⁽١) اللسان والتاج (أول) دون عزو ، واقتصر في مادة (شول) على البيت الأول . وفي مادة(عبس) ذكر البيتين ، وفسر العبس بأنه ما يبس على هُلْب الذنب من البول والبعر .

وقال رجلٌ من مُزَيْنة :

خَليليَّ بِالبَوْبِاةِ عُوْجَا فلا أرى هما مَنْزلاً إلاّ جَدِيْبَ الْمُقَيِّدِ (١)

وأخبرنا أبو عُمر ، أنا أبو العباس ثعلب ، أنا أبو نصر ، عن الأصمعي قال : العرَبُ / تقولُ في صفة الكَلاً : كَلاً ، الحابِسُ فيه كلُقيم ، وَكَلاً ، الْمَقِيمُ [١٧٢] فيه كالمسافر . وقوله : يأكلُ من فُروع الشجر ، فإنه يصفه بالسَّنَق (٢) والامتلاء ، يقول : إنّه يَسْتَطْرفُ ويتعلَّلُ بما طَابَ من فروع الشَّجر .

الله عليه أنه قال : « لا صَفَر وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال : « لا صَفَر ولا غُولَ ولكنّ السَّعَالِي »(٢) .

أخبرناه محمد بن المكّي ، نا الصّائغ ، نـا سعيـد بنُ منصور ، نـا سُفيـان ، عن عَمرو ، عن الحسن بن محمد ، رفَعَهُ .

السَّعَالِي : سَحَرةُ الجنّ ، جَمْعُ سِعْلاةٍ . والمعنى أن الغُوْلَ لا تستطيعُ أن تَغُـولَ أحــداً أو تُضِلَّــه ، ولكن في الجِنّ سحرةٌ كسَحَرة الإنْس لهم تَلِبيس وتُغْييل .

ومثْله (أ) حديث عمر بن الخطّاب حين قال : إنَّ أحداً لا يستطيعُ أن يتغيّر عن خَلْقِ الله ، ولكن لهم سَحَرةٌ كسَحَرتِكُم ، فإذا رأيتُموهُم فأذَّنُوا بالصّلاة .

⁽١) ح : « حريب المقيد » والبيت في معجم البلدان ٢ / ٣٠١ ، وبعده :

نذق برد نجد بعدما لغبت بنا تهامة في حمامها المتوقد

⁽٢) هامش م : « السنق » : التخمة .

⁽٣) أخرجه مسلم في كتــاب الســلام ٤ / ١٧٤٥ ، والإمــام أحمـــد في مسنــــده ٣ / ٣١٢ ، ٣٨٢ وكلاهما لم يذكر : « ولكن السعالي » .

⁽٤) م : « ومنه » .

وقد تُشبَّهُ المُزْأَةُ المُنْكرَةُ الخَلْقِ بالسِّعْلاة ، قال الشَّاعر :

لقَد رأيْتُ عجباً مُذ أَمْسَا عجَائِزاً مِثْلَ السَّعَالِي خَمْسَا(۱) وقال الأعْشي :

وشيُوخٍ صَرْعَى بشطَّى أريكِ ونساءٍ كأنَّهُنَّ السَّعِالَى (١)

الله عليه أنّه قال : « دَخَلت النبي صلى الله عليه أنّه قال : « دَخَلت المرأة النّارَ من جَرّاءِ هِرَّةٍ ، لم تُطْعِمْها حتّى ماتَتْ هُزْلاً »(٢).

أخبرناه أبو علي الصّفّار ، نا أحمد بن منصُور الرّماديّ ، نا عبد الرزاق ، أنا معمر ، عن هَمّام بن منبّه ، عن أبي هُريرة .

قوله : مِنْ جَرّاء هِرّةٍ ، يُريدُ من أَجْلِ هرّةٍ أو سَبَبِ هرّة ، قال أبو النجم :

فَاضَتْ دمُ وعُ العَيْن منْ جَرَّاهِا وَاهِاً لِرَيَّا ثُم وَاهِاً وَاهَا اللَّهُ

ويُقَالُ: فعلتُ ذاكَ مِنْ أَجْلِكَ ، ومن جَريرِكُ^(٥)، ومن جَرَّاك . وكلامُ العامّة: فعَلْتُ ذاك عُبْرَاك وهو غَلَطٌ ، والصّواب من جرَّاك . وقال ابنُ السَّكِّيت : يُقال : فَعَلْتُ ذلك من أَجْلاك ، ومِنْ إِجْلاَك ، ومن جَلالِك ،

⁽١) الجمهرة لابن دريد ٣ / ٣٢ ، برواية : إني رأيت . وجاء بعدهما :

⁽٢) الديوان / ١٦٩ .

⁽٣) أخرجه مسلم في كتاب البر والصلة ٤ / ٢٠٢٣ ، وأخرجه أحمد في مسنده ٢ / ٣١٧ ، وعبد الرزاق في المصنف ١١ / ٢٨٤ بلفظ : « في هرّة » .

⁽٤) اللسان والتاج (جرر) .

⁽٥) ت ، ط : « ومن جريرتك » .

ورَواه عن الفراء ، عن الكسائي ، وفيه لُغَة أخْرى : فعَلْتُهُ مِنْ جَلَلِك . قال الشاعر :

رَسْمُ دَارٍ وقَفْتُ فِي طَلَلِ كِ ـ دْتُ أَقْضِي الْحَياةَ مِن جَلَلَــ هُ (۱) وقد يكونُ جَرَّى بعني الجَريرة ، كقول الحارث بن حلَّزة :

أَمْ عَلَيْنَا جَرَى حَنيفَةً أَمْ مَا جَمَّعَتْ مِن مُحَـَابِ غَبْراء ''' أَمْ عَلَيْنَا جَرَى حَنيفة .

فعلى هذا قد يَجوزُ أن يكون المُرادُ أنَّها دخلت النَّارَ بجريرتها على هِرَّةٍ

 $\frac{1}{2} \quad \frac{1}{2} \quad \frac{$

حدَّثَنِيه طاهرُ بنُ محمد ، نا محمد بن عَمرو بن عبّاد ، نا يَحْيَى بنُ حَكمِ اللهُ مَن يَحْيَى بنُ حَكمِ الْمُقَوِّمُ ، نا يحيى بنُ سَعِيد القطّان ، نا هِشَام بنُ أبي عبْد الله ، نا قتادَةُ ، عن الحَسَن ، عن عمران بن حُصَيْن .

قَولُهُ : تَأْشَبَ أَصْحَابُه : أي اجتَمعُوا إليه وأحاطوا به . ومنه الأُشابَةُ ؛ وهم أخْلاطُ الناس المجتَمعُون من كُلّ ناحيةٍ وأوْب . وأراها أُخِذَتْ من الأَشَب

⁽١) البيت في اللسان والتاج (جلل) ، وعزي لجميل ، وهو في ديوانه / ١٠٥ .

⁽٢) المعلقات العشر / ٢٥٦ ط _ السلفية . والديوان / ١٣

⁽٣) سورة الحج : ١ .

⁽٤) أخرجه أحمد في مسنده ٤ / ٤٣٥ وفيه : « حتى بلغ آخر الآيتين » .

⁽٥) س : « المتقوم » تحريف ، والمثبت من ت . وفي تهذيب التهذيب ١١ / ١٩٨ : يحيى بن حكيم المقوم بتشديد الواو المكسورة ، ويقال : المقومي ، أبو سعيد البصري ، ذكره ابن حبان في الثقات ، وكان ممن جمع وصنف ، مات سنة ٢٥٦ هـ .

[١٧٣] وهو اجْتَاعُ الْشَّجَر في مكان واحد والتفافُها / وقوله : أَبْلَسُوا مَعْنـاه سَكَتُوا^(۱)، والمُبْلِسُ : السَّاكتُ من الحُزن . قال العجّاجُ :

يا صَاح هَلْ تَعرفُ رشاً مُكْرَسا قال: نعم أعرِفُه وأَبْلَسا^(۱) أي سكت. وقال رُؤبةُ:

وفي الوجُوه صُفْرَةً و إِبْلاَس (٦)

أي كَآبَةً وحزُّنَّ .

وقوله: ما أوضَحُوا بضاحِكَةٍ فإنّها واحدة الضَّواحِك، وهي أربعة، وسُمِّيت ضَواحِك، لأَنّها تَظهَر عند الضَّحِك، ويُقال لِواحدها ضَاحك وسُمِّيت ضَواحِك، لأَنّها تَظهَر عند الضَّحِك، ويُقال لِواحدها ضَاحك بغيْرهاء، وأَكثر أهْل اللّغة على تذكيره. قال أبو زَيْد: للإنسان أرْبَعُ ثَنايَا، وأربعة رُباعِيَاتٍ، وأربعة أنيابٍ، وأربعة ضواحك، واثنتا عشرة رَحاً. ثلاث في كلّ شِقً، وأربعة نواجذ، وهي أقصاها.

وأخبرني أبو عُمَر ، عن أبي العبّاس ثَعْلب ، عن ابنِ الأعرابي قال : الأَسْنان تُؤنَّث ، والأَضراسُ تُذكَّرُ ، وأَنْشد :

وسِرْبٍ مِلاَحٍ قَـدْ رأَيْتُ وجُـوهَـه إنَـــاتٌ أَدَانِيْـــه ذُكُـورٌ أُواخرُهُ قال : والسِّرْبُ : ثَغرُ الجَارِية .

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال : « لا يَدْخُلُ شَيءٌ منَ الكِبْرِ الجِنَّةَ ، فقال (٤) قائِلٌ : يا نَبيَّ الله ، إني أُحِبُّ أَنْ أَتَجَمَّلَ بِجِلازِ

⁽١) النهاية (بلس) : أبلسوا بالبناء للمفعول : أي أسكتوا .

⁽٢) الديوان / ١٢٣.

⁽٣) الديوان / ٦٧ .

⁽٤) س : « قال قائل : يا رسول الله » والمثبت من م ، ت ، ح .

سَوْطي وشِسْع نَعْلِي ، فقال النبي صلى الله عليه : إن ذلك (١) ليس من الكِبْر ، إنّ الله جَمِيلٌ يُحِبُ الجالَ . إنّ الكِبْر من سَفِهَ الحقّ وغَمِصَ النّاسَ »(١).

أخبرناه ابن الأعرابي ، نا الدوري ، نا يَحْيَى بن مَعين ، نا علي بن عيّاش ، ثنا حريزُ بن عثان ، حدثني سعيد بن مَرْثَد ، عن عبد الرحمن بن حَوْشب ، عن ثَوْبان بن شهر الأشعري . سمعت كريْب بن أبرهة يقُول : سمعت أبا رَيْحانَة يَقُول : سمعت رسول الله يقول ذلك . قال يَحْيى : جِلان السَّوطِ بالنَّون وهو غَلطٌ ، إنما هو جِلازُ السَّوْط بالزَّاي ، وهو السَّيْرُ الذي يُشَدُّ في طرفه .

قال ابن السَّكِّيت : جَلْزُ السَّوْطِ : مَقْبِضُه ، ومِنه اشتُقَ أَبو مُجْلَزٍ . ويُقالُ : جَلَزْتُ القَوسَ إذا لويْتَ عليها عَقَباً . يُقالُ لِلرَّجل : إنّه لَجْلُوزُ الْخُلُوزُ الْخُلُق ، إذا كان مَفْتُولاً . قال ذُو الرَّمَّةِ يصف ناقةً :

وحـــاذان مَجْلـوزٌ على نَقَـوَيْها بَضِيعٌ كَمَكْنُوزِ الثَّرى حينَ تُحنِقُ (٢)

أي حين تَضُر .

والحنق : الضَّامر ، والمَجْلوز : المَطْوِيُّ ، يُريدُ أَنَّ لَحْم فَحِدَيْها صُلب ، ويُقال : جَلَز الرجلُ إذا مَرَّ مرّاً خفيفاً . أنشدنا أبو عُمَر ، أنشدنا ثَعْلب ، عن ابن الأعرابي :

⁽١) م : « إن ذاك » .

⁽٢) أخرجه أحمد في مسنده ٤ / ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٥١ ، باختلاف في بعض الألفاظ .

⁽٣) البيت في الديوان ١ / ٤٧٣ ط دمشق .

يـــومُ شَمَالٍ بـــــاردُ الأريـــزِ أَخْرِجَ فِتيــــانــــاً ذَوي مَعِيزِ (١) قَدْ جَلَزُوا لَوْ يَنْفَعُ التَّجْلِيزُ

الأريزُ: البَرْدُ الشَّديد .

الله عليه أنّه قالَ : « من عَرِجَ ، أو كُسِرَ ، أو حُسِسَ فَليَجْز مثْلَها وهُو حِلٌّ » (١).

رواه محمد بن يحيى الذَّهْلي^(۱)، نا يحيى بن صالح الوحَاظِي ، نا معاوية بن سَلام ، عن يحيى بن أبي كثير ، عن عِكْرمة ، عن عبد الله بن رافع مَوْلَى أُمَّ سَلَمة قال : سألتُ الحجَّاج بنَ عَمرو الأنصاريّ عن ذَلك ، فذكره عن رَسُول الله .

قوله: فليَجْزِ مثلَها ، يريد فليَقْض مِثْلَها . يُقالُ : جَزِيْتُ فُلاناً دَيْنَه : أي قضيْتُه . ومنه قيل للمُتقاضي المُتَقاضي المُتَقاضي المُتَقاضي ألتَجازي . ومنه حديثُ مُعاذَة قالت : « سَأَلْتُ اللهُ عَلَيْهُ الطَّلاةَ ؟ فقالت : أُحرُوريَّةٌ أَنْتِ ؟ قد / حِضْنَ أَزْوَاجُ النبيّ صلى الله عليه ، أَفَأَمَرهُنَّ أَن يَجْزِينَ الطَّلاةَ » (أ) أي يَقْضِيْن .

وفيه حُجّةً لَنْ رأى الْمحرِم بالْمرض مُحْصَراً .

وأخبرني الغَنويّ ، عن أبي العَبّاس ثَعْلب قال : يُقـالُ : عَرِجَ الرّجُل يَعْرَجُ إذا صَارَ أَعْرَجَ ، وعرَجَ يَعْرُجُ إذا غَزَ من شيءٍ أَصَابَهُ .

⁽١) س : « ذوي ضعير » ، والمثبت من م ، وفي الهامش : أراد المعزى فقلب .

⁽٢) أخرجه أبو داود في المناسك ٢ / ١٧٣ ، والترمذي في الحج ٣ / ٢٦٨ ، وابن ماجة في ٢ / ١٠٢٨ ، والنسائي ٥ / ١٩٨ ، وأحمد في ٣ / ٤٥٠ بألفاظ متقاربة ، ولم يذكر أحد « أو حبس فليجز مثلها وهو حِلّ » . وأشار الشوكاني في نيل الأوطار ٥ / ١٠٣ إلى رواية أو حبس الخ .

⁽٣) ت : « الباهلي » .

⁽٤) أخرجه أبو داود في الطهارة ١ / ٦٨ ، والنسائي في الحيض ١ / ١٩١ ، والإمام أحمد ٦ / ٢٣ ، ٩٧ ، والبيهقي في السنن الكبرى ١ / ٢٠٨ بنحوه .

☆ وقال أبو سُلَمان في حديث النبي صلى الله عليه : أنّه قال : « تعوّذُوا بالله مِنَ الأَعْمَييْن ومنْ قِتْرةَ وما ولد »(١). من حديث ابن وَهْب .

أخبرناه موسَى بن شيبة ، عن الأوزَاعيّ ، عن حسّان بن عطية .

يريد بالأعمين : السَّيْلَ والحريق ، وهُمَا الأَيْهَان . وقد فَسَّرَه أَبُو عُبَيْدٍ . وقِبْرَة : الشُمُ إبليس . ويُقال : كُنْيَتُهُ أَبو قِتْرة . قال ابن الأعرابي : ابن قِتْرة ": حَيَّةٌ خَبيثَةٌ .

﴿ وَقَالَ أَبُو سُلِمَانَ فِي حَدِيثُ النَّبِي صَلَى الله عليه : « أَنَّهُ لَمَا شَرِبَ مَن رُوْمَةً قَالَ : هذا النُّقَاخُ »(٢).

أخبرناه ابنُ دَاسَة ، نا أحمدُ بن عَمرو الزِّئبَقي ، نـا عبـد الله بن شَبِيْب ، حدَّثني الحِزَامي ، عن الواقِديّ بإسْناد له .

النَّقَاخُ : الماءُ العَذْبُ ، وسُمِّي نُقاخاً لأنَّـه يَكْسِرُ العَطشَ . والنَقْخُ : الكَسْرُ . قال الشاعرُ :

فإن شِئتِ حَرِّمتُ النَّساءَ سِوَاكُم وإن شئتِ لم أَشْرَبْ نَقَاخاً ولا بَرْدَا (٤) والمَسُوس في العُذوبَة دُون النقَاخِ ، والفُراتُ أَعْذَبُ العَذْب .

استمع الله عليه « أنه قال : من استمع الله عليه « أنه قال : من استمع

⁽١) ذكره الهيثي في مجمعه ١٠ / ١٤٤ ، عن قدامة بن مظعون بلفظ : « اللهم إني أعوذ بك من شر الأعمين ، قيل : يا رسول الله ، وما الأعميان ؟ قال : السيل ، والبعير الصؤول » ، وعزاه إلى الطبراني .

⁽٢) ط: « أبو قترة » وكذلك في القاموس (قتر) .

⁽٣) أخرجه ابن سعد في الطبقات ١ / ٥٠٦ .

⁽٤) اللسان والتاج (نقخ ، برد) وعزي للعرجي .

إلى حديثِ قَوْمٍ وَهُمْ له كارهُون مَلاًّ اللهُ مِسامِعَه مِن الآنُك أو البَرَم »(١).

أخبرناه ابن الأعرابي ، نا عبّاس الدُّوري ، ثنا عُمر بن حَفَص ، نا أبي ، عَنْ ليث ، حدثني عبد الملك ، وأيّوب ، عن عكرمة ، عن ابن عبّاس ، قال أحدهما : الآنك ، وقال الآخر : البَرَم . أمّا الآنك فهو الأُسْرَبُ ، وقد ذكره ابن قُتيبة في كتابه . وأمّا البَرَمُ فهو الكُحْلُ . قال ابن الأعرابي : قال المُفضَّلُ : البَرَمُ : الكُحْل المُذَاب .

وروى هـذا الحـديث علي بن عبد العَزيز ، عن محمد بن سعيد بن الأصبِهاني (۱) ، نا عبد الله بن محمد المُحَارِبيّ ، عن لَيْث ، عن عبد الملك ، عن عكرمة ، عن ابن عباس ، عن النبي صلى الله عليه : « من اسْتَعَ إلى حديث قوْم وهم له كارهون ، مَلاً الله سَمْعَهُ من البَيْرم » . هكذا قال . والبَيْرم ، هو البَرّم بعَيْنه ، والياء زائدة ، فأمّا بَيْرَمُ النّجّار ، وهو العَتَلة الكبيرة فليس من هذا في شيء . والبَرَمُ أيضاً : ثَمرُ الطّنْح ، قال الشاعر :

جاريَةٌ لم تَرْعَ فِينَا غَنَا يَوْماً ولم تَهْشُشْ لَبَهْمٍ بَرَما

والبَرَمُ أَيْضاً : جَمْعُ بَرَمَةٍ ، وهي دُوَيْبَةٌ ذاتُ أَرْجُلٍ تُشْبِهُ الكُرّاشَ (٢٠). يُقالُ : أَرْضٌ بَرِمَةٌ .

⁽١) أخرجه أحمد في مسنده ١ / ٢٤٦ ، والدارمي ٢ / ٢٩٨ في كتاب الرقاق بلفظ : « صب في أذنه الآنك » بدون كلمة « البرم » .

والحديث في النهاية (أنك ، برم) بروايتين مختلفتين .

⁽٢) س ، م : « الأصبهاني » والمثبت من ت ، ح . وفي تهذيب التهذيب ٩ / ١٨٨ : محمد بن سعيد بن سليمان بن عبد الله الكوفي ، أبو جعفر بن الأصبهاني ، ولقبه حمدان .

⁽٣) القاموس (كرش): الكرّاش كزنّار: دويبة، وفي التاج (كرش): دويبة تلسع الناس توجد في مبارك الإبل، وهي ضرب من القردان. واحدته كرّاشة.

ثه وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنّ رَجُلاً انقَعَر عن مالٍ له ، فأتَت ابنَـةُ أخيـه رسولَ الله صلى الله عليـه تَسألُـه الميراثَ فقال : لا شيءَ لك ، اللهُمَّ مَنْ مَنَعْت مَمْنُوع »(١).

أخبرناهُ محمد بن المكِّي (٢)، نا الصائعُ ، نا سعيد بن منصُور ، نا إساعيل ابن عيَّاشِ ، عن النَّصْر بن شُفَيّ ، عن عِمران بن سُلَيْم ، رفَعَه .

الانقعارُ :الانقلاعُ من الأصل ، ومن هذا قولُه تعالى : ﴿ كَأَنَّهُم أَعْجَازُ لَخُلِ مُنْقَعِرٍ ﴾ (٢)، وقال الشاعر :

حتى تركنا عُبَيْدَ الله مُنْجدِلاً كأنّه جِدعُ نَخْلٍ مالَ مُنْقَعرُ / وفي هذا حُجّةً لِمَنْ لم يَر لِذَوِي الأَرْحام مِيراثاً . [١٧٥]

حدثناه إبراهيم بن فِراسٍ ، نا أحمد بن محمد بن سالم ، نا إسحاق بن راهَوَ يُه ، ثنا عبد الرزّاق ، نا مَعْمَر ، عن الزُّهْري ، أخبرني أبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام ، عن أساء بنْتِ عُمَيْس .

قوله : غُمِرَ عليه : أي أُغْمِيَ عليه ، وهو من قولك : غَمرتُ الشيء إذا

⁽١) الفائق (قعر) ٣ / ٢١٣ ،وفي النهاية (قعر) ٤ / ٨٧ جزء من الحديث ، برواية : « تَقَعَّر » وجاء فيها : قعره إذا قلعه ، يعني أنه مات عن مال له ، والحديث في سنن سعيد بن منصور ١ / ٤٥ .

⁽۲) ت : « مکي » .

⁽٣) سورة القمر : ٢٠ .

⁽٤) أخرجه إسحاق بن راهويه في مسنده ، الجزء الرابع لوحة ١٣ ـ آ بلفظه . وأخرجه عبد الرزاق في مصنفه ٥ / ٤٢٨ بلفظ : « أغمي عليه » بدل : « غمر عليه » .

سَتَرْتَه ، وغَمرَه الماءُ إذا علاهُ فغيَّبه . ومن هذا أُخِذَ غُار النـاس ، ومنـه قِيلَ للرجل المُلْتَبس الرأي غُمْرً .

ثم وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه: « أَنَّ أُبِيَّ بنَ كَعْبِ قَال : سأَلْتُه عن التوبة النَّصُوح ؟ فقال : هو النَّدَمُ على الذَّنْب حينَ يَفرُطُ منك ، فتَستَغْفر الله بنَدامَتكَ عندَ الحافر ، ثُمّ لا تَعُودُ إليه أبداً (١)».

أخبرناه إسماعيل بن محمد ، أَبُو علي الصَّفّار ، نا الحَسَن بن عرفة ؛ حدثني الوليد بنُ بُكَيْر : أبو خَبَّاب ، عن عبد الله بن محمد العدويّ ، عن أَبِي سِنان البَصريّ ، عن أبي قِلابَة ، عن زِرِّ بن حُبَيْش ، عن أُبَيّ بن كَعْب .

قَوله: عند الحافر: معناه عند مُواقَعَة الذّنْب لا تُؤخّرها فتكُون مُصِرًا . قال الكسائي: العَربُ تقول: النّقْدُ عند الحافرة، مَعْناهُ عند أوّل كلهة ، يُريدُ لا تَبْرح حتّى تَنْقُدَ. ويقال: التقى القوْمُ فاقتَتَلُوا عند الحافرة: أي عند أول ما التقوا. قال أبو العبّاس ثعلب: قولهم: النّقْدُ عند الحافرة، معناه النّقدُ عند السبّق . قال: وذلك أنّ الفَرسَ إذا سبق أخِذ الرّهْنُ . قال: والحافرة : التي حفر الفرسُ بقواعه ، قال الله تعالى: ﴿ أَإِنّا لَمْرُودُونَ فِي الحَافِرة ، فصُرِفَت عن الحافِرة إلى فاعلة ، كا قيل: ماء دافِق : أيْ مَدْفُوق . وسِرِّ كاتم : أي مَكتُوم . وقال أبو زَيْدٍ: أقيْتُ فُلاناً ، ثم رَجَعْتُ على حافِرتِي : أيْ في طَريقي الذي وقال أبو زَيْدٍ: أقيْتُ فُلاناً ، ثم رَجَعْتُ على حافِرتِي : أيْ في طَريقي الذي أَصْعَدُتُ فيه . ويُقال : عَادَ فُلانٌ في حافِرتِه أي طريقته الأولى . ومنه قوله أَصْعَدْتُ فيه . ويُقال : عَادَ فُلانٌ في حافِرتِه أي طريقته الأولى . ومنه قوله

⁽١) ذكره السيوطي في الدر المنثور ٢٤٥/٦ ، وعزاه لابن أبي حاتم ، وابن مردويه ، والبيهقي في شعب الإيمان .

⁽۲) سورة النازعات :/۱۰ .

تعالى : ﴿ أَإِنَّا لمردُوْدُوْنَ فِي الحافِرةِ ﴾ (١): أي إلى الأَمْر الأَوَّل من الحياة . قال الشاعر :

أحَافرةً على صَلَع وشَيْب مَعَاذَ الله من سفَه وعار (٢).

قال الأصمعيُّ : وفي معناه ، رجع فُلانٌ على قَرْواه : أي على أُوَّلِ أَمْرِه . وقال سَلمة : أَحْفَظُ عَن الفَرَّاء أنه روى حديثاً قال : « لا تَرجِعُ هَذَه الأَمَّةُ على قَرْواها »(٢). أي على أوّل أمرها .

قال أحمد بن إبراهيم بن مالك ، أخبرني ابن مِلْحَان ، نا يحيى بن بُكَيْرٍ ، حدثني الليْثُ ، عن خالد بن يَزِيد ، عن سَعِيد بن أبي هِلالٍ ، عن هِلالِ بن أَسامَة : أَنَّ عطاء بن يَسارٍ ، أخبره أن رَجُلاً من جُهَيْنَة من أصحابِ رَسُولَ الله أخبره بذلك ، وأَرَاني قد سَمِعْتُه من ابنِ مَالِكٍ وَأَثْبَتَه لي عنه بَعْضُ أصحابنا .

قَولُه : مَلْساً يُريد سَيْراً سريعاً . يُقال : مَلَسَ الرجلُ في سَيْره يَمْلُسُ

⁽١) سورة النازعات ١٠٠٠ .

⁽٢) اللسان والتاج(حفر) .

⁽٦) النهاية(قرأ) ٥٧/٤ . وفيها : ويروى :« على قروائها » بالمد .

⁽٤) الفائق (ملس) ٣٨٥/٣ إلى قوله :« ونساء خُلْسا » أخرجه ابن حبان في الجروحين ٤٢/٢ بلفظ خنساً بدل خلساً . وفي النهاية(شوس) ٥٠٨/٢ :« فقال : يابني الله : أَسَفَع شوس » . والمثبت في جميع النسخ .

مَلْساً . قال الشاعر(١):

يَاصَاحِيَّ ارتَحِلا ثمَّ امْلُسَا لا تَحبسَنْ لدَى الْحُصَيْن مَحْبساً").

[وقال ابن الأعرابي : المُلْس : ضَربٌ من السير الرفيق . وقال بعضهم : ملَسْتُ بالإبل إذا سُقْتَها سوقاً في خُفْيةٍ] (٢).

الآخر ؛ روقولهُ : فاعلِفُ بعيراً أَو أَشْبعُ نَفْساً لَم يُرِدُ أَحَدَ الأَمْرَيْنِ دُونَ الآخر ؛ لأَنّ الحاجة إليها واحدة ، وإنّا هو اعْلِفُ بعيراً وَأَشْبِعُ نَفْساً . والأَلفُ مَقْحَمَة كَانَ الحاجة إليها واحدة ، وإنّا هو اعْلِفُ بعيراً وَأَشْبِعُ نَفْساً . والأَلفُ مَقْحَمَة كقوله : ﴿ وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مَائِةٍ أَلفٍ أَوْ يزيدونَ ﴾ (أ) . والمعنى : ويزيدون . قال النابغة :

قَالَتْ أَلاَ لَيْتَمَا هَذَا الْحَمَامِ لنا إلى حَمَامَتنا أَوْ نِصْفَه فقدِ (٥). يريد ونِصْفَه .

والقَعَسُ: نُتُوءُ الصَدْرِ خِلْقة . والحدَبُ: نُتُوءُ الظَّهْر. قال الشاعِر: فاقْعَسْ إذا حَدِبُوا واحْدَبُ إذا قَعِسُوا ووَازِن الشَّرَّ مِثْقَــالاً بِمِثْقَــالِ . وقالِ آخر:

تَقُولُ وصَكَّتْ صَدْرَهَا بِيَمِينِهَا أَبَعْلِيَ هَذَا بِالرَّحَا الْتَقَاعِسُ (٧)

(۱) ت ،م :« أنشد المبرد » .

(٢) كذا في س ،ت ،وفي م :« لا تحبسا لدى الحصين محبساً . والبيتان في الكامل للمبرد ٢٨٢/٣ برواية :« لا تحسبا » وجاء بعدهما :« إن لدى الأركان ناساً بُؤَساً » .

(٣) من م .

(٤) سورة الصافات : ١٤٧ .

(٥) الديوان /٨٥ .

(٦) ت ،م :« نتو » في الموضعين .

(۷) ت ،م :« وصکت وجهها » .

الْمَتَقَاعِسُ : الذي خَرِجَ صَدْرُه ودخل ظَهِرُه . [ويُقَالُ : عِزَّةٌ قَعْسَاءُ : أي لا تضع ظهْرَها إلى الأرض إ(). وقوله : رِجالاً طُلْسَا ، فإنَّ الطُلْسَةَ لَوْنَ كَالغُبْرَة . ومنه قيل لِلذِّئبِ أَطْلَس . وقولهُ : ونساء خُلْساً ، يُريدُ سُمراً .

والخِلاسُ: الوَلَدُ بِينِ أَبْيضِ وسوْدَاء ، ومن ذلك قيل: رَجُلٌ خِلاسيٌّ [وَدِيْكٌ خِلاسيٌّ] (١) ، وهوَ أَن يخرج بين جنْسَيْن مُخْتَلفَين . ويُقال : شَعره مُخْلِسٌ وخَلِيسٌ (١) ، وقد أَخْلسَتْ لَحْيَتُه إذا شَمِطَتْ ، قال الشَّاعرُ:

لَّمَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ خَلِيسَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

والشُّوسُ: الطِّوالُ، والواحِدُ أشْوَسُ، قال طَرفَةُ:

نَعْهَانُ لَو خِفْتُ اللَّذِي قَلَدُ حَلَّ بِي لَحَلَلْتُ حِصْنَا ذَا بِنَاءٍ أَشْوسِ (1). يُمْانُ لَو خِفْتُ اللَّذِي قَلْدُ حَلَّ بِي لَحَلَلْتُ حِصْنَا ذَا بِنَاءً مَوْتَفَعاً .

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ عُمَر دخل عليه فكلَّمَه ، ثم دخل أبو بكر على تَفِئَةِ ذلك » (٥).

أخبرنَاهُ إسماعيلُ الصفّار ، نا عُمر بن مُدْرِك ، نا مَكّيُّ بن إبراهيم ، نا فائد أبو الوَرْقاء ، عن عبد الله بن أبي أَوْفَى .

قوله : على تَفِئَةِ ذلك ، معناه على أثرِ ذلك ، وفيه لُغَةٌ أُخرَى . يُقال :

⁽١) سقط من ح .

⁽٢) كذا في س ،ح ،ت . وفي م :« وخليس » كزبير .

⁽٣) الجمهرة لابن دريد ٢٢٠/٢ ، وعزي لرؤبة .

⁽٤) ليس في الديوان ط بيروت ، ولا ط دمشق .

⁽٥) النهاية(تفاً) ١٩٢/١ .

جئتُهُ على تَئِفَّةِ (١) ذلك . ويُقال في مَعْناه جِئْتُهُ على إِفَّان ذلك [وإبّان ذلك ، وعِدّان ذلك] (١) وأفَف ذلك . وقال الأُمَوي : أتيْته (١) على حَبالَة ذلك : أي على حين ذلك وعلى رُبَّانه ، وأنشد :

وإنَّا العَيْشُ برُبِّ اللَّهِ عَنْ أَفْنَا العَيْشُ برُبِّ اللَّهِ مُعْتَصِرٌ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مُعْتَصِرٌ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّا اللَّهُ ا

﴿ وقال أَبُو سُلمِان فِي حديث النبي صلى الله عليه أنه قال: « مَنْ قَطَع سِدْرةً صوَّبَ اللهُ رأسَه فِي النَّارِ »(٥).

أخبرني ابن دَاسَةَ قال : سُئِل أبو داود سُليانُ بن الأَشْعَث عن هذا الحديثِ فقال : هذا الحديثُ مختصَر ، ومعناه من قَطَع سِدْرةً في فَلاةٍ يَستَظِل بها ابن السَّبيل عَنتاً (أ) وَظُلْماً بغَيْر حق يكونُ لهُ فيها ، صَوَّب اللهُ رأسَهُ في النّار .

قال : وحدثنا عُبَيْدُ الله بن عمر بن ميْسَرَة ، وحُميدُ بن مَسْعدَة قالا : نا حسّان بن إبراهيم ، قال :سألتُ هِشَام بن عُرْوَة عن قَطْع السِّدر ، وهو مُسنِدٌ إلى قَصْر عُرُوة فقال : تُرَى هذه الأبواب والمصاريع إنَّا هي من سِدْرِ عُروة ، وكان عُرْوَة يَقطَعُه من أرضه ، وقال : لا بَأْسَ به .

وسُئِلَ عن هذا الحديث إساعيلُ بنُ يحيى المُزَنيّ فقال : وجْهُه أن يكون

⁽۱) م :« تئفة » بالتخفيف .

⁽٢) من ت ، م .

⁽٣) م :« جئته » .

⁽٤) اللسان والتاج (عصر) ، وعزي لابن أحمر .

⁽٥) أخرجه أبو داود في الأدب ٣٦١/٤ ، والبيهقي في سننه الكبرى ١٣٩/٦ ، وهو في الفائق (سدر) ١٦٨/٢ .

⁽٦) في سنن أبي داود ٣٦٦/٤ عبثاً » ومثله في سنن البيهقي ١٤١/٦ ، ونسخة م .وفي ح وهامش م : والصحيح : عنتاً .

صلَّى الله عليه سُئِلَ عن مَنْ هَجَم على قَطْع سِدْرِ لقوم أو لِيَتيم أو لمن حَرَّم الله أن يَقْطع عليه فتحامَل عليه فقطَعه فيَسْتحق ما قاله لِهجُومه على خلاف أمرِ الله فتَكُون / المسأَلة سبقَتِ السَّامع ، فسمِعَ الجَوابَ ولم يشمَع المسأَلة ، فأدَّى [١٧٧] ما سَمِعَ دون ما لم يَسْمَع .

ونَظِيرُه ما روَى أُسامةُ بنُ زَيْدٍ: « أنّ رَسُول الله قال: « إنّا الرّبَا في النّسيئة »(۱)، فسَمِع الجوابَ ولم يشمَع المسألة. وقد قال صلى الله عليه: « لا تَبيْعُوا الذّهبَ إلا مِثْلاً عِثْلِ ، يداً بيدٍ »(۱).

قال الْمَزَني : والدليلُ على جَوازِ قَطْع السِّدْر أَنَّ الْمُرَّ أَحَقُّ عِالَه ، ولمّا لم أَرَ أَحداً عِنَعُ مِن ورَق السِّدْر ، والورَق مِن بَعْضها كالغُصْنِ منها ، وقد سوَّى رسُولُ الله صلى الله عليه فيا حَرَّم قَطْعَه بيْنَهُ وبين عَضْده لقوله في شَجَر مَكَة : « لا يُعْضَدُ شَجرُها » . وفي إجَازَة النبي صلى الله عليه أن يُعسَّل الميِّتُ بالسِّدْر ، دَلِيلٌ على أَن قَطْعَه مِن شَجره مُباحٌ ولو كان حراماً لم يَجُز الانتفاعُ به .

[قال مالك بن أنس : إنما نهى صلى الله عليه عن قطع السّدر بالمدينة ليكون مُستَظَلاً للناس ، وليستأنسوا به ، ولا تستوحِشَ عَرْصَتُها] (٢).

فأمّا حديث أبيض بن حمَّال قال : « سَأَلتُ رسولَ الله : مَاذا يُحْمَى من الأَراكِ ؟ قال : ما لم تَنَلُه أَخفَافُ الإبل^(٤)» ، فإن أبا عُبَيْدٍ ذكره في كتابه ،

⁽١) أخرجه أحمد في مسنده ٢٠٠٧، ٢٠٠٢، ٢٠٠٦، ٢٠٠، عن أسامة بألفاظ متقاربة . وأخرجه مسلم في المساقاة ٣/ ١٢١٧ ، ١٢١٨ ،

⁽٢) أُخرَجه البخاري في البيوع ٩٧/٣ ، ومسلم في المساقاة ١٢٠٨/٢ ، وأحمد في مستده

⁽٣) من م . وفي القاموس(عرص) : العَرْصةُ : كل بقعة بين الدور واسعة ليس فيها بناء .

⁽٤) أخرجه أبو داود في الخراج ١٧٥/٣ ، والترمذي في الأحكام ٢٥٥/٣ .

قال: وإنما نَهى أن يُحْمَى ما نالَتْه أخفاف الإبل من الأراك؛ لأنّه مَرعى للها ، فرآه مُباحاً لابن السّبيل؛ وذلك لأنّه كلاً والنّاسُ شُركَاء في الماء والكلأ، وما لم تَنلُه أخفاف الإبل كان لَنْ شاء أن يحمِيه حَمَاه.

قال أبو سُليان : وهذا كا قاله أبو عُبَيْدٍ إلاّ أنّه مع ذلك لم يُبيّنُ ما تَناله أخفافُ الإبل ممّا لا تَناله فيعُلم ما يجوز أن يُحمَى مِمّا لا يَجوزُ حِاه ؛ وبَيانُ ذلك ما أخبرناهُ ابنُ دَاسَة ، عن أبي داوُد ، عن هارون بن عبد الله قال : قال لي محمد بن الحسن المخزومي : ما لم تَنَلْهُ أَخْفَافُ الإبل ، هو أنّ الإبل تأكُل مُنْتَهى رُؤوسِها ويُحْمى (١) ما فوقه

وفيه وجه آخَرُ ، وهو أن يُرادَ بأخْفافِ الإبل مسانَّها . قال الأصمعيُّ : الجَملُ المُسنُّ ، وأَنْشَد :

سَالْتُ زيداً بَعْدَ بَكْرٍ خُفًّا والدَّلوُ قد تُسْمَعُ كي تَخِفًّا (٢).

(۲) [أَيْ سَأَلْتُه بَكْراً من الإبل ، فلمّا منعه [اقتصرْتُ على خُفًّ ، وهو المُسنّ . ويُقال : أَسْمَعْتُ الدَّلُو إذا شَدَدْتَ على أَسْفَلِها خَيْطاً لئلاَّ تَمْتَلِيءَ ماءً فتخِفً على المُسْتَقِي] (٤) والمعنى أنَّ ما قَرُبَ من المَرْعَى لا يُحْمَى بل يُتْرك لمسَانٌ الإبل . ولِمَا في معناها من حاشية المال وضِعَافِها التي لا تَقُوى على الإمْعَان في طلّب المَرْعى .

ومن هذا الباب حديثُه الآخر أخبرناه ابنُ دَاسَة ، نا أبو داؤد ، نا محمد بن

⁽١) ت :« فتُفنى » وفي النهاية (خفف) : نهى عن حَمْي الأراك إلا ما لم تنلمه أخفاف الإبل : أي ما لم تبلغه أفواهها بمشيها إليه .

⁽٢) الفائق ٢/ ٤٠٠ ، واللسان والتاج (خفف) دون عزو .

⁽٢) ساقط من هنا من نسخة ط نحو ست صفحات من حجم الفلوسكاب .

⁽٤) ساقط من ت ، م .

أحمد القرشيّ ، نا عبد الله بن الزبير ، نا فرج بن سعيد ، حدثني عَمِّي : ثابت بن سعيد ، عن أبيه ، عن جده ، عن أبيض بن حمَّال : « أنّهُ سَأَلَ رسول الله عن حِمَى الأراك ، فقال : لا حِمَى في الأراك . قال : أراكة في حَظاري (۱) قال النبيُّ عليه السلام : « لا حِمَى في الأراك » (۱) قال فَرج : يَعْنِي بالحَظَار الأرض التي فيها الزَرْع المُحاط عليها . [وقال الليث بن المظفَّر : هو الحَظار بفتح الحاء ، وهو حائط الحظيرة ، ويقال : حظَّر فلان على نَعَمِه حَظيرة] (۱) .

قال أبو سُليان : ونُرَى _ والله أعْلَم _ أنَّه إنما لم يَحْم له الأَراكة التي في حظاره ، لأنّها أرضّ قد كان أحياها ، وهذه الأراكة فيها ، فَمَلك الأرض بما أحدث فيها من العارة ، ولم يكن له صُنْع في الأراكة فيملكها ، فبقيت على أصْل الإباحة ، والأصْل أن كُلّ ما كان له نَفْع عاجل وللمسلمين فيه مرفَق لم يجُزْ حِاه ولا إقْطاعه ؛ ألا ترى أن رسول الله لما أقْطَعَه المِلحَ الذي / بمأرب ، [١٧٨] فقال رجُل : يا رسول الله ، إنّها أَقْطَعْت له الماء العد "نا، رَجعه منه .

﴿ وقال أبو سُليمان في حديث النبي صلى الله عليه أنَّه قال : « ثلاَثُ يَنْقُصُ بِهِنَّ العَبْدُ في الدُّنْيَا ، ويُدْرِكُ بهنَّ في الآخرة ما هو أعْظَمُ من ذلك : الرُّحْمُ ، والحياءُ ، وعِيُّ اللَّسَان »(٥).

حدثنيه عبد العزيز بن محمد ، نا ابنُ الجُنَيْد ، نا عبدُ الوارث ، عن عبد الله ، أنا داوُد بن قَيْس ، عن محمد بن كعْب القُرَظيّ .

⁽۱) ت :« حِظارتي » .

⁽٢) أخرجه أبو داود في الخراج ١٧٥/٣.

⁽٣) من ت ،م .

⁽٤) أخرجه أبو داود ١٧٥/٣ .

⁽٥) الفائق (رحم) ٤٩/٢ .

الرُّحْمُ: الرَّحْمَةُ(۱)، ومنه قولُه تَعالَى: ﴿ وَأَقْرَبَ رُحْماً ﴾(۱): أي بِرَاً وَمَرْحَمةً . قال الشَّاعرُ:

أَحْنَى وَأَرْحَمُ مِن أُمِّ بوَاحدها رُحْمًا وأَشْجَعُ من ذِي لِبْدَةِ ضَارِي (٢).

أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه: «أنه كان يَمُر التمرة العَائرة فما يَمْنَعُه من أُخْذها إلا [مخافة] (أأن تكُونَ صدقة »(٥).

أخبرناه ابن داسة ، نا أبو داود ، نا موسى بن إسماعيل ، ومسلم بن إبراهيم المعْنِيّ ، قالا : نا حماد عن قتادة عن أنس .

العائرة : السّاقطة لا يُعْرَف لها مالِك . يُقال : عارَ الرجُل إذا انْهَمَكَ في الخلاعة ، ورجل عَيَّار ، وعارَ الفرسُ عِياراً إذا مرَّ على وَجْهه كالمُنْفَلت من صاحِبه .

ومن هذا حديثُه الآخرُ أنّه قال : « مثَلُ النّافق مثَلُ الشَّاةِ العائِرة بين الغنَميْن تَعِيرُ إلى هذه مرَّةً وإلى هذه مرَّةً ، لا تَدري أَيَّها تتَّبعُ »(١).

⁽١) في الفائق ٢٩/٢ : « يقال : رَحِم رُحما ، كرغ أنف ورُغماً ، وفُعل في المصادر يجيء مجيئاً صالحاً وقرئ : وأقرب رُحُما ورُحَما مخففاً ومثقلاً . وقالوا لمكة : أم رُحْم وأم رُحُم .وذلك في الحديث إشارة إلى مصدر ينقص ، ولا بد من مضاف محذوف ، كأنه قال ما هو أعظم من ضد ذلك النقصان ، وهو ما ينال المرء بقسوة القلب ، ووقاحة الوجه ، وبسطة اللسان ، التي هي أضداد تلك الخصال من الزيادة ، وهو من قبيل الإيجازات التي يشجع المتكلم على تناولها أمنُ الالتباس ، ويجوز أن يكون المعنى ما هو أبلغ في عظمه منهن في نقصانها ، فاختصر الكلام ، كقولهم : البَرُّ خير من الفاجر » .

⁽٢) سورة الكهف : ٨١ .

⁽٢) م ، ح : « أحيا وأرحم » . والبيت في اللسان والتاج (رحم) .

⁽٤) من ،م .

⁽٥) أخرجه أبو داود في الزكاة ١٢٣/٢ ، وأحمد في ١٩٣/٢ ،٢٥٨ بدون :« العائرة » .

⁽٦) أخرجه مسلم في صفات المنافقين ٢١٤٦/٤ ، والنسائي في الإيمان ٨/ ١٢٤ ، وأحمد في مسنده ٢٧/٢ .

رواه عُبَيد الله ، عن نـافِع ، عن ابن عُمَر . ورواه يَعفُر بن زُوْذَى ، عَن ابن عُمَر ، فقال : الياعِرة مكان العَائرة .

أخبرناه ابن هاشم ، نا الدَّبريّ ، عن عبد الرزاق ، عن مَعْمَر ، عن عثان ابن يَنْدُوَيْه ، عن يعفُر بن زُوذَى (۱): سمعت عُبَيْه بن عُمَيْر وهو يَقُصُّ يقول : قال رسولُ الله : « مَثَلُ المُنَافق مثَلُ (۱) الشَّاة الرّابضة بين الغنميْن » . فقال ابن عُمر : ويُلكم ، لا تَكُذبُوا على رسُولِ الله صلى الله عليه ، إنما قال رسول الله صلى الله عليه : « مثَلُ المُنافق كَمثَل الشَّاة اليَاعرَة بين الغنيْن »(۱).

والياعِرةُ: من اليَعار، وهو صَوْتُها. قال ابن الأعرابي: وفي بعض الروايات: « مثّلُ المُنافق مثّلُ شَاةٍ بيْنَ رَبِيْضَيْن تَعْمُو إلى هذه مرّةً وإلى هذه مرّة ». قال: ويُقال: عَما يَعْمُو، إذا خَضَع وذلّ. ويَدخُل هذا الحديثُ في أبوابٍ من الوَرَع واجْتناب الشّبُهات.

وفي حديث آخر أنّه قال: « لا يَكُونُ الرَّجُلُ من المُتَّقين حتّى يدَع ما لا بأس به حَذَراً ممّا به البَأْسُ »(٤).

﴿ وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنّه جاء إلى مَنْزل أي الهَيْمُ بن التَّيِّهان ومعه أبو بكر وعُمَر ، وقد خرج أبو الهَيْمُ يسْتَعْذب الماء ، فدَخَلُوا فلم يلْبَثْ أن جاء أبو الهَيْمُ يَحْمِلُ الماء : قِربةً يزعَبُها ، ثم رَقِيَ عَذْقًا له ، فجاء بقِنْو فيه زَهْوُه ورُطَبَه ، فأكلوا منه وشَربُوا من ماء الحِسْي ، ثم

⁽١) في الجرح ٣١٤/٢/٤ :« يعفر بن روذى » ، وكذلك في المصنف ومسند أحمد .

⁽۲) م ،ح :« كمثل » .

⁽٣) أخرجه عبد الرزاق في المصنف ١١/ ٤٣٦ ، وأحمد في مسنده ٨٨/٢ بلفظ :« العائرة » .

⁽٤) أخرجه الترمذي في القيامة ٦٣٤/٤ ، وابن ماجة في الزهد ١٤٠٩/٢ .

⁽٥) م ،ح :« أنه جاء منزل أبي الهيثم » .

قال: يا أبا الهيثم، ألا أرى لك هانِئاً ،فإذا جاءنا السَّبْيُ أَخْدَمْناكَ خادماً »(١).

أخبرناه محمد بن المكّيّ ، ثنا الصَّائغُ ، ثنا سعيد بن منصور ، نا فُلَيْحُ بن سُليان ، عن زَيْد بن أَسُلم ، عن عَطاء بن يسَارٍ . لم يلكُر ابنُ المكّي في روايته يَزْعَبُها . رواه غيره

قوله : يَزعَبُها ، قال الأَصْعَيُّ : يُقال : مرَّ^(۲) يَزْعَبُ بِحملِه إذا استقام به . وأنشد قولَ جَمِيل بن مَعْمَر :

له من خَوافي النَّسر حُمٌّ نَظِائِرٌ ونَصْلٌ كَنَصْل الزَاعِيِّ فَتِيتَ أَنْ

١٧٩] / يُريدُ بالزَّاعِيِّ ما اعتدل من الرِّماح واسْتقام . وقال غيره : الزَّاعِيُّ : مَنْسُوب إلى زَاعِبٍ : رَجُل من الخَـزْرَج ، كان يَعْمَـلُ الأَسِنَـةَ . والفَتِيـقُ : اللَّحدَّدُ .

وقوله: رَقِي عَذْقاً يُريدُ نَخْلةً. والعَذْقُ بِالفَتْح: النَّخلُ. والعِذْقُ بِالفَتْح: النَّخلُ. والعِذْقُ بِالْكَسْر: الثَّمرُ، والقِنْوُ: العِثْكَالُ بِما عَليْه من الثَّمرِ. وفي رواية أخرى: « أَنَّه أَخَذَ مِخْرِفاً فأتى عَذْقاً له ». والمِخْرَفُ: وعاءٌ شِبْهُ الدَوْخلَّة يُجْمَعُ فيه جَنِيُ الثَّمَر. فأمّا المَخْرَفُ فهو جَنَى النَّخْل، قاله أبو عُبَيْدٍ. وعلى هذا تأوّل قوله صلى الله عليه: « عَائدُ المريض على مَخارِف الجنَّة » (أ). وقال أبو عُبَيْدٍ: وقال أبو عُبَيْدٍ: إنّا سُمّي مَخْرَفاً ؛ لأنه يُخْتَرف منه: أي يُجْتَنَى. وأنكر ابن قُتيبَة هذا التفسير، وزع أنّه غلطٌ بيّنٌ من أبي عُبَيْدٍ ؛ لأنّه ذكر أن الخُرفَ جَنَى النَّخْل، التفسير، وزع أنّه غلطٌ بيّنٌ من أبي عُبَيْدٍ ؛ لأنّه ذكر أن الخُرفَ جَنَى النَّخْل،

⁽١) أخرجه الترمذي في الزهد ٥٨٤/٤ .

⁽٢) م :« مرّ بزعب يحمله » .

⁽٣) اللسان والتاج (زعب) .

⁽٤) أخرجه مسلم في البر ١٩٨٩/٤ ، وأحمد في مسنده ٢٧٦/٥ .

وجَنَى النَخْل: رُطّبُه وَثَمَره، وذلك مَخْروف النخل قال: وإنّا الخْرَفُ النَخْلُ بعَيْنه . والدليلُ على ذلك قولُ أبي طَلْحَة للنبي صلى الله عليه: « إنّا لي مَخْرفاً ، وإني أُريدُ أن أَجْعَلَه صَدَقةً » (ا). أراد أنّ لي نَخْلاً . وأراد أنّ عائد المريض في بساتين الجنّة ؛ لأنه استحقّها بالعيادة فهو صَائرٌ إليها .

قال أبو سليان : قولُ أبي عُبَيْد صَحِيح . ووَجْهُه بيّن واضح في مذهب اللغَة . والمَخْرَفُ : خُرْفَةُ الثَّمَر ، وهو ما يُخْتَرفُ منه كالمَحْرمِ في الحُرمة . يُقالُ : هتَكَ فُلانٌ مَحْرَماً : أي حُرْمةً [قال حميد بن ثور :

فَ أُردتُ أَنْ أُغْشَى إليها مَحرَماً ولمثْلِها يُغْشَى إليها المَحْرَمُ] (٢) وقد جاء هذا في حديث مرفوع .

أخبرناه ابن الأعرابي ، نا محمد بن عبد الملك الدَّقيقي ، نا يزيد بن هارون ، أنا عاصم الأَحْوَلُ ، عن عبد الله بن زيد ، عن أبي الأَشْعث الصَّنْعاني ، عن أبي أسماء الرَّحَبيّ ، عن ثَوبانَ مَوْلَى رسولِ الله قال : قال رسُول الله صلى الله عليه : « من عاد مَريضاً لم يَزِلْ في خُرْفَةِ الجَنَّة ، قيل : يا رسُول الله ، وما خُرْفَةُ الجَنَّة ؟ قال : جَناها »(٢).

والحِسْيُ: حَفِيرةٌ قريبة القَعْر . ويُقالُ : إنّ الحِسْيَ لا يكون إلا في أرْضٍ أَسْفلُها حِجارة وفوقها رَملٌ ، فإذا مُطرِت نَشِفَتُه الرِّمال ، فإذا انتهى إلى الحجارة أَمْسَكَتْه ، فإذا جاء وَقْتُ الحِرِّ نُبِش عنه الرَّمْلُ واسْتُقِي منه الماءُ العذبُ .

⁽١) أخرجه الترمذي في ٤٨/٣ ، وأبو داود في ٢/ ١١٨ وغيرهما بدون ذكر أبي طلحة .

⁽٢) من م ، والبيت ليس في الديوان ط دار الكتب المصرية .

⁽٣) أخرجه مسلم في البر ١٩٨٩/٤ ، والترمذي في الجنائز ٣/ ٣٠٠ ، وأحمد في مسنده ٥/ ٢٧٧ ،

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنّه قال لِبَني العَنْبَر : لولا أنَّ الله لا يُحبُّ ضَلالَة العَمَل ما رَزَيناكُم عِقالاً ، وأُخِذَتْ لامرأة مِنْهُم زَرْبيّة فأمر بها فَرُدَّت »(١).

أخبرناه ابنُ داسَة ، نا أبو داود ، نا أحمد بن عبدة ، نا عمَّار بن شُعَيب '' بن عبد الله بن الزُّبَيْب (۰) محدثني أبي ، قال : سمعتُ جَدِّي الزَّبَيْب (۰) العَنْبرِيّ يذكره .

قُولُه: ضلالة العمل هُو من قولكَ: ضلَّ الشَّيء إذا ضاعَ وهلك، ومنه: ضَالَّةُ المالِ، وهو ما يَضِلّ عن صاحبِه ويَضِيع، وقد يكون الضَّلالُ بعني البُطلان كقوله عزَّ وجل: ﴿ أَئِذا ضَلَلْنا فِي الأَرْض ﴾ (١): أي بَطَلنا و بعني البُطلان كقوله عزَّ وجل الأرْ قال أبو عُمر: أَصْلُ الضَّلال الغَيْبُوبَة. وحَفْنا بالتراب / فلم يُوجَدُ لنا أثرٌ. قال أبو عُمر: أَصْلُ الضَّلال الغَيْبُوبَة . يُقال: ضَلَّ الماءُ فِي اللَّبَن إذا غاب، وكذلك ضَلَّ الناسِي إذا غاب عنه حفظُه، وهو قَوْلُه تعالى: ﴿ لا يَضِلُّ ربِّي ولا يَنْسَى ﴾ (١) وقوله: ﴿ أَن

⁽۱) من ت ،م .

⁽٢) اللسان (هنأ) ، وجمهرة الأمثال ١٣/١ه ومجمع الامثال ١٨/١ ، والمستقصي ٤١٨/١ .

⁽٣) أخرجه أبو داود في الأقضية ٣٠٩/٣ .

⁽٤) س :« شعيث » والمثبت من م ، ت .

⁽٥) ت :« السزبير » في المسوضعين ، وهسو تحريف ، والمثبت من ،س ،م . وفي سنن أبي داود «عمار بن شعيب بن عبد الله بن الزبيب العنبري » .

⁽٦) سورة السجدة : ١٠ .

⁽V) سورة طه : ٥٢ .

تَضِلً إحْداهُم ﴾ (ا) : أي تغيب عن حِفْظها فتُذكِّرها الأخْرى . والزَّرْبِيَّة : الطَّنْفَسَةُ في قول الفراء . وقال أبو عَبَيْدة : هي البِساط . وَرُوي في حديث آخر أَنّها قَطِيفة أُخِذَت ْلها . [وقوله : رزيناكم ، اللغة الجيدة رزأناكم] (ا).

النَّهْ عليه : « أن حُصَين بن أوْس الله عليه : « أن حُصَين بن أوْس الله عليه : « أن حُصَين بن أوْس النَّهْ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ ، قُلْ لأَهْل الغائِط يُحُسِنُوا مُخالَطَتي ، قال : فَسَمَّتَ عليه وَدَعَا لهُ »(٢).

يرويه محمد بن يحيى الذَّهْلي⁽¹⁾، نا موسى بن إسماعيل ، نا غَسَّانُ بن الأُغَرِّ ، حدثني عَمِّي : زِيَاد بن حُصَين ، عن أبيه : حُصَين بن أوس .

قوله : أَهْل الغَائِط ، يُرِيدُ أَهْلَ الوادِي الذِي كان يَنْزلهُ . والغائطُ : الوَادِي الواسِعُ . قال عَمرُو بن معد يكرب :

وَكُمْ مِنْ غَائِطٍ مِن دُونِ سَلَمَى قَلِيلِ الأُنْسِ لِيسَ بِــ كَتيعُ (٥)

يُقالُ : ما بالدار كَتَيْعٌ ، وما بِها صَافِرٌ ، وما بِها وابِرٌ ، وما بها عَرِيبٌ ، وما بِها شَفْرٌ ، وما بِها آرِمٌ (١) ، وما بِها دَيَّارٌ ، وما بِها نافخُ ضَرَمَةٍ : أي ما بِها أَحَدٌ .

وأخبرنا ابن داسة ، نا أبو داوُد ، نا محمد بن يحيى بن فارس ، نا عبد

⁽١) سورة البقرة : ٢٨٢ .

⁽٢) من ت ،م .

 ⁽٣) أخرجه النسائي مختصراً في الزينة ١٣٤/٨ ، ١٣٥ . والبخاري في التـاريخ الكبير ١/١/٢ .
 في ترجمة حصين ، وذكره الحافظ في الإصابة ١/ ٣٥٥ ، وعزاه للطبراني .

⁽٤) ت :« الباهلي » والمثبت من س ،م ،ط ،ح .

⁽٥) اللسان والتاج (كتع) وجاء في شعر عمرو بن معد يكرب ،ط دمشق /١٣٣ .

⁽٦) س :« إرم » والمثبت من بقية النسخ .

الصّه بن عبد الوارث ، حدثني أبي ، نا سعيد بن جُمْهَان ، نا مُسلِم بن أبي بكرة (۱) ، سمعت أبي يقول : قال رسُولُ الله صلى الله عليه : « يَنْزِلُ أُناسٌ من أُمْصَار أُمَّتي بِغائطٍ يُسمُّونَه البَصرة ، يكثُر أَهْلُها ، ويكون مِصْراً من أَمْصَار المسْلمين »(۱).

يُريدُ بالغائط بَطْناً من الأرضِ . والبَصْرَةُ : ضَرْبٌ من الحجارة رِخْوِ إلى البَيَاض . وفي قِصّة عُتْبَةَ بن غَزْوانَ : أَنَّهُ لَمَّا نزل المِربَدَ وجَدُوا هذا الكَذَّان . فقال : ما هذه البصرة ؟ .

وقوله : سمَّتَ عليه : أي دَعَا له بخَيْر .

الله عليه : « أَنَّ أَبا جَهْلٍ قال : وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ أَبا جَهْلٍ قال : إنّ محمداً يُخَوَفُنَا بشَجَرة الزَّقُوم ، هاتوا الزَّبْدَ والتَّمرَ وتزقّمُوا »(٢).

أخبرناه ابنُ الأعرابي ، نا الدُّورِيُّ ، نا عارم ، نا ثابِتُ بنُ يَزِيد (٥) ، نا هلالُ بنُ خَبَّابِ ، عن عكرمة ، عن ابن عبّاس .

التَّزَقُّمُ وَالازْدِقام : التَّسَرُّطُ^(۱) وَالازْدِرادُ ، والزُّبْدُ يُزْدَرَدُ لِلينِه وسَلاسَتِه . وكان هذا القَولُ من عَدُوِّ الله على مَذْهب المعارضة للآية .

ورُوِي أَنها لِمَا نزلَتْ لم تعْرِفْ قُرَيْشُ الزَّقُّوم ، فقال أبو جهل : إنّ هذه الشَّجرة ما تنبُت في بلادنا ، فَنْ منكم يعرف الزَّقُّوم ؟ فقال رجل قدم من

⁽١) ت :« أبي بكر » والمثبت من س ،م .

⁽٢) أخرجه أبو داود في الملاحم ١١٣/٤ .

⁽٣) أخرجه أحمد في مسنده ٣٧٤/١ .

^{. (2)} \sim 3 ، \sim 1. (2) \sim 3 . (2)

⁽٥) ت :« زيد » تحريف .

⁽٦) القاموس (سرط) :تسرّطه : ابتلعه .

أفريقية: إنّ الزَّقُوم بلُغَة أَهْل أفريقيَّة هو الزَّبْدُ بالتَّمر، فقال أبو جَهْلٍ: يا جارية هاتي لنا زُبْداً وتَمراً نَزْدَقِمُه' فَجَعلوا يأكلون منه ويتزقَّمُون ويقولون: أَبهَذا يُخوفُنَا مُحمَّدٌ في الآخرة، فبيَّن الله مُرادَه في آية أخرى فقال: ﴿ إِنَّهَا شَجَرةٌ تَخْرُجُ فِي أَصْل الجَحِيْم، طَلْعَها كَانَّهُ رُؤوسُ الشَّيَاطين ﴾ (1)

أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه: « أنَّ عائشة قالت له : لو أخَذْتَ ذاتَ الذَّنْب مِنَّا بذَنْبها ؟ قال : إذاً أَدَعَهَا كأنّها شاةً معْطاء » (أ) . / يَرويه سُليان بن حَرْبٍ ، عن حمَّاد بن زيد ، عن يحيى [١٨١] بن سَعيد ، عن عُبَيْد بن حُنَين ، عن ابن عبَّاس .

المَعْطاءُ: هي التي سَقَط صُوفُها لِهُزالٍ أو مرَضٍ. يُقال: امّعَطَ الشَعرُ وامّرَط إذا تَناثَر وتساقَط. وذِئبٌ أَمْعطُ؛ وهو الذي لا شَعرَ على جَسدِه.

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه: «أن سَمُرة بن جُنْدَب كانت له عَضُدٌ من نَحْلٍ في حائِط رَجُلٍ من الأنْصار، قال: ومع الرجل أَهْلُه، فكان سَمُرة يَدْخُل إلى نَخْله فيشُق على الرجل، فطلب إليه أن يناقله فأبى، فأتى النبي عليه السلام وذكر له ذلك، فطلب إليه عليه السلام أن يَبيعَه فأبى، وطلب إليه أن يُناقِله فأبى، قال: فهَبْه له (أ) ولك كَذَا وكذا، أمراً أرغبَه فيه، فأبى، فقال: أنْتَ مُضارٌ. وقال للأَنْصَاريّ: اذْهَبُ فاقلَعُ (أ) نَخْلَهُ »(أ).

⁽١) القاموس (زقم) : التزقم : التلقم ، وأزقمه فازدقه : أبلعه فابتلعه .

⁽٢) سورة الصافات : ٦٤ ، ٦٥ .

⁽٣) الفائق (معط) ٣٧٤/٣ برواية :« لو آخذت » بدل :« لو أخذت » .

⁽٤) كذا في س ، ت . وفي م :« فهبه لي » .

⁽٥) ت :« فاقطع » .

⁽٦) أخرجه أبو داود ٣١٥/٣ في الأقضية بلفظ :« رغّبه » بدل « أرغبه » .

أخبرناه ابنُ داسة ، نا أبو داود ، نا سليمان بن داود العَتَكِيّ ، نا حمّاد ، نا واصل مَولى أبي عُييْنة ، قال : سمِعْتُ أبا جَعفر محمد بن علي يحدّث بذلك ، غن سَمُرة بن جُنْدَب .

هكذا قال : عَضُدٌ من نخلٍ ، وإنّا هو عَضِيدٌ من نخلٍ ، يُريدُ نَخْلاً لم تَبْسُقُ ولم تَطُلُ . قال الأصمعيُّ : إذا صار للنخلة جِنْعٌ يتناول منه المتناول فتلْكَ النَخْلةُ العَضِيدُ ، وجمعُها عِضْدانٌ ، فإذا فاتت اليَدَ فهي جَبَّارَة ، فإذا لرتفعَتْ عن ذلك فهي الرّقْلَةُ ، وجَمْعُها رَقْلٌ ورقالٌ ، وهي عند أهل نَجْدِ العَيْدانَة ، فإذا طالت مع انْجِرادٍ فهي سَحوقٌ وهُنَّ سُحُقٌ . وقال لَبِيْدٌ يصف نَخْلاً :

فَاخِراتٌ ضُرُوعها في ذُراها وأَنيْضُ العَيْدِان والجبِّسارُ(١)

[العيدانة : النخلة التي فاتت اليد] (١)

والكتائل أيضاً : النخْلُ الطُّوالُ . أنشدني أبو عُمَر : أنشدنا أبو العبّاس ثعْلَب :

قد أَبْصرَتْ سُعدَى بها كتائلي مِثْل الجَواري الحُسَّرِ العَطابِل (٢)

- وفيه من الفقه أنّه أمر بإزالة الضَّرر وإن لحق المُضارّ فيه نَقْصٌ ، ولم نَشْمَعْ في هذا الخبر أنّه قلع نَخْلَه ، وإنّا قال ذلك لِيَرْدَعَه به عن الإضرارِ كقوله : « من شَرِبَ الحَمْرَ فاجُلِدُوه ، فإن عادَ فاجلِدُوه ، ثم قال في الثالثة أو

⁽۱) شرح الديوان /٤٢ ، ويروى :« وأناض العيدان والجبار » .

⁽٢) من م .

⁽٣) الرجز في اللسان والتاج (كتل) برواية :« مثل العذاري الخرّد العطابل » .

الرابعة فاقْتلُوهُ » ، وهذا (١)إذا عاوَدَ شُرْبَها لم يَقْتَلْ .

☆ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنّه قال لأبي طالب لما أَدْركه المؤتُ : « قُلْ لا إله إلاّ اللهُ تُصِبْ بها كرامةَ الدُّنْيا والآخرة .
 قال : يا ابنَ أخي ، لولا رَهبَةُ أن تقولَ قريش : دهرَه الجزعُ فيَكُون سُبّةً عليك وعلى بني أبيك لفعَلْتُ » (١) .

يَرُويه الواقدي ، حدثني محمد بن عبد الله ، عن أبيه ، عن عبد الله بن صُعَيْر .

يُقالُ : دَهرَهُ : أي نكبه الدَّهْرُ وأصابَه بِمكْرُوهه فجَزِع لذلك . يُقال : دَهَر فلاناً أَمْرٌ : أي نزل به مكروه من مكاره الدَّهْر ، وكان أهل الجاهلية يُضيفون المصائب والنوائِب إلى الدّهْر ، وهُم في ذلك فرْقتان : فرقنة لا تُؤمن بالله ، لا تَعْرفُ إلاّ الدّهْرَ الذي هُوَ مَرُّ الزّمان واختلافُ اللّيْل والنّهار اللّذيْن هما محَلُّ الحوادث أوظرُف لساقط الأقْدار فتُنْسَبُ المكارهُ إليه على أنّها من فعله ولا تَرَى أن له مُدَبِّراً ومُصرِّفاً ، وهؤلاء الدَّهريّة الذين حكى الله عنهم في كتابه / : ﴿ وقالُوا ماهي إلاّ حيَاتُنا الدُنْيا نَمُوتُ ونَحْيَا وما يُهْلِكُنَا إلا [١٨٢] الدَّهْر ﴾ وفرْقة تعْرف الخالق فتُنزّهه أنْ تنسُبَ إليه المكارة ، فتضيفَها إلى الدَّهر والزمان . وعلى هذين الوجْهَيْنِ كانوا يَسبُّون الدَّهرَ ويذمُّونه ، فيقول القائل منهم : يا خيْبَةَ الدهر ، ويا بُؤسَ الدَّهْرِ ، إلى ما أَشْبَه هذا من قولهم ،

⁽١) م :« وهو إن عاود ... » أخرجه أبو داود في الحدود ١٨٥/٤ ، وأحمد في مواضع منها ١٧٦/٢ وغيرهما .

⁽٢) أخرجه ابن سعد في الطبقات ١٢٢/١ .

⁽٣) م ،ط :« محلّ للحوادث » .

⁽٤) سورة الجاثية : ٢٤ .

فقال النبي صلى الله عليه مُبْطِلاً ذلك من مَذْهَبهم: « لا يسبَّنَ أحدُكُم الدَّهْرَ فإنّ الله هو الدَّهْر » (() يُريدُ والله أعلم لا تسبَّوا الدَهْرَ على أنّه [الفاعلُ لهذا الصنيع بكم ، فإنّ الله هُوَ] (() الفاعلُ له ، فإذا سبَبتم الّذي أنزل بكم المكارة رجع السبَّ إلى الله تعالى عن ذلك وانصرف إليه . ومعنى قوله : أنا الدهر : أي أنا السبُّ إلى الله تعالى عن ذلك وانصرف إليه . ومعنى قوله : أنا الدهر : أي أنا مالك الدَّهْر ومُصرِّفُه ، فحذَف اختصاراً لِلفَظ واتساعاً في المعنى ، وبيان هذا في حديث أبي هُريرة .

أخبرناهُ ابنُ الأعرابي ، نا محمد بن سَعِيد بن غالب ، نا ابن نُمَير ، ثنا هشام بن سعد ، عن زيد بن أسلم ، عن أبي صالح ، عن أبي هريرة قال : قال رسُول الله صلى الله عليه : « يَقُول الله تعالى : أَنَا الدَّهر ، لِيَ اللَّيل والنهار ، أُجدُّه وأُبلِيه ، وأَذهب بالملوك وآتي بهم »(٢) .

أخبرنا عبد الرحمن بن الأَسَد ، نا الدَّبَرِيّ ، عن عبد الرزاق ، عن مَعْمر ، عن الزّهري ، عن ابن المُسيَّب ، عن أبي هُرَيرة قال : قال رسُول الله عَلَيْهِ : « يَقُولُ الله تعالى : يُؤذِينِي ابنُ آدَم ، يقول : يا خيْبةَ الدَّهر ، فلا يقولَنَّ أحدُكم يا خَيْبةَ الدَّهر ، فإنّي أنا الدَّهْرُ ، أُقلِّبُه ليلَه ونَهارَه ، فإذا شِئْتُ أَصْتُها » (أ) .

قال أبو سليمان : وروى عامَّةُ النَّقلَة والرُّواةِ من أهل الحديثِ قِصَّةَ أبي طالب هذه فقالُوا : الجَزَع : من جزَع القَلَق . كذاك(٥) حدَّثناه الصَّفَّار ، ثنا

⁽١) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ٢٩٩/٥ ، ٢١١ ، ومسلم بنحوه في ١٧٦٢/٤ .

⁽٢) سقط من ح .

⁽٣) أخرجه أحمد في مسنده ٤٩٦/٢ .

⁽٤) أخرجه البخاري في مواضع ، منها ١٦٦/٦ ،١٧٥/٩ ، ومسلم في كتــاب الألفــاظ ١٧٦٢/٤ ، وأبو داود في ٢٦٩/٤ ، وأحمد في مسنده ٢٧٢/٢ .

⁽٥) ط ،ح :« كذلك » .

عبد الرحمن بن مَنصُور الحَارِثِيّ ، نا يحيى بن سَعِيد ، ثنا يَزيد بن كيْسَان ، حدثني أبو حازم ، عن أبي هُريرة قال : قال رسُول الله صلى الله عليه لعمّه : « قُلْ : لا إِلهَ إِلاّ الله ، أَشْهَد لك بها يومَ القيامة » . قال : لَوْلا أن تُعَيِّرَنِي قُرَيْش ، يقُولُون : إنما حمله على ذلك الجزع لأقررْت بها عَيْنَك . قال : فأنزل الله تعالى : ﴿ إِنَّك لا تُهدِي من أحبَبْتَ ولكنَّ الله يَهْدِي مَنْ يشاء ﴾ (١) .

إلاّ أنّ أبّا عُمر كان يذكر عن أبي العبّاس ثعلب أنّه كان يقُول : إنّا هو الخَرَعُ بَعْنَى الضَّعْف والخَوَر ، قال : وأصْلُ الخَرَع : اللّينُ والاستِرخاء . قال : ومنْه قيل للمرأة الفاجرة خَريعٌ . قال الشاعر :

وفيهن أشباه المَها رعَتِ الفَلا نواعِمُ بِيضٌ في الهَوى غير خُرَّعِ (١) وفيهن أشباه المَها رعَتِ الفَلا

وقال أبو عُبيدة : إنّا سُمِّيَت المرأةُ خَرِيعاً لِلِينها وطاعَتِها . وقال أبو مالك : الخَرِعُ : الذي ليس بصُلْب . يُقال : رجل خَرِعٌ ، إذا كان ضَعيفاً خوَّاراً . قال : ومِنْهُ اشتُق الخِرْوَعُ وذلك لِلينِه .

قال أبو سُلَيْهان : يقال : رَجُلٌ دَهْرِي (٢) إذا نُسِبَ إلى رأي الدَّهريّة ، وشَيْخٌ دُهْريٌّ إذا كان مُعَمَّرًا .

وأخبرني الرُّهَنِي قال : سأَلْتُ ابنَ كيسان عن الـدُّهرِيّ والسُّهْلِي ودُخُول الضَّة فيها ؟ فقال : نسبُوهما إلى السُّهُولَة والدُّهُورَة .

الله عليه : « أنَّهُ كان إذا مُطرِّر الله عليه : « أنَّهُ كان إذا مُطرِّر

⁽١) أخرجه مسلم في الإيمان ١ / ٥٥ ، والترمـذي في التفسير ٥ / ٣٤١ ، وأحمـد في مسنـده ٢ / ٤٣٤ ، وغيرهم . والآية في سورة القصص : ٥٦ .

⁽٢) اللسان والتاج (خرع) وعُزي لكثير وهو في ديوانه / ٤١٢ .

⁽٣) الدَّهْرِي ويُضَمّ : القائل ببقاء الدهر (القاموس : دهر) .

قال : اللهُمَّ صيباً نافِعاً » ، ويُروى : سَيْباً (١) .

ا أخبرناه أحمد بن إبراهيم بن مالك / ، نا بشر بن مُوسَى ، نا الحُميدي ، نا سفيان ، نا مِسْعَر ، عن القُدام بن شُريح ، عن أبيه ، عن عائشة ، قال سفيان : حَفِظْتُه (٢) سَيْباً ، والذي حَفِظُوا صَيْباً أَجْوَد . والسَّيْبُ : العطاء أنشدني أبو عُمر : أنشدنا أبو العبّاس تَعْلب :

أُرَجِّي نـــائــــلاً من سَيْب رَبٍّ لَـــهُ نُعْمَى وذَمَّتُـــه سِجـــال (٢)

والذَّمَّة : البئر القليلة الماء . قال ابنُ السَّكَيت : والسَّيْبُ : مَجرَى الماء ، وجَمْعُه سُيُوبٌ ، وقد سابَ سُيُوباً إذا جرى ، فأمّا الصَّيْبُ فأصْلُهُ الصَّوْبُ ، من صاب يَصُوبُ . يُقال : صاب المطرُ يَصُوبِ إذا نزل . قال الشَّاعرُ :

تَحدَّر منْ جوِّ السَّماء يَصُوبُ (٤)

ومنه قوله تعالى : ﴿ أَوْ كَصَيِّبِ مِنَ السَّمَاءِ ﴾ (أُ وَزُنُه فَيْعَل ، مِن صَابَ يَصُوبُ إِذَا نَزَل . وقال المُبَرِّدُ : هو مِن صَابَ إِذَا قَصَدَ ، وأنشد لبِشْرِ بِن أَبِي خَارَم :

⁽١) أخرجه الحميدي في مسنده ١ / ١٣١ ، وأخرجه البخاري في الاستسقاء ٢ / ٤٠ ، وأبو داود في الأدب ٤ / ٣٢٦ ، والنسائي ٣ / ١٦٤ ، وابن ماجة في الـدعـاء ٢ / ١٢٨٠ ، وأحمـد في ٦ / ٤١ ، ٩٠ ، ١١٩ وكلهم برواية : « صَيْباً » ما عدا الحميدي ، فرواه : « سَيْبا » .

⁽٢) س : « حفظت » والمثبت من ت ، م .

⁽٢) م : « من سيب ربي » والبيت في اللسان والتاج (سجل) .

⁽٤) اللسان والتاج (صوب) وصدره : « فلست لإنسي ولكن لملأك » . قسال ابن بري : البيت لرجل من عبد القيس يمدح فيه النعان ، وقيل : هو لأبي وجزة يمدح عبد الله بن الزبير ، وقيل : هو لعلقمة بن عبدة .

⁽٥) سورة البقرة : ١٩ .

تُــــؤَمِّـــلُ أَن أَوُوبَ لهـــــا بِنَهْبِ وَلِم تَعْلَمْ بِـــأَنَّ السَّهْمَ صـــابــــا(١)

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَمَانَ فِي حَدَيْثُ النَّبِي صَلَى الله عَلَيْهُ : « أَنَّ وَائلَ بَنَ حُجْرٍ قَالَ : أُتَيْتُ رَسُولَ الله وَلِيَ شَعَرٌ طويلَ ، فلما رآني قالَ : ذُبَابٌ ذُبَابٌ ، قالَ : فرجَعْتُ فَجززْتُهُ ، ثُمْ أَتَيْتُه مِنَ الغد فقالَ : إنّي لم أُغْنِكُ ، وهذا أَحْسَنُ " (٢) .

أخبرناه محمد بن بكر بن عبد الرزّاق ، نا أبو داود ، نا محمد بن العَلاء ، نا معاوية بن هشام ، وسُفيان بن عُقْبَة السُّوائِي ، وهو أخو قَبِيصة بن عُقبة وحُميد بن خُوار ، عن سُفيَان الثَّوري ، عن عاصم بن كُلَيْب ، عن أبيه ، عن وائل بن حُجْر : سمعتُ أبا عُمرَ يقول : سمِعتُ أبا العبّاس ثعْلباً يقُولُ في هذا الحديث : النُّبابُ : الشُوُمُ : ويُقالُ رَجلٌ ذُبابِيٍّ : أي مَشْؤُومٌ . والنُّبابُ أيضاً : الشَّرُّ . قال أوسُ بن حُجْر :

وليسَ بطَ ارق الجِيران مِنّي ذُبابٌ لا يُنِيمُ ولا يَناسَامُ "

﴿ وقال أبو سُلِيَان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنّ المُشْركين أغاروا على سَرْح رسُول الله صلى الله عليه ، فذهَبُوا بالعَضْبَاء ، وأسَرُوا امرأةً من المسلمين ، قال : فنوَّمُوا لَيْلةً ، فقامت المرأة ، فكانت إذا وضَعتْ يديْها على سنام بعير أوْ عَجُزه رفَع بُغامَه ، حتى انتهَتْ إلى ناقة النَّبيّ عليه السلام فكتَمت بُغامَها ، فاستَوت عليها » . وفي رواية أخرى : « وكانت ناقة مُحرَّسَةً » (أ) .

⁽١) الديوان / ٢٥ . وجمهرة ابن دريد ٣ / ٤٣٨ .

⁽٢) أخرجه أبو داود في الترجّل ٤ / ٨٢ ، والنسائي في الزينة ٨ / ١٣١ ، وابن ماجة في اللباس ٢ / ١٣٠٠ .

⁽٣) الديوان / ١١٥ ، برواية : « الجارات » بدل « الجيران » .

⁽٤) أخرجه مسلم في النذر ٣ / ١٢٦٢ ، وأبو داود في الأيمان والنذور ٣ / ٢٣٩ ، والإمام أحمـد في ٤ / ٤٣٠ ، والبيهقي في السنن الكبرى ١٠ / ٧٥ ، والحميدي في مسنده ٢ / ٣٦٥ .

يرويه مَحْبوبُ بنُ مُوسى الأَنْطاكي ، عن أبي إسحاق الفَزَاريّ ، عن رَجُل سمّاه مَحْبُوبٌ ، عن أبي قِلابَة ، والرّواية الأخرى : حَمَّادُ ، عن أَيُّوبَ ، عن أبي قِلابَة ، عن أبي المُهَلّب ، عن عمران بن حُصَيْن . حدّثناه ابنُ دَاسَةَ ، عن أبي داود ، عن بعض أصحابه ، عن حمّاد .

بُغامُها: صَوْتُها. قال الشاعر:

حَسِبْتَ بُغَامَ راحِلَتِي عَناقِ اللهِ عَنَاقِ اللهِ وَيْبَ غَيْرِكَ بِالعَنَاقُ (١) ومَاهي وَيْبَ غَيْرِك بِالعَنَاقُ (١) والمُجرّسَةُ: المُجَرَّبَةُ المُعْتَادَةُ للرُّكُوبِ.

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ أَبِانَ بنَ سعيد بن العاص قدم عليه فقال : ياأبانُ ، كيف تركتَ أهلَ مكّة ، قال : تركْتُهُم وقَدْ جيدُوا ، وتركتُ الإُذْخِر ، وقد أغْدق ، وتركتُ الثُّمَامَ وقد خاص ، قال : فاغْرَوْرَقَتْ عينا رسول الله صلى الله عليه »(٢).

[١٨٤] / أخبرناه ابن الأعرابي ، نا هلال بن العَلاء الرَّقِي ، نا مروان " بن محمد بن عبد الملك بن مروان بن محمد بن مروان بن الحكم ، حدثني أبو بكر الضَّبِي ، وعبد القُدُّوس ، عن الحَسَن عن أَبَان (٤).

قولة : جِيدُوا : أي أصابَهُم الجَوْد ؛ وهو المطَرُ الواسِع ، يُقَال : جِيدَ من المَطَر جَوْداً ، وجيدَ من العَطش جُواداً . قال الشّاعر :

⁽١) اللسان والتاج (بغم) ، وعزى لذي الخِرق .

⁽٢) في الفائق (عدق) ١ / ٤٠٣ : أعدق الإذخر : خرجت غرته . وبعض الحديث في النهاية (عدق) ٣ / ٢٠٠ . وأخرجه ابن الأعرابي في معجمه بلفظه لوحة ٢٤٣ ـ ب .

⁽٣) م : « نا مروان بن محمد بن عبد الملك بن محمد بن مروان ين الحكم » ، والمثبت من ت ، س ، ط .

⁽٤) م : « عن الحسن بن أبان » ، والمثبت من س ، ح ، ط ، ت .

ونَصْرُكَ خَ اذِلٌ عنِّي بَطِيءٌ كَأَنَّ بِكُم إِلَى خَ ذُلِي جَ وَادَا(١)

ويُقالُ : جَيِّدٌ بيِّنُ الجَوْدَة ، وَجوادٌ بيّنُ الجُودِ ، وفَرسٌ جَوادٌ بيّنُ الجُودَة ، وجادَ بِنَفْسه عنْدَ المُوت جُودًا ، ويُقال : جِيْدَت الأَرضُ فهي مَجُودَة ، قال لبيدٌ :

ومَجُودٍ من صبابات الكَرَى عاطفِ النُّمْرقِ صَدْق المُبْتذَلُّ (٢)

وقولهُ: خاص الثَّامُ إغا هو أُخُوصَ إذا تَمَّتُ خُوصَتُه . قال أبو عَمرٍو: إذا مُطرَ العَرْفجُ ولاَن عُوْدُه قلتَ : قد ثَقّبَ عُودُه ، فإذا اسْوَدَّ شيئاً قيل : قد قَمل : لأنّه يُشبّه ما يخرج منه بالقَمْل ، فإذا ازداد قليلا قيل : ارقاط ، فإذا زاد وهو حينئذ يَصْلُح أن يُؤكَل ، وإذا تَت خُوصَتُه قيل ، قد أُخُوص .

﴿ وقال أبو سُلمان في حديث النبي صلى الله عليه أنّه قال لخَدِيجة : « إنّ الله يُبَشِّرُكِ بِبَيْتٍ في الجنَّة من قَصَبٍ لا سَخَبَ فيه ولا نَصَب ، فقالَتُ الله يُبَشِّرُكِ بِبَيْتٍ في الجنَّة من قَصَبٍ ؟ قال : هو بيْتٌ من لُؤلُؤٍ مَجَبًأَةٍ » (ن)

حدثنيه أحمد بن محمد بن سَهْل ، نا محمد بن الرَّبيع الجِيزي ، نا يونس ، أنا

⁽١) اللسان والتاج (جود) وعزي للباهلي .

⁽٢) شرح الديوان / ١٨١ .

⁽۳) ت ، ح : « ازداد » .

⁽٤) م : « فقلت » .

⁽٥) لم أقف عليه في حديث عمرو بن موهب ، وقد أخرجه البخاري عن أبي هريرة ، وابن أبي أوفى بنحوه في ٥ / ٤٨ . ومسلم في فضائل خديجة ٤ / ١٨٨٧ مختصرا ، وذكره الهيثمي في مجمعه ٩ / ٢٢٣ بنحوه عن عبد الله بن جعفر وفاطمة . وفي الفائق (قصب) ٣ / ٣٠٣ .

ابن وهب ، أخبرني عَمرُو بن الحسارث ، عن سعيد (") بن أبي هِلل ، عَن عَمرو بن مَوهَب ، رفَعه . قال ابن وَهب : مُجبَّاة : مُجوَّفة . قال أبو سُليان : وهذا لا يستقيم على ماقاله ابن وَهْب إلا أن تَجعَلَه من المقلوب ، فيكون مُجوَّبة من الجَوْب وهو القَطْعُ ، قدَّم الباءَ على الواوِ ، كقوله تعالى : ﴿ هَارِ ﴾ (أ) والأصل فيه هائر ، وكقول الشاعر :

لآتٍ بهِ الأَشَاءُ وَالعُبْرِيُّ (٢)

وإنما هُو لاَئَث ، والقَصَبُ : قَصَبُ اللؤلؤ ، وهُو ما استطالَ مِنْـ هُ في تَجُو يفٍ . وكُلُّ مُجوَّف قَصَبٌ .

وقوله : ببَيْتٍ : أي بقَصْرِ . يُقال : هذا بيْتُ فُلانِ : أي قَصْرُه .

﴿ وقال أبو سُليانَ في حديث النبي صلى الله عليه : « أنه مَرّ بأوسِ بن عبد الله الأسلَميّ ، ومعه أبو بكر ، وهما مُتَوجِّهان إلى المدينة ، فحملَها على جَملٍ ، وبَعث معها دَلِيلاً وقال : اسْلُكُ بها حَيْث تعْلم مِنْ مخارِم الطُّرق ، قال : وكان أوسٌ مُغْفِلاً ، فأمَره رَسُولُ الله صلى الله عليه أن يَسِمَ إِبلَه في أعناقها قيْدَ الفَرس » (أ).

يرويه أحمد بن يحيى الحُلْوَاني ، نا فَيْض بن وَثِيق ، حدثني صَخْر بن مالك بن أوْس بن عبد الله الأَسلَمِي ، شيْخٌ من أهْل

⁽١) ح : « شعبة بن أبي هلال » .

⁽۲) سورة التوبة : ۱۰۹ ، وهي « أفمن أسّس بنيانه على تقوى من الله ورضوان خير أم من أسّس بُنيانه على شفا جُرُفِ هارٍ فانهار به في نار جهنم والله لا يهدي القوم الظالمين » .

⁽٢) اللسان والتاج (لوث) .

⁽٤) ذكره الهيثمي في مجمعه ٦ / ٥٥ ، بألفاظ متقاربة ، وأخرجه ابن عبـد البر في الاستيعـاب ١ / ١٢٢ ، وذكره الحافظ في الإصابة ١ / ٨٦ ، وقال : رواه البغوي وابن السّكن وابن مندة .

العَرْج ، أخبرني أبي : مالك بن إياس ، أن أباه إياس بن مالك ، أخبره أن أباه مالك بن أوس أخبره أن أباه أوساً مرّبه رسول الله .

الخَرِمُ: مُنْقَطعُ أَنْف الجَبَل ، ويُجْمَع على الخَارِم . قال الفَرزْدَقُ: أَرَى كُـلَ حَيٍّ مَـاتَـزالُ طليعـةً عليه المنايَا من ثَنايا الخَارِمِ(') وقال أبو كَبير الهُذَلي:

وَإِذَا رَمَيْتَ بِ لَهِ الفِجِ اجَ رَأَيْتَ لَهُ عَلَى خَارِمَهَا هُوِيَّ الأَجْدَلُ (٢) / والمُغْفِلُ: مَنْ كَانِ إِبلُه أَغْفَالاً لا سِمَةَ لها ، وقد فسرناه فيا مضى من [١٨٥] هذا الكتاب . وقَيْد الفرس: سِمَةٌ معْروفَةٌ ، قال الشاعر:

كُوْمٌ على أعناقِهَا قيدُ الفَرسْ تَنْجُو إذا اللَّيْلُ تدانَى والْتَبسْ(")

قال صخرٌ : وهي سِمتُنَا اليَوْمَ قال : ووَصفَها أَوْسٌ : حَلَق حَلْقَتَين ومدَّ بيْنَهُا مدًّا .

مَ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه « أنّه كتب لأهْل نَجْرانَ حيْن صالَحهم ، إنَّ علَيْهم أَلْفَي حُلَّةٍ في كُلّ صَفَرٍ أَلْفُ حُلَّةٍ ، وفي كُلّ رَجَبٍ أَلْف حُلّةٍ ، وما قَضَوْا من ركابٍ أو خيْل أوْ دُرُوعٍ أُخِذَ منهم بحساب [ذلك] أن وعلى نجران مَثُوى رُسُلي عِشْرين ليْلةً فيا دُوْنَها ، ولنجْران وحاشيتها ذمَّة الله وذمَّة رَسُوله على ديارهم وأمْوَالهم ومِلَّتِهم وبيَعهم وبيَعهم ورهابِنتهم وأساقِفَتهم وشاهدهم وضائبهم ، وعلى أن لا يُغيَّروا أَسْقُفًا مِنْ

_ ٤٩٧ _

⁽١) الديوان ٢ / ٢٠٦ .

⁽٢) شرح أشعار الهذليين ٣ / ١٠٧٤ .

⁽٣) اللسان والتاج (قيد) .

⁽٤) من ت .

⁽c) كذا في هامش س ، وهامش الفائق . وفي ت ، م ، ط ، ح ، والفائق (ثـوى) : « يغزوا » .

سِقِّيفاه ، ولا واقفاً من وِقِّيفاه ، ولا راهباً من رهابِنَته ، وعلى أن لا يُحْشَروا ولا يُعْشَرُوا »(١).

أخبرناه محمد بن المكّيّ ، نـا إسحـاقُ بن إبراهيم ، نـا علي بن حُجْر ، نـا عيسى بن يُونس ، نا عُبَيْد الله ً بن أبي جُميَد الهُذَلِيّ ، عن أبي المَليح الهُذَلِيّ .

الْحُلَّةُ: ثوبان: إزار ورداء، ولا تكون حُلَّةً إلا وهي جَدِيْدة تُحَلَّ عن طيّها فتُلْبَسُ [والرِّكَابُ: الإبلُ الّتِي تُرْكَبُ، اللهُ جماعة ولا يُفْرَدُ من لفظه اللهُ الوَاحِد](۱)

وقوله: مَثْوَى رُسُلِي: أي نُزهم وما يَثُويهم مدَّة مُقامهم. والثّواء : طُول الْمُثِ بالمكان ، والمَشوَى : المنزل (٢). ويُقال لصاحب المنزل أبو مَثْواه ، ولربّة البيْت أُمُّ مَثُواه . والشّوي الضيْف ، والثّلّة : الجماعة من الناس ، والثّلّة : الجماعة من الناس ، والثّلة : القطيع من الغنم . قال ابن السّكيْت : يُقال للضأن الكثيرة ثَلّة ، ولا يُقال للمَعزِ ثَلّة وإنما يقال لها حَيْلة ، إلا أن يخالطها الضأن فيكثر فيقال لها ثلة ، والثّلة أيضاً : الصّوف والشّعر : والرَهابنّة جَمع على غير قياس ، وإنّا يُجْمَع والثّلة أيضاً : الرّاهبَان كا قيل : رَاكِب ورُكْبَان ، وقد يكون الرّهبَان الما للواحد ، أنشدني أبو عُمر : أنشدنا أبو العبّاس ثعلَب :

لو أَبْصَرَتْ رُهبَان دَيرٍ فِي الجَبلْ لا نُحدر الرَّهْبانُ يسْعَى ويُصَلَّ () وَلَا بَسْتَ وُلُكُمْ و يُصَلَّ و و الأَبساقفة : جَمْع الأَسْقَف . ويُقال : إنّا سُمِّي أَسْقُفًا لُحُسُوعه . والأَسْقَف : الطَّويلُ الذي فيه انْحنَاء ومَيْلٌ . قال بشْرٌ :

⁽۱) أخرجه أبو داود في الإمارة ٣ / ١٦٧ ، عن ابن عباس مختصرا . والفائق (ثـوى) ١ / ١٧٩ .

⁽٢) سقط من ح .

⁽٣) م ، ح : « الموضع » .

⁽٤) اللسان والتاج (رهب) برواية :

لو كلَّمَتْ رُهبانَ دَيرِ في القُلَـلُ لانحـدَرَ الرُّهْبانُ يَسْعَى فَنَـزَلْ .

يَعْدُو بها سَبطُ المناسم أَسْقَفُ (١)

والسَّقَيْفَى إِنْ كَانِ أَرَاد جَمِعِ الأَسْقُفَ فَهُو جَمْعٌ عَلَى غَيْرِ قَيَاسٍ ، وإنّا جاء على وزْنه مصادِرُ مِنِ الكلام نحو الخِلِّيْفَى وَالرِمِّيَّا وَ الحِجَيْزَى ، فَإِن سُلِك بها مَسْلَكَ المَصَادِر كَان معناهُ لا يُمنَعُ أَسْقُفَّ مِنَ التَّسَقُّفِ وَلا راهِبٌ مِن التَّرهُّبِ . والواقِفُ : خَادِمُ البَيْعَة ، ويُقال : سُمّي واقفاً ؛ لأنه وقف نفسه على الخِدْمَة وعَكَفَها على العبَادة . ويقال له الواهِفُ أيضاً ، وقد رُوِي في حديث آخر « لا يعيَّرُ واهِفَ عن وَهْفِيَتِهِ » ، وفي رواية أخْرَى : « عن وهَافَته » ، ولا قسيّس يعيَّرُ واهِفَ عن وَهْفِيَتِهِ » ، وفي رواية أخْرَى : « عن وهَافَته » ، ولا قسيّس / عن قِسَيْسَيَّته ، والشِيْشُ كالعالم منهم ، والرّاهِبُ : المُتَعبّدُ المُتَفَرِّدُ ، والأَبِيْلُ : [١٨٦] العظيمُ من النَّصارى ، وأنشَدني ابنُ الفارسيّ ، عن أبي العبّاس تَعْلَب :

وما سبَّح الرُّهْبِـانُ في كلُّ بلْـدَةٍ لَبيْـــلَ الأَبِيْليِّينَ عِيسَى بنَ مَرْيَما(٢)

ومثله الأَيْبَليّ ، قالِ الشّاعر :

الله عرضَتُ لأَيْبَلِيٍّ قَسِّ أَشْعثَ في هَيْكله مُنْدسدَسٍ مَنْدسدَسٍ حَنَّ إِليها كَحَنِينِ الطَّسِّ (٢)

فأمّا (الأَرِيسيّ فهو الأَكَّارُ ، أو الأجِيْرُ فيما يُفَسَّرُ .

وأخبرني بعض أصحابنا ، عن إبراهيم الحربي قال : الأرارِسَةُ : الزّرَّاعُون ، واحِدُهم إرّيْسٌ . وكَتَب رسُول الله صلى الله عليه إلى هرَقْل : « فإن تولَّيْتَ فإنَّ عليك إثم الإرّيسيّين » . يُريد الضُّعفاءَ والأتبَاع منهم . وَيُقالُ : إنّ

⁽١) لم أقف عليه في ديوانه ط دمشق .

⁽٢) اللسان والتاج (أبل) وعزي لعمرو بن عبد الجن . وانظر الخزانة ٣ / ٢٤٠ .

⁽٢) اللسان والتاج (قسس).

⁽٤) ت ، م : فأما الأريسي فهو منسوب إلى الارّيس وهو الأكّار . . . الخ .

الإرِّيسينَ الذين كانُوا يحرثُون أرضَهم ، كانوا مجُوساً ، والرُومُ أَهْلُ كتابٍ ، يريدُ إن عليك مِثل وزْر الجُوس إن لم تُؤمنْ ولم تُصَدّقْ .

[قال أبو العباس ثعلب: قال ابن الأعرابي: الأريس: الأكار، ويجمع على الأريسين، وقد أرَسَ يارِس أرْساً إذا صار أريساً، ويقال له أيضاً الإرّيس ويجمع على إرّيسين وأرارسة](۱)

وحدَّثَناه حمزة بن الحارث ، نا عُبَيد بن شَرِيك البزّار ، نا يحيى بن بُكَيْر ، حدثني الليث بن سعد ، عن يونس ، عن ابن شهاب ، عن عُبيد الله بن عبد الله إلى الله إلى عبد الله بن عباس أخبره أنَّ أَبَا سفيان بن حرب أخبره أن رسول الله كتب إلى هرَقْل : « بِسْم الله الرحمن الرحم ، من عمد رسُول الله إلى هرَقْل عظم الرّوم ، سلامٌ على مَن اتَّبَع الهُدَى ، أمّا بَعْدُ ، فإنّ أدعُوك بدعَاية الإسلام ، أسلِم تَسْلُم وأَسْلِمْ يُؤتِكَ الله أجْرَكَ مرّتَيْن ، فإنْ تولَيْتَ فإنّ عليكَ إثْمَ الأريسيِيْن » ﴿ قل يَا أهل الكتاب تَعالَوْا إلى كلمة سوَاء بيننا وبيْنكُم ﴾ (١) الآية .

قال أبو سفيان : " فلما قال ماقال ، وفَرَغ مِن قِراءة الكِتابِ ، كَثُر عنْدَه اللَّجَبُ ، وارتفَعت الأصوات » (أ). [اللَّجَبُ : صوت واختلاط في مثل صَخَب أو شَغَب ، يقال : عَسكرٌ لَجبٌ ، وسحاب لَجبُ بالرَّعْد والرِّيح ،] (٥)

⁽۱) من ت ، م ، ح .

⁽۲) سورة آل عمران : ٦٤ .

⁽٣) ح : « أبو سليان » تحريف .

 ⁽٤) أخرجه البخاري في مواضع منها بدء الوحي ١ / ٧ بلفظ : « الصخب » بدل « اللجب »
 . وفي ٦ / ٤٥ بلفظ : « اللغط » . ومسلم في الجهاد ٣ / ١٣٩٣ ـ ١٣٩٧ ، والإمام أحمد في ١ / ٢٦٢ وغيرهم .

⁽٥) من ت ، م .

وقوله: لا يُحْشَرُوا ولا يُعْشَرُوا: أي لا يُؤخَذ العُشْرُ من أمْوالهم ولا يُكَلَّفُوا الخُروجَ في البُعُوث ، وقد كان صلى الله عليه يَسْتعينُ ببَعْض أهْلِ الكُفْر على بعض ، واستَعان بيَهُودُ (الله من بني قَيْنُقَاع ، وشهدَ معه صفْوان حُنَيْناً ، وصفْوان مُشْرِك . وهذا كحديثه الآخر في النساء: « إنّهُنَّ لا يُحْشَرُن ولا يعْشَرُن » وقد ذكرَه ابن قُتَيْبة في كتابه (الله وذكر عن بَسَّام بن عبد الرحمن أنّه قال: معناه أنّهن لا يَحْشَرُن إلى المعازي ، ثم قال ابن قُتيبة: ولا وجمه لهذا ، إنها معْنَاه أنّهن لا يحْشَرُن إلى المصدّق ليَاخذ منهنَّ الصَدقات ، ولكن تُؤخَذُ الصَدقات منهن بمواضعِهنَ .

قال أبو سليان : ووجه الحديث ماذهب إليه بسَّام ؛ لأنّ السَّنَة في المسلمين كلّهم رِجَالِهم ونِسائِهم أَنْ لا يُحْشَرَوا إلى المُصدِّق ، وإنّا تُؤخذ صَدقاتهم عند مياههم وأفنيتهم ، فلم يكُنْ لتَخصِيْصهنَ بهذا الحُكم دُونَ غيرهنّ معْنى أَ

ومما يَدُلُ على أنّ الحَشْرَ يُرادُ به الجِهادُ حَدِيثُه الآخر .

حدثناه محمد بن المكّي ، نا محمد بن علي بن زيد الصّائع ، نا سعيد بن منصور ، نا عبد الله بن وهب ، أخبرني عمرو بن الحارث أنَّ سعيدَ بن أبي هلال ، حدثه عن يزيد بن خُصَيْفَة ، عن عبد الله بن نافع ، عن غَزِيَّة بن الحارث ، أنَّ رسُولَ الله صلى الله عليه قال : « لا هِجْرة بعد الفَتْح إنّا هو الحثرُ والنِّيَّةُ والجهادُ »".

يُريدُ بِالْحَشْرِ الْخُروجَ فِي النَّفِيرِ ، ويزيدُه بيانا حديثُ وفعد ثقيف / أنَّهم [١٨٧]

⁽۱) س : « بيهودي » .

^{. 791 / 1 (7)}

⁽٣) أخرجه البخاري في التاريخ الكبير ٤ / ١ / ١٠٩ ، وذكره الحافظ في الإصابة في ترجمة غزية ٣ / ١٨٥ ، بدون كلمة : « الحشر » .

اشتَرطُوا على رسول الله أن لا يُعْشَروا ولا يُحْشَرُوا ولا يُجَبُّوا ، فقال لهم النبي صلى الله عليه : « لكم أن لا تُعشَرُوا ولا تُحشَرُوا ، ولا خيْرَ في دينٍ ليس فيه ركُوعٌ »(١). يريدُ لا تؤُخذ منكم الصدقة ولا تُكَلَّفُون الجهادَ .

وبيانُ هذا في حديث جابر أخبرناه ابنُ داسة ، نا أبو داود ، نا الحسن بن الصّبّاح ، نا إساعيل أن يعني ابن عبد الكريم ، حدثني إبراهيم بن عَقيل بن منبّه ، عن أبيه ، عن وهب قال : سألتُ جابراً عن شأن ثقيف فقال : اشترطَتْ على النبي صلى الله عليه أنّه لا صدقة عليها ولا جهاد ، وأنّه سَمعَ النبيّ صلى الله عليه بعد ذلك يَقولُ : « سيُصَدِّقُون ويُجاهدون إذا أَسْلَمُوا » ألله عليه بعد ذلك يَقولُ : « سيُصَدِّقُون ويُجاهدون إذا أَسْلَمُوا » ألله ويشبه أن يكون - والله أعلم - إنما أرخص لهم في ذلك ، لأن الجهاد غير محصور الوَقْت ، وَإنّا يتعيّن فرضه عند حضور العَدُوّ ، وكذلك الصدقة إنما يكون وجوبُها بكمال الحَوْل ، وقد علم صلى الله عليه أنّهم يَفعَلون ذلك إذا حان وقْتُه ولزم فَرْضُه ، فأمّا الصّلاةُ فلم يُرخّص لهم في تَرْكها ؛ لأنَّ وقْتَها مَحْصُورٌ ، وهي تتكرّر في كل يَوم وليلة ، ولا سَبيلَ إلى تركها بوَجْهِ ، بل اللازمُ فِعْلُها لا محالة في حالتي الرَّفَاهة أَنْ والضَّرُورةِ ، على حسب الطاقة والإمكان .

﴿ وقال أبو سُلمان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال : « يقولُ الله تعالى : قسَّمْتُ الصَّلاة بيني وَبين عبدي نِصْفَين ، فنِصفُها لي ونصفها لِعَبْدي ، ولِعَبْدي مَا سأل ، يقول العَبدُ : الحمدُ لله رب العَالمين ، يقولُ اللهُ : حَمَدني عَبْدي . يقولُ اللهُ : أَثنَى عَليَّ عَبْدي . يقولُ عَبْدي . يقولُ اللهُ : أَثنَى عَليَّ عَبْدي . يقولُ

⁽١) أخرجه أبو داود في الخراج ٣ / ١٦٤ ، وأحمد في ٤ / ٢١٨ .

⁽٢) ت : « اسماعيل بن عبد الكريم » .

⁽٣) أخرجه أبو داود في الخراج ٣ / ١٦٣ .

⁽٤) ط : « الرفاهية » .

العبدُ: مالكِ يوْم الدّين ، يَقُول اللهُ: عَبْدِي عَبْدِي . يقولُ العَبْدُ: إيَّاكَ نَعْبُد وإيّـاكَ نَعْبُد وإيّـاكَ نَسْتَعِينُ . فهذه الآيةُ بيْنِي وَبِينَ عبْدي ، ولِعَبْدي مَاسَالَ . يَقُول [العَبْد] (۱) اهْدِنَا الصِّرَاطَ المُسْتَقِيمَ صِرَاطَ اللّـذينَ أَنعَمْتَ عَلَيْهم غيْرِ المَغْضُوب عليهم ولا الضَّالِين ، فهذا لِعَبْدي وَلِعَبْدي مَا سَأَلَ »(۱).

قولُه: قَسَّمْتُ الصَّلاةَ بِيْنِي وبيْنَ عَبْدِي ، معناه قَسَّمْتُ القِراءة ، وسمّاها أنّ صَلاةً ؛ لأنّها رُكْنٌ من أَرْكان الصَّلاة وجُزءٌ من أجزائها ، وَوَجْه القِسْمَة فيها أنّ نصْفَ السُورَة عِبادَةٌ وثَناءٌ ، ونصْفَهَا مَسْألةٌ ودُعاءٌ ، ولم يُردُ به تَقْسِيط الآي والحُروف وتَقْسيَها قِسْميْن على السَّواء ، إنّها هُو إشارَةٌ إلى انقسام السُّورة للعبادة والمسألة ، فتكون حقيقةُ القِسمة بالمعْنَى لا باللَّفْظ ، وهذا كا يقال : نصْفُ السَّنة سَفَرٌ ونصْفُها حَضَرٌ ، ليس على تساوِي الزَّمانيْن فيها لكن على انْقِسام النَّمانين لها وإن تَفاوَتَ مُدَّتاهُا .

وقيل لشُرَيْح : كيفَ أَصْبَحْتَ ؟ فقال : أَصْبَحْتُ ونصْفُ النَّاس عَلَيَّ غِضَابٌ ، يُريدُ أَنّ الناس مِن بيْن مَحْكُوم له ومَحْكُوم عليه ، فهمْ حِزْبان مُخْتَلِفَان ، أحدُهُم رَاضِ عنه ، والآخَرُ ساخِطٌ عليه ، وهذا كقول الشاعر :

إذا مِتُ كان النَّاسُ نِصْفَيْن شَامِتٌ عِوتِي ومُثْنِ بِالدي كُنْتُ أَصْنَع (١)

ومًّا يَدُّل على أنّه أراد قِسْمَة المعاني لا الأَلْفاظ قوله: فهَذِهِ بيني وبيْن عَبدي ، ولا يَجُوزُ أن تكُونَ التّلاوةُ بيْنَهُ وبين عبده ؛ لأَنّ المَتْلُوّ كلامُ اللهِ / ليس للعَبْد فيه شرْكً .

⁽۱) من ح ، م .

⁽٢) أخرجه مسلم في الصلاة ١ / ٢٩٦ ، وأبو داود في ١ / ٢١٧ ، والترمذي في التفسير ٥ / ٢٠١ وغيرهم .

⁽٣) م : « وسمّاه » .

⁽٤) كذا في هامش س . وفي س ، ط ، ح ، م : أو أفعل » بدل : « أصنع » والبيت للعجير السلولي ، وقافيته : أصنع . وانظر : نوادر أبي زيد / ١٥٦ .

السَّكْبَ » (أَنَّه كَانَ اللهُ عَلَيْه « أَنَّه كَانَ اللهُ عَلَيْه « أَنَّه كَانَ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ « أَنَّه كَانَ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ « أَنَّه كَانَ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ « أَنَّه كَانَ اللهُ عَلَيْهِ « أَنَّه كَانَ اللهُ عَلَيْهِ « أَنَّهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ « أَنَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ « أَنَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ « أَنَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْ

حدثنيه محمد بن الحسين بن إبراهيم ، نا أبو عَروبة ، نا المُسيَّب بن واضح ، نا أبو إسحاق الفَزارِيِّ ، عن جَعْفَر بن الحارث ، عن محمد بن إسحاق ، عن يَزِيدَ بن أبي حبيب .

قال الأصمعيُّ : يقال : فرَسٌ سَكْبٌ ، وهو الكثيرُ الجَرْي . قال أبو دُوادِ (٢) :

وق كُن مَيْعَ مَيْعَ مَكْب وقد مُ الْغُد مُن عَلَيْ مَا عُد مَ

وقال الواقدي : كان للنبي صلى الله عليه فرَسٌ يقال له السَّكبُ ، وآخرُ يقال لَهُ اللَّعِيْفُ ، وفرسٌ يقالُ لهُ اللِّزازُ (١) .

وفسَّرهُ محمدُ بن إسحاق السَّهْميّ راوي هذا الخبر ، عن الواقدي فقال : إنّما سُمِّي اللَّزَازَ لِشِدَّة تَلَزَّزِهِ ، واللَّحِيْفُ لكثْرَة سَابِله ، يَعْني ذَنبَه ، قال : والسَّكْبُ شُبِّهَ لَوْنُه بلَوْن الشَّقائق ، قال : وأنشدنا الأصعى :

كَالسَّكَبِ الْمُحْمَرِّ فوقَ الرّابية

قـال الواقـدي : ومن أَفراس النبي صلى الله عليـه : المُرْتَجِزُ ، سُمِّي مُرْتَجِزاً لحُسْنِ صَهيله (۱).

وأخبرناه عبد الرحمن بن الأسد الفارسيّ ، نا الـدَّبَريّ ، عن عبـد الرزاق ،

⁽١) أخرجه ابن سعد في طبقاته ١ / ٤٩٠ .

⁽٢) σ : « داود » . تحريف ، والبيت في المقاييس ٦ / ٥٩ (هكل) وجاء في هامشه : البيت لعقبة بن سابق في كتاب الخيل لأبي عبيدة / ١١٧ برواية « بطرف سابح » .

عن مَعْمَر ، عن ثابت ، عَنْ أنس : « أَنَّ أَهْلَ المدينةِ فَزِعوا مرَّةً ، فركِبَ صلى الله عليه فرساً كأنّه مُقْرِفٌ ، فركَضَ في آثارهم ، فلما رجع قال : وَجَدْناهُ بَحْراً »(۱) .

والبَحْرُ: الفَرسُ الواسِعُ الجَرْي . قال الأَصْمَعيّ ، يُقال : فرَس بَحْرٌ ، وفَيْضٌ ، وحَتٌ ، وغَمْرٌ . وقال إبراهيم بن محمد بن عرفه نَفْطوَيه : مَعْنه وجَدْنه كثيرَ الجَرْي لايَفْنَى جَرْيه ، كا لايَفْنَى ماءُ البَحْر . والإقراف : أن تكونَ الأُمُّ عربيّةً والفَحْلُ هَجيناً . قال الشاعر :

فإِنْ نُتِجَتْ مُهْراً كَرِيماً فبالحَرى وإِنْ كان إِقْرافٌ فمِن قِبَل الفحْلِ").

قال حمّادُ بن سَلَمة : كان هذا الفَرسُ يُبَطَّأُ ، فلمّا قال النبي صلى الله عليه فيه هذا القول صار سابقاً لا يُلْحَقُ .

﴿ وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه « أَنَّهُ بعث عاصم بن ثابت بن أَبي الأَقْلَح ، وخُبَيْبَ بن عَدِيّ في أَصْحابٍ لهما إلى أهل مَكَّة فنفرت لَهُم هُذَيْلٌ ، فلما أحَسَّ بهم عاصِم لجَوُوا إلى قَرْدَدٍ . (٢)

أخبرناه ابنُ داسة ، نا أبو داود ، نا موسى بن إساعيل ، نا إبراهيم ، يعني ابن سعد ، أنا ابن شهاب ، أخبرني عَمْرو بن جارية (أ) الثّقفي حَليفُ بنِي زُهرة ، عن أبي هُرَيرة ، وأخبرناه محسد بن هاشم ، نا الدّبريّ ، عن عبد الرَّزَاق ، عن مَعْمَر ،عن الزَّهري ، عن عمر بن أبي سفيان الثّقفيّ ، عن أبي

⁽١) أخرجه أحمد في مسنده ٣ / ١٦٣ ، والبخاري في الجهاد ٤ / ٦٣ بنحوه .

⁽٢) اقتصر اللسان والتاج (قرف) على العجز .

⁽٣) أخرجه أبو داود في الجهاد ٣ / ٥١ ، والبخاري بنحوه في المغازي ٥ / ١٠٠ .

⁽٤) في م: «حارثة » وفي باقي النسخ وسنن أبي داود: «عمرو بن جارية الثقفي » . وفي البخاري: «عمر بن أسيد بن جارية الثقفي » . وفي التقريب ٢ / ٧١: «عمرو بن أبي سفيان بن أسيد » بفتح أوله ابن جارية ، بالجيم الثقفي المدني ، ويقال : عمر .

هريرة ، وذكرَ الحديثَ وقال : فلما أنسَهُم عاصم لَجَؤُوا إلى فَدْفَد (١)» .

والقَرْدَدُ : رابيةٌ مُشْرِفَةٌ على وهدَةٍ ، قال طرفة :

كَأَنَّ عُلُوبَ النَّسْعِ فِي دَأَياتِهِ مَوارِدُ مِن خَلْقًاءَ فِي ظَهْرِ قَرْدَدِ (٢).

وقال بعضهم: القَرْدَدُ: الأَرضُ المُسْتوية الصَّلبَة، والأَوّلُ أَصْوبُ، لأَنّه لاموضع لِلتحصُّن في الأَرْضِ المُسْتوية، ويَدلُّ على صحّةِ هذا قولُ الشاعر:

متى ماتَـزُرْنا آخرَ الـدَهْر تَلْقَنا بقرقَرةٍ مَلْسـاءَ ليْسَت بقَرْدَد (٣).

يريد أنّهم لِعزِّهم وشرفهم لاينزلُون الغيطان وبُطون الأودية ، وإغا يَنْزلون مشارفَ الأرض ونجودَها . والفَدْفَدُ : المرتفعُ من الأرض ، ومنه [١٨٩] / حديثُ ابن عُمَر : « أَنَّ رَسُولَ الله صلى الله عليه كان إذا قَفلَ من سَفَرٍ فرَّ بفَدْفَدٍ أَوْ نَشْرَ كَبَّر ثلاثاً »⁽¹⁾. وقال الشاعرُ :

قَلائِصٌ إذا عَلَوْنَ فَد دُفَد دا رَمیْن بِالطِّرْفِ النَّجادَ الأَبْعَدا (٥) وقوله : آنسَهُم : أَبْصَرَهُم . يُقَالُ : آنسْتُ شَخْصاً من مكان كَذَا ، إذا رَأَيْتَه ، وأنسْتُ لُغَة .

⁽١) أخرجه عبد الرزاق في المصنف ٥ / ٣٥٤ ، بلفظ : « أحسهم » بدل « آنسهم » ، وأخرجه أحمد في مسنده ٢ / ٢٩٤ ، ٣١٠ .

⁽٢) الديوان / ٣٨ .

⁽٢) اللسان والتاج (قرد).

⁽٤) أخرجه البخاري في الجهاد ٤ / ٦٩ ، ومسلم في الحج ٢ / ٩٨٠ ، والترمذي في الحج أيضا ٣ / ٩٨٠ ، وأحمد في مسنده ٢ / ٥ ، ١٠ ، ١٠ ، بدون كلمة « نشز » وقد جاءت « نشز » في حديث أنس عند أحمد في ٣ / ١٢٧ ، ٢٣٩ .

⁽٥) اقتصر اللسان والتاج (نجد) على البيت الثاني .

العَقَبة ، أو ليْلة بَدْرٍ: كيف تُقَاتِلُون ؟ فقالوا : إذا دنا القَوْمُ كانت المراضخة ، فإذا دَنَوْا حتى نالُونا ونِلْنَاهُم ، كانت المُداعَسة بالرِّمَاحِ حتى تَقَصّدَ(١)» .

يَرويه محمد بن إسحاق السَّرَّاج ، نا محمد بن الصَّبَّاح ، نا عاصِمُ بنُ سُوَيد . أخبرني رفاعةُ بن الحَجَّاج ، عن أبيه ، عن الحُسَيْن بن سائب .

[حدثنيه أحمد بن عبد الله بن سنان ، نا محمد بن إسحاق ، قال أبو سليان :] (۲)

المُداعَسَة بالرِّمَاح : المُطاعنَةُ بها . يُقالُ : دَعَسْت بالرُّمح ، ورَجُل مِـدْعَسَ قال الشاعر :

إذا هابَ أَقُوامٌ تَجثَّمْتُ هَـوْلَ ما يَهابُ حُميًاه الأَلَـدُّ المُـداعِسُ (٢٠) وقال :

إِذَا مَاشَدَدُنَا شَدَةً نَصبُوا لنا صُدُورَ المذاكي وَالرِماحَ المداعِسَا وَالْراضخَة : الرَّمْيُ بالسهام . يُقالُ : تَراضَخَ القوْمُ إِذَا تَرامَوا .

وقوله : حتَّى تَقَصَّد : أَيْ حتَّى تَكَسَّر قِصَداً قِصَداً : أي كِسَراً كِسَراً .

الصَّدَقَة المَنيْحَة تَغْدُو بعسَاءٍ وَتَرُوحُ بعسَاءٍ » . « أنه قال : أَفْضَلُ الله عليه : « أنه قال : أَفْضَلُ الصَّدَقَة المَنيْحَة تَغْدُو بعسَاءٍ وَتَرُوحُ بعسَاءٍ » .

⁽١) ذكره السيوطي في الجامع الكبير ٢ / ٣٧١ بلفظ : « تنقصف » بدل « تقصد » ، وعزاه لحسن بن سفيان وأبي نعيم ، وقال الحافظ في الإصابة ١ / ٣٩٤ : « أرسل حديثا . . . » ، وأشار إلى هذا الحديث ، ولم يذكره لطوله .

⁽٢) من ت ، م .

⁽٣) اللسان والتاج (دعس) .

⁽٤) أخرجه الحميدي في مسنده ٢/ ٤٥٧ ، ومسلم في الزكاة ٢/ ٧٠٧ وأحمد في مسنده ٢/ ٢٤٢ ، وكلهم بلفظ : « تغدو بعّس وتروح بعّس » .

حدثناه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا بشر بن مُوسى ، نا الحُميديّ ، نا سفيان ، نا أبو الزناد ، عن الأعرج ، عن أبي هُريرة ، قال الحَميْديُّ : العِسَاء : العُسُّ الكبير ، قال أبو سُليان : ولم أَسْمَعُه إلاّ في هذا الحديث ، والحُميْديُّ من أهْل اللَّسان [ورواه ابن المبارك فقال : تغدو برِفْد ، وتروح برِفْد ، وكان ذلك شاهداً لقول الحُميْديّ ، لأن الرِّفد القَدَح الكبير] (۱).

وأولُ الأقْدَاحِ الغُمْرُ ؛ وهو الذي لا يَبْلغُ الرِّيَّ ، ثم الْقَعْبُ ؛ وهو قَدْرُ رِيِّ الرَّجُل ، ثم القَدَحُ ، وهو يُروِي الاثْنَيْن والثَّلاثَة ، ثم العُسُّ يعُبُّ فيه الجَاعَةُ ، ثم الرَّفْدُ أكبرُ منه ، ثم البَّعْير .

ث وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه أنّه قال : « ثلاَثٌ مَنْ فَعَلَهُنَّ فقد طَعِمَ الإيمان : مَنْ عَبَدَ اللهَ وَحْدَه ، وأَعْطَى زكاةَ مَالِه طيّبةً نَفْسُه رافِدةً عليه كُلِّ عامٍ ، ولم يُعْطِ الْمَرِمةَ ولاَ الدَّرِنَة ولا المريضة ولا الشَّرَط اللّبَيّةَ »(٢).

أخبرناه ابنُ داسة ، نا أبو دَاود قال : قرأتُ في كتاب عبد الله بن سالم بحمْص عند آل عَمرو بنِ الحارثِ الحِمْصيّ ، عن الزبيديّ قال : وأخبرني يَحْيى بن جابر ، عن جُبَيْر بن نُفَير ، عن عبد الله بن مُعاوية الغاضِريّ ، من غاضِرةِ قَيْس ، عن النبي صلى الله عليه .

قوله : رافدةً عليه من الرَّفْد ، وهو الإعانَةُ . يُقال : رفَدْتُ الرِّجُلَ أَرْفدُه

⁽۱) من ت ، م .

⁽٢) القاموس (تبن) : التبن : قدح يُروي العشرين .

⁽٣) أخرجه أبو داود في الزكاة ٢ / ١٠٣ ، برواية : « فقد طَعِم طَعْم الإيمان » .

رَفْداً . والرَّفْدُ : العَطاءُ . وَالرَّافِدَه أَيضاً : دِعامَةُ البِناءِ ، وأَخِذَت من الرَّفْد المَضا ، لأَنَّ ثَباتَ البناء إنّا يَكُونُ بها . والدَّرنَةُ : الدُّونُ ، وأصل الدَّرَن الوَسخُ . وَالشَّرَطُ : رُذالَةُ المال كالصَّغِيرة ، والمُسِنَّة ، والأَعْجَف ، والسدَّبِر وغُوها . قال أبو عُبَيْدَة : أَشْراطُ المَال : صِغارُ الغَنَم وشِرارهُ . قال جرير :

☆ وفي شَرَط المعْزَى لَهُنَّ مُهُورُ (١)

/ وقال أبو زَيدٍ : الشَّرَطُ : شِرارُ المال ، والشَّوَى مِثْلَهُ : وَأَنْشَدَ : ﴿ ١٩٠]

أَكَلْنَا الشَّوَى حَتَّى إذا لم نَجِده شوى أَشْرُنا إلى خيْراتها بالأصابع").

أخبرنا أبو عُمر ، أنا أبو العبّاس ثَعْلَب ، عن ابن الأعْرابي قال : الشَّوَى : اللّيدانِ والرِّجْلاَن ، والشَّوَى : جَمْع شواةٍ ، وهي فَرْوَة الرَأس ، والشَّوَى : ماعدَا المَقْت ل في الرمْي . والشَّوَى : رَدِيءُ المال . وَالشَّوَى : الْهَيِّنُ السَّهْلُ من كُلّ شيء .

﴿ وَقَالَ أَبُو سُلِمِانَ فِي حَدِيثُ النَّبِي صَلَى الله عليه : « أَنَّه قَالَ : أَعَظَمُ الصَّدَقَة رَبَاطُ فَرَسِ فِي سَبِيلِ الله لايُمْنَعُ كَوْمُه (٢٠). » .

من حديث ابنِ المُباركِ ، عن ابنِ لَهِيْعَة حدَّثني خالد بن أبي عِمْرانَ : رفَعَهُ :

كَوْمُه : ضِرابُه : يقول : لايمنَعه ولا يأخُذ عليه عَسْباً ويُقال : لكُلِّ ذي حَافرٍ قَد كام ، ويُدكَرُ أَنَّ نُوحَ بنَ جرير بن الخَطَفَي كان يَقُول : وما

⁽١) الديوان / ٢٦٦ برواية : « وفي قَزَم المعزى » ، وصدره : « ترى شرط المعْزَى مهور نسائهم » ، وشرط المال أخسه ، وقزم المعزى : الصغار .

⁽۲) اللسان والتاج (شوى) دون عزو .

⁽٣) في الفائق (كوم) ٣ / ٢٨٤ : يقال : كام الفرس أنشاه كوما ، إذا علاها للسّفاد ، والتركيب في معنى الارتفاع والعلو . والحديث في النهاية (كوم) أيضا ٤ / ٢١٠ .

جَريرٌ ، إِنِّي لأَشْعَرُ منه ، والله لأَهجُونَه ، قال : فجَعَلت أُمُّه تنْهاهُ فلا ينتَهي ، فبلغَتْ جَريراً فقال :

وكيفَ أُهاجي مَنْ فعَلْتُ بِأُمِّهِ تَلاثِين كَوما في ثَلاثِ ليَال (١).

الله عليه قال : « الخَيْلُ مُبَدَّأَةٌ عليه قال : « الخَيْلُ مُبَدَّأَةٌ يُومَ الوِرْدِ » (٢).

حدثناه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا الدَّغُولي ، نا محمد بن حاتم المُظفَّري ، نا إبراهيم بن المنذر الحِزامي ، ومحمد بن مَخلَد السعْدي ، نا أَبُو الجَعْد السَّلَمي ، عن كثير بن عبد الله ، عن أبيه ، عن جَده .

قال الحِزامِيّ : مَعْناه إذا ورَدَت الخَيْلُ والإبلُ والغَمُ الماءَ ، بُدِئَ بالخَيْل فتُسْقَى . قال : وقال ابن الأعرابي : ليس للخَيْل وِرْدٌ ، إنما هي على الماء تُسْقَى ، ويُقالُ لذلك الشَّرب رفْهُ ، وأنشد :

سقَتُ رِفْهاً وَظاهِرةً وغِباً أَبا بِشْرٍ أَهَا صَيْبُ الغَامِ

قال الأصعي : أقْصَرُ الوِرْد وأَسْرَعُه الرِّفْهُ ؛ وهو أن تَشرَب الإبلُ كُلَّ يَوْمٍ ، فإذا ورَدَت يوماً نِصْفَ النهار ويوْماً غُدُوة فتِلْكَ العُرَيْجاء ، فإذا ورَدَت يَوْماً وَرُدَت يُوماً فذلك الغِبُّ ، فإذا ارتفع عن ذلك فالرِّبْعُ والخِمْس ، ثم كذلك إلى العِشْر ، وليس فيها ثِلْتٌ . قال الأصعي تُ : فإن أرسَلَ إبلَه على الماء كُلّما شاءت ورَدَت بلا وقت فذلك الإرباغ ، فإن ردّدَها على الماء في اليوم مراراً فذلك الرَّغْرِغَة فإذا أوردها فالسَّقْية الأولى النَّهَل ، والثانية العَللُ .

⁽١) لم أقف عليه في ديوانه ط بيروت .

⁽٢) أُخرجه ابن ماجة في كتاب الرهون ٢ / ٨٣٠ بلفظ : « يُبدأ بالخيل يوم وردها » .

⁽٣) م : « فإذا » .

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَمَانَ فِي حَدَيْثُ النَّبِي صَلَى الله عَلَيْهُ أَنَّهُ قَالَ لَرَجَلَ : « صُمْ يَوْمَا فِي الشّهر . قال : إني أَجِدُ قُوّةً ، قال : فصُمْ يَوْمِين . قال : إني أَجِدُ قَوّةً ، قال : ضُمْ ثَلاثَةَ أَيّام فِي الشّهْر ، وأَلْحَمَ عند الثالثة ؛ فما كاد حَتَّى قال : إنّي أَجِدُ قُوّةً ، وإنّي أَحِبَ أَن تَزِيدَنِي ، قال : فصُم الحُرُم ، وأَفطِر (١) » .

أخبرناه محمد بن المكي ، نا الصَّائغ ، نا سَعِيد بن منصور ، نا إساعيل بن إبراهيم ، نا سعيد بن إياس الجُرَيْرِي ، نا أبو السَّلِيل ، عن مُجِيْبَة : عَجوز من باهلة ، عن أبيها أو عن عَمِّها ، عن النبي صلى الله عليه .

قوله: أَلْحَم . مَعْنَاهُ وقَفَ عنْد الثَّالثة فلم يَنزِدْه عليها ، يقالُ: أَلْحَمَ الرَّجُلُ بالمكان إذا أقام به فلم يَبْرَحُ ، ولَحُم الرجلُ : إذا صار ذا لحم . ولَحُم إذا قُتِل فهو لحيمٌ . قال ساعدة بن جؤيَّة [الهُذَلِي] (٢):

/فقَالُوا : تركْنَا الحَيَّ قَـدْ حَصَروابه فـ لارَيْبَ أَنْ قـ دكانَ ثَمَّ لَحِيْمُ [١٩١]

وأخبرني أبو محمد الكُرانِي ، نا البَيْرُوذِي "، نا المِنقَري ، عن الأصمعي قال : يُقال : كانَتْ في بني فُلانٍ مَلْحَمة : أي مَقتَلة . والحُرُم التي أمر بصيامها هي أربَعة أشْهُر : ذو القعْدة ، وَذُوالحجَّة ، والمُحرَّم : ثلاثَة مُتَواليَة ، والرابِع فَرُد وهو رَجَب . قال الله تعالى : ﴿ إِنَّ عِدَّة الشَّهُورِ عَنْدَ الله ﴾ (أ) الآية . وقيل لأعرابي : كم الأشهر الحُرُم ؟ قال : أربعة ، ثَلاثَة سَرُد وواحد فَرْد . فأمّا

⁽١) أخرجه أحمد في مسنده ٥ / ٢٨ ، وأبو داود في الصيام ٢ / ٣٢٣ بألفاظ متقاربة .

⁽٢) من ت ، والبيت في شرح أشعار الهذليين ٣ / ١١٦٢ .

 ⁽٣) م: « البيروتي » ، والمثبت من باقي النسخ . وفي تبصير المنتبه ١ / ١٨٨ : البيروذي : الحسين بن بحر بن يزيد ، شيخ لأبي العروبة الحرّاني ، مات سنة ٢٦١ هـ .

⁽٤) سورة التوبة : ٣٦ .

قولُه: ﴿ فإذا انْسَلَخَ الأَشْهِرُ الحرمِ فاقْتلُوا المُشْرِكِينَ ﴾ (() فهذه غَيْرُ تلك . وإنّا هي أربعة أشْهُر ، أوَلُها عشرُون يوماً من شهر ذي الحّجة ، والشّهرُ المُحَرم ، وشَهر صَفَر ، وشَهْر ربيع الأوّل ، حرَّم الله فيها قِتالَ المُشْركين فقال : ﴿ فَسِيحُوا فِي الأَرْضِ أَربعةَ أَشْهُرٍ ﴾ (١) وذلك عَامَ حجَّ أبو بكر رضي الله عنه "أ، ثم انقضَتْ حُرْمَتُها . فأمّا الأَشْهُر الحُرُم الّتي أُمِرَ بِصيامها فحرمَتُها باقيةً مُتَابِّدةً .

﴿ وقال أبو سُليان في حديث النّبيّ صلى الله عليه : « أنّه قال لِعَبْدِ الله بن عَمرو بن العاص : صُمْ يَوماً ولكَ عشرَةُ أيامٍ . قال : زِدْني يا رسول الله ، فَإِنّ بِي قُوّةً . قال : صُمْ يَوْمَيْن ولك تِسْعَةُ (الله عَلَى الله ، فَإِنّ بي قُوّةً . قال : صُمْ ثلاثة أيّام ولك ثمانية أيّام » (الله عَانية أيّام » (الله عنه عنه » (الله عنه » (الله عنه » (الله » (اله » (الله » (اله » (اله

هذا حديث يرويه عفَّان بنُ مُسْلم ، عن حَمَّاد بن سَلَمَة ، عن ثـابت ، عن شُعَيْب بن عبْد الله بن عمرو ، عن أبيه ، قال : فحدّثتُ به مُطرِّفاً فقـال : أراه يُزادُ في العَمل ويُنْقَصُ من الأَجْر .

وتفسيره ماذهب إليه أحمدُ بنُ حنبل ، ذكره الأَثْرَمُ عنه ، غيْر أَنّه قال في حديثه : صُمْ يَوْماً ولك عَشَرة ، وصُمْ يوماً ولك تِسْعَةٌ ، قال : وصُمْ يوماً ولك عُشرة . قال : ووجْهُه أن يُزادَ العَدَدُ الثاني على العَدَدِ الأوَّل ، فيُقال : صُمْ يوماً وعقد بيده واحداً ، ولك عَشرة وعقد أحَد عَشَر ، ثم قال : صُمْ يَوْماً وعقد بيده

⁽١) سورة التوبة : ٥ .

⁽٢) سورة التوبة : ٢ .

⁽٣) في جميع النسخ « عام حج رسول الله » خطأ ، والصواب من هامش م ، وتفسير الطبري ، وابن كثير ، والبغوي ، والخازن .

⁽٤) ح : « سبعة » .

⁽٥) أخرجه النسائى في الصيام ٤ / ٢١٣ .

اثني عَشَر ولك تسعة فذلك أَحَدً (١) وعشرون . ثم قال : صم يوماً فذلك اثنان وعشرون ولك ثانية ، فذلك ثلاثون من كُلّ شهر ثلاثة أيام .

وعلى رواية عفّان فتكون ثلاثةً وثلاثين لكل يوم عشرة أيام . وذلك تأويلُ قولِه : ﴿ مَنْ جَاء بالحسَنَة فلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِها ﴾ (١) .

فأما الحديث الذي يرويه شُعْبَة ، عن زياد بن فيّاض ، عن أبي عيّاض ، عن عبد الله بن عَمرو [بن العاص] قال : « أتيْت رَسُولَ الله فَسَأَلْتُه عن الصَّوْم ؟ فقال : صُمْ يوماً من كل شَهْر ولك أجْر ما بقي . قلت : إنّي أُطيق أكثر من ذلك . قال : قال : صم يومين من كل شهر ولك أجر مابقي . قلت : إني أُطيق فلت : إني أُطيق أكثر من ذلك . قال : صم يومين من كل شهر ولك أجر مابقي ما بَقي ، قلت : إني أُطيق أكثر من ذلك . قال : صُمْ ثلاثة أيام من كل شهر ولك أجر ما بقي ، قلي ، قي ، قلي ، قال : صُمْ ثلاثة أيام من كل شهر ولك أجر ما بقي ، قال : صُمْ ثلاثة أيام من كل شهر ولك أجر ما بقي ، قال .

فإنّه يريدُ في الحديث الأوّل (٥) أجرَ ما بقي من العَشْر . وفي الشّاني أجرَ ما بقي من الشَّهْر . ولا يَجُوز أن ما بقي من الشَّهْر . ولا يَجُوز أن يَنقُصَ من الأَجْر إذا زاد في العمل .

فأمّا حدِيث أبي قَتادة الأنصارِيّ ، حدّثناه ابنُ السَّمَّاك ، نا يحيى بن أبي طالب ، أنا عبد الوهاب بن عطاء ، نا سعيد ، عن قَتَادة ، عن غَيْلان بن جرير ، عن عبد الله بن مَعبَد ، عن أبي قَتَادة : « أنَّ رجلاً سأل رسُولَ الله صلى الله عليه ؛ عن مَنْ يَصومُ يومَيْن ويُفطِرُ يَوْماً ؟ قال : ويُطيقُ ذلك

⁽۱) م ، ط ، ح : « واحد » .

⁽٢) سورة الأنعام : ١٦٠ .

⁽۲) من ح .

⁽٤) أخرجه مسلم في الصيام ٢ / ٨١٧ ، والنسائي في الصيام أيضا ٤ / ٢١٢ ، ٢١٧ .

⁽٥) م، ط، ح: « فإنه يريد في الأول » .

أَحَدٌ ؟ قال : فكيف بَن يَصُومُ يوماً ويُفطِرُ يوماً ؟ قال : ذلك صَوْمُ داوُد . [١٩٢] قال : فكيف بمن يصُوم / يَوماً ويُفْطر يـومَيْن ؟ قال : وَدِدْتُ أَنّي طُـوَّقْتُ ذلك »(۱) .

فَوَجْهُه أَن يكون ذلك إِنّا هو لحقّ غيره لا لِعَجْز نفْسه . ونُرَى _ والله أعلم _ أَنَّ المانع له من أَن يُطيقه ما كان يَلْزَمُه من حُقوق النِّساء ؛ لأَنَّ الصَوْمَ يُخِلُّ بحقوقهن . وقد كان صلى الله عليه يُواصِلُ بين الأَيَّام ويقول : إِنّي أَبِيْتُ يُطْعِمُني رَبِّي ويَسْقِيْني (٢) .

وقال : « لو مُدَّ لنا الشَّهْرُ لوَاصَلْتُ وصَالاً يدَعُ المُتعمَّقُونَ تَعمُّقَهُم »(٢) .

وأخبرنا ابنُ الأعرابي ، نا محمد بن عبد الملك الدَّقيقي ، نا يَزيدُ بن هارون ، أنا حُمَيد ، عن أنس قال : « كان رسول الله صلى الله عليه يَصُوم من الشَّهْر حتى نَقُولَ : لا يَصومُ منه شَيئاً (٤) » .

﴿ وقال أبو سُلمِان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ عرو بن خارجَة الأَشْعريّ قال : وكُنْتُ بين جران ناقة رسول الله وهي تَقْصَعُ بجرَّتها ، ولُغَامُها يَسيل بين كَتِفيَّ »(٥) .

أخبرناه محمد بن المكّي ، نا الصائغ ، نا سَعِيد بن منصور ، نا هُشَيم ، نا

⁽١) أخرجه مسلم في الصيام ٢ / ٨١٨ ، وأبو داود في الصيام أيضا ٢ / ٣٢١ وغيرهما .

⁽٢) أخرجه البخاري في التمني ٩ / ١٠٦ من حديث أبي هريرة .

 ⁽٣) أخرجـه البخـاري في التمني ٩ / ١٠٦ من حـديث أنس ، ومسلم في الصيـام ٢ / ٧٧٥ ،
 بلفظ : « لو تماذ لي الشهر » .

⁽٤) أخرجه البخاري في التهجد ٢ / ٦٥ .

⁽٥) أخرجه ابن ماجة في الوصايا ٢ / ٩٠٥ ، والترمذي في الوصايا أيضا ٤ / ٤٣٤ بلفظ : « لعابها » بدل « لغامها » ، والنسائي مختصرا في ٦ / ٢٤٧ ، وأحمد في ٤ / ١٨٦ ، ٢٣٨ .

طلحة أبو محمد مَولَى باهلة ، نا قَتَادة ، عن شَهْر بن حَوْشَب ، عن عَمْرو بن خارجة . ورواه هِشَامٌ ، عن قَتَادة فأدخل بين شَهْرِ بنِ حَوْشَب وبيْنَ عَمرو بن خارجة عِبد الرحمن بن غَنْم .

الجِرانُ : مُقدَّمُ العنُق من لَدُنْ لَحْي (البَعِير إلى لَبَّته . واللَّغَامُ : اللَّعابُ . ويقال : الزَّبَدُ ، وأخبرني الكُرَانِيّ ، نا عبدُ الله بن شَبِيب ، نا زكريا بنُ يَحْيَى المِنْقَرِي ، نا الأصمَعِيُّ قال : قال أبو عمرو بن العَلاَء : يُقالُ لِلزَّبَد الأَعامُ ، وَلِلعَابِ الدَّابَةِ اللَّغامُ .

وقال ابنُ الأعرابي : اللُّغامُ : الزَّبَدُ ، وإنَّما سُمِّي لُغاماً ؛ لأنَّه يصير على المَلاغ ، وهو ما حَوْل الفَم ِ. وقال أبو حَيَّة النَّميْري :

ولَكِنْ لَعَمْرُو الله مَــا طَـلٌ مُسْلِماً كَغُرِّ الثَّنـايـا واضِحـاتِ الــلاغِم (٢)

يريدُ العَوارضَ .

وأخبرني أبو عُمَر ، أنا أبو العبّاس تَعْلَب ، عن ابن الأعرابي قال : سَأَلْتُ أَبا الْمَكارِم عن قَومٍ فقلت : ما فَعَلُوا ، سَارُوا أو لم يَسِيروا ؟ فقال : تَلَغَّمُوا بيَوْم الْحَيس : أي قالوا يوم الخيس .

قال أبو عُمر : ويُقال : تلغَّمْتُ بالطِّيب : أي تغلَّفْتُ به .

ومن هذا حديثُه الآخرُ ، أخبرناه أبو سعيد المُحاربي ، نا إسحاق بن إبراهيم ، نا أحمد بن عمرو بن السَّرح ، نا بِشْر بن بَكْر ، نا سعيد بن عبد العزيز ، عن زيد بن أسلم : « أَنَّ رَجُلاً سألَ ابنَ عُمَر عن إهْلالِ النبي صلى الله

⁽١) كذا في س ، م ، وفي ت : « لَحْيَي » .

⁽٢) اللسان والتاج (طلل) ، وشعر أبي حية النميري / ٨٨ .

عليه ، فقال : إِنَّا أَتَيْنَا أَنَس بن مالك فقال : قَرَن رسولُ الله ، فقال ابنُ عُمر : إِنَّا أَنَس بنَ مالك كان يتوَلَّجُ على النِّساء وهنَّ مُكَشَّفاتُ (١) الرُؤوسِ ، وأنا تُحْتَ ناقة رسول الله يُصِيبُني لُغامُها ، أَسْمَعُه يُلَبِّي بالحجّ »(١) .

قَولُه : يَتَولَّجُ على النِّساء ، يُريدُ أَنَّه لِصغَره يدخل عليهن فلا يَحْتَجِبْن منه .

ثــه قــال : « أنّــه قــال : « أنّــه قــال : « أنّــه قــال : ما خالَطت الصَّدقة مالاً قَطُّ إلا أهلكتْه » (٢) .

حدثناه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا بِشْر بن موسى ، نـا الحُميـدِيّ ، نـا محمد بن عثان بن صفوان الجُمحيّ ، نا هشام بنُ عُروةَ ، عن أبيه ، عن عائشة .

فيه قولان : أَحَدُهما : أن يكون هذا تحذيراً لِوُلاة الصَّدقَة أن يَخْلِطُوا أَمُوالَهُم بها ، أو يرتفقُوا بشيء منها .

والقَولُ الآخرُ أن يكون معناه الأمْرَ بتَعْجِيل الزكاة وإخراجِها عند والقَولُ الآخرُ أن يكون معناه الأمْرَ بتَعْجِيل الزكاة وإخراجِها عند [١٩٣] محلَّها . يقول : إذا / فرَّط في ذلك ، وترك الصَّدَقَة مُخْتَلطةً بماله هَلكَ ماله ، وإلى هذا ذهب الحُميْدى .

⁽۱) ت : « منكشفات » .

⁽٢) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى في الحج ٥ / ٩ ، بلفظ: « يمسّني لعابها » بدل « يصيبنى لغامها » .

⁽٣) أخرجه الحميدي ١ / ١١٥ .

 ⁽٤) أخرجه النسائى ٦ / ٢١٤ .

يَرويه عَبْدُ الجِبّار بن عاصم ، عن هانئ بن عبد الرحمن بن أبي عَبْلة ، عن إبراهيم بن أبي عَبْلة ، عن جُبَير بن نُفَيْر ، عن سَلَمَة بن نُفَيْل الكِنْدِيّ .

قَولُه : أَذَالُوا الخَيْل : أي وضَعُوا الأداة عنها وَأَرْسَلُوها . والأَصْلُ في الإذاله : الإهانَةُ لها وسُوءُ القيام عليها ، والمُذَالُ : المُهَانُ . قال الأَعشَى :

أَأْذَلْتَ نَفْسَك بَعْدَ تَكُرِمَةٍ لها أَمْ كُنْتَ ذَا عَوَزٍ ومُنْتَظِراً غدا(١)

ونحو هذا حَدِيثُه الآخرُ : أَنَّهُم قالوا : يـا رسُول الله : قَـدْ أَبْهُوا^(۲) الخَيْل ، وقد فسَّرَه أبو عُبَيْدٍ في كتابه (۲) .

 4 وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنّه قال فيْمَن صامَ الدَّهْرَ : لا صَامَ وَلا آلَ $^{(1)}$.

حدثناه إبراهيم بن فراس ، نا أحمد بن محمد بن سالم ، نا إسحاق بن راهويه ، نا جرير ، عن ليث بن أبي سُلَيْم ، عن شَهْر بن حَوْشَب ، عن أساء بنت يزيد .

قال ابنُ فِراس : آلَ على وزن عالَ ، قال : وقال إسحاق بن راهويه : قال جريرٌ : معناه لا رَجَعَ ، والصَّوابُ أَلَّى على وَزْن عَلَّى مُشدَّدة ، أَوْ أَلاَ على وَزْن عَلا مُخفّفة ، من أَلَوْتُ آلو .

⁽١) الديوان / ٢٢٧ ط النموذجية . برواية : « أذللت نفسك » .

⁽٢) كذا في م ، والفائق والنهاية (بها) .

وفي ت : « أبهموا » ، وفي الفائق (بها) ١ / ١٣٧ : إبهاء الخيل : تعرية ظهورها عند ترك الغزو ، من قولهم : أبهى البيت إذا تركه غير مسكون ، وأبهى الاناء إذا فرّغه .

^{. 118 / 7 (7)}

⁽٤) أخرجه إسحاق بن راهويه في مسنده ، لوحة ٢٦٢ ـ ب .

ورواه حمَّاد بن سلمة ، عن أبان ، عن شَهْر بن حَوْشَب ، عن أساء بنت يَريد ، : « أَنَّ النبيَّ صلى اللهُ عليه كان يأكل طَعَاماً ، فدعا رجُلاً ، فقيل : يا رسول الله إنه يَصُوم الدَّهْرَ ، فقال : ما صام وَلا ألَّى ، يُرَدِّدُها ثلاثاً » هكذا قال : ألَّى مُشَدَّدة . قال الأَصْعِيُّ : أَلاَ الرَّجُلُ ، وألَّى لُغَبَان ، مُخفّف ومُشَدَّد ؛ وذلك إذا قصَّر وترك الجُهْد ، وأنشَد للعجّاج :

أَوْعِظَ مَا قَدْ أَلَّتِ الْوَ أَدْرَكَتُ بِالْجَهْدِ مَا قَدْ أَلَّت (١)

وقد يكون ألَّى بمعْنى أَبْطاً . [أنشدني أَبُو عمر] (١) ، أنشدنا أبو العبّاس ثعلب ، عن ابن الأعرابي :

جاءَتْ به مُرمَّداً مَامُلاً مامُلاً مامُلاً مامُلاً مامُلاً مَا اللهُ عَمَّ ثُمَّ أَلَى (٢) يصف خُبْزَ مَلَة .

وقال أَبُو عَمْرٍو^(٤) : سَأَلني القاسِمُ بنُ مَعْنٍ ، عن بَيْت الرَّبَيْع بن ضَبُع الفزاريّ :

وإنّ كَنَائِني لَنِسَاءُ صِدْقٍ ومِا أَلَّى بَنِيَّ ولا أساؤوا^(٥) فقُلتُ : أَبْطَؤُوا . فقال : ما تدَعُ شيئاً .

- (١) الديوان / ٢٧٦ .
 - (٢) ساقط من ت .
- (٣) كذا في جميع النسخ ، وفي اللسان (ملل) برواية : « ما فيَّ آلَّ خَمَّ حين ألَى » تحْريف . وفي (ألو) جاء كرواية النسخ ، وجاء في الشرح : يصف قرصا خبزته امرأته فلم تنضجه ، فقال : جاءت به مُرمَّدا ، أي ملوثا بالرَّماد . ما مُلّ : أي لم يُمل في الجمر والرماد الحار . وقوله : مانيّ ، قال : ما زائدة ، كأنه قال : نيَّ الآلِ ، والآلُ : وجهه ، يعني وجه القُرصِ . وقوله : خَمَّ ، أي تغيّر حين ألّى : أي أبطأ في النّضج .
 - (٤) م : أبو عمر .
- (٥) مقاييس اللغة (ألا) دون عزو ١ / ١٢٨ برواية : « فما آلى » بمد الهمزة . والبيت في اللسان والتاج (ألا) ، والخزانة ٣ / ٣٠ ، وانظر أعلام الزركلي ٣ / ٣٩ .

وهذا كالحديث الآخر: « أَنَّهُ سُئِلَ عَنْ صامَ الدَّهْرَ ، فقال: لا صامَ ولا أَفْطرَ »(۱) .

وأخبرني الحَسَن (٢) بن عبد الرحيم ، نا إسحاق بن إبراهيم ، نا أبو داوّد الصَاحفيّ ، قال : قال النَّضْرُ بنُ شُمَيل .

قوله: لا صَامَ ولا أَفْطَر: دُعاءٌ عليه ، ولو أراد الإخْبَار ُلقال: لم يَصُم ولم يُفْطر. وقال أبو سُليان: وقد يجوز أن يكون معناه الإخبار كقوله تعالى: ﴿ فلا صَدَّق ولا صَلّى ﴾ (أ) قال أُميَّةُ بنُ أبي الصَّلت:

إِن تَغْفِرِ اللَّهُمَّ تَغْفِرُ جَمَّ وَأَيُّ عَبْتِ لِللَّهُمَّ تَغْفِرُ جَمَّ وَأَيُّ عَبْتِ لِللَّهُمَّ تَغَفِرُ جَمَّ وَقَالَ آخَرُ:

زَنَّ على أبيه ثُمَّ قَتلَ هُ فَعلَ سَيِّع لا فَعَلَ هُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللّ

وصِيام الدهر المنهي عنه أن يَسْرُدَ الصَوْمَ فلا يُفْطر الأَيّامَ الخُسَة المنهي عن صِيامها . وهي العِيْدان وأيّام التَّشْريق . فأمّا مَنْ أَفْطَرَها وصامَ ما عَداها من أَيّام الدّهر فليس بصيام الدّهر المنهي عنه .

الله عليه : « أَنَّ رَجُلاً قالَ [١٩٤] الله عليه : « أَنَّ رَجُلاً قالَ [١٩٤]

لا هُمّ إن الحارث بن جبله زَنّا على أبيه ثم قتله

وزَنّا عليه : ضيّق ، وأصله : زَنّا وترك الهمزة للضرورة . وجاء الرجز ومعه ثلاثة أبيات أخرى في مادة (زناً) من اللسان ، وعزى للعفيف العبدي .

⁽۱) أخرجه مسلم ۲ / ۸۱۹ ، والترمذي ۳ / ۱۳۸ ، والنسائي ٤ / ٢٠٦ ، وأبو داود ۲ / ۲۲۱ وغيرهم .

⁽٢) ط: « الحسين بن عبد الرحيم » .

⁽٣) سورة القيامة : ٣١ .

⁽³⁾ Iللسان والتاج (λ_n) ، وشعراء النصرانية ٢ / ٢٢٥ .

⁽٥) اللسان (زنا) :

له : يا رَسُول الله ، هل علي في مالِي شَيءٌ إذا أَدَّيْتُ زكاتَه ؟ فقال النبي عليه السلام : فأينَ ما تَحاوَتْ عَليْكَ الفُضُولُ »(١) .

أخبرناهُ محمد بن المكي ، نا إسحاق بن إبراهيم ، نا حَرْملَةُ ، نـا ابنُ وَهْب ، أنا عَمرو^(۲) ، عن صفوان بن سُلَيْم .

قُولُه : تَحاوَت وَزْنُه تفاعلت ، من حَوِیْتُ الشيء إذا جَمعْتَه . یقول : إذا أَدَّیْتَ الزَّكَاةَ المَفْرُوضة فلا تَدعْ أن تُواسِيَ من فضْل مالِك ، وإن لم یكن فرضاً علیك .

الله وقال أبو سُليان في حديث النبي صلى الله عليه أنّه قال: « الخَيلُ ثلاثة ، رَجُلٌ ارتَبَط فَرساً عُدّةً في سبيل الله ، فإنَّ عَلَفَه ، وروْتَه وَأَثرَه ، ومَسْحاً عنه ، وعاريَّتَه في ميزانه يوم القيامة ، ورَجُلٌ ارتبط فرساً ليُغالق عليها أو يُراهنَ عليها ، فإنّ عَلفَه ورَوْتَه ومَسْحاً عنه " وِزْرٌ في ميزانه يوم القيامة ، ورجل ارتَبَط فرساً لِيَسْتَنْبِطَهَا ، وفي رواية أُخْرى : ليَسْتَبْطنَها ، القيامة ، ورجل ارتَبَط فرساً لِيَسْتَنْبِطَهَا ، وفي رواية أُخْرى : ليَسْتَبْطنَها ، فهي له سِتْرٌ من الفَقْر » .

من حديث إسرائيل ، عن الرُّكَيْن بن الرَّبِيْع ، عن سَعْد (٥) بن إياس ، وهو أبو عمرو الشَّيْب انِيّ ، عن رجلٍ من الأنصار من أصحاب النبي صلى الله عليه .

⁽١) الفائق ١ / ٣٢٨ ، وفيه : الفضول : جمع فضل ؛ وهو ما فضل من المال عن حوائجه . والنهاية ١ / ٤٦٦ .

⁽٢) م: « عرو بن صفوان بن سُلم » ، والمثبت من س ، ت ، ح ، ط .

⁽٣) ط: « عليه » .

⁽٤) أخرجه أحمد ٤ / ٦٩ ، ٥ / ٣٨١ من طريق زائدة ، عن الركينِ بالإسنــاد بنحوه . وانظر مجمع الزوائد ٥ / ٢٦٠ .

^(°) س ، م : سعيد . والمثبت من هامش م . وفي التقريب ١ / ٢٨٦ : سعد بن إياس : أبو عرو الشيباني ، مات ٩٥ أو ٩٦ هـ .

قُولُه : لِيُغالق عليها ، مَعْناهُ لِيُراهِن عليها ، وأَصْلُه المُغالقَة في المَيْسِر . والمِغْلَقُ : السَّهْمُ من سِهام المَيْسِر . قال ابنُ قَمِيئَة :

بأيديهمُ مَقْرومةً ومغالقً يعُود بأرزاق العيال مَنيحُهَا(١)

وإنما كُره الرِّهانُ في الخَيْل إذا كان ذلك على مذهب أهل الجاهليّة ، وهو أن يتسابق الرَّجُلان بفرسَيْها من غير محلّلٍ معها ، فيتواضَعا بينها جُعْلاً يستَحقّه السّابقُ منها ، وذلك من أكل المال بالباطل ، فأمّا إذا تراهنا على الوجه الذي أطلقته الشَّريعة ، فما تواضَعاهُ بينها من جُعْلٍ فهو طلق حَلالٌ ، لقوله صلى الله عليه : « لا سَبْقَ إلا في ثلاثٍ : نَصْلٍ ، أو حافرٍ ، أو خُفِّ »(1) .

والسَّبَقُ _ بفَتْح الباء _ ما يُجْعَلُ للسابق من الجَعْل .

وقوله: ليَسْتَنْبِطَها معْناه يتّخذُها لنَسْلها ونِتاجها ، والأَصْلُ في الاستنباط إِخْراجُ^(۲) الماء . والنَّبَطُ : الماء ؛ يُقال للرجل إذا حفر فانتهى إلى الماء : قد أنْبَط واسْتَنْبَط ، وسُمّي النبَط نَبطاً لاسْتخراجهم المياة وعمارتهم الأرضين ، ثم قيل في كُل ما يستَخْرِجُهُ الإنسانُ من مكنون سِرِّ أو غامِض علم ، قد استَنْبطه . وأمّا الاسْتِبْطان فهو طلبُ النّتاج الذي تَشْمَل عليه بُطونُها .

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلْمَانَ فِي حَدَيْثُ النَّبِي صَلَى الله عليه : « أَنَّهُ قَالَ : الْحَيْلُ ثَلْاتَةً : أَجْرٌ ، وسِتْرٌ ، ووزْرٌ » . فأمّا الذي له الأَجْرُ فَرجُلٌ حَبَسَ خَيْلاً فِي

⁽١) الديوان / ٣٠ . والمقرومة : المُعلَمة بحزّ أو عض . والمغالق : قداح المسر . والمنيح : القدح المستعار .

⁽٢) أخرجه أبو داود ٣ / ٢٩ ، والترمذي ٤ / ٢٠٥ ، والنسائي ٦ / ٢٢٦ وغيرهم .

⁽۳) م ، ح : « استخراج » .

سبيل الله ، فما سنَّتْ له شَرَفاً () إِلاَّ كان له أَجْرٌ ، ورَجُلٌ اسْتَعَفَّ بها ورَكِبها ، ولم يَنْسَ حقَّ الله فيها ، فذلك الذي لـه سِتْرٌ ، ورجُلٌ حبَسَ خَيْلاً فخراً ونِواءً على أَهْلِ الإسْلام ، فذلك الذي عليه الوزْر »(١) .

أخبرناه محمد بن المكّي ، أنا الصائِغ ، نا سعيد ، نا أبو مَعْشر ، عن نافع مولى آل الزُبير ، عن أبي هُرَيْرة .

وحدثني أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا عُمَر بن حَفْص السَّدوسيّ ، نا عاصم بن علي ، نا عبد الحميد بن بَهرام ، نا شَهْر بن حَوْشَب ، حدثتني أساء والمعتبد : « أَنَّ / رَسُولَ الله صلى الله عليه قال : « الخَيْلُ مَعَقُودٌ بنَواصِيْها الخَيْر إلى يوم القيامة ، فمن ربَطها عُدَّةً في سبيل الله ، وأَنْفقَ عليها احْتساباً في سبيل الله ، وأَنْفقَ عليها احْتساباً في سبيل الله ، فإنَّ شِبَعَها وجُوعَها ورِيَّها وظَمَاها وأرُواتَها وأَبُوالها فَلاح في موازينه يوم القيامة »(٢) .

قوله: حَبَس خَيْلاً ، اللّغة العالية أنْ يُقالَ: أَحْبَسَ بِالأَلِف. وقَولُه: سَنَّتْ شَرِفاً: أي عَدَت طَلَقاً. يُقال: سنَّ الفرَسُ إذا لجَّ في عَدُوه مُقبِلاً وَمُدْبِراً [والشَّرَف من الأرض: ما أشرف لك ، يقال: أشرف لي شرف فيا زلت أَرْكُضُ حتى عَلَوته] والنّواء: مَصْدَرُ المُناوَأة ، وهي المُباهاة والمُبَارَاة والله الله الله عالميت: يقال: ناوأت الرجل مناوَأة ونواءً إذا عاديتَه ، وأصله أنّه ناء إليك ونُوت إليه: أي نهض إليك ونهضت إليه] . قال الشاعر:

⁽۱) ت ، م ، ح : « فما سنت شرفا » .

⁽٢) لم أجده بهذا السياق ، وأخرجه البخاري بنحوه ٤ / ٣٥ ، ٢٥٢ ، ٦ / ١١٧ ، ومسلم ٢ /

١٨٦ ، وابن ماجة ٢ / ٩٣٢ ، وأحمد ٢ / ٢٦٢ ، ٣٨٣ .

⁽٣) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ٦ / ٤٥٥.

⁽٤) من م ، ت .

بَلَّتُ يَــداه في النِّـواء بِفَــارسِ لاَ طــائِشِ رَعِشِ و لا وقَــاف (۱) وأرَادَ بِالفَلاح الأَجْرَ والمَثُوبَة . وأصْلُ الفلاح البقاء ، وهو الفَلَحُ أيضاً ، قال الأعشى :

ولئِنْ كُنَّ ا كَفَ وم هلكُ وا ما لحَيٍّ يا لَقَوْم من فَلَحْ (٢) أي من بقاء .

﴿ وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنّه رَكِبَ فَرساً له أُنثَى ، فرَّتْ بشجرة ، فطَارَ منها طائرٌ فحادَت ، فنَدرَ عنها على أرضِ غَلِيظة منال عبد الله بن مُغَفّل : فأتيناه نَسْعَى فإذا هو جالِسٌ ، وعُرْضُ ركبتَيْه ، وَحَرقفتَيْه ، ومَنْكبَيْه ، وعُرض وجْهه مُنْسَح ، يَبضُ ماءً أَصْفَر »(٢).

من حديث العبّاس بن الفَضْل الأَنْصاري ، عن عُيَيْنة أَنْ بن عبد الله بن مُغَفَّل .

قال الأَصَعِيّ : الحَرقفَتَان : مُجْتَمعُ رأسِ الفَخِد ورأسِ الـوَرِك حيث يلتقيان من ظاهرٍ . ويُقال للمَريض إذا طالَت ضجْعَتُه قد دَبِرت حَراقفُه . قال : وهي الحَراكِلُ أيضاً ، واحدَتُها حَرْكَلَةٌ .

وقوله : مُنْسَح : أي مُنْقَشِر ، وَكُلُّ جِلْدٍ رقيقٍ سِحاء . وقوله : يَبض معناه يَنْدَى ويَقْطُر . يُقال : بض يَبض إذا قطر . وقال حُمَيْد بن تَوْر :

⁽١) في المقاييس ١ / ١٨٩ برواية : « بلّت عُرينة في اللقاء بفارس » من غير عزو .

⁽٢) الديوان / ٣٨ . واللسان (فلح) .

⁽٣) ذكره الهيثمي في مجمعه ٥ / ٢٦٤ ، وعزاه للطبراني .

⁽٤) ح : عن عتبة بن عبد الرحمن (تحريف) .

وفي التقريب ٢ / ١٠٣ : عيينة ، بتحتانيتين مصغرا ؛ ابن عبد الرحمن بن جوشن « بجيم ومعجمة مفتوحتين بينها واو ساكنة » ، الغطفاني ، بفتح المعجمة والمهملة ثم فاء ، صدوق ، مات في حدود ٢٥٧ هـ .

مُنعَّمةً لو يَـدْرُجُ الـذُّرُّ سارياً على جلْدها بَضَّتْ مَدارجُها دَمَا(١)

﴿ وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنّه سئيل عن مُضَر فقال : كِنَانَةٌ جَوْهَرُها ، وَأَسَدٌ لِسَانُها العَربِيّ ، وَقَيسٌ فُرسانُ الله في الأرضِ ، وهم أصحابُ الملاحم ، وتَمِيمٌ بُرثُمَتُها وجُرثُمتُها »(٢) .

أخبرناه عبد الله بن محمد بن شاذان الكُرَاني ، نا أحمد بن عَمرو القطْراني ، نا هاشم بن القاسم الحَرَّاني ، نا يَعْلَى الأَشْدَق (٢) ، عن عمّه : عبد الله بن جراد . قوله : بُرثُمتُها إنما هي البُرْثُنة ، بالنون ، إحدى البَراثن ، وهي المَخالِب . يُريد شَوْكَتَها وقُوَّتَها . قال حَسّان بن ثابت :

قد ثكِلَتْ أُمُّه مَنْ كُنْتَ واحِدَه وكان مُنْتَشِباً في بُرثُن الأسدِ (١)

وقد تتعاقب الميم والنون في مواضع . والجُرْثُمَة : الجُرثُومَة ، وهي أصل الشَّيء ومُجْتَمَعُه ، وقد يَجوزُ أن يكون إنّا أبدل النُونَ في البرثُنِ مِياً ليَزْدَوِجَ الكلامُ وزناً وهجاءً ، كا قالُوا : إنّه ليَأْتِينا بالغَدايا والعَشايا ، وقد تُوضَعُ النّون مُقابلَة الميم في القوافي ، كقوله :

يا رُبَّ جَعْدٍ فيهم لَوْ تَدْرِين يَضْرِبُ ضَرْبَ السَّبطِ المقَادِيمْ (٥)

⁽۱) الديوان / ۱۷ ، برواية : « منعّمة لو يصبح الذّر ساريا » .

⁽٢) ذكر الهيثمي في مجمعه ١٠ / ٤٢ من حديث أبي الدرداء « . . . إذا حاربت فحارب بقيس ، ألا إن وجوهها كنانة ، ولسانها أسد ، وفرسانها قيس ، يا أبا الدرداء : إن لله فرسانا في سائه يحارب بهم أعداءه وهم قيس » . وقال :

⁽٣) ت : « يعلى بن الأشدق » .

⁽٤) الديوان / ١٦٠ .

⁽٥) اللسان والتاج (جعد) .

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَمَانَ فِي حَدَيْثُ النَّبِي صَلَى الله عليه أنه قال : « يَا أَنْجَشَةُ ، رُويْدِكُ / [سَوْقاً بِالْعَوَازِمِ أَو بِالقَوارِيرِ » (١٩٦] .

حدثنيه محمد بن الحسين بن إبراهيم ، نا صالح بن أصبغ المَنْبِجِيّ ، نا أبو حفاظ اليُسيَر بن موسى المَنْبِجِيّ ، نا عيسى بن يونس ، عن سليان التيمي ، عن أنس ، قال الخَطّابي : العَوازمُ : المَسانُ من الإبل .

قال الأصمعي : العَوْزَم : النَّاقةُ التي قد أسنَّت ، وفيها بَقِيَّة . والضَّرزِمُ مثل العَوْزم . قال : وفيه لغة أخرى : العَزُوم ، قال الشاعر :

السِّنُّ من جلف زِينٍ عَوْزَمٍ خَلَقٍ والعَقْل عَقْلُ فَتَاةٍ تَمْرُثُ الوَدَعَهُ (۱) قال الراعي :

بُوينِلُ عام لِلا قَلُوصٌ مُمَلَّةً ولا عَوْزَمٌ في السّنّ فان شَبِيبها (٦)

قال الأصمعي م والجعاء من النُّوق : المُسِنَّة . والدُّرُدح : التي قد لصقت

(۱) أخرجه البخاري ۸ / ٤٤ ، ٥٥ ، ومسلم ٤ / ١٨١١ ، والدارمي ٢ / ٢٩٥ ، وأحمد ٣ / ١٨١٠ ، ١١٧ ، ٢٩٥ ، وأحمد ٣ / ١٠٧ ، ١١٧ ، ٢٥٤ ، بلفظ : « القوارير » فقط ، وما بين المعقوفين سقط من ح . والفائق (عزم) ٢ / ٢٩٢ . والفائق (عزم) ٢ / ٢٣٢ .

وجاء في النهاية : كني بها (الناقة) عن النساء ، كما كني عنهنّ بالقوارير ، ويجوز أن يكون أراد النوق نفسها لضعفها .

(٢) اللسان والتاج (ودع ، جلفز) : أنشده الجوهري : « والحلم حلم صبي يمرث الودعه » . قال الزبيدي : هكذا أنشده السهيلي في الروض ، والبيت لأبي دواد الرواسي ، والرواية : السن من جلفزيز عوزم خلق والعقل عقل صبي يمرس الودعه

والجلفزيز : العجوز التي أسنّت ، وفيها بقيّة . ويمرث ، ويمرس : يمص .

(٣) ليس في شعر الراعي ط/ دمشق ، وهو في شعره ط بغداد / ١٨٤ ، والأساس (ملل) وجاء فيه : بعير مُمَلّ ، وناقة مُمَلّة : متعبان أكثر ركوبها .

أسنانها من الكِبَر ، واللَّطْلِطُ مثلُها ، والـدَّلُوق : التي قـد تكسَّر أسنانُها فتُمجُّ المَاءَ . والدَّلْقِمُ : التي ينكَسِر فُوها ويَسِيل مَرْغُها ؛ وهو اللَّعاب .

الشَّيطانُ شيئاً من صلاتي ، فليُسبِّح القومُ ولِتُصَفِّق النِّساء » (١) .

أخبرناه ابن داسة ، نا أبو داود ، حدثنا موسى بن إساعيل ، نا حمّاد ؛ عن الجُرَيْري ، عن أبي نَضْرة قال : حدثنا شيخ من طُفاوَة ، عن أبي هريرة ، قال أبو سليان : القَومُ مُرسلة إذا أُطلِق لَقِيَ الرِّجالَ دون النّساء ، وعلى هذا قولُه تعالى : ﴿ لا يسخَرْ قَومٌ من قومٍ ولا نِساءٌ من نِساءٍ ﴾(٢) .

ومنه قول الشاعر:

وما أدرِي وسوف إخال أَدْرِي أَقَوَ وَمَ اللَّ حَصْنِ أَم نِساءُ (٢) وما أدرِي وسوف إخال أم نساء .

والقوم أيضا جمع قَائِم ؛ كالصَّومِ جَمعُ صَائِم ، والزَّورُ جَمْع زائِر ، ويجمع القَائِم أيضاً على القَامَةِ كالقَائِد على القَادَة ، وأنشدني أبو عُمَر ، عن أبي العباس تَعْلَب ، عن ابن الأعرابي :

لمَّا رأيتُ أَنَّه لاقامَه وأَنَّنِي ساقٍ على السَّامه نَوْعاً نَوْعاً زَعْزَع الدِّعامَه (١)

⁽١) أخرجه أبو داود ٢ / ٢٥٣ ، وأحمد في مسنده ٢ / ٥٤١ .

⁽٢) سورة الحجرات : ١١ .

⁽٣) اللسان والتاج (حصن) ، وعزي لزهير ، وهو في ديوانه / ٧٢ .

⁽٤) اللسان والتاج (دعم) من غير عزو .

قال : فقلت لابن الأعرابي : كيف تُزَعزِع الدَّعامةَ ولا قامةَ هُناك ؟ قال : أراد أنه ليس هناك قَومٌ يَستَقُون .

﴿ وقال أبو سليمان في حديث النبي عَلِيْتُ : « أن رَجُلاً كان اسمه حُباباً '' ، فسمَّاهُ رسول الله عَلِيْتُ عبدَ الله . وقال : إن الحُبابَ اسمُ شيطان » '' .

أخبرناه محمد بن هاشم ، نا الدَّبرِي ، عن عبد الرزاق ، عن معمر ، عن الزُّهري ، قال الأصمعي : الحُبَاب : الحَيَّة ، وإنما قِيل : الحُبَاب اسمُ شيطان ؛ لأنَّ الحَيَّة يقال لها شَيْطان ، وأنشد :

تَعَمّج شَيْطان بذي خِرْوعٍ قَفْرِ "

وقال المبرّد: الجُبابُ: حيَّة بعَيْنها ، وأنشد لعُمر بن أبي ربيعة [يَصِفُ أَنَّه زار عشيقتَه] (٤) :

وَنَفَّضت عنّي العَينَ أَقبلتُ مِشْيَةَ الصَّحَبَابِ وركني خِيفَةَ القَوْم أَزُورُ^(٥) وأَمَا قُولِ الشَّاعِر:

وفي البَقْ ل إن لم يدفع الله شرَّه شياطين يَنْزُو بعضُهنَّ على بعض فيقال: إنه أراد بالشياطين الحيّات. ويقال: بل هو مَثَلٌ يريد أنَّ الناسَ / إذا أخْصَبُوا بَطِرُوا فصارُوا شياطين، وإنما كَره والله أعْلم والمُم الحيَّة [١٩٧]

⁽۱) ح: « الحباب ».

⁽٢) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ١١ / ٤٠ .

⁽٣) اللسان (عمج ، خرع ، شطن) من غير عزو ، وصدره : « تلاعب مثنى حضرميّ كأنـه » وهو في وصف زِمام ناقة .

⁽٤) من م .

⁽٥) الديوان / ٩٦ برواية :

وخُفّض عني الصوت أقبلت مشية ال حباب وشخصي خشية الحيّ أزور

لْخُبْتُهَا وَغَائِلْتُهَا ، وَكَانَ صَلَى الله عليه يُغَيِّرُ الاَسْمَ القبيح بِالاَسْمِ الْحَسَن ، وقد غيّر عِدّة أسامٍ .

أخبرني ابنُ داسة ، قال : قال أبو داود : « غيَّر رَسُولُ الله صلى الله عليه اسمَ العَاص ، وَعَزِيز ، وعتَلَة ، وشَيْطان ، والحَكَم ، وغُرَاب ، وشهاب . وَسمَّى المُضطجِع : المُنْبعِثَ ، وسمَّى شِعبَ الضّلالةِ شِعْبَ الهُدَى ، ومرّ بأرض تسمى عَثِرة ، فسمّاها خَضِرة () » . وقال غيْر ابن داسة : عَفِرة ، وقال غير أبي دَاود : غَدره .

حدثناه إبراهيم بن فِراس ، نا موسى بن هارون ، نا محمد بن عبد الله ابن غير ، نا عبدة بن سليان ، عن هشام بن عُروة ، عن أبيه ، عن عائِشة :

« أَنَّ النبيّ صلى الله عليه مرَّ بأرْضٍ (٢) تُسمَّى غَدِرةً ، فسمَّاها خَضِرَةً »(١٠) أمّا تَغْييره اسمَ العَاصِ فلكراهِيَة العِصْيان الذي هو مُنافِ لصِفَة المُؤمن ، وإنّا شعارُ المؤمن الطَّاعةُ وسِمَتُه العُبُودِيَّة . وأمَّا تَغييرُه اسمَ العزيز فلأنّ العِزَّ لعِزَّ للعَرْد لللهُ والحُضُوع ، وإنّا هو من صِفات الباري . وقد قال عندما يُقرِّع بعض أعدائِه : ﴿ ذُقُ إنَّك أَنْتَ العَزيزُ الكَريمُ ﴾(٤).

وأمّا عتَلَةُ فإنما كَره _ والله أعلم _ بشاعة الاسم ؛ وذلك أنّ معناها الشّدّة والغلْظَة . يُقالُ : عتَلْتُ الرجُلَ إذا جَدْبُتَه جَدْباً عَنيفاً ، ومنه قيل : رَجُلّ عُتُلٌّ ومُعَتِّلٌ . قال ذو الإصبع العَدُوانيُّ :

⁽١) راجع سنن أبي داود ٤ / ٢٨٩ .

⁽٢) هامش م : « برياض » .

⁽٣) ذكره الهيثمي في مجمعه ٨ / ٥١ ، وقال : رواه أبو يَعْلَى والطبراني في الأوسط .

⁽٤) سورة الدخان : ٤٩ .

والدَّهْرُ يَغْذُو مُعَتِّلاً جَذَعا (١)

أي شابّاً قويّاً .

وقد وَصَف الله المُؤمنين بلِين الجَانِب وخَفْضِ الجَناح فقال : ﴿ وَعِبَادُ الرَّحْنِ الذَينِ يَمْشُون عَلَى الأَرضِ هَوْناً ﴾ (٢) وقد قال صلى الله عليه : « المُسْلمُون هَيْنُون لَيْنُون ، كَالجَمِل الأَيْفِ » (٢).

وقال صلى الله عليه لجدّ سعيد بن المُسَيَّب: « ما اسْمُك ؟ قال : حَزْن ، قال : الْمُكَ سَهُلٌ » أُ.

وأمّا الشّيطانُ فاشمٌ لكلٌ ماردٍ من الجنّ والإنس قال الله تعالى : ﴿ شَياطِينَ الإنْسِ والجنّ ﴾ (٥) . ويقالُ سُمّي شَيْطاناً لِبُعْده عن الخَيْر . يُقال : نَوى شَطُون : أي بَعِيدة ، وبئر شَطُون ، إذا كانت بعيدة المَهْوَى ، وكذلك الأمْرُ في اللم الغُراب ؛ لأنّه فيا يُقالُ مأخُوذٌ من البُعْد والاغْتراب . ويُقالُ للرَجُل : اغرُب عني : أي ابعُد ، وغرَبت الشّمسُ إذا غابَتْ فبعُدت عن الرجل المرجل إذا بَعُد عن أهله ، على أنَّ الغُراب نفسه كأخبَث الطّيْر لوقُوعه على الجيف وبَحْثِه عن النّجاسة ، وقد حرَّم رَسولُ الله أكله ، وأباحَ للمُحرم قَتْلَه .

⁽١) شعراء النصرانية ٢ / ٦٢٩ برواية : « والدهر يغذو مصها جذعا » . وصدره : « أهلكنا الليل والنهار معاً » .

⁽٢) سورة الفرقان : ٦٣ .

⁽٣) م ، ح : « الآنف » ، ذكره السيوطي في الجامع الصغير ٢٥٨/٦ بلفظ المؤمنون وقعال : رواه ابن مبارك عن مكحول مرسلا ، والبيهقي في شعب الإيمان عن ابن عمر .

⁽٤) أخرجه أبو داود في سننه ٨٩/٤ .

⁽٥) سورة الأنعام : ١١٢ .

⁽٦) ت :« من الأبصار » .

وأمّا الحَكَمُ فهو من أساء الله ، وتأويله الحاكِمُ الذي لا مُعَقّبَ لَحُكْمِه ، وهذه الصِّفَةُ لا تَلِيقُ بمخْلُوقِ^(۱).

وأمّا الشَّهابُ فالشُّعْلَة من النَّار، والنَّارُ عقُوبَةُ الله لِلْكُفّار، فكره أن يتسمَّى بها المسْلمُ.

وأمّا قَولِه : عَثِرة فهي الأرضُ التي لا نبات فيها ، إنّا هي صَعِيدٌ قد علاها العِثْيَرُ وهو الغُبارُ ، وكذلك العَفِرةُ مَأْخوذٌ من عُفْرة الأرض ، وهي الله عليه بالخُضرة ؛ لأنّها إذا اخْضرَّت / تَغطَّى الله عليه بالخُضرة ؛ لأنّها إذا اخْضرَّت / تَغطَّى تُرابُها ، وذَهَب غُبارُها . والغَدِرةُ من الأرْض : هي التي لا تَسمَحُ بالنّبات ، أو تُنبِتُ شَيئاً ، ثم تُسرعُ إليه الآفةُ ، فَيبِيدُ ويَتْلف ، شُبِّهَت بالغَادِر الذي يُخيِّل قَوْلاً ولا يَفي فعلاً .

وفي الحديث: « أَنَّ بَيْن يدَي السَّاعَة سِنِين غدَّارة أَوْ خَدَّاعة ، يكثُر فيها المطر ، ويَقلِّ النّباتُ »(٢).

فأمّا حديثه الآخر: « أَنَّه نَهَى أَن نُسَمِّى العَبيدَ^(٢) يَساراً أو رَباحاً » .

حدثناه إبراهيم بن عبد الرحيم العنبري ، نا يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم الضّبيّ ، نا عفان ، نا مُعْتَمِر بن سليان : سمعت الرُّكَيْنَ بن الرَّبيع ، يحدث عن أبيه ، عن سَمُرةَ بنِ جُنْدَب ، قال : « نَهانا رسول الله أَنْ نُسمّي رَقِيْقَنا أربعة أسامٍ : أفلحَ ، ورَباحاً ، ويَساراً ، ونافِعاً »⁽³⁾ ، فقد جاء إنّا كره ذلك للتَّطَيَّر .

⁽۱) م :« لمخلوق » .

⁽٢) أخرجه ابن ماجة في الفتن ١٣٣٩/٢ ، وأحمد في مسنده ٢٩١/٢ مختصراً ، وذكره الهيثمي في محمه ٣٣٠/٧ بلفظ :« يكون أمام الدجال سنون خوادع ... » .

⁽٣) م :« يسمّى العبد » .

⁽٤) أخرجه مسلم ٨/ ١٦٨٥ ،وأبو داود ٢٩٠/٤ ، وابن ماجه ١٢٢٩/٢ .

حدثنا محمد بن بكر بن عبد الرزاق ، نا أبو داود ، نا النَفَيْلِيّ ، نا زُهير ، نا منصُور بن المعتَمِر ، عن هلال بن يَساف ، عن ربيع بن عُمَيْلة ، عن سَمُرة بن جُندَب . قال : قال رسول الله صلى الله عليه : « لا تُسمّينَ غُلامَك يَساراً ، ولا رَباحاً ، ولا نَجِيحاً ، ولا أَفلحَ ، فإنّك تقُول : أُثمَّ هُوَ ، فيقُول () : لا ، إنّا هي أرْبَعُ فلا تَزيدَنَّ عَليً ") فأمّا من سَلَك به مَذهب الفَأْلِ وقصَد فيه اليُمنَ والتّبركَ ، فأنا () أرجُو أن لا يكون به حرَجاً إن شاء الله » . وقد كان لرسول الله غلام يُقال له رَباح ، وسمّى عبد الله بن عُمَر [بن الخطاب] () غُلامَه نافعاً .

حدثني محمد بن الحسين بن إبراهيم ، نا ابن بنت منيع ، نا عثان بن أبي شَيْبَة ، نا وَكِيع ، عن عِكرمة بن عمَّار ، عن إياس بن سَلَمة بن الأكوع ، عن أبيه قال : « كان للنبي صلى الله عليه غُلامٌ اسمُه رَباح »(٥).

حدثني عبد الله بن محمد بن شاذان الكُرانِيّ ، نا أحمد بن إبراهيم بن العنبر ، نا الحَسَن بن علي الحُلُواني ، نا المُعلَّى بن أسد ، نا عَبْد العزيز بن الختار ، عن علي بن زيد ، عن سَعِيد بن المُسيَّب ، قال : قال لي عبد الله بن عمر : هل تدري لِمَ سمَّيْتُ ابنِي سالماً ؟ قلت : لا ، قال : باسم سالم مَولى أبي حُذَيْفَة ، هل تدري لم سمَّيتُ ابنِي واقداً ؟ قلت : لا ، قال : باسم واقد بن

⁽۱) م :« فيقال » .

⁽٢) أخرجه أبو داود ٢٩٠/٤ ، والترمذي ١٣٣/٥ .

⁽٣) م :« فإنا نرجو » .

⁽٤) من م ،

⁽٥) أخرجه أحمد في مسنده ٤٦/٤ .

⁽٦) ت ،ح :« الحسين بن علي الحلواني » . وفي التقريب ١٦٨/ . الحسن بن علي بن محمـــد الهذلي ، أبو علي الخلال الحُلُواني« بضم المهملة » نزيل مكة ، ثقة حافظ ، لـه تصانيف ، مات ٢٤٢

عبد الله اليَرْبُوعيّ ، هل تَدرِي لِم سَمَّيتُ ابني عَبْدَ الله ؟ قلتُ : لا ، قال : باسم عبد الله بن رَوَاحة .

ث وقال أبو سُلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنَّه كان لا يُبيِّت مَالاً ولا يُقيِّلُه »(١).

أخبرناهُ ابنُ الأعرابيّ ، نا أبو رفاعة العَدَويّ ، نـا إبراهيم بن بشّـار ، نـا سُفيان ، عن عَمْرو بن دِينار ، عن الحَسَن بن محمد .

قولهُ: لا يُبيّتُ مَالاً ، معناه أنّ مَالَ الصَّدقةِ إذا وافاه مساءً لم يُمْسكُه عنده (١) إلى الليْل ، لكنّه يفرِّقه في أهله ، وإذا جاءه صَباحاً لم يُمْسِكُه إلى وَقْت القائلة ؛ وهي قُبيْل الظَّهْر إلى أن ينتصف النهارُ . والقَيْلُولَة : النَّومُ في ذلك الوقت ، والقَيْلُ : التَّربُ فيه .

أخبرني أبو عمر: أنا أبو العبّاس ثعلب ، عن الكوفيّين ، والمبرّدُ ، عن البصريّين قالوا : شُرْبُ الغَداة الصَّبُوحُ ، وفي نصف النهار القَيْلُ ، وبالعَشِيّ الغَبُوقُ ، وبين المغرب والعَتَمة الفَحْمَةُ ، وفي السَّحر الجاشِريَّة ، وكُلُّ شَرابِ شُرِبَ فِي أيِّ زمانٍ كان فهو الصَّفْحُ . يقال : أتاني فصَفَحْتُه : أي سَقَيْتُه ، وأتاني فأصْفحْتُه ، إذا حَرمْتَه وَردَدْتَه . قال الشاعر :

وندمَانِ يَسزِيدُ الكَأْسَ طِيْباً سقيْتُ الجَاشِرِيَّسةَ أَوْ سَقَانِي (٦) وندمَانِ يَسزِيدُ الكَأْسَ طِيْباً .

⁽١) أخرجه ابن الأعرابي في مجمعه لوحة ١٩٦ ـ ب ، والفائق للزمخشري ١٤٢/١ ، والنهاية ١٣٣/٤ .

⁽٢) سقطت من هنا لوحة من مخطوطة م .

 ⁽٣) اللسان والتاج (جشر) من غير عزو . والجاشرية : الشرب يكون مع جشور الصبح :
 أي طلوعه .

حدثناه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا محمد بن أيوب ، نا أبو الوليد الطّيالِسي ، نا أبو عوانة ، عن عَبْد الملك بن عُمير ، عن ربْعي ، عن أمِّ سَلَمَة ، قالت : « دخَل عليَّ رسُولُ الله وهو ساهم الوَجْه ؟ فخَشِيتُ ذلك من وجَع ، فقلتُ : يا رسُول الله ، مَالك ساهِم الوَجْه ؟ قال : مِنْ أجل الدَّنانير السَّبْعة التي أمسيْنا ولم نُقَسِّمْهَا ، وهي في خُصْم أو خُصْم الفراش »(۱).

والخُصْمُ : الناحيةُ من الشيء والزاوية منه .

الله عليه : « أنَّه أُتِي بَــَدْرٍ فيــه خُضُراتً من البُقُول »(١).

أخبرناه ابن دَاسَة ، نا أبو داوُد ، نا أحمد بن صالح ، نا ابن وَهْب ، أخبرني يُونس ، عن ابن شهاب ، أخبرني عطاء بن أبي رَبَاح ، عن جابر بن عبد الله .

قال ابنُ وهْب : يعني بالبَدْر الطَّبَق . قال أبو سُليان : وأُراهُ سُمّي بَـدْراً لاستدارَتِه واتّساقِه ، ولذلك سُمِّي القَمرُ عنْد اتِّساقِه بَـدْراً ، ومنه قيل : عَيْنٌ بَدْرَةٌ ، إذا كانت وَاسِعةً مُرْتَويةً . قال امرؤُ القَيْس :

وَعَيْنً لَهِ اللَّهُ اللَّهُلَّا اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

⁽١) أخرجه أحمد ٢٩٣/٦ ، برواية :« فحسبت » بدل« فخشيت » .

⁽٢) أخرجه أبو داود في الأطعمة ، بـاب في أكل الثوم ٣٦٠/٣ . وأخرجـه البخـاري بنحوه في ١/ ٢٠٥ ، وأحمد ٣٦٠/٣ ، والفائق (بدر) ١ /٨٧ برواية : « أُتِيَ بقدر فيه خَضِرات من بقول » .

⁽٣) في الديوان ١٦٦٧ . وحدرة بدرة ، يعنى مكتنزة صلبة ضخمة . وقوله : بدرة : يعني تبدر بالنظر . والبيت في اللسان(بدر) .

الله عليه أنّه قال: « ليسَ الله عليه أنّه قال: « ليسَ الله عليه أنّه قال: « ليسَ الله عليه أنه قال: « ليسَ الله الله عليه الطّريق شيء ، ولَكن لَهُنّ حَجْرتًا الطّريق »(١).

من حديث مُسلِم بن إبراهيم ، عن المُعارِك بن عَبَاد العَبْدي ، عن عبد الله بن سعيد ، عن أبيه ، عن أبي هريرة .

باحَةُ الطريق : وسَطُها ، ومِثْلهُ باحَةُ الدَّار ؛ وهي عَرصَتُها . يُقال : لقيتُ فلاناً في باحَة الدَّار ، وفي قاعة الدَّار ، وفي صَرْحَة الدَّار ، وفي رَباعَة الدَّار ، إذا رأيتَه فيا ليس فيه بناء من وَسَطِها ، قال الشَّاعر :

لنا بَاحَةٌ ضبسٌ نابُها يَهُون على حامِييها الوَعيد.

وحَجْرَتَا الطريق : جانباه ، وفي مَثَلٍ : « يَأْكُلُ خَضْرَةً ويَنَامُ حَجْرَةً » (٢): أي يأكل من الروضة ويربض ناحيةً . يُقالُ ذلك لِلجَدْي أو للحَمَل .

ومن هذا حديث أبي أُسَيْد السَّاعديّ : مالك بن ربيْعَة : « أنّ رسُولَ الله قال للنساء : ليس لَكُنّ أن تَحْقِقْنَ الطَّريق ، عليكُنَّ بحافات الطَّريق »⁽⁷⁾.

الله عليه : « أَنَّه خرجَ عام الله عليه : « أَنَّه خرجَ عام الله عليه : « أَنَّه خرجَ عام الحُدَيْبية ، حتّى إذا بلغ كُراعَ الغَمِيم إذا النَّاسُ يرسُمُون نخْوَه » (٤).

⁽١) ذكره الحافظ في المطالب العالية ٢٩٨٢ مختصراً ، وعزاه لأبي يعلى ، وابن حبان في صحيحه بلفظ :« ليس للنساء وسط الطريق » ، وهو في الموارد ٤٨٤٤ .

⁽٢) اللسان (حجر) ، وجمهرة الأمثال ٢٠٠/٢ ، ومجمع الأمثال ٢١٥/٢ ، والمستقص ٤١١/٢ ويروى « يربض حجرة ويرتقي وَسَطاً » .

⁽٣) أخرجه أبو داود في الأدب ٣٦٩/٤ .

⁽٤) أخرجه الحاكم ٤٥٩/٢ ، وأبو داود ٧٦/٣ ، وأحمد ٤٢٠/٣ بنحوه .

حدثنيه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا الحسن الله بن علي بن زياد السَّرِّي ، ثنا ابن أبي أُوَيْس (٢)، حدثني مُجمّع ، عن أبيه ، سمعت عمّي مُجمّع بن جارية يذكره .

قوله: يرسُمُونَ معنَاه يُقْبلونَ في سُرعَةٍ. والرَّسِيْمُ: ضَرْبٌ من السَّيْر، يَخُدُّ في الأَرض، ويُؤتَّرُ فيها. والفعْل منه رسَمَ يَرْسُمُ، قال ذو الرَّمّة:

بمائرة الضَّبْعَيْن مُعوجَّة النَّسَا يَشجُّ الحصَا تَخْوِيدُها ورسِيْمُها (٢).

وقال الفرزدق:

وما منها إلاَّ بَعَثْنا بِرأسِ فِي الى الشأم فوق الشَّاحجات الرَّواسِم (١٠).

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَمَانَ فِي حَدَيْثُ النَّبِي صَلَى الله عليه : « أَنَّه ذَكَرَ أَيُّوبَ فَقَالَ : كَانَ إِذَا مَرَّ بِالرَجُلَيْنَ يَتَزَاعَانَ فَيَذَكُرانِ الله ، رَجِعِ إِلَى بَيْتُهُ فَيَكُفّر عنها » (٥).

يرويه سعيد بن أبي مَرْيم ، عن نافع بن يزيد ، عن عُقيل ، عن ابن شهاب ، عن أنس .

/ قَولُه : يتَزاعَان ، مَعْناهُ يتَداعيان شَيئًا فيَخْتلفان فيه ، فَيزْعُم أَحَدهُما [٢٠٠] شيئًا ، والآخرُ شيئًا بخلافه ، ولا يكادُ يُقال الزَّعْمُ إلاَّ في خِلافٍ أو أمْرٍ غير

⁽١) ح : الحسين بن علي بن زياد السري .

⁽٢) س : ابن أبي إدريس« تحريف » ، والمثبت من ت ،ط ،ح . وفي التقريب ٤٩٤/٢ وابن أبي أويس : إسماعيل » . وفي التهذيب ٤٨١٠ أن ممن روى عن مُجمّع اسماعيل بن أبي أويس .

⁽٣) الديوان/٦٤٤ .

⁽٤) الديوان ٢/ ٨٥٥ .

⁽٥) ذكره الهيثمي في مجمعه ٢٠٨/٨ ، والحافظ في المطالب العمالية ٢٧٢/٣ كلاهما بلفظ :« يتنازعان » في حديث طويل ، وعزاه لأبي يعلى والبزار .

مَوْثوق به ، ولذلك قيل : زَعَمُوا مَطَيَّةُ الكَذِب . قال الأَصْعَيِّ : الزَّعُومُ من الغَنَم ، هي التي لا يُدْرَى أَبِها شَحْمٌ أم لا ، ومنه قِيلَ : في قوْل فُلانٍ مُزاعَمٌ وهو الذي لا يُوثَقُ به .

الرَّجُلُ هَلَكَ النَّاسُ ، فهوَ أَهْلَكُهم »(١).

أُخْبرناه ابنُ الأَعْرابي ، نا علي بن عبد العزيز ، نا حجاج بن مِنْهال ، نا حَّادٌ ، عن سُهَيْل بن أبي صَالِحٍ ، عن أبيه ، عن أبي هُريرَة .

تأويلُ هذا على وجهَيْن : أحَدُهما أن يكون ذلك في أصحاب الوَعِيد ، ومن يَرَى رَأْيَ الغُلاَة منهم ، في الخُلُود على الكَبِيرة ، والإياسِ من عَفْوِ الله ، والقُنُوط من رحمته ، يقول : فَمَنْ رأى هذا الرأيَ ، كان أشدَّ هَلاكاً وأعظمَ وزْراً مَّن قارف الخطيئة ، ثم لم يأيس من الرّحمة .

ويَدُلُ على هذا حديثُ البَراءِ بنِ عازب . أخبرنا ابنُ الأعرابي ، نا إبراهيم بن فَهْد ، نا حَفْص ، نا شُعْبِة ، عن أبي إسحاق ، عن البَراء . وسأله رجل عن هذه الآية : ﴿ ولا تُلْقُوا بأيديكم إلى التَّهْلُكَةِ ﴾ (٢) أَهُوَ الرَّجُلُ يحمِل على الكتيبة وهم أَلفٌ والسَّيْفُ بيده ؟ قال : « لا ، ولكنه الرّجُلُ يُصِيبُ الذنبَ ، فيلُقي بيده إلى التَّهلكة ويقولُ : لا تَوْبةَ لى »(٢).

والوَجْه الآخر أن يكون ذلك في الرَّجُل يُولَع بِذكر النَّاس ، وإحصاء عيوبِهِم وعَدِّ مساوئهم ، فهو لا يزال يقول : هَلَكَ النَّاسُ وفسدَتْ نيّاتهم ،

⁽۱) أخرجه مسلم ۲۰۲۶/۲ ، وأبـو داود ۲۹٦/۶ ، ومــالــك ۱۸۶/۲ ، وأحــد ۲۷۲/۲ ، ۲۶۲ ، ۲۵۲ ، ۲۵۲ . ۵۱۷، ۶۶۵ .

⁽٢) سورة البقرة : ١٩٥ .

⁽٢) أخرجه الطبري في تفسيره ٢٠٢/٢ ،٢٠٣ من عدّة طرق .

وقَلّت أماناتُهم ، ويذهب بنفسه عُجْباً ، ويَرَى لها على النـاس فَضْلاً ، يقُولَ : فهذا بما ينَالُه في ذلك من الإثم أشدُّهم هلاكاً ، وأعظمُهم وِزْراً .

ومن هذا حديثُ أسامةَ بن شَريك ، حدثناه أبو علي الصَّفّار ، نا العبَّاس بن محمد الدُّورِيّ ، نا سعيدُ بنُ عامِر الضَّبَعيّ ، عن شُعبَة ، عن زياد بن عِلاقة ، عن أسامة بن شَريكِ قال : « أتيتُ النبيَّ صلى الله عليه وأصحابه عنده ، فجاء الأعرابُ فقالوا : يا رَسول الله ، هل (۱) علينا حَرجٌ في كذا ، أشياء لا بأسَ بها ، فقال : عبادَ الله ، رَفَع الله الحَرَجَ ، أو قال : وَضَع الله الحَرَج إلا امرأ اقْترض امرأ مسلماً ، فذلك حَرجَ وهَلَك »(۱).

وحدثني أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا محمد بن إبراهيم بن سعيد البُوشنجي ، نا يحيى بن بُكَير ، قال : قيل لمالك بن أنس : ما قوله : أَهْلَكُهم ؟ قال : أَفْسَلُهُم وأَدناهُم .

﴿ وَقَالَ أَبُو سُلَمَانَ فِي حَدِيثُ النَّبِي صَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ : ﴿ أَنَّ رَجُلاً قَالَ لَهُ : إِنَّ لَقِيتُ أَنْ اللَّمْ لَكُ ، فَمَا صَبَرْتُ أَنْ طَعَنْتُهُ بِالرَّمْحِ فَقَتَلْتُهُ ، فَمَا سَوَّأَ ذَلِكَ عَلَيْهِ ﴾ (٤).

حدثنيه محمد بن الحسين بن إبراهيم ، نا أبو عَرُوبة ، نا الْمُسَيَّب بن وَاضِح ،

⁽۱) ط : « هل علينا حرج في أشياء لابأس بها » .

⁽٢) أخرجه أحمد في مسنده ٢٧٨/٤ بلفظ :« إلا امرأ اقتضى » مكان « اقترض » . وأخرجه أبو داود في المناسك ٢/ ٢١١ ، والبيهقي في السنن الكبرى ١٤٦/٥ بنحوه بلفظ : « إلاّ على رجل اقترض عرض رجل مسلم » .

⁽٣) من ت ،م .

⁽٤) ذكره ابن حجر في الإصابة ٣٥١/٣ بنعوه ، وقال : أخرجه الحسن بن سفيان في مسنده في الوحدان ، والبغوي في معجمه .

نا أبو إسحاق الفزاريّ ، عن سُفيان ، عن إسماعيل (١) بن سُمَيع ، عن مالك بن عُمَير .

قوله: مَاسَوًّا [ذلك] عليه، يُريدُ ما عابه ولا قال له: أَسَأْتَ ، وهو مَهمُوزٌ من السُّوء. ومنه قَولُه: ﴿ ثُمّ كَانَ عَاقِبةَ اللَّذِينِ أَسَاءُوا السُّوآى ﴾ (٢) وزنه فَعْلَى من السُّوء.

وأنشد أبو عَمرو بنُ العلاء :

أَنَّى جَـزَوْا عـامِراً سُـوآى بفعْلِهِم أَم كَيْفَ يَجْزُونَنِي السُّوآى من الحَسَن الحَسَن اللَّبَن السُّوآى من الحَسَن اللَّبَن اللَّبَن اللَّبَن اللَّبَن اللَّبَن اللَّبَن أَنْفٍ إذا مـا ضُنَّ بـاللَّبَن أَنْفٍ إذا مـا ضُنَّ بـاللَّبَن أَنْفُ

وهذا كحديثه الآخر . حدثناه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا بشر بن موسى ، نا الحُميْديّ ، نا سفيان ، أخبرني أبو هارون المدنيّ . قال : قال عبد الله بن عبد الله بن أبيّ بن سلُول لأبيه : « والله لا تَدْخُل المدينة أبداً حتى تَقُولَ : رَسُولُ الله الأعزُّ ، وأنا الأذلُّ . قال : وجاء إلى رسول الله فقال : يارسول الله : إنّه بلغني أنّك تريد أن تقتُل أبي ، فوالّذي بعثَك بالحق ما تأمّلتُ وَجْهَه قَطُّ هَيْبَةً له ، ولَئِن شئت أنْ آتِيَك برأسِه لآتينك به ، فإني أكره أن أرى قاتل أبي » ".

الله عليه أنّه قال : « لا تَزالُ عليه أنّه قال : « لا تَزالُ عليه أنّه قال : « لا تَزالُ هذه الأُمّة على شريعة ما لم يَظهَرْ فيهم ثَلاثٌ : ما لم يُقبَضْ منهُم العِلْمُ ،

⁽١) م :« عن اسماعيل ، عن سميع » والمثبت من باقي النسخ .

⁽٢) من ت .

⁽٢) سورة الروم : ١٠ .

⁽٤) اقتصر اللسان والتاج (علق) و (رأم) على البيت الثاني ، وعزى لأفنون التغلي .

⁽٥) أخرجه الحميدي ٥٢٠/٢ .

و يَكُثُر فيهم أَوْلادُ الخُبْث ، أَو قال : وَلَدُ الحِنْث ، ويظهر فيهم السَّقَارُون . قالوا : وما السَّقَارُون يا رسول الله ؟ فقال : نَشْءٌ يكونون في آخر الزمان ، تَحِيَّتُهُم إذا التقَوْا التَّلاَعُنُ »(١).

من حدیث ابن وَهْبِ ، أخبرني يحيى بن أيوب ، عن زَبَّان بن فائد ، عن سهل بن معاذ بن أنس الجُهَني ، عن أبيه .

قولُهُ: السَّقارون ، قد جاء من تفسيره في الحَديث عن رسول الله صلى الله عليه ما كَفَى وأَقْنَعْ ، وذكره أبو العباس ثَعْلَب عن سَلَمة ، عن الفَرّاء أنّه قال : الصَّقّارُ : اللَّعَانُ لغَيْر المستحقين ، والصَّاد مع القاف قد تُبْدَلُ سِيْناً . وأمّا أولادُ الحِنْث فهم الذين وُلِدُوا لغيرْ رشدة ، وأصلُ الحِنْث الذّنب العظيم . ومنه قيل : بلغ الغُلامُ الحِنْث : أي صار إلى حَدِّ يَجْرِي عليه القَلَم ويُواخَدُ بالذّنوب ، وذكر ابن لَنْكَك ، عن بعض فصحاء الأعراب وذكر اسْمَه إلاّ أنّي بالندّنوب ، وذكر ابن لَنْكَك ، عن بعض فصحاء الأعراب وذكر اسْمَه إلاّ أنّي نسيْتُه قال : سألتُه عن الحِنْث فقال : هو العِدْلُ الثّقيل ، قال : والأحناث عندنا : الأعدال الثقال ، فَشُبّه الذنبُ العظيمُ بالعدل الثقيل ، والزّنَا كَبيرة فسميّ حِنْثاً . والنّشء : القَرْنُ الذين يَنشَؤون بعد قَرْنِ مَضَى . فأمّا النّشَا فأحداث الناس ، واحدُهُم ناشئ ، تقديره خَادِمٌ وَخَدَمٌ . قال نُصَيْبٌ :

وَلَوْلا أَنْ يُقَالَ صَبَا نُصَيْبٌ لَقُلْتُ بِنَفْسِيَ النَشَا الصِّغارُ (١٠).

الله عليه : « أنّه انتهى إلى قَبْرِ مَنْبوذ فصلّى عليه » « أنّه انتهى إلى قَبْرِ مَنْبوذ فصلّى عليه » (٢).

⁽١) أخرجه أحمد في ٤٣٩/٣ بلفظ :« الصعارون » بالصاد بدل « السقارون » ، وذكره الهيثمي في مجمعه ٢٠٢/١ ، وقال : رواه أحمد والطبراني في الكبير . وقال أبو موسى الأصفهاني : المحفوظ نَشْ « بسكون الشين » كأنه تسمية بالمصدر .

⁽٢) الديوان/٨٨ .

⁽٣) أخرجه البخاري ٢٠٦/١ ، والنسائي ٨٥/٤ .

وهذا يُروَى على وجْهَيْنْ: أحبدها أن يُجْعَلَ المَنْبوذُ نعْتاً للقَبْر، ومعناه على هذه الرواية أنّه قَبر مُنتَبذٌ عن القُبور، ولذلك استجازَ الصّلاة عليه مع نهيه عن الصَّلاة في المقابر؛ وذلك أن أرضَها إذا قُلِبَتْ ونبيشَتْ تنجست لِمَا يُخالِطها من رمَّة العِظام، فلم تَجُز الصّلاة فيها.

والوجْه الآخَر أن تكون الرَّوايةُ على الإضافة للقَبْر إلى المنبوذ ، ومعناه أنّه مرّ بقَبْرِ لقيطٍ فصلّى عليه ، والمنبوذُ : المَلقُوطُ ، وهو المزكوم أيضاً . يُقال : زَكَمَتْ به أُمُّه ، وهو زُكْمَةُ فُلانٍ ، أنشدني أبو عُمَر عن أبي العبّاس ثعْلب :

زُكْمَةُ عَارٍ بَنُوعًا لِ مِثْدَالٍ مِثْدَالًا الْحَراقِيمَ على الجِارِ (١).

الظَّهران ، فقال لأبي بكر وعُمر : أَيُّ كُلاَ ، فقالا : إنّا صائِبان ، فقال : إنّا رحْلُوا بِصاحبَيْكُم ، اعْمَلُوا لصاحبَيْكُم »(٢).

يرويــه أبـو دَاوُد الحَفَري^(٢)، عن سفيــان الثّــورِيّ ، عن الأوْزاعيّ ، عن يحيى بن أبي كَثِير ، عن أبي سَلَمة ، عن أبي هُريرة .

معناهُ أَنَّ الصَّائم في السَّفَر يَضعُف عن مُزاولةِ شَانه ، فيحتاجُ إلى الاسْتعانة بأصحابِه فيقول : فلا تفعلا ذلك ، فإنّه يُفْضِي بكما إلى أن تَقُولا مثلَ هذا القول .

⁽١) اللسان والتاج (حرقص ، زكم) ولم يعز .

⁽٢) ح ،س :« ارحلوا لصاحبيكم » ، وأخرجه النسائي في الصيام ١٧٧/٤ ، وأحمد في مسنده ٢٣ .

⁽٣) التقريب ٤١٩/٢ : أبو داود الحفري ، اسمه عمرو بن سعد .

المطلب قال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أن العبَّاسَ بن عبد المطلب قال : كنتُ بالبَطْحاء في عصابةٍ فيهم رَسُولُ الله ، فرّت سَحابةً فنظر اليها فقال : ما تُسَبُّون هذه ؟ قالوا : السّحاب . قال : والمزْن ، قالوا : والمُزْن ، قال : والغَيْذَى »(١).

وذكر حديثاً أخبرناه ابن داسة ، نا أبو داود ، نا محمد بن الصَّبَاح ، نا السوليد بن أبي ثَوْر ، عن سِماك بن حَرْب ، عن عبد الله بن عَمِيْرة ، عن الخُنف بن قيس ، عن العبَّاس [بن عبد المطلب](").

قوله: الغَيذَى ، لم أَسمعُهُ في أَسماءِ السحاب إلاّ في هذا الحديث. والمشهور من من هذا الحديث أنه قبال: والعنبان: مكان الغَيْدى. والعنبان معروف من أسماء السَّحاب. وقد ذكره أبو عبيد في كتابه (أ). فأمّا الغَيْدى فإن كان محفوظاً فإني لا أراه سُمّي به إلاّ لسيكلان الماء. يُقالُ: غَذَا العِرْقُ إذا سال يَغْذُو.

﴿ وَقَالَ أَبُو سُلَمَانَ فِي حديثُ النبي صلى الله عليه : « أَنَّ غُلَاماً لِأَنَاسِ فُقراءَ قطع أَذنَ غُلامٍ لِأَناسٍ أَغْنِياء ، فأتَوا به النبيَّ صلى الله عليه ، فقالوا : يا رسولَ الله ، إنّا أُناسٌ فُقَراء فتركه النبي صلى الله عليه »(٥).

 ⁽١) أخرجه أبو داود في السنة ٢٣١/٤ ، والترمذي في التفسير ٤٢٤/٥ ، وابن ماجة في المقدمة
 ٦٩/١ . وعند الجميع العنان بدل الغيذى ، إلا أن أبا داود قال : لم أتقن العنان جيداً .

⁽٢) من ت ، م ، ح ، وسنن أبي داود ٢٢١/٤ .

⁽٣) م :« في هذا » .

[.] A £ / £ (£)

⁽٥) أخرجه أبو داود في الديات ١٩٦/٤ ، والدارمي في الديات أيضاً ١٩٣/٢ ، والنسائي في القسامة ٢٦/٨ ، وأحمد في ٤٣٨/٤ .

حدثناهُ أحمد بنُ هشام الخُصْري (۱) ، نا الكُديمِيّ (۱) ، نا سليان بن الفَرج ، نا مُعاذُ بن هشام ، أخبرني أبي ، عن قتادة ، عن أبي نَضْرَة ، عن عمران بن حُصَيْن .

وهذا يُتأول على أنّ الجاني كان حُرّاً ، وكانت جنايته خَطاً . وعاقلته فُقَراء ، فلم يُلزِمهم الدِّية ، وإضافة الغلام إليهم إضافة تَعْريف لا إضافة تَمْليك ، وقد تُسمّي العربُ الرجُلَ المُسْتجمِعَ القُوَّة غُلاماً ، قالت لَيْلَى الأَخليَّة :

إِذَا نَـزَلَ الحجّاجُ أَرضاً مَريضةً تتَبّع أَقْصَى دائها فَشَفَاها شَفاها من الدَّاءِ العُقَام الذي بها غُلامٌ إِذا هـزّ القَناة سقاها (٤).

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنه مرّ بالحَم أبي مروان (٥) ، فجعلَ الحَكَمُ يَغْمِزُ بالنّبي صلى الله عليه ويُشِير بإصْبَعِه ، فالتفتَ إليه فقال : اللّبَمَّ اجْعَلْ به وَزَعًا ، فرجَفَ مكانَه »(١).

حدثنيه محمد بن الحسين بن إبراهيم ، نا محمد بن إبراهيم بن البَطّال الياني ، نا جعفر بن محمد بن الفُضَيْل الرَّسِّي(٢) ، نا حسّان بن عبد الله الواسطي ، نا

⁽۱) ت :«الحصري ».

⁽٢) م ، ح : « محمد بن يونس الكديمي » وفي التقريب ٢٢٢/٢ : محمد بن يونس بن موسى بن سليان الكديمي ، بالتصغير ، أبو العباس السامي ، بالمهملة ، البصري ، مات ٢٨٦ هـ .

⁽٣) م :« فلم تلزمهم الدِّية » .

⁽٤) اللسان والتاج (عقم) .

⁽٥) هامش م : « الحكم بن العاص » وفي س : « بالحكم بن مروان » خطأ ، وفي أسد الغابة ٤١٩/٥ ، والإصابة ٦١٢/٣ :« مرّ النبي ﷺ بالحكم أبي مروان » .

⁽٦) أخرجه ابن الأثير في أسد الغابة ٤١٩/٥ ، في ترجمة هند ، وابن حجر في الإصابة ٦١٢/٣ .

⁽٧) س ،ط : الراسي ، والمثبت من م ، ت ، ح .

السّريّ بن يحيى ، عن مالك بن دِينار ، عن هند بن خَدِيجة زَوْج النبّي صلى الله عليه .

الوزَغُ: الارتعاشُ، وقد جاء هذا مُفَسَّرا في الحديث، وأصله من تَوزيغ الجَنِين في بَطْن أُمّه، وهو حركتُه. يُقالُ: وَزَغَ الجَنِينُ إذا تحرك، وأُوزَغَت النَاقةُ ببولِها، ووَزَغَتُ (١) به وزْغاً، إذا رمَتْ شيئاً شيئاً، وقطعته دُفْعةً دُفْعةً، ومنه قيلَ: لسامِّ أبرصَ وَزَغٌ؛ وذلك لِخفَّته وسُرعَةٍ حركتِه.

ث وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه: «أنَّه كان إذا عَرَّس بليلٍ توسَّد لَيْنَةً وإذا عرَّس عند الصُّبْح نصَبَ سَاعِدَهُ نَصْباً ، وعَمَدها إلى الأرض ووضَع رأسه على كفِّه "٢٠.

حدثنا / إسحاق بن إبراهيم الحنظلي ، نا سُليان بن حَرْب ، عن حمّاد ، [٢٠٣] عن حُمَيد ، عن بَكْر بن عبدِ الله ، عن عبد الله بن رباح (٦) عن أبي قَتادة الأنصاري .

الَّلَيْنَةُ هي كَالِمُورة أو الرَّفَادةِ ، ولا أُراهَا سُمِّيَتْ لَيْنَةً إلاّ لِلِينَهَا ووثَارَتِها ، يُقَالُ : هَيِّنٌ وهَيْنٌ ، وميِّتٌ ومَيْتٌ . وفي الحديث : « المُسْلمُون هَيْنُون لَيْنُون كَالجَمَل الأَنْف »(1). وقال الراجزُ :

⁽١) ت :« ووزّغت به » وفي القاموس(وزغ) : وزغت الناقـة ببولهـا ، كوعـد :رمتـه دفعـة دفعة ، كأوزغت به .

⁽٢) أخرجه أحمد في ٢٩٨/٥ ، من طريق حماد بالإسناد نفسه ، بلفظ :« إذا عرس وعليه ليل توسّد عينه ، وإذا عرس الصبح وضع رأسه على كفه اليني وأقام ساعده » . وأخرجه أيضاً في موضع آخر ٣٠٩/٥ بنحوه .

⁽٣) كذا في س ،م وفي ت : عن بكر بن عبد الله عن رباح عن أبي قتادة .

⁽٤) تقدم تخريجه . لوحة ١٩٦ .

ومَنْهَ لِ فَيْ فِي الغُرابُ مَيْتُ سَقَيْتُ منه القَوْمَ واسْتقَيْتُ

الله عليه: «أَنَّ سَبَيْعةَ الأَسْلُميّةَ الله عليه عليه أَنَّ سَبَيْعةَ الأَسْلُميّةَ الأَسْلُميّة مَا وقد تُوفّيَ عنها زَوجُها ، فوضعت بأدنى من أربعَةِ أَشهُر من يوم مات ، فقال رَسول الله : يا سُبَيْعة ارْبَعي بنَفْسكِ »(۱).

أخبرناه محمد بن هاشم ، نـا الـدَّبريّ ، عن عبـد الرزّاق ، عن ابن جُرَيْج ، أخبرني داود بن أبي عاصم ، أنّ أبا سَلَمة بن عبد الرحمن قال : أخبرني رجلٌ من أصحاب النبي صلى الله عليه بذلك .

قوله: ارْبَعي بنَفْسك ، تأوّله بعضُهم على معنى قول الناس: اربَعْ على نَفْسك : أي أُبْقِ على نفسك ، يذهب إلى أنه أمرها بالتّوقُف (۱) والتَّأنّي ، على مذهب من يُلزمُها أن تَعْتدً آخرَ الأَجَلَيْن ، وهذا تأويلٌ فاسدٌ ، والأُخبَارُ تَنْطقُ بخلافه ، وبإباحة النبي عليه السلام لها أن تَنْكِحَ (۱).

أخبرنا ابن الأعرابي ، نا الزعفراني ، نا سفيان بن عُيَيْنَة ، عن الزّهري ، عن عُبيد الله بن عبد الله ، عن أبيه قال : « وَضَعت سُبَيْعةُ بعد وفاة زوجها بشهرٍ أو نحوه فرّ بها أبو السَّنَابل ، فقال : قد تَصنَّعْتِ للأَزْواج ، لا ، حتّى

⁽١) أخرجه عبد الرزاق في مصنف ٢٧٤/٦ ، ٤٧٥ ، والنسائي ١٩٤/٦ ، وأحمد في مسنده ٢٣٢/٦ بنحوه من حديث : سبيعة الأسلمية .

⁽۲) س :« بالتوقیف » .

⁽٣) في النهاية لابن الأثير (ربع) :« له تأويلان : أحدها أن يكون بمعنى التوقف والانتظار ، فيكون قد أمرها أن تكف عن التزوّج ، وأن تنتظر تمام عدّة الوفاء على مذهب من يقول : إن عدتها أبعد الأجلين ، وهو من ربع يربع إذا وقف وانتظر . والثاني أن يكون من ربع الرجل إذا أخصب ، وأربع إذا دخل في الربيع : أي نفّسي عن نفسك وأخرجيها من بؤس العدّة وسوء الحال . وهذا على مذهب من يرى أن عدتها أدنى الأجلين ،ولهذا قال عمر : إذا ولدت وزوجها على سريره ـ يعنى لم يدفن ـ جاز أن تتزوج .

تأتي عليك أربعة أشهر وعَشْر ، فأتت رسُولَ الله صلى الله عليه فذكرت ذلك له ، فقال : كَذَب فانكِحي فقد حَلَلْتِ »(١).

قال أبو سليان : قوله : اربَعي بنَفْسك ، معناه اسْكُني وانْزلي حيْثُ شئت ، فقد انْقَضَتْ عِدَّتُك وحَلَلْتِ للأَزْواج . والرَّبْعُ : دَارُ الإقامة ، وقد رَبعَ الرَّجلُ بالمكان إذا أقام به .

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ قريشاً اجتمعَتْ إلى أبي طالب ، فشكَته فقال : يا عَقِيلُ ، انطلِقُ فإيتني به ، فأتَيْتُه فاستَخْرِجْتُه من كِبْسِ ، فجعل يتَّبع الفيءَ من شدّة الرَّمَض »(١).

من حدیث أبی کُریب ، نا یونُس بن بُکَیْر ، عن طلحة (۱) بنِ یَحْیی ، عن مُوسَی بن طلحة ، أخبرنی عَقِیلُ بن أبی طالب .

الكِبْسُ: الكِنُّ يأوي إليه الإنسانُ ، وكلُّ ما سَدَّ من الهواء مَسَداً فهو كَبْسٌ . وقال بعضُهم: الكبْسُ: السِّربُ تحت الأرض.

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنّه قال لامرأة رفاعة القُرظيّ : أَتُريدين أَن ترْجعي إلى رفَاعَة ؟ لا ، حتّى تَذُوقي عُسَيْلَتَه ويَذُوقَ عُسَيْلَتَه ويَذُوقَ عُسَيْلَتَك . قالت : فإنّه يا رَسُولَ الله قد جاءني هَبَّةً » (١) .

⁽١) أخرجه الشافعي في مسنده كا في بدائع المنن ٤٠٢/٢ ، والبيهقي ٤٢٩/٧ ، وأخرجه النسائى من عدة وجوه ٩٤/٦ - ٩٦ .

⁽٢) ذكره الهيثمي في مجمعه ١٤/٦ ، وعزاه للطبراني في الأوسط والكبير . وفي الفائق ٢٤٥/٣ ، والنهاية (كبس) ١٤٣/٤ قال : ويروى بالنون ، من الكناس ؛ وهو بيت الظبي .

⁽۲) ت ، عن طلحة بن موسى ، عن موسى بن طلحة ، والمثبت من س ، م ، σ .

⁽٤) أخرجه أحمد في ٢٢٩/٦ بنحوه . وذكره الهيثمي في مجمعه ٣٤١/٤ ، وقال : رواه الطبراني في الكبير والأوسط .

حدثناه الأصمّ ، نا ابنُ عبدِ الحكم ، أنا ابن وَهْب ، أخبرني عبد الرحمن بن أبي الزَّناد ، عن هشام بن عُروة ، عن أبيه ، عن عائشة ، قال ابنُ عبد الحكم : هبَّة ، تُريدُ مرَّة .

قال أبو سليان : للهَبَّة ها هُنا مَعْنَيان : أَحَدُهما أَن تكون بَعْنى الوقْعة ، يُقالُ : إِنَّه لَذُو هَبَّة ، إِذَا كَانت له وقعة شديدة ، ومنه يُقَالُ : احذَرْ هبَّة السَّيْف : أي وَقْعَته ، فالمعْنَى على هذا أنّه قد أتاها وَقْعة واحدة ، وهو معنى تفسير ابن وهب .

7٠٤] / والوَجْهُ الآخرُ أن تكون الهَبَّةُ بعنى الحِقْبَة من الدَّهْر. قال أبو زَيْدٍ: يُقال : غَنِينا بذلك هَبَّةً من الدَّهر ، والدَّهر هَبَّاتٌ وسَبَّاتٌ : أي عصْرٌ بعد عَصْرٍ ، وكان بعضهم يتأوَّلُه على غير هذا وذَاكَ ، ويَراه من هِبابِ الجَمَل ، أو هَبيب التَّيْس ، إذا اهْتاجَ للسِّفاد ، والأوَّلُ أَجْوَدُ وأَشْبَه .

- وفي الحَدِيثِ من الفقه أنَّهُ إذا طلَّقها قبل أن يُواقِعها لم تَحِلِّ للزَوْجِ الأول . والعُسَيْلَةُ : تصغير العَسَل ، وهي كِناية عن اللَّذَة . قال ابنُ المُنْذر : وفيه كالدَّلالة على أنّ الزَّوْج إذا أتاها وهي نائِمةٌ لا تَشْعُر أو مُغْمىً عليها لا تُحِسّ باللّذة لم تَحِلَّ للزَّوْج الأول .

وفي هذا الحديث أنّها قالت: «[إنّي] (١) كُنتُ عند رفاعة فطلّقني فبَتَ طَلاقي ، فتزوجتُ عبدَ الرحمن بنَ الرّبير وأنّه والله ما مَعَه إلا مثْلُ هذه الهُدْبَة ، وأخَذت مُدْبةً من جلبابها »(١).

ـ وفي هذا دليلٌ على أنّ لامرأة العِنِّين المطالبةَ بحقِّها وأنّ لها أن تدعو إلى

⁽١) من ح ،م .

⁽٢) أخرجـه البخــاري في ٢٢٠/٣ ، ٥٥/٧، ١٨٤ ، ومسلم في ١٠٥٦/٢ ، والترمـــذي ٤١٧/٣ ، والنسائي ١٠٥٦/٦ ، وابن ماجة ١٦٢/٦ وغيرهم .

فَسْخ النَّكاح ، وذلك أنَّها إنَّها ادّعتْ بهذا القوْل عليه العُنَّةَ ، ولم تُرِدْ أنَّ ذلك منه في دِقَّة الهُدْبة إِمَا أرادَتْ أنَّه كالهُدْبة ضَعْفاً واسترخاءً .

يدلّ على صحّة هذا رواية عكرمة ، ذكره محمد بن إساعيل البُخاريّ ، عن محمد بن بَشَّار ، عن عبد الوهاب ، عن أيوب ، عن عكرمة : « أَنَّ رفاعة طلّق المرأته فتزوَّجَها عبد الرحمن بن الزبير ، قالت عائشة : فجاءت وعليها خِارّ أخضَرُ ، فشكَتُ إلى عائشة وَأَرَتْها خُضْرة بجلدها ، فلما جاء رسول الله والنّساء يَنْصرُ بعضهن بَعْضاً وقالت عائشة : ما رأيت مثلَ ما تلْقى والنّساء يَنْصرُ بعضهن بَعْضاً وقالت عائشة : ما رأيت مثلَ ما تلقى الله ، فجاء ومعه ابنان له من غيرها . قالت : والله ما لي إليه من ذنب إلاّ أن ما معه ليس بأغنى عني من هذه ، وأخذت هدبة من ثوبها ، فقال : كذبت ما معه ليس بأغنى عني من هذه ، وأخذت هدبة من ثوبها ، فقال : كذبت والله يا رسول الله ، إني لأنفضها نَفْضَ الأديم ، ولكنها ناشِرٌ تُريد رفاعة ، فقال رسول الله ، إني لأنفضها نَفْضَ الأديم ، ولكنها ناشِرٌ تُريد رفاعة ، فقال رسول الله : فإن كان ذلك لم تَحِلِّي له حتى تَذُوقي عُسَيْلتَه قال : فأبصر معه ابنيْن له فقال : بَنُوكَ هؤلاء ؟ فقال : نعم ، قال : هذا الذي تَزعُمين ما تَزعُمين ، فوالله لَهُم أشبَه به من الغُراب بالغُراب "".

فهذه القِصَّةُ بطُولها تدلُّ على أنَّها جاءَتْ تدّعي عليه العُنَّةَ .

الله عليه : « أنَّه أَتِي بقِناعِ ﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَمِانَ فِي حَدَيْثُ النَّبِي صَلَى الله عليه : « أنَّه أَتِي بقِناعِ جُزْء » .

⁽۱) من ت ، م ، ح .

⁽٢) البخاري ٧ / ١٩٢ . وجاء في فتح الباري ١٠ /٢٨٢ أن خضرة جلدها من ضرب زوجها لها ، أو لهزالها ، والأول أرجح .

⁽٣) كذا في س ، ت ، م ، وضبط بفتح الجيم في النهاية لابن الأثير والفائق للزمخشري (قنع) .

رُوِي لنا هذا الحديث ، عن أبي يعلى أحمد بن علي بن المُثَنّى ، عن غَسَّان بن الرّبيع ، عن حَمَّاد بن سلمة ، عن شُعَيب بن الحَبْحَاب ، عن أَنسَ بن مالك .

هكذا قال الرّاوي: جُزْء، وزعم أنّ الجُزْءَ الرُّطَب عند أهلِ المدينة، وهذا شيء لا أثِق به ولا أعتَمِده، فإن كان الأمْرُ على ما قال: فلا أراهم يسمُّونَهُ جُزْءاً إلا من قبَل اجتزائِهم به عن الطّعام، كتَسْمِيَتهم الكَلاَّ جُزْءاً وجُزُواً لُغتان لاجتزاء الإبل به عن الماء. يُقال: جَزاتِ الإبلُ عن الماء إذا اجْتزات بالرُّطْب فلم تَشرب شمير

قال أبو سليان : وأَحسِبُهُ أُتِي بقِناع جِرْوٍ ، وهو في كلام أهلِ المدينة وغيرهم من أهل الحِجاز القِثَّاءُ الصِّغار .

أخبرني أبو عُمر قال : قال السَّيَّاري (۱) عن بعْض أصحابِه قال : كنتُ أُمَّرُ (۲۰۰] في بَعضِ طُرُقاتِ المدينة فإذا أنا بحمّالٍ على رأسِه طَن (۲۰۰) فقال لي (۲۰۰ أعْطنِي ذلك الجَرْوَ ، فتبَصَّرتُ فلم أَرَ كلْباً وَلا جَرْواً ، فقلتُ : ما ها هُنا جَرْو ، فقال : أنتَ عِراقِيّ ، أعطني تِلكَ القِثَّاءة .

وهذا كحديثه الآخر : « أَنَّهُ أُتِي بقِناع رُطَب وأَجْرٍ زُغْبٍ »⁽¹⁾، وقد فسَّرهُ ابنُ قُتيبة (٥) في كِتابه .

⁽١) في المشتبه / ٣٧٩ : « السَّيَّاري » بتشديد السين والياء مفتوحتين .

⁽٢) في القاموس (طن): الطن «بفتح الطاء»: رطب أحمر شديد الحلاوة، وفي اللسان طن) قال أبو حنيفة: الطن «بضم الطاء» من القصب، ومن الأغصان: الرطبة الوريقة، تجمع وتحزم ويجعل في جوفها النور أو الجني .

⁽٢) س : « فقال له » .

⁽٤) أخرجه أحمد في مسنده ٦ / ٣٥٩ .

⁽٥) في غريب الحديث لابن قتيبة ١ / ٢٧١ : « وأخبرني السجستاني عن أبي زيد أنه قُنْع ،=

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنه قال : تَدُورُ رَحَا الْإِسْلام في ثلاث وثلاثين سنة ، أو أربع وثلاثين سنة ، فإن يَقُم لهم دينهُم يقُم لهم سَبْعِينً سنة ، وإن يَهلِكُوا فَسَبيلُ من هَلكَ من الأَمَم ، قالوا : يا رسُول الله ، سوَى الثَّلاث والثَّلاثين ؟ قال : نعم »(١).

أخبرناه ابن الأعرابي ، أنا أحمد بن موسى السّعْديّ ، نا وضّاح بن يحيى ، نا أبو بكر بن عيّاش ، عن الأعْمش ، حدثني مَنْصور ، عن رِبْعيّ ، عن عبد الله ، قال : وحدثناه سوادة بن علي الأحْمِسي ، نا إبراهيم بن زياد الصّائغ ، نا شاذان ، نا أبو بكر بن عيّاش ، عن الأعْمش ، عن منصُور ، عن رِبْعيّ ، عن البَرَاء بن ناجِية ، عن عبد الله ، قال : وحدثناه الحَسن بن مُكْرم ، نا يزيد بن هارون ، نا العَوَّام بن حَوْشَب ، عن أبي إسحاق الشَّيْبانيّ ، عن القاسِم بن عبد الرحمن ، عن أبيه ، عن عبد الله ، قال : قال رسول الله : « تَدُور رَحَا الإسلام بعد خمسٍ وثلاثين سنة ، أو سِت وثلاثين سنة ، فإن يَهلِكُوا فسَبِيلُ مَنْ هَلَك ، وإن بَقُوا بَقِي لهم دِينُهم سَبْعين عاماً »(٢).

قوله: تَدُورُ رَحَا الإسْلام في ثلاث وثلاثين سنة مَثَلٌ، يريد أن هذه المُدَّة إذا انتهت حَدَث في الإسلام أمرٌ عظيم، يُخافُ لذلك على أهْلِه الهلاك. يُقالُ للأَمر إذا تَغَيَّر واسْتَحال: قد دَارَت رَحَاه، قال الحُطيْئَةُ:

⁼ وهو الطبق الذي تجعل فيه الفاكهة أو غيرها ، ثم يأكلون عليه جمعه أقناع . وقال غيره عن أبي زيد : إنه يقال له : القِناع أيضاً على ما جاء في الحديث ، والزغب : القِثَّاء » .

⁽۱) أخرجه ابن الأعرابي في معجمه لوحة ۸۲ ـ ب ، وأحمد في مسنـده ۱ / ۳۹۰ ، ۲۹۳ ، وأبو داود بنحوه في ٤ / ۹۸ .

⁽٢) ت : « الربعي » .

⁽٣) أخرجه أحمد في ١ / ٣٩٠.

وكنتُ إذا دَارَت رحَا الأَمْر زُعْتُه بَخْلُوجَةٍ فيها عن الأَمْر مَصرفُ (۱) المَخلُوجَةُ: الرأيُ.

وهذا _ والله أعلم _ إشارةً إلى انقضاء مئدة الخِلافة ، واستيلاء بني أميّة على اللّك ، وكان استواء الأمر لمعاوية سَنَة الجَهاعة ، وهي السَّنة التي بايعته فيها الحَسن بن عَلِي ، وذلك سنة إحدى وأربعين " ، ولا يَزال النَّاس يُشَبّهون صروف الزَّمان " وعُقب الأيَّام وانقلاب الدُّول بالرَّحا الدَّوَّارة والمَنْجَنُون المُنْقلب "، وهذا في كلامهم أكثر من أن يُسْتَشْهَدَ له أو يُدَلَّ عليه .

وفيه وجه آخر ، وهو أن يُرادَ بدورِ الرَّحَا وقُوعُ الفِتَن وهَيْجُ الحُروب . قال الشَّاعرُ يصفُ حَرباً :

فدَارَتْ رحانا واسْتَدارتْ رحاهُمُ سَراةَ النَّهارِ ما تُولَّى المناكِبُ وقال أبو الغُول:

معاشرُ لا يَملُّون المنايا إذا دارَتْ رَحا الحَرْبِ الطَّحُون وقال زهير:

فتَعْرِككُم عَرِكَ الرَّحَا بِثِفَالها وَتَلْقح كِشَافاً ثُمَّ تُنْتَج فَتُتُيم (٥)

وقوله: بقي لهم دينهم سبعين سنَةً: أى مُلكهم، فكان مِنْ لدُنْ وَلِي معاوية إلى أن مَلكَ مَروان الذي يقال له الحِمَار، وظهر بخُراسانَ أَمرُ أبي مُسْلم وَوَهَى أَمْرُ بنى أُميّة نحو من سَبْعين سنَةً. والدّين: المُلكُ والسُّلُطانُ. قال الله

⁽۱) س : « رُعته » ، والمثبت من م والديوان / ۲۸۲ .

⁽٢) كذا في تهذيب التهذيب ٢ / ٢٩٩ ، وفي الأصل سنة ٣٣ خطأ .

⁽٣) س : « ضروب الزمان » .

⁽٤) ت : « المتقلّب » .

⁽٥) الديوان / ١٩ .

تعالى :﴿ مَا كَانَ لِيأَخُذَ أَخَاهُ فِي دِينِ اللَّكُ (١) ﴾ : أي في سُلطانه ومُلكه . وقال الشاعر من أهل الرِّدَّة :

أَطَعْنَا رَسُولَ الله إذْ كان حاضِراً فيالهْفَتا مَا بَالُ دينِ أَبِي بَكْر. يُر يُد مُلكَةً . ويُرْوَى : مُلك أَبِي بكر.

وقال الأمويُّ : يقالُ : دنْتُهُ : أي ملكْته . وأنشد للحُطَيئة :

/ لقَــــدْ دُيّنتَ أَمرَ بنيـــكَ حَقَّ تركتَهُم أَدقَّ من الطَّحيْنِ (٢٠٦] . [٢٠٦] يُريدُ مُلّكتَ أمرهم .

 $\binom{r}{r}$ وقد رُوي معنى ما تأوّلناه عن ابن مَسعُودٍ .

أخبرنا محمدُ بن هاشم ، نا الدَّبريّ ، عن عَبدِ الرزَّاق ، عن مَعْمَر ، عن أبي إسحاق ، عن رَجُل ، عن ابن مَسْعُودٍ قال : « إذا كانت سنة خمسٍ وثلاثين حَدث أُمرٌ عَظيم فإن يَهْلِكُوا فبالحَرَى . وإن يَنْجوا فَعَسى ، فإذا كانت سَبْعِين رأيتمُ ما تُنْكِرون » (أ) .

﴿ وقال أبو سلمان في حَدِيث النّبيّ صلى الله عليه : ﴿ أَنَّه ذَكَرَ الدَّجَّالَ وَفِتْنَتَه ، ثُم خرج لحَاجَتِه ، فانتحب القَوْمُ حتّى ارتفعت أصواتهم ، فأخذ بلَجبَتَي البّابِ فقال : مَهْمَ » (د) .

⁽١) سورة يوسف : ٧٦ .

⁽٢) الديوان / ٢٧٨ ، برواية :

فقد سُوّست أمر بنيك حتى تركتهم أدق من الطحين

⁽٢) سقط من ط من هاهنا نحو ست وأربعين صفحة من حجم الفلوسكاب.

⁽٤) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ١١ / ٣٧٥ .

⁽٥) أخرجه عبد الرزاق في ١١ / ٣٩١ بلفظ: «لحمتي الباب » وأحمد في ٦ / ٤٥٥ بلفظ: « للجمتي الباب » والطبراني كا في مجمع الزوائد ٧ / ٣٤٥ بلفظ: « لحمتي الباب » وانظر الفائق (لجف) ٣ / ٣٠٤ .

أبو العبَّاس الأَصمّ ، نا العبَّاسُ بنُ الوليد بن مَزْيد ، عن أبيه ، عن الأُوزاعيّ ، عن قَتادَة ، عن شَهر بن حَوْشب ، عن أساء بنتِ يزيد بن السَّكن .

هكذا قال الأَصمُّ: لَجَبَتِي الباب، وأُراهُ لَجَفَتِي الباب بالفاءِ. وقد اختلف فيه ، فقال بعضهم: اللّجافُ والنّجافُ: أُسكُفَّةُ الباب. وقال آخرون: اللجافُ: ما يُجْعَلُ من الخشَب فوق الباب لِيُمْسِكَه وَيَرُدَّه ، والّذي أُريدَ به في الحديث إنّا هو العَضادتان دون الأُسْكُفَّة وَدون ما يجعل فوق الباب من الخشب ، واللّجَفُ أيضاً: ما تلجّف من الطّين في أسفل الحَوضِ والبئرِ: أي تقطّع وتقلع منه. قال الشاعرُ:

يَحُجُّ مَامُومةً في قعرها لَجَفَ فاسْتُ الطَّبيِب قَذاها كالمغَاريد (٢) [أي الكأة] (٣)

واللَّجَفُ أيضاً حَجَر ناتئ (ألم ربَّا تَعلَّقت به السَّلوُ فتَقطَّعت ، قال الشاعر :

الدلْوُ دَلْوِي إِن نَجَت مِن اللَّجَف وإِن نجا صاحبها مِنَ اللَّفَف (٥)

⁽١) كذا في ت ، وفي القاموس (سكف) : الأسكفة : خشبة الباب التي يُوطأ عليها . وفي س ، م ، ح « سُكُفّة الباب » .

 ⁽٢) اللسان (لجف) والبيت لعذار بن درّة الطائي ، وجاء فيه : الجوهري : اللجّف : حَفر في جانب البئر . ولَجَفَت البئر لَجَفاً ، وهي لَجْفَاء ، وتلجَّفَت كلاهما تحفَّرت وأُكلت من أعلاهما وأسفلها ، وقد استعير ذلك في الجرح .

⁽٢) من ت .

⁽٤) م : « حجر ناتِ » .

⁽٥) اللسان والتاج (لفف) دون عزو .

قال الأصمعيّ : يقال : بِئُر مُتَلَجَّفَةٌ ، قال : واللَّجفُ أيضاً : سُرَّةُ الوادي ، قال : وهو البُعْثطُ أيضاً . وَمَهْيَمَ : كلمة استفهام واستخبار .

الله عليه : « المسلمون تكافأ وما وقال أبو سلمان في حديثِ النبي صلى الله عليه : « المسلمون تكافأ وما وما وكم ويَسْعى بِذمتهم أدناهُم ، ويُجير عليهم أقصاهُم ، وَهُمْ يَدٌ على مَنْ سِواهُمْ ، يَرُدُّ مُشِدُّهم على مُضْعِفِهمْ ، وَمُتَسرّيهم عَلى قاعدهم »() .

أخبرناه ابن داسة ، نا أبو داود ، نا عبيد الله بن عُمر ، حدثني هُشَيم (٢) ، عن يحيى بن سَعيد ، عن عَمرو بن شُعيَب ، عن أبيه ، عن جدّه .

قوله: يُرد مُشِدُّهم على مُضْعِفِهم ، معناه أنَّ مَنْ حَضَر الوقعة من صَعيفٍ أَوْ قوي حَاز المغنم ، وكان أُسوة أصحابه ، لا يفَضَّل قوي ً كَثُر بلاؤه على ضعيف ، يقال : رَجُلٌ مُشِدٌ ، إذا كانت دوابُه شديدة قويَّة ، ومُضْعِف إذا كانت دوابُه ضعافاً . وفي بعض (٢) الحديث : « أنَّ المُضعِف أميرُ الرُّفقة » ، يُريدُ أنَّ على القوم أن يسيروا بسَيْره ، أنشدني أبو عُمرَ :

عَهْدي بهمْ في الحيّ قد سنَدوا تَهْدي صِعابَ مَطيّهم ذُلَكُ أَنَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

وفيه من الفقه أنّ الجياد لا تُفضَّلُ في السهان على المقاريف. وقوله: ومُتَسَرِّيهم على قاعدهم، معناه أن الخارج في السَّرية يَرُدُّ على القاعد ما يُصبه من الغنية، وهذا في السَّرية يبعثُهم الإمامُ وهو خارجٌ إلى بلاد العدو، فإذا غَنِموا شيْئاً كان ذلك بَيْنَهُمْ وبين أهلِ العسكْر عامةً، لأَنهم / رِدْء لهم، فأمَّا [٢٠٧]

⁽١) أخرجه أبو داود ٣ / ٨٠ ، ٤ / ١٨١ ، وابن ماجة ٢ / ٨٩٥ مختصرا .

⁽٢) م : « وفي الحديث » .

⁽٤) هامش م: سندوا أي صعدوا في الجبل.

إذا بَعَثَهم الإمام وهو مُقيم ، فإن القاعد معه لا يَشْرك الظاعن في المغنم ، فإن كان الإمام جعل لهم نَفلاً لم يَشْركهم غيرهم في شيء من ذلك على الوجهين مَعاً ، وكان رسول الله يُنفَّل السَّريَّة إذا بعثهم في البدأة والرَّجْعَة ؛ وهو أن يُعْلَ لهم شَطْرَ ما غَنِمُوه بعد الخُمس ؛ ليكونَ أنشطَ لهم في الغَرْو وأحرص على الجهاد .

أخبرناه ابن داسة ، نا أبو داود ، نا عُبَيْد الله بن عُمَر ، نا عبدُ الرحمن بن مَهْدي ، عن معاوية بن صالح ، عن العلاء بن الحارث ، عن مَكْحُول ، عن زياد بن جارية التّميي ، عن حَبيب بن مَسْلَمة الفِهْري : « أن رسول الله صلى الله عليه نَفَّل الرُّبعَ في البَدْأة ، ونَفَّل الثلثَ بعد الخُمس إذا قَفَل »(١) .

ويشْبه أن يكون ـ والله أعلم ـ إنما فَضَّل العطاء في الرَّجْعَةِ على البَدْأة لقُوَّة الظَّهر عند دُخُولهم وضَعْفِه عند رجوعهم ، فَجعل المعونة لهم بإزاءالمؤُونةِ عليهم .

وفيه من الفقه جوازُ أمان العَبْد قاتَلَ أو لم يُقَاتِلْ.

﴿ وقال أبو سليان في حديث النّبيّ صلى الله عليه : « أَنَّ المُشركين لّما بلغَهم خرُوجُ أصحاب رسول الله إلى بدرٍ يَرصدون العِيرَ قالوا : اخْرُجوا إلى معايشكم وحَرائِثكم »(٢) .

يرويـه محمـد بن عبـد الأعلى الصَّنْعـاني ، عن مُعْتَمر بن سُليــان ، عن أبيــه ، هكذا حُدّثت به عن يعقوب بن زهير ، عنه .

الحرائثُ : أَنْضَاءُ الإبل ، واحدتها حَريثَة ، وأصلُه في الخيل إذا هَزلَت .

⁽١) أخرجه أبو داود في ٤ / ٨٠ ، وابن ماجة ٢ / ٩٥١ ، وأحمد ٤ / ١٦٠ .

⁽٢) الفائق (حرب) ، (حرث) ١ / ٢٧٤ .

يقال: أحرثنا الخَيْلَ وحَرَثْنَاهَا: أي هَزَلْنَاهَا، وإنّا يُقالُ في الإبل أحرفْناها. يقال: ناقة حَرْفٌ: أي هَزيل. ويقال: سُمِّي حَرْفا لانحرافه عن السّمن إلى الهزال. وقد تكون الحرائث يُرادُ بها المكاسب والمتاجر. والاحتراث: اكْتِسابُ المال. قال امرؤ القَيْس:

ومنْ يَخْتَرِث حَرثي وحرْثُكَ يُهزَلِ

وبعضهم يرويه إلى حرائبكم »(١) جمع حَرِيَبة . وحَرِيبةُ الرَّجل : ماله الذي يعيش به ، وهذا أشبهُ والله أعلم .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ وفدَ عَبدِ القَيْسِ لَما قَدموا على رسول الله صلى الله عليه قال لهم : أمعكم من أُزُودَتكم شيء ؟ قالوا : نعم . وقاموا بصبر التَّمر ، فوضعوه على نِطَع بين يَديْه ، وبيده جريدة كان يختصر بها فأومأ إلى صبرة من ذلك التَّمر ، فقال : أتسبُّون هذا التَّعضُوض ؟ قالوا : نعم يارسول الله . وتُسَبُّون هذا الصَّرَفان ؟ قالوا : نعم يارسول الله . وتُسَبُّون هذا البَرْنِيّ ؟ قالوا نعم يارسول الله . قال : هو خير يارسول الله . قال : هو خير تَمرِكُم وأنفعه لكم .قال : فأقبلنا من وفَادتنا تلك ، وإنما كانت عندنا خَصْبَة تَمرِكُم وأنفعه لكم .قال رجعنا عَظَمَت رغبَتُنا فيها ، ونسَلْنَاها (عَن تَحولت نَعْلِفُها إِبلَنا وحميرنا ، فلما رجعنا عَظَمَت رغبَتُنا فيها ، ونسَلْنَاها () حتى تحولت

⁽١) الديوان / ٣٧٢ ، وصدره : « كلانا إذا ما نال شيئا أفاته » . ومن يحترث : أي من يفعل فعلى وفعلك .

⁽٢) النهاية (حرب): « وفي حديث بدر قال المشركون: اخرجوا إلى حرائبكم » . هكذا جاء في بعض الروايات « بالباء الموحّدة » جمع حريبة ، وهو مال الرجل الذي يقوم به أمره ، والمعروف بالثاء المثلثة: « حرائثكم » .

⁽٣) ت : « وتساءلنا » والمثبت من م ، ح ، والنهاية (نسل) ، وجاء فيها : فنسلناها : أي استثمرناها وأخذنا نسلها ، وهو على حذف الجار ، أي نسلنا بها أو منها نحو : أمرتك الخير ، أي بالخير .

ثِهَارِنا فيها ، ورأينا البركة فيها »(١) .

حُدّثت به عن ابن أبي خَيْثَمة (۱) ، نا موسى بن إساعيل ، حـدَّثني يحيى بن عبد الرحمن العَبْدي (۱) أَنّ بعضَ وفْد عَبْدِ القيس ذكره .

الخَصْبة : الدَّقَل ، نَوعُ منه يُسَمَّى الخَصْب ، قال الأعشى :

وكلُّ كُميْتٍ كجـــنْع الخِصَــا بيَرْدِي على سَلِطـــاتٍ لُثُمْ (١)

قال أبو عبيدة : الخِصَاب : جمع الخَصْبة وهي الدَّقل .

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه : ﴿ أَنَّه لمَّا خَرِجَ أصحابه الله المدينة ، وتخلَّف هو وأبو بكر ينتَظِرُ إذنَ ربّه في الخروج ، اجتمع المشركون في دار النَّدوة يَتَشَاورون في أمرِه ، فاعترضهم إبليس في صورة شيخ المشركون في دار النَّدوة يَتَشَاورون في أمرِه ، فاعترضهم إبليس في صورة شيخ المسركون في دار النَّدوة يَتَشَاورون في أمرِه ، فاعترضهم إبليس في صورة شيخ المسركون في دار النَّدوة يَتَشَاورون في أمرِه ، فيعطى سيْفاً صارِماً ، فيضربونه قال : نأخذ من كُلّ قبيلة غلاماً شابًا نَهْداً ، ثم يُعطَى سيْفاً صارِماً ، فيضربونه ضربة رجلٍ واحد حتى يَقْتُلوه . ثمّ وَدَيْنَاهُ وقطعنا عنّا شأفته واسترحنا منه ، فقال الشيخُ : هذا والله الرأى (٥) .

حدثناهُ محمد بن المكّي ، نا إسحاق بن إبرهيم ، ثنا محمد بن يحيى القُطَعيُّ ، ثنا وهب بن جرير ، حدثني أبي ، عن محمد بن إسحاق ، [قال] (١) حَـدَّثَني مَنْ لا أَتَّهم ، عن ابن أبي نُجَيْح ، عن مُجاهد ، عن ابن عبّاس .

⁽١) أخرجه أحمد في مسنده ٣ / ٤٣٢ ، ٤ / ٢٠٦ .

⁽٢) ت : « عن أبي خيثة » والمثبت من م ، ح ، س .

⁽٢) م ، ح : « العصري » .

⁽٤) البيت في اللسان والتاج (خصب) وفي هامش م : سَلِطـات : قوائم قويّـة تسلطـه كأنهـا تلثم الأرض ، والبيت في الديوان / ١٩٩ برواية : « كجذع الطريق » .

⁽٥) ذكره ابن هشام في السيرة ٢ / ٨٩ ، ٩٠ في حديث طويل .

⁽٦) من م

يُقالُ : شيخٌ جليل إذا كان مُسِناً كبيراً ، وقد جَلّ الرَجُلُ إذا أسنَّ . قال كُثَيّر :

أَصَابَ الرَّدى منْ كَان يَهْوَى لَكِ الرَّدَى وَجُنَّ اللَّـــواتي قُلْنَ عـــزَّة جُنَّتِ (۱) أَنشَدنيه بعض أصحابنا ، أنشدنا الدُريديّ قال : كان الرَّياشي يرويه :

وجُنَّ اللواتي قُلْن عزَّةُ جَلَّت

أي أَسَنَّتُ وَعَجَّزتُ ، وذلك أنّ الناسَ لامُوه فيها وقالوا : ما تَصنعُ بها وقد كَبرَتْ وعَجَّزتْ . وسائِر النَّاس يَرْوُونَهُ :

وَجُنَّ الَّلُواتِي قُلْنَ عَزَّةُ جُنَّتِ

ويقال أيضاً للرَّجل الطويلِ القامة ، الجَهِيرِ المنظَر : جَلِيلً . وناقَةً جُلالَةً : إذا كانت قويَّةً ضخْمة . والبَتُّ : كساءٌ غليظٌ مُربَّعٌ . وقوله : غُلاماً نَهْداً ، يريد القوي الجَلْدَ ، وأكثرُ ما يوصف به الخَيْل . يقال : فَرس نَهْدٌ ، وهو الجَسيمُ المُشْرفُ من الخيْل .

ثه وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه في قصة إبراهم وشفاعتِه يوم القيامة لأبيه ، قال : « فيُستَخُه الله ضِبْعَاناً أَمْجَر ، ثم يُدْخَلُ في النار »(٢) . وفي رواية أخرى « فَيُحَوِّلُه الله ذيخاً »(٣) .

الأول من حديث محمد بن كثير العَبْديّ ، عن حماد بن سلمة ، عن ثابت ، عن عبد الله بن رباح .

⁽١) الديوان / ١٠٧ ، والأغاني ٩ / ٢٩ .

⁽٢) الفائق (ضبع) ٢ / ٣٢٨ ، والنهاية (مجر) ٤ / ٢٩٩ .

⁽٣) أخرجه البخاري ٤ / ١٦٩ .

والآخر يرويه محمد بن إسماعيل البخاري ، عن إسماعيل بن عبد الله ، عن أخيه عبد الحميد ، عن ابن أبي ذِئب ، عن سعيد المَقْبُريّ ، عن أبي هريرة .

الأَمْجَرُ: العظيم البَطْن ،المهزول الجِسم . ورواهُ أبو عبيدٍ: ضِبْعَاناً أَمْدَرَ . قال : والأَمْدَرُ : العظيم البَطْن المنتفخ الجنبين .قال : ويُقالُ : الأَمْدَرُ الذي قد تَتَّرب جَنْبَاه من المدَر . والذَّيخُ : ذكرُ الضِّبَاع . قال كثير يصف ناقةً :

وذِفْرى ككَ الحَلِي فِ أَصابَ فَريقَةَ لَيْلِ فعاتَا (١).

والضّبْعانُ : الذّكرُ من الضِباع . والضَبعُ الأُنثى ، وهذا كا قيل للذكر من العقارب عُقْرُبَانٌ ، وَلِذَكَر الثعالب ثُعْلُبانٌ . قال أبو عُمَر : ورواه لنا أبو العباس ، عن ابن الأعرابي ، قال : فإذا هو عَيْلاَمٌ أَمْدَرُ . قال : والعيْلامُ : ذَكرُ الضّباع ، وأنشد :

تَمُدُّ بِالعِلْبَاءِ والأَخَادِعِ رَأْساً كَعَيْلاَم الضِّباع الظَّالِعِ")

﴿ وقال أبو سُليان في حديث النبي صلى الله عليه أنّه قال: « من أشراطِ السَّاعة أن تُعطَّلَ السَيُوفُ من الجهاد ، وأن تُخْتَل الدُنْيَا بالدِّين »

وفي غير هذه الرواية : « وتُتَّخذُ السُّيوفُ مناجِلَ $^{(7)}$.

أخبرناه محمد بن المكي ، نا إسحاق بن إبراهيم ، نا عَبْدةُ بن عَبد الله [٢٠٩] الخزاعيّ ، نا محمد بن بشر ، نا أبو عَقِيل ، عن عمر بن حمزة ، عن / عمر بن هارون ، عن أبيه ، عن أبي هريرة .

⁽١) الديوان / ٢١٢ .

⁽٢) الفائق / ٣٢٨ برواية : « الضالع » بدل « الظالع » .

⁽٣) أخرجه أحمد ٢ / ٤٨٢ برواية : « وتتخذ السيوف مناجل » والحديث في الفائق (ختل) ٢ / ٩ . (٢٠٤ / ٣٥٤) ٢ / ٩ .

قوله : تُخْتَل الدُنيا بالدِّين ، يريد أنّها تُطلَبُ بِعَمَل الآخِرة ، وأَصْلُ الْحَرْة ، وأَصْلُ الْحَرْة ، وأنشدني أبو عُمَر : الْحَتْل الْحَلُ إذا خَدعْتَه ، وأنشدني أبو عُمَر :

أَدَوْتُ لَـــهُ لأَخْتِلَــه فَهَيْهــاتَ الفَتَى حَـــذِرُ (۱) ومثله : درَيْتُ ويقالُ : ختَلْتُ الصَيْدَ ، إذا أَتَيْتَـه من حيث لا يَراكَ ، ومثله : درَيْتُ الصَيْدَ . قال الشَّاعر :

فإن كنتُ لا أَدْري الطّباءَ فإنّني أَدُسٌ لها تحْتَ التُرَابِ الدّوَاهِيا^(۱) وقال الأَخْطَلُ:

وإن كُنتِ قد أَقْصَدْتِنِي إِذْ رَمَيْتِنِي بَسَهُمَيكُ والرَّامِي يُصِيبُ وما يَدْرِي (٢) يُري لَّهُ مَن غير أَن يَخْتِل ، ومنه قولهم : يُصِيبُ وما يُدري و يُخْطِيءُ إِن دَرَى . و يُرْوَى : يَصِيدُ وما يَدْري .

وقوله : تُتَّخذ السّيوف مناجِل ، يرِيدُ أنّ الناس يَتْركُون الجهاد ، ويَشْتَغلون بالحَرْثِ والزِّراعة .

الله عليه : « أَنَّ كَعْبَ بنَ مالك الله عليه : « أَنَّ كَعْبَ بنَ مالك الله عليه : « أَنَّ كَعْبَ بنَ مالك الوَله الحَرْبَةَ ، فلمّا أَنْ أَخذها انتَفَض بها انتِفاضةً ، فتطايرنا عنها تَطَايُرَ الشَّعارير عن ظَهْرِ البَعِيرِ » (٥) .

بسهمك فالرامى يصيد ولا يدري

⁽١) اللسان والتاج (أدو) برواية : « أدوت له $ar{ ext{V}}$ خذه » .

⁽۲) اللسان والتاج (دری) من غیر عزو .

⁽٣) شعر الأخطل / ١٧٩ برواية :

وإن كنت قد أصميتني إذ رميتني

⁽٤) م ، ح : « تطايرنا » .

⁽٥) الفائق (شعر) ٢ / ٣٤٨ ، والنهاية (شعر) ٢ / ٤٨٠ .

_ 009 _

أبو بكر الشافعي ، نا محمد بن إساعيل السُّلَمي ، نا إبراهيم بن يحيى بن محمد بن عباد بن هاني الشَّجري ، حدثني أبي ، عن إسحاق ، عن محمد بن مُسْلم الزَّهريّ ، عن عاصم بن عُمر بن قَتادة ، عن عبد الله بن كعْب بن مالك ، عن كعْب بن مالك .

[قال الخَطّابي] (١) : شكَكُتُ في سَماعه منه ، وأَثْبَته لي عنه بعضُ أصحابنا .

الشَّعاريرُ أصلها المتفرّقة . يقال : تفرّقوا شَعَارِيرَ وشَعَالِيلَ . والعرب تقوولُ في التَّفرُق والتَّشَتَّتِ ـ ذهبوا شَعَارِيرَ بِقنْ ذَحْرَةَ ، ومثل ه شَعَارِيرَ بِقنْ ذَحْرَةَ ، ومثل ه شَعَارِيرَ بِقنْ ذَحْرَةَ ، ومثل ه شَعَارِيرَ بِقنْ أَراد بِالشَّعَارِيرِ ما يجتعُ على دَبَرة بِقِذَّان ، عن أبي عَمْرو بن العلاء . وإنما أراد بالشَّعَارِيرِ ما يجتعُ على دَبرة البَعِيرِ من الذَّبَانِ ، فإذا هُيِّجَتُ تطايرت عنها وتَفَرَّقت . والشَّعْراء (") : ذُبابُ الكَلْب ، ويُجْمَعُ على الشَّعْر .

الله عليه أنه قال : « النَّاسُ الله عليه أنه قال : « النَّاسُ كأسْنان المُشْط ، وإنَّا يتفاضَلُون بالعافِيَة ، ولا خَيرَ في صُحْبَة مَنْ لا يَرَى لك

⁽١) من ت ، م .

⁽٢) في اللسان (شعر): ذهبوا شغاليل وشعارير بقداًن وقداًن أي متفرقين ، واحدهم شعرور ، وكذلك ذهبوا شعارير بقردحمة . قال اللحياني : أصبحت شعارير بقردحمة وقردحمة وقندحرة وقندحرة وقدحرة ، وقذحرة ، معنى كل ذلك بحيث لايقدر عليها ، يعني اللحياني : أصبحت القبيلة .

⁽٣) اللسان (شعر): أبو حنيفة: الشَّعراء نوعان ، للكلب شعراء معروفة ، وللإبل شعراء . فأما شعراء الكلب فإنها إلى الزرقة والحمرة ، ولا تمس شيئا غير الكلب . وأما شعراء الإبل فتضرب إلى الصفرة ، وهي أضخم من شعراء الكلب ، ولها أجنحة ، وهي زغباء تحت الأجنحة . قال : وربما كثرت في النَعم حتى لا يقدر أهل الإبل على أن يحتلبوا بالنهار ، ولا أن يركبوا منها شيئا معها ، فيتركون ذلك إلى الليل ، وهي تلسع الإبل في مراق الضلوع وما حولها ، وما تحت الذنب والبطن والإبطين ، وليس يتقونها بشيء إذا كان ذلك إلا بالقطران ، وهي تطير على الإبل حتى تسمع لصوتها دوياً ، والجع من كل ذلك شعار .

 $^{(1)}$ مثْلَ الذي تَرَى له $^{(1)}$.

حدثناه الحَسَنُ بنُ يَحْيَى بن صالح ، نا محمد بن قُتَيْبة العَسْقلانِيّ ، نا إبراهيم بن أيوب الحَوراني ، نا بكر بن سُلَيم ، حدثني ابن أبي حازِم ، عن أبيه ، عن سهل بن سَعْد السَّاعدي .

قوله: كأَسْنان المُشْط مَثَلٌ ، والمعنى أَنَّهم سَواء في أَصْل الخِلْقَة والجِبِلَّة ، كَا أَنَّ أَسْنانَ المُشْط سواء ، لا يَفْضُلُ سِنَّ منها سنَّا (١) . ويُقال في وجه آخر: هم كأَسْنان الحمار ، وذلك في الذَّمِّ لا غير . قال الشاعر:

سَوَاسِيَةٌ كأسنان الحِمَار (٦)

فأما قوله: « الناسُ كَابِلِ مائةٍ لاتكاد تَجِدُ فيها راحلةً »(أ) ، فعناه أنهم مُتَساوون في الحُكُم ، لا فَضْل لشَرِيف على مَشْرُوفٍ ، ولا لِرَفيع على وَضِيع .

وقوله: « لا خاير في صُحْبَةِ مَنْ لا يرى لك مثلَ الذي تَرَى له »: يُتَأَوَّل على وجْهَيْن: أَحدُهما أن يكون حذَّرَه صُحْبة مَنْ يذهب بنَفْسه تِيْهاً وكِبْراً ، فلا يَرَى لأحد على نَفْسه حَقًّا .

والوَجْهُ الآخرُ أن يكون حَتَّه بذلك على شُكْرِ العارفة والمكافأةِ على

⁽١) ذكره السيوطي في اللآلى ٢ / ٢٩٠ ، وعزاه لحسن بن سفيان في المسند ، والدولابي في الكنى ، وأخرجه ابن الجوزي في الموضوعات ٢ / ٨٠ من حديث أنس ، وعزاه لابن عدي . وهو مثل في مجمع الأمثال ٢ / ٣٤٠ والمستقصي ١ / ٣٥٠ .

⁽٢) ح: « لايفضل شيء منها سنّا » .

⁽٣) اللسان والتاج (سوا) ، وصدره : « شبابهم وشيبهم سواء » ولم يعز .

⁽٤) أخرجه البخاري ٨ / ١٣٠ ، ومسلم ٤ / ١٩٧٣ ، وابن ماجة ٢ / ١٣٢١ ، وأحمد ٢ / ٧ .

الإحْسان ، كأنّه قال : لا خيرَ لك في صُحْبَة مَنْ لا يرى لك عنده من الصنيعة الإحْسان ، كأنّه قال : لا خيرَ لك في صُحْبَة مَنْ لا يرى لك عنده من تَصْحَبُه حَلْ الذي تراه له عندك / يُريدُ ، لا تَرْضَ بأن تكون مَغْمُوراً ببرِّ من تَصْحَبُه حتّى تُنيلَه من بِرِّك مثْل ما تَنَالُ من بِرِّهِ ، وعلى هذا المعنى يُتَأوّلُ قَولُ جرير بن الخَطَفي :

وإنَّى لأستَحيِي أخي أن أَرَى لـــه عَليَّ من الحَقِّ الــذي لا يَرى لِيَــا(١)

﴿ وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنَّه ذَكَر الدَّجَّال ، فقال : أَبُوه رَجُلٌ طُوالٌ ، مُضْطَرِبُ اللَّحْم ، طويلُ الأنْف ، كأنَّ أَنْفَه مِنقَارٌ ، وأُمُّه امرَأةٌ فِرضاخِيَّة ، عَظِيمةُ الثَّدْيَيْن » (٢) .

من حديث محمد بن إسْحاق السَّرّاج ، نا زياد بن أيوب ، نا يزيد بن هارون ، أنا حمّاد بن سَلَمة ، عن علي بن زيد ، عن عبد الرحمن بن أبي بكرة ، عن أبيه . [حدثناه أحمد بن عبد الله بن سنان ، نا محمد بن إسحاق] (٢) يقال : رَجُلٌ فِرضاخ ، وامرأة فِرْضاخة . والفِرضاخ : الكثير اللّحم العريض الصَّدْر .

ث وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه: « أنه صالح أهل خَيْبر على أنّ له الصَّفراء ، والبَيْضاء ، والحَلْقة ، فإن كَتَموا شيئا فلا ذِمّة لهم ، فغيَّبُوا مَسْكاً لِحُييً بن أخْطب ، فوجدوه فقتَل ابن أبي الحَقِيق وسَبَى ذَراريَهم »(1) .

⁽١) لم أقف عليه في ديوانه ط / بيروت . وفي الديوان قصيدة على الوزن والقافية .

⁽٢) أخرجه أحمد في مسنده ٥ / ٤٠ ، ٤٩ .

⁽٣) من ت ، م .

⁽٤) أخرجه أبو داود ٣ / ١٥٧ .

أخبرناه ابنُ داسَةَ ، نا أبو داود ، نا هارون بن زيد بن أبي الزَّرْقاء (۱) ، نا أبي ، نا حَمَّادُ بن سَلَمة ، عن عُبَيْد الله بن عُمَر ، قال : أَحْسِبُه عن نَافِع ، عن ابن عُمَر .

الصَّفراء : الـذَهَبُ . والبيضاءُ : الفِضَّةُ . ويُقـالُ : مـا لِفُلانٍ صَفراءُ ولا بيْضاء . والحَلْقَةُ : الدُّروعُ . قال عَمْرُو بنُ مَعْدِ يكَرب :

قَـــوْمُ إذا لبسُـــوا الحَــــــديـــ ـــــدَ تَنَمَّرُوا حَلَقـــاً وقِـــدًا(٢)

وأخبرنا محمدُ بنُ هاشِم ، نا الدَّبَرِي ، عن عبد الرّزاق ، عن مَعْمَر ، عن الزَّهْري ، أخبرني عبد الله بن عبد الرحمن بن كعب بن مالك ، عن رجلٍ من الزَّهْري ، أخبرني عبد الله عليه : « أَنَّ كُفّارَ قُرَيشٍ كَتَبُوا إلى اليَهُود ، إنّكم أهْلُ الحَلْقة والحَصُون ، وإنكم لتُقاتِلُنَّ صاحبَنا أولا يَحُول بَيْنَنا وبين خَدَم نِسائِكُم في شيءٍ »(1)

فالحَلْقَةُ: الدُّرُوعُ ، والخَدَمُ: الخَلاخِيلُ ، واحدتُها خَدَمَة . والمُحدَّمُ: موضع الخَلْخَالِ من السَّاقِ . وقوله : فَغَيَّبُوا مَسْكاً لِحَيَيّ ، فإنَّ عمَّد بن يحيى الشَّيْبانِيّ ، أخبرني ، عن الصائغ ، عن إبراهيم بن المُنذِر الحِزامي ، عن محمد بن فليّح ، عن مُوسى بن عُقبة ، عن ابنِ شِهاب قال : كان من مال أبي الحُقيق كَنْزٌ يُسمَّى مَسْكُ الحَمَل ، كان يَلِيه الأكبرُ فالأكبرُ منهُم ، وإنّهم غَيَّبوه وكَتَمُوه ، فقتلهم رسولُ الله بنَقْضِهم العَهدَ .

⁽١) ت : « هارون بن زيد عن أبي الزرقان أبيّ » وفي م : « هارون بن يزيد عن أبي زرقاء » . وفي تقريب التهذيب ٢ / ٣١١ : هارون بن زيد بن أبي الزرقاء التغلبي ، أبو محمد موصلي ، مات سنة ٢٥٠ هـ . وفي سنن أبي داود مثل ما جاء في المتن .

⁽٢) اللسان والتاج (نمر) ، وشعر عمرو بن معد يكرب ط دمشق / ٦٤ .

⁽٢) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ٥ / ٣٥٨ ، وأبو داود في الخراج والإمارة والفيء ٣ / ١٥٦ حديث طويل .

ورَوَى الواقديُّ ، عن أبي مَعْشَر ، قال : مَسْكُ الحَمَل : كَنْزُ آل أبي الحُقَيْق وحُلِيٌّ من حُلِيّهِم ، كان يكونُ في مَسْك حَمَل ، ثم في مَسْك ثَوْر ، ثم في مَسْك جَمَل . وكان العُرْسُ يكون بمكّة ، فيُسْتعار مِنهم ذلك الحُلِيّ . قال الواقدي : وقد قوّموه (۱) نحُو عَشْرة آلافِ دينار .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ سَلَمة بن الأَكُوع قال : قَدِمْنا مع رسُولِ الله الحُديبِية ، فقعَد رسولُ الله على جَباها ، فسقيننا واسْتَقَيْنا ، قال : ثم إن المشركين راسُّونا الصُلْح ، حتى مشى بَعْضُنا إلى بعْض ، فاصطلحنا »(٢). في قصّة طويلة .

يرويه أبو عامر العَقَديّ ، عن عِكرمة بن عمّار ، حـدثني إيـاسُ بن سَلَمـة ابن الأكْوع ، عن أبيه .

قال الأصمعيّ : الجَبَا : ما حَوْل البِئْر مَقْصُورا . والجِبَا بالكَسْر : ما جَمعْتَ فيه من الماء . قال رؤية :

/ ذَاكَ وغَمْراتٌ جباها مُتْرَع (٢)

[111]

وأنشدنا ابن الأعرابي : أنشدنا ابن أبي الدنيا :

إذا المَرءُ جازَ الأَرْبَعيْنَ فَقُلْ لَهُ بَلَغْتَ مَدَى الشُبَّانِ وَيْحَكَ فَاحْذَر فَاللَّرِيعَةُ أَكْدَر فَاللَّبَاتُ لا تَدْرِي متى أَنْتَ وارِدٌ جَبَا مَنْهَلٍ جَمِّ الشَّريعَة أَكْدَر وقولهُ: راسونا الصُلْحَ: أي راودونا الصُلْحَ. قال أبو زَيْدِ: يقال:

⁽۱) م : « قدموه » .

⁽٢) أخرجه مسلم في ٣ / ١٤٣٣ .

⁽٣) لم أقف عليه في الديوان ، وفي ملحقه / ١٧٧ قطعة على الوزن والقافية ليس فيها هذا ت.

رسَسْتُ بين القوم أَرُسَ رَسًّا ، إذا أصلحْتَ بينهم ، ومثله : أَسْمَلْتُ بين القوم إِسْمَلْتُ بين القوم إِسْمالا . قال الأصمعيّ : ومثله أَسَوْتُ بينهم آسُو أَسُوًا . وقال الكسائي : سَملْتُ بين القوم ، وسَممْتُ ، إذا أَصْلَحْتَ بينهم . قال الكُمَيْتُ :

وتنْـــاًى قُعـورُهم في الأُمُــو رعلى من يَسُمُّ ومَنْ يَسُمُّ سَلَاً

. الله عليه : « أنَّه كان عامَّةُ وصيَّتِه عند المؤت الصَّلاة وما مَلكَت أَعانكم »(١).

حدثناه أحمد بن سَلْمان (٢) النَّجَاد ، نا أحمد بن محمد البِرْتِيّ ، نا خليفَةُ بن خَيَّاط ، نا المُعتَمِر ، عن أبيه ، عن قَتادَة ، عن أنسٍ .

هذا يُتأوَّل على وجهين :

أَحدهُما أن يكون في مَمَالِيك الرَّقِيق أَمَر بالإحسان إليهم . والتَّخْفِيف عنهم .

والوَجْه الآخرُ أن يكون ذلك في حُقُوقِ الزَّكاةِ وإخراجِها من الأَمُوال التي تَمْلكُها الأَيْانُ على مُشَاكَلةِ قَولِه : ﴿ وأَقيُوا الصَّلاةَ وآتُوا الزكاة ﴾ (٤).

وقد يكونُ صَلَّى الله عليه عَلِم بما أَطْلعَه اللهُ عليه من غَيْبه ، وأُوحَى إليه

⁽١) الديوان ٢ / ١٨ ، وفي اللسان والتاج (سم) .

⁽٢) أخرجه ابن ماجة ٢ / ٩٠٠ ، والنسائي في السنن الكبرى ، كا في تحفة الأشراف

⁽٣) في بعض النسخ أحمد بن سليمان ، والمثبت من س ، ح ، وفي لسمان الميزان ١ / ١٨٠ : أحمد بن سلمان بن الحسن بن اسرائيل بن يونس أبو بكر النجماد الفقيم الحنبلي المشهور توفي سنة

⁽٤) سورة البقرة : ١١٠ .

من أمره أنَّ العَربَ تُنكِرُ الزَّكاةَ وتمتنعُ من أَدائِها إلى القائِم من بعده ، وتَفزَعُ في ذلك إلى الشَّبْهة التي قد تَعلَّق بها أَهلُ الرِّدَّة ، فاحتجّوا بها على أبي بكر ، فقالوا : إنَّ فرْض الزَّكَاةِ قد انْقَطَع بوت رسُولِ الله ، وأنّه لَيْس للقائِم بعده أَخْذُها ، لأن الخِطابَ في قوله : ﴿ خُذْ من أَمْوالِهم صَدَقةً ﴾ (١) خارجٌ مَخرَجَ الخَصُوصِ له وأن غيره من أمّته لا يتَّسِعُ للتَّطْهِيرِ والتَّزكِية ، ولذلك يقول شاعرُه :

أَطَعْنَا رَسُولَ الله ما كان بيننا فَوا عجبًا ما بال مُلْك أبي بَكُر (١)

فقطَع رسولُ الله دَعْواهم هذه ؛ بأن جَعَل آخرَ كلامِه الوَصِيَّةُ في الصّلاة خَلْفَ الأئِمَّة بعدَه ، وأداء الزكاة إليهم ، وعَقَل أبو بكر هذا المعنى من الآية والخبَر ، فاحتج به على الصَّحابة فقال : والله لأَقاتِلَنَّ مَنْ فَرَق بين الصلاة والزَّكاة .

﴿ وقال أبو سُليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ سَلَمةَ بنَ الأَكْوعِ قال : غَزُوْنا مع رسول الله فرأينا رَجُلاً من المُشْركين على جَمل أحمَر ، قال : فخرج ناس في أَثَره ، وخرجْتُ أَنَا ورَجُلٌ من قوم (أ) من أَسْلَم وهو على ناقة ورُقاء ، وأنا على رِجْلي ، فأعتَرِقُها حتّى آخُذَ بخِطام الجمل فأضْرِبُ رأمته ، فَنقَلَنى رسولُ الله سلَبَهُ » (أ)

يرويه عِكرمَةُ بنُ عَمَّار ، عن إياس بن سَلَمة [بن الأكوع] (٥) عن أبيه .

⁽١) سورة التوبة : ١٠٣ .

⁽٢) سبق هذا البيث ، لوحة ٢٠٥ .

⁽٣) م :« من قومي » .

⁽٤) أخرجه مسلم ١٣٧٤/٣ ، وأبو داود ٤٩/٣ ، وأحمد ٥٠/٤ ، ٥١ بدون لفظ : « فأعترقها » .

⁽٥) من م ،ح .

قوله: أعترقها لَسْتُ أدرِي كيف الرِّواية في هذا الحرف بالعَيْن أو بالغَيْن فإن كانت بالغَيْن مُعجمةً كان معناه أنّه سَعَى شَدًّا على رِجْله حتى تَقدَّمها، فأخذ بخطام الجل. يُقال للفرس إذا خالط الخَيْل ثم سَبقَها: قد اغْتَرقَها. وإنْ كانت الرِّواية بالعَيْن فمن قولهم: عَرَق الرَّجلُ عُروقاً في الأرض، إذا ذهب، وَجَرت الخيْلُ عَرَقاً: أي طَلَقاً، وعلى هذا تأوَّل ابنُ دُريد قولَ قيسِ بن الخَطيم:

/ تَعْتَرِقُ الطَّرْفَ وهْيَ لاَهيَ ... قُ كَأَنَّا شَفَّ وَجْهَهِ ... ا نَسْزَفُ (١١٢]

زم(۱) مَبْرمانُ النَحْويُّ أَنّه أَنشدهم هذا البَيْتَ : تَعْتَرِقُ - بالعيْن غير مُعجمة - يريد أَنّها تَسْبِق نَظَر العَيْن وتَفُوتُه ، فلا يَقْدر على استيفاء مَحاسِنها . قال : والروايةُ الصحيحةُ تَعْتَرِقُ ، بالغيْن مُعجمة ، وروَايةُ ابن دُريد تَصْحيف . وقال المُفجَّع يذكُر ذلِك في أشياء زع أنّه صَحّف فيها :

أَلَسْتَ قِدْمِاً جِعَلْتَ تَعْتَرِقُ الطَّ رُفَ بِجَهْلٍ مَكَانَ تَغْتَرِقُ الطَّ وَقُلْتَ كَانَ الخِبِاء مَن أَدَم وهو حِباء يُهدَى ويُصْطَدَقُ (٢)

يُريد قَولَ مُهلهل بن ربيعة :

أنكحهَا فَقْدُها الأراقمَ في جَنْبٍ وكان الحِبَاءُ مِنْ أدَم

زع أنه أنشدهم البيت بالخاء ، وإنما هو الحِبَاء بالحاء ، وهو عَطِيّة الصَّدَاق ، وكان مُهَلَهُل نَزَل في آخر حَرْبِ البَسُوسِ في جَنْب ابنِ عَمْرو ، وهو

⁽١) الديوان/٥٥ .

⁽٢) م :« حكمي » وفي ټ !« يحكمي » .

⁽٣) في هامش م : يصطدق من الصداق .

حَيُّ من أحياء مَذْحِج وضِيْعٌ ، فخُطِبَتْ ابنَتُهُ ، ومُهِرَتْ أَدَماً ، فلم يقدِرْ على الامْتَناع فزوَجَها . وقال :

أَنْكُ حَهَا فَقَدُها الأَرَاقِ فِي جَنْبِ وكان الحِباءُ مِن أَدَمِ لَنْكُ خَاطبٍ بِدَمِ (١) لَوْ بَأَبَا نَيْن جاء خاطبُها ضَرِّجَ ما أَنْفُ خَاطبٍ بِدَمِ (١)

والأَراقُ : قَبِيلَةٌ من تَغْلِب ؛ سُمُّوا أَراقِمَ ، لأَنَّ أَعْيُنَهم شُبِّهَت بعيُون الأَراقِ . وهي الحيَّات .

﴿ وقال أبو سُلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ حُميدَ بن تَوْر الهلاليّ أَتاهُ حين أَسْلم فقال :

أَصْبَح قَلْبِي مِن سُلَيْمَى مُقْصِدًا إِنْ خَطَا مِنها وإِنْ تَعمَّدَا فَحُمِّلَ الْهِمُّ كِلَازاً جَلْعَلَدا تَرَى العُلَيْفيَّ عليه مُوكدا فحُمِّلَ الهِمُّ كِلازاً جَلْعَلَدا إذا السَّرابُ بِللفَلِيّةِ أَطْرِدَا وَبَيْنَ نِسْعَيْهِ خِدَبَّا مُلْبِدا إذا السَّرابُ بِللفَلِيّةِ أَطْرِدَا وَنَجِدَ السِّيْدِ أَرادَ المُرْصِدا وَنَجَدَا اللَّهُ مُحمّدًا اللَّهُ وَلَا السَّرَا مُحمّدًا اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللللْهُ اللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللَّهُ اللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ الللْهُ الللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ الللْهُ ا

حدثنيه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا أبُو عبد الله بن بَحْر بن بَرِّي ، نا هاشم بن القاسم الحرّاني ، نا يَعلى بن الأَشْدَق (٣)، قال : حدَّنَني حُمَيد بن ثور الهلاكيُّ .

⁽١) اقتصر اللسان والتــاج (ضرج) على البيت الثــاني والبيت الأول في اللســان والتـــاج (جنب ،رقم) برواية : زوجها بدل : أنكحها .

⁽٢) ذكره الهيثمي في مجمعه ١٢٥/٨ ، وعزاه للطبراني ، وذكره الحافظ في الإصابـة ٢٥٦/١ وقال : روى ابن شاهين ، والخطـابي في الغريب ، والعقيلي في الضعفـاء ، والأزدي في الضعفـاء ، والطبراني كلهم من طريق يعلى بن الأشـدق . والرجز في الـديوان/٧٧ ، ٧٨ ، ويروى أنه لما أسلم أتى النبي عَلَيْهُ وأنشده إيّاه .

⁽٣) ت : الأشرف« تحريف » ، والمثبت من ،م ،ح .

يُقَالُ : أَقْصَدْتُ الرَّجُلَ إِذَا طَعَنْتُه فَلَم تُخْطِ مَقَاتِلَه . قال الشَاعرُ :

وإنْ كُنْتِ قدداً قصَدتني إذْ رَميْتني بسَهْمَيْكِ والرَّامي يُصِيبُ وما يَدْري (١)

وقوله : فَحُمِّل الهِمُّ ، هكذا أنشدوه (٢) بكَسر الهاء . والهِمُّ : الشَيْخُ الفاني ، والهِمُّ : الجَملُ أَيْضاً . والكِلازُ : المُجْتِعُ الخَلْقِ . يقال : اكْلاَزُ الرَّجُلُ ، إذا تقبّض وتجمَّع . قال الشاعر :

أَقْولُ وَالنَّا اَقَةُ بِي تقحَّمُ وأنا منها مُكْلَئِزٌّ مُعْصِمُ (٢)

والجَلْعَدُ: الغَلِيظِ الضَخْمُ. قال الهُذَليُّ:

أَرَى الدَهْرَ لا يَبْقَى على حدثانه أَبُودٌ بِأَطْرَافِ المَنَاعَة جَلْعَدُ (١) والعُليْفيُّ: الرجُلُ منسوبٌ إلى قَوْمٍ كانُوا يعملون الرِّحالَ. يقال لهم: / بنو [٢١٣] علاَف قال النابغة:

شُعَبُ العِلافِيَّات بَيْن فُروجِهم والمُحْصنَات عَوازِبُ الأَطْهارُ (٥) يريدُ أَنّهم اختاروا الغَزْوَ على النِّساء .

قال ابنُ الكَلبِيّ : أُوّلُ من عَمِل الرِّحالَ عِلاَفّ ؛ وهو زَبّانُ أَبُو جَرْمٍ ، ولذلك قيل للرِّحَال عِلافيَّة . والمؤكّد : الموثَّقُ الشَّدِيدُ الأَسْر ، ويُرْوَى :

⁽١) سبق في لوحة ٢٠٩ .

⁽٢) م :« أنشده الراوي » .

⁽٣) اللسان والتاج (قحم ، كلز) ولم يعز .

⁽٤) شرح أشعار الهذليين ١١٧٠/٣ ، وهو لساعدة بن جؤية الهذلي . والأبود : الأبد ، وهو المتوحش ، والجلعد : الغليظ ، والمناعة : بلد .

⁽٥) الديوان/١٠٧ .

تَرَى العُلَيْفيُّ عليْه مُوفِدًا

ومعناه مُشْرِفا . والخِدَبُّ : الضَّخْمُ ، يريد به سَنامَه أو جُفْرةَ جَنْبَيْه . واللّبِيدُ : هو النذي عليه لِبْدة من الوَبَر . ويُقال : اطّردَ السَّرابُ إذا خَفَق ولَمَع . وقوله : نَجِدَ المَاءُ : أي سال العَرقُ . يُقال : نَجِدَ يَنْجَدُ نَجَدًا ، قاله الأصمعيُّ وغيره ، وأراد بالماء الذي توردَ العَرقَ الذي يَسيلُ من ذفْريي (البّعير أسود فيَقْطُر ، ثم يصفَرُّ ، وتورُّدُه : تلوُّنه ، شبّه تلوُّنه بتلوُّن السّيند ، وهو الذئب إذا تلوّن ، فجاء من كل وَجْهِ . وقولُ الله تعالى : ﴿ فكانَتْ وَرُدةً كالدّهَان ﴾ (الله من هذا .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه أنّه قال: « يا أَيُها النَّاسُ خُذُوا العَطاءَ ما كان عَطاءً ، فإذا تجاحَفَت قُرَيْش على اللَّك ، وكان عن دِين أَحَدِكم فَدَعُوه »(١).

أخبرناه ابنُ داسةَ ، نا أبو داوُد ، نا أحمد بن أبي الحَواري^(١) ، نـا سُليـــان ، أو سُلَيْم بن مُطَيْر ، الشَّـكَ مِنّي ، شَيْخٌ من أهْـل وادي القُرَى . حــدثني أبي : مُطَيْر ، أخبرني مَنْ سَمِع رسُولَ الله يقول ذلك .

قولُه : تجاحَفَتْ مَعْنَاه تنازَعَت اللَّكَ وتَقاتلَتْ عليه . ومنه قولهم : أَجْحفَت بنا السَّنَةُ : أي أذهبَتِ المالَ وأضَرَّت به . قال الأصمعيّ : يُقال : سيْلٌ جُحافٌ وجُرافٌ ؛ وهو الذي يذهب بكلّ شيء . قال امرؤُ القَيْس :

⁽۱) س ،ح :« ذفري » .

⁽٢) سورة الرحمن :٣٧ .

⁽٣) أخرجه أبو داود في كتاب الخراج ١٣٨/٣ .

⁽٤) في التقريب ١٤/١ : أحمد بن أبي الحواري ، هو ابن عبد الله بن ميمون . وفي التهذيب ٢٦/١ ، مات ٢٤٦هـ .

لها عَجُــزّ كصَفَـــاة المبيــ لــلِ أَبْرَزَ عنهــا الجُحــافُ المُضِرّ (١)

﴿ وقال أبو سُلمان في حديث النبي صلى الله عليه أنّه قال : « مَن يُجْرَحُ جُرحًا في سبيل الله فإنّه يأتي يوم القيامة وجُرحُهُ يتشَلْشَل ، اللَّوْنُ لَوْنُ الدّم ، والرّيحُ ريْحُ المِسْك »(٢).

يرويـه محمـد بن إساعيل الصـائغ ، عن يحيى بن أبِي بُكَير ، عن شَيْبــان ، عن عَبدِ الملك بن عُمَير ، عن رَجُلِ حَدَّثه عن أبِي هُرَيرة .

قوله : يتشلشل معناه يتَقاطَرُ دَمًا . قال ذُو الرُمَّة :

وَفْراء غَرِفيَّةً أَثْاًى خوارزُها مُشَلْشَلٌ ضَيَّعَتْ بيْنَها الكُتُب (٢)

أبو سليمان في حديث النّبيّ صلى الله عليه أنّه قال : « لا تُحرّمُ اللّٰحَةُ والمَلْحتان » (٤).

حدثناه محمد بن هاشم ، نا ألدَّبَرِيّ ، عن عبد الرزّاق ، عن مَعْمَر ، عن أَيُّوب ، عن أَبِي الخَلِيل ، عن عبدِ الله بن الحارث ، عن أمّ الفَضْل .

المَلْحَةُ بالحاء: الرَّضْعَةُ الواحِدة . والمِلْحُ: الرَّضاعُ . قال أبو الطَّمحان القيْنيّ :

وإنِّي لأَرْجُ ومِلْحَهِ افِي بُطُ ونِكُم وما بَسَطتْ من جلْ دأَشْعَثَ أَغْبَرا(٥)

⁽١) الديوان/١٦٤ برواية :« جحاف مُضِرّ » .

⁽٢) أخرجه البخاري في ٢٢/٤ ، والترمذي في فضائل الجهاد ١٨٤/٤ ، وابن ماجة في الخياد٢٠/٢ بنحوه ، بدون لفظ :« يتشلشل » .

⁽٣) الديوان/١ ، واللسان والتاج (شلشل) .

⁽٤) أخرجه عبد الرزاق في المصنف ٤٦٩/٧ بلفظ :« الملجة والملجتان » .

⁽٥) اللسان والتاج (ملح) وجاء في اللسان : وكانت له إبل يسقي قوماً من ألبانها ، ثم إنهم أغاروا عليها فأخذوها .

وكانوا أغاروا على إِبله ، يقول : أرجو أن يعطِفكم ما شَرِبْتُم من ألبانِها وتَرعَوْن لي حُرْمَةَ ذلك فتردُّونَها . وقال آخر :

لا يُبْع _ _ دِ اللهُ ربُّ الب لل دِ واللَّحُ ما ولَدَتْ خالدَه (۱) وقال عَمرو بن سعيد لعبد اللك يوم قَتَلَه : أَذَكِّرُكَ مِلْحَ فلانة ، يعني امرأة أَرْضَعَتْها معاً . والمِلْحُ : الشَّحْمُ أيضاً . قال مِسْكِينٌ الدارميّ :

[٢١٤] / لا تَلُمْهِ النَّهِ اللَّهُ ال

وقال الأصمعيُّ : بعير مملَّح ، إذا كان فيه شيء من شَحْم . وقال عُرُوَةُ : عَشَيَّــةُ رُحْنَــا سَــائرِينَ وزادُنــا بَقيَّـــةُ شحْمٍ من جَــزُورٍ مُمَلِّـح (٢)

فأمًّا المَلْجَةُ بالجيم فهي المَصَّة . يُقالُ : مَلَجَها ومَلَقَها ، ولا يُقالُ : ملَحَها من المِلح ، إنّا يُقالُ مَلَحتُ به إذا أرضَعَتْه .

وفي الحديث من الفقْه أَنَّ الرَّضْعة والرَّضْعتيْن لا تُوقِع الحُرْمة .

وفي بعض الرِّوايات [« لا تُحَرِّمُ الخَلْجَةُ والخَلْجتان » وأَصْل الخَلْج النَّزْع ، وكل قليل من الماء نُزع عن كثير فقد خُلِج منه ، ومن هذا خَلِيج البَحْر] (المَ

الله عليه : « أَنَّ خَيْلاً أَعَارَتُ النبي صلى الله عليه : « أَنَّ خَيْلاً أَعَارَتُ على سَرْح المدينة ، فخرج رسولُ الله ، وجاء أبو قتادة وقد رجَّل شعرَه فقال

⁽١) اللسان والتاج (ملح) دون عزو .

⁽٢) ت :« إنها من نسوة » ، والبيت في اللسان والتاج (ملح) .

⁽٢) م ، والديوان /٤١ برواية :« بقية لحم » بدل « بقية شحم » ، والشاعر هو عروة بن الورد العبسي ، وروي الشطر الأول :« ينؤون بالأيدي وأفضل زادهم » .

⁽٤) من ،ت ،م .

رسول الله : إنّي لأرى شَعرك حبَسَك ، فقال : لآتينك برَجُلٍ سَلَمٍ » (١).

يرويـه أبو بكر بن أبي شَيْبـة ، عن يزيـد بن هـارون ، عن أبي هِلالٍ ، عن محمد بن سِيرين .

قوله : سَلَم : أي أُسِير ، وإنَّا قيل للأَسِير سَلَمٌ ، لأنَّه قـدْ أُسْلِمَ وخُــذِل . قال الفَرِزْذِقُ :

وقُـوفاً بهـا صَحْبِي عليًّ كَـائَّني بهـا سَلَمٌ في كفّ صَـاحبِـه ثَـارُ(٢)

ومِثْلهُ : قَوْمٌ سَلَمٌ ، الواحِدُ والجَمِيع سواءً ، قال الشاعر :

فاتَّقَيْن مَرْوانُ فِي القَوْمِ السَّلَمْ

وهذا كَا قيل : رَجُلِّ خَصْمٌ ، وقَوْمٌ خَصْمٌ ، ورَجُلٌ عَدُوِّ ، وقَوْمٌ عَدُوَّ ، قال الله تعالى : ﴿ وَهُم لَكُم عَدُوُّ ﴾ (١) . ويُقال : إنَّا سُمِّي اللَّدِيْغُ سَلِماً ، لأنّه مُسْتَسْلِمٌ لِمَا به .

أخبرني أبو عُمر ، أنا أبو العبّاس ثعلب ، عن ابن الأعْرابي ، قال : سَأَلْتُ أَبَا الْمُكَارِمِ عن السَّلِمِ ، فقال : سُمِّي سلِماً لأنّه مُسْتَسْلِمٌ لِما به . قال وسُمِّيت مَفازةً لأنّ مَنْ قطعها فاز بالحياة . وقال بعضُهم : إنما سُمِّيت مفازةً من قولهم : فوَّزَ الرجلُ إذا مات ، يريد أنّها مَهلكة ، وأنشدَ قولَ الكُميتِ :

وما ضرَّني أنَّ كَعْبِاً تُوى وفوز مِنْ بَعْدِه جَرْوَلُ (١٤)

⁽١) أخرجه ابن أبي شيبة في ٣١٩/٥ .

⁽٢) الديوان ٢/٢٥٢ .

⁽٣) سورة الكهف : ٥٠ .

⁽٤) الديوان ٢٦/٢ ، برواية :« وما ضرها » .

فأما عامَّة أهل اللغة ، الأُصمَعِيُّ وغيره فإنَّهم قالوا : سُمِّي سليماً على مذهب التَطيُّر لِيَسْلم ، كما سُمِّيَتْ مفازةً ليَفُوزَ .

فأما حَدِيثُه الآخر: « أنَّه أخذ ثمانينَ رجُلاً من أهل مكة سَلَما »(١).

أخبرناه ابنُ داسَةَ ، نا أبو داود ، نا موسى بن إسماعيل ، نا حماد ، أنا ثابت ، عن أنس .

معناهُ أَنَّهُم استَسْلَمُوا فأعطَوْا بأيْديهم ، ومنه قَولُه تعالى : ﴿ وَأَلْقَوْا إِلَيْكُم السَّلَمَ ﴾ (١): أي المَقَادةَ واسْتَسْلَمُوا لكم .

ث وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه أنّه قال: « إيّاكُم والقُسَامة ، قيل: وما القُسَامَةُ ؟ قال: الشَّيءُ يكون بين النّاس فيُنْتَقَصُ منه "⁽⁷⁾.

أخبرناه ابنُ داسةَ ، نا أبو داود ، نا جعفر بن مُسَافر التَّنيسي ، نا ابن أبي فُدَيك ، نا الزَّمَعيّ ، عن الزَّبير بن عثان بن عبد الله بن سُراقَة أنَّ محمد بن عبد الرحمن بن ثَوْبان أخبَره أنَّ أبًا سَعِيد الخُدْريّ أخبره بذلك .

المُحدِّثُون يقولون: القسامَة، بفتْح القاف، والقسامَةُ من قسم اليين، وإنا هي القُسامة، بضمّ القاف، وهو ما يأخذه القَسَامُ لأُجْرته فيَعْزِل من رأسِ المالِ جُزْءاً معلوماً لنفسه، كالسُّقاطَةِ النَّما لِما يَسْقُطُ، والنَّسَارة لِما يُنشَر والنَّحاتَةُ لما يُنْحتُ، والبُراية لِما يُبرى، وإنّما المكروه من ذلك ما يُقتات به على أربابِ المال من غير إذن منهم فيه على ما تواضَعه الباعة وارتسمه على أربابِ المال من غير إذن منهم فيه على ما تواضَعه الباعة وارتسمه

⁽١) أخرجه مسلم في الجهاد والسير ١٤٤٢/٣ ، وأبو داود في الجهاد٦١/٣ ، والترمـذي في التفسير ٣٨٦/٥ ، وأحمد في مسنده ٢٩٠/٣ .

⁽۲) سورة النساء : ۹۰ .

⁽٣) أخرجه أبو داود في الجهاد ٩١/٣ .

/ السَّماسرة فيا بينهم ، من أُخْذهم من عُرْضِ المالِ شَيئاً مَعْلُوماً ، من كلّ أَلْفِ [٢١٥] درهم عشرين درهما أو نحوها ، وإنّا يلزَمُ في هذا أجرُ المِثْل بالغاً ما بَلغَ ، ولا أعلم أحداً كَره أُجْرةَ القَسَّامِ إلاّ ما يُرْوَى عن بَعْض السَّلَف ، أنّه كان يذهب في ذلك إلى أنّها لا تَحِلّ من أَجْل أنّه ، زع ، كالحاكم ، وإنّا أُجرُه في بيت المال .

ث وقال أبو سليان في حديث النبي صلى عليه: « أنّه ذُكِرَ له رجُلٌ بالمدينة فقيل: يا رسولَ الله ، هو من أطُول أهلِ المدينة صَلاةً ، فأتاه فأخذ بعضُده ، فنَشَله نشَلاَتٍ وقال: إنّ هذا أخذ بالعُسر، وترك اليُسر ثلاثاً ، ثم دَفَعَه فخرج من باب المسجد »(١).

من حديث محمد بن يحيى الذُّهِلِيّ ، نـا يَزِيـدُ بن هـارون ، أنـا الجُريْريّ ، عن عبدِ الله بن شَقِيق ، عن مِحْجن بن الأَذْرَع ِ.

قوله: نَشَله نَشَلاتٍ: أي جَذَبه جَذَباتٍ، وبه سُمِّي المِنْشَلُ؛ وهي الحديدة التي يُخرجُ بها اللَّحْمُ من القِدْر.

الله عليه : « أنّه أقبَل من خير وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنّه أقبَل من خير ، وأقبَل بصَفِيَّة بنت حُيَيٍّ قَدْ حازها ، وكان يُحوّي وراءَه بعَباءَةٍ أَوْ بكسَاءٍ ثم يُردِفُها ورَاءَه » (٢) .

من حديث محمد بن إساعيل الجُعْفى ، نا قُتيبة ، نا إساعيل بن جعفر ، عن عَمرو بن أبي عَمرو^(۱) مَولَى المُطَّلِب بن عبد الله بن حَنْطَب أنه سِمع أنسَ بنَ مالك يذكره .

⁽١) أخرجه أحمد ٣٢/٥ ، ٣٢/٥ بسياق آخر .

⁽٢) أخرجه البخاري في ١١٠/٣ ، ٢/٤ ، ٥/ ١٧٢ ، ٩٩/٧ ، وأحمد في ١٥٩/٢ .

⁽٣) م :« عمرو بن أبي عمر » والمثبت من س ، ت ، ح ·

قوله: يُحَوِّي هو أن يُديرَ كِساءً حَوْلَ سَنامِ البَعِير، ثم يركبُ، وهو الحَوِيَّة. قال الأَصْعيُّ: والسَّوِيّة: كِساءً مَحْشُوٌّ بثُامٍ أو ليفٍ أو نحوه يُجْعَل على ظَهْر البَعِير.

وفي قصة بَدر أنّ أَبَا جَهْلٍ بعث عُمَير بن وَهْب الجُمحيّ لِيَحزُرَ أصحابَ رسول الله ، فأطاف عُمَير برَسُول الله ، فلما رجع إلى أصحابه قال : رأيْتُ الحَوايَا عليها المَنايَا ، نواضح يَثْرب تَحْملُ المؤت الناقع (۱).

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنّ كعب بن الأشرف عاهده أن لا يُعينَ عليه ولا يُقاتِلَه ، ولَحِق بحكّة ، ثم قَدِم المدينة مُعْلِناً مُعاداة النبي صلى الله عليه ، فخَزَع منه هجاؤه للنبي عليه السلام [حين يقول :

أذاهب أنت لم تَحْلُ ل برقَبَ تِهِ وتارِك أنت أُمَّ الفَضْ ل بالحَرَم في أبيات] (٢) فأمر بقَتْله »(٢).

حدثناه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا الحسن بن علي بن زياد السَّرِّيُّ ، نا ابن أو يس ، حدثني إبراهيم بن جعفر بن محمود ، أُراه ابن محمد بن مسلمة ، عن أبيه ، عن جابر بن عبد الله .

قوله : فخزع منه هجاؤه للنبيّ : أي قطع ذِمَّتَه وعَهْدَه هِجاؤُه للنّبيّ عليه السلام . يقال : خَزَعَني ظَلَعٌ في رِجْلي : أي قَطَعَني عن المشْي ، وانْخزعَ فُلانّ عنّا : أي انْقَطَع . قال حَسَّانُ بن ثابت :

⁽١) ذكره أبن كثير في البداية والنهاية ٢٦٩/٤ بلفظ :« ... البلايا تحمل المنايا... » .

⁽٢) من ، م .

⁽٣) الفائق (خزع) ٢٦٧/١ . والنهاية (خزع) ٢٨/٢ .

فلمَّا هبَطْنا بَطْنَ مَرٍّ تَخزَعَتْ خُزاعة عَنَّا في حُلُولٍ كراكِرِ (١)

قوله : تخزَّعَتْ خُزاعَةُ عَنَّا : تَقَطَّعَت ، وبه سُمِّيت خُزاعة ، وكان من أمر خُزاعة ما حدّثني به محمد بن نافع الخُزاعي ، نا عمي إسحاق بن أحمد الخُزاعيّ ، نا أبو الوليد الأزرَقي ، عن سَعِيد بن سالم القَدَّاح ، عن عثان بن ساج ، عن الكَلبي ، عن أبي صالح قال : لمّا كان من أمر مَأرب وسَيْل العَرم ما كان ، اجتمعت العربُ إلى طُريْفَةَ الكاهنةِ فقالوا لها : ماذا تأمُرين ؟ فقالت : مَن كان منكم ذَا هَمٌّ بعيدٍ ، وجَملِ شَديد ، ومَزادٍ جَدِيد فلْيلحَق بقصر عَانَ المشيد ، فكانت أَزْدَ عُمَان ، ثم قالت : مَنْ كان منكم ذا جَلَـدٍ وقَسْر (٢) وصبْر على أَزَماتِ الدَّهْرِ ، فعلَيْه بالأراك من بَطن مَرٍّ ، فكانت خُزَاعَة . / ثم قالت : [٢١٦] مَنْ كان منكم يريد الرَّاسِياتِ في الوَحْل ، المُطْعِاتِ في المَحْل ، فليَلْحق بيَثْربَ ذِي النَّخْل ، فكانت الأَوْس والخَزْرج . ثم قالت : مَنْ كان منكم يُريد الخَمْر والخَميْرَ ، والْمُلْكَ والتّأْمِيرَ ، ويَلبَس الدِّيباجَ والحريرَ فلْيلْحق ببُصْرَى وغَوير"، وهما من أرْضِ الشَّأَلُم ، فكان الذين سَكَنُوها آلُ جَفْنَة وغَسَّان ، ثم قالت : مَنْ كان منكم يُريد الثِّياب الرِّقاق ، والخيْلَ العِتاق ، وكُنُوزَ الأرزاق()، والدَّمَ الْمُهراقَ ، فليَلْحَقْ بأرض العِراق ، فكان الذين سَكَنُوها آلُ جَذِيْمَة الأبرش ، ومن كان بالحِيرَةِ من آل غسّان وآل مُحرّق .

قال : فأقبلوا وسارَت الأوسُ والخَزرجُ إلى المدينة ، وانخزعت خُزاعة

⁽١) الديوان /٣٨٦ ، واللسان والتاج (خزع) والاشتقاق/ ٤٦٨ برواية :

فلما قطعنـــا بطن مرّ تخـزعت خـزاعــة منــا في جمــوع كراكر

⁽۲) م :« وقصر » والمثبت من ت ،س ،ح ·

⁽٣) في معجم ما استعجم (الغوير) ١٠٠٩/٣ الغَـوِير بفتـح أولـه وكسر ثـانيــه ، على وزن فعيل : موضع من أرض الشام ، وأشار إلى قصة طريْفَة الكاهنة .

⁽٤) ت ،م :« الأوراق » .

بَكَّة ، فأقام بها وَوَلِي البيْتَ ، وذكر القصّة بطُوْلها^(۱) يريد أنها تخلّفَت عن أصحابها وانقطعَت عنها .

الله عليه : « أنّه صالح أهل الله عليه : « أنّه صالح أهل الحُدَيْبِيَة ، أَنْ لا يدْخُلُوا مَكَّةَ إلا بجُلُبّان السّلاح »(٢) .

أخبرناه ابن الأعْرابي ، نا أبو داود ، نا أحمد بن حَنْبَل ، نا محمد بن جعفر ، نا شعبة ، عن أبي إسحاق ، عن البَرَاء بن عازب قال : فسألتُه (أ) : مَا جُلُبَّانُ السِّلاح ؟ فقال : القِرابُ بما فيه . الجُلُبَّانُ : شيءٌ شبيه بالجِراب من الأَدَم ، يضع فيه الراكبُ سيفَه بقرابه ، ويضعُ فيه سؤطه يُعلِّقه الرّاكبُ من واسطَة رَحْله أو من آخره أو إنّا اشترطوا دخوله مكّة والسيُوفُ في قُرُبها ليكون ذلك عَلماً للسِّلْم ؛ إذْ كان دخوله مكّة صُلْحاً ، ولو دخلوها متقلّدين لها لم تؤمن السَّلَة ، كقول الشاعر :

إِنْ تَسْأَلُوا الحقَّ نُعْطِ الحقَّ سَائِلَه والسِّرْعُ مُحْقَبَةُ والسَّيفُ مَقْرُوبُ.

والعرب لا تضَعُ السَّلاحَ إلاَّ في الأَمْن ، قال مُرَّةُ بنُ مَحْكان :

يَارَبَّةَ البيْت قُومِي غَيْرَ صاغِرةٍ ضِّي إليكِ رِحالَ القوم والقُرُبَا يُريدُ: خُذِي سُيوفَهُم وأَعْلميهم أنهم في دار عزِّ وأمان.

⁽١) ذكر الأزرقي هذه القصة بطولها في أخبار مكة ٩٤/١ وجاء فيها :« وانخزعت خزاعة عكة ، فأقام بها ربيعة بن حارثة بن عمرو بن عامر ، فولي أمر مكة وحجابة الكعبة » .

⁽٢) أخرجه البخاري في ٢٤١/٣ ، ومسلم في ١٤١٠/٣ ، وأبو داود في المناسك ١٦٧/٢ ، وأحمد في ٢٨٩/٤ ، ٢٠١، ٢٠١ .

⁽٣) م :« فسألت » .

⁽٤) م ، ح : « آخرته » .

فأمّا خَبرُ فَتْحِ مكَّة ورُواية مَنْ رَوَى أَنُّ رَسُولَ الله دخلها عَنْوةً ، فإنّ الغَنْوة في كلام العرب لها مَعْنَيان متضَادًان . قال أبو العبّاس تَعْلَب : يُقال : أخذتُ الشيءَ عَنْوةً : أي قهرا في عُنْفٍ ، وأخذتُه عَنْوةً : أي صُلْحاً في رِفْق . قال : وأنشدنا ابن الأعرابي ، عن المُفضَّل :

في الخَينُوهِ عَنْوةً عن مودّة ولكنّ حَيدً المَشْرَفِيّ استقالَها (') فهذه الرّواية تحْمِلُ التّأويل. ومَنْ روَى أنّه دَخَلَها صُلحاً لم يحمّل قولُه التأويلُ، فأصَحُّ الوجْهَيْن أولاهُما.

الله عليه : « أَنَّ وَفْدَ ثَقِيفَ لَمَا الله عليه : « أَنَّ وَفْدَ ثَقِيفَ لَمَا الله عليه وقال أَبُو سُلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ وَفُدَ ثَقِيفَ لَمَا النصرف كلُّ رجُلٍ منهم إلى حامّته ، قالوا : أتيننا رَجُلاً فَظًا غلِيظاً قد أظهرَ السيْفَ ، وأَداخَ العَربَ ، ودان له النّاسُ ، وكان لهم بيْتٌ يُسَمُّونَهُ الرَّبَّة كانوا يُضاهُون به بيْتَ اللهِ الحَرَام ، وكان يُسْتَرُ ويُهْدَى إليه ، فلمّا أَسْلَمُوا جاء المُغيرةُ بن شُعْبة فأخذ الكَرْزينَ فهدَمَها فبهتّت ثقيف وقالت عَجوزٌ منهم : المُغيرةُ بن شُعْبة فأخذ الكَرْزينَ فهدَمَها فبهتّت ثقيف وقالت عَجوزٌ منهم : أَسْلَمها الرُضَّاعُ ، وتركوا المِصاعَ »(1) .

حدثناه محمد بن يَحْيَى الشَّيْبانيّ ، نـا الصائغ ، نـا الحِزَاميّ ، عن محمد بن فُلَيْح ، عن موسى بن / عُقبة ، عن ابن شهاب .

حَامَّةُ الرَّجُل : خاصَّةُ أَهْلِه ، وهي السَّامَّة أيضًا . يُقال : كَيْف السَّامَّةُ والعَامَّةُ الرَّبُل : والعامَّةُ الرَّا . قال العجّاجُ :

هُ وَ الْ ذِي أَنْعَم نُعْمَى عَبِّ على الَّهِ ذِينَ أَسْلَمُ وا وَمَتَّتِ (١)

⁽١) اللسان والتاج (عنا) ، وعزي لكثير ، وهو في ديوانه /٨٠ .

⁽٢) السيرة لابن كثير٦٢/٤ ، بألفاظ متقاربة . وانظر البداية والنهاية ٥٣٦٥ .

⁽r) م :« ذهب السامّة والحامّة » ، والمثبت من س ،ت ،ح .

⁽٤) الديوان/٢٦٨ .

[وقال ابن الأعرابيّ : المَسَمَّةُ : الخاصَّة ، والمَعَمَّةُ : العامَّةُ] (١) وقولهُ : أداخَ العربَ معناهُ أذلَّهُم . يُقالُ : أَدَخْتُ الرَّجُلَ فداخَ لي : أيْ ذلّ وانقاد . قال الشاعرُ :

حتى يَدُوخَ مَنْ كان عادانا

وقوله: دَانَ له الناسُ. يُريدُ أَطاعُوه كَرْهاً. والدّينُ: الطّاعة . والكرزينُ: الطّاعة . والكرزينُ: الفأسُ، وهو الكرْزنُ أيضا. وَالرُّضَّاعُ: اللَّامُ، جَمْعُ راضِع، من قولهم: لَئيمٌ رَاضِعٌ، وهو الذي لا يَحْلُبُ الغنَمَ لكن يَرْضَعُها لئلا يُسْمعَ صَوْتُ الحَلَب، ويقال: بل هو الذي رَضِعَ اللَّوْمَ من أُمّه: أي وُلِدَ لَئِيماً. والمصاعُ: المُضارَبَةُ بالسَّيوف، يُريدُ أنّهم خَذَلُوها ولم يُقاتِلوا دُونَها، قال الأَعْشَى:

هُنـاكَ مِصَـاعٌ بـاللَّطـائِم بيننَـا ولكنّـه لم يُـدْمِ هَـامـاً وجُمْجُا(٢) وقال القُطَامِيُّ:

تَراهُم يَغمِ ــزُون مَن اسْتَركُ ــوا ويَجْتَنبُون مَنْ صَدَق المِصاعَا (٢)

﴿ وقال أَبُو سُلمِان فِي حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّه ذَكَرَ الدَّجَّالَ فَقال : رأيْتُه بَيْلَإَنيًا أَهْرَ هِجاناً ، إحدى عَيْنَيْه كأنَّها كوكب دُرِّيٍّ » (أ)

هكذا أخبرناه ابنُ الأعرابي ، نا عباس الدُّورِيّ ، نا عارم أبو النُّعْمان ، نا ثابتُ بن يزيد ، نا هلال بن خَبَّاب ، عن عِكرمة ، عن ابن عَبَّاس .

⁽١) من ت ،م .

⁽٢) لم أقف عليه في ديوانه ط/دار صادر .

⁽٣) اللسان والتاج (مصع) ، والديوان/ ٣٥ .

⁽٤) أخرجه أحمد ١/ ٣٧٤ بلفظ :« رأيته فيلما نياً » .

ورواه غيرهُ فقال : فَيْلِمَانِيًّا أَقْمَر . والفَيْلَم والفَيْلَمانِيِّ : العظيمُ الجُثَّة . وأنشد أبو عُبَيْد للهُذلي :

ويَحْمي المُضَافَ إذا ما دَعَا إذا فرَّ ذُو اللَّمَ الفيْلَمُ (۱) ويُحْمي المُضَافَ إذا ما دَعَا إذا فرَّ ذُو اللَّمَ الفيْلَمُ (۲) ويُقالُ : بِئرٌ فيْلم : أي واسعةُ الفَم ، وفي (۲) صِفَة الدَّجّال ؛ « أنّه عَظِيمُ الخَلْق عريضُ النَّحْر » (۲) . والهجان : الأبْيضُ .

﴿ وقال أَبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه أنّه قال : « إنّ الله تعالى يَقولُ لآدَمَ : أُخْرِجُ نصيبَ جهنّم من ذُرِّيَّتك ، فيقول : يا ربّ ، كَمْ ؟ فيقول : من كُلّ مائة تِسْعَةً وتِسْعين ، فقالوا : يا رسول الله احتُفِيْنا إذاً ، فاذا يبقى منّا ؟ قال : إنَّ أُمَّتِي في الأَمم كالشَّعرة البَيْضاء في الثَّوْر الأَسْود » (أ).

من حديث قُتيْبَة بنِ سَعِيد ، حدثنا عبدُ العزيز بن محمد الدَّراوَرْدِيّ ، عن ثَوْر ، عن أبي الغَيْث ، عن أبي هُرَيرة .

الاحْتفاءُ: الاسْتِقْصاءُ في الشيء وبلوغُ الغاية منه. ومنه قولهم: أحفَيْتَ في المسألة. وسمِعْتُ أبا عُمَر يذكر عن بعض السّلف أنَّ رجلاً سلَّم عليه فقال: وعليكم السَّلاَمُ ورحمةُ الله وبركاته الـزاكيات. فقال له :أراكَ قد حَفَوْتنا ثَوابها ؛ يُريدُ تَقصَّيْت ثوابها ، واستوفَيْتَه علينا.

تفرّق بالمِيل أوصاله كا فرّق اللَّمــــة الفيلم والفيلم : الجبان .

 ⁽١) اللسان والتاج (فلم) وعزي للبريق الهذلي ، وهو في شرح أشعار الهذليين ٧٥٢/٢ ،
 برواية :

⁽٢) م :« وفي صفته ».

⁽٣) أخرجه أحمد في مسنده ٢/ ٢٩١ .

⁽٤) أخرجه الإمام أحمد في ٢/ ٣٧٨ من طريق قتيبة بالإسناد بلفظ : « فقلنا يارسول الله ،أرأيت إذا أخذ منا من كل مائة تسعة وتسعون فماذا يبقى منا ؟ » . وأخرجه أيضاً البخاري ٨/ ١٣٧ من طريق سليان عن ثور بمثله .

وفيه وَجُهُ آخَرُ ؛ وهو أن يكون منعْتَنا ثوابَها . قال الأصعيّ : يُقالُ : حَفُوتُ الرَّجُلَ من كلِّ خَيْر إذا منعْتَه ، أَحْفُوه حَفْواً .

ا وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه أنّه قال : « مَا دَخَلْتُ الجَنَّة إلا سَمِعْتُ خَشْخَشَةً ، فقلتُ : مَنْ هـذا ؟ فقـالـوُا : بِلاَلٌ ، ثم مَررْتُ بقَصْرٍ مَشِيدٍ بَـزِيعٍ فَقُلْتُ : لِمَنْ هـذا القَصْر ؟ قـالـوا : لعُمر بن الخطّاب »(۱) .

يرويه أبو كُرَيْب ، عن زيد بن الحُبَاب ، عن حُسَين بن واقد ، عن ابن الحُبَاب ، عن حُسَين بن واقد ، عن ابن الحب ، عن أبيه ، حدّثنيه محدّث / عن محمّد بن الحسن بن خليل ، عن أبي كُرَيْب ، فقال : خَشْخَشَة ، وهي حَرَكَةٌ فيها صَوْتٌ ، قال الشاعر :

تَخَشْخَش أَبْدَانُ الحَدِيد عليهم كَا خَشْخَشَتْ يَبْسَ الحَصاد جَنُوب (٢) والمَحْفُوظُ من هذا الحديث الخَشْفَة ، وهي الحركة أيضا ، قال الشاعر :

إِذَا أَنْتَ لَم تَخْشِفُ مع الحُلْم خَشْفَةً من الجَهْل لم يعْزِز أَخَّ أَنْتَ ناصِرَهُ والبَزِيعُ: الظَّريفُ من الناس ، شبَّه القَصْرَ به لحُسْنِه وكالِه .] (٢) .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال : « مَا مِنْ [أمتي] () أُحَدُ إلا وأنا أعرفه يومَ القيامة ، قالوا () : وكيف تعرفهم يا رسول

⁽۱) آخرجه الترمذي في المناقب ٦٢٠/٥ بلفظ :« ...على قصر مربع مشرف » ، وأحمد في مسنده ٢٥٤/٥ بلفظ :« على قصر من ذهب مرتفع مشرف » ، ٢٦٠/٥ بنحوه .

⁽٢) ت :« يبس الحصا وجنوب » تحريف . والبيت في اللسان والتاج (خشش) ، وعزي لعلقمة بن عبدة ، وهو في المفضليات / ٣٩٥ .

⁽٣) سقط هذا الحديث من نسخة م . وأخرجه أحمد في مسنده ٢٥٩/٥ . ومسلم في ١٩١٠/٤ .

⁽٤) من ت ،م ،ح .

⁽٥) ت :« قيل » .

الله في كَثْرة الخلائق يوم القيامة ؟قال: أرأيت لَوْ دخلْتَ صِيْرةً فيها خَيْلٌ دُهُمٌ ، وفيها فَرسٌ أغرُّ مُحجَّلُ ، أما كُنْتَ تعرِفه منها ، قال: فإنَّ أُمَّتِي غُرُّ مُحجَّلُونَ من الوُضوء »(١) .

حدثناهُ أحمد بن عُبيْد الصَّفّار ، نا عُبيْد بن عبد الواحد بن شَرِيك البَزَّاز ، نا عبد الوهاب بن نَجْدة ، نا ابن عيَّاش (٢) ، نا صَفْوان بن عَمْرو ، عن يَزِيد بن خُمير الرّحبيّ ، عن عبد الله بن بُسْر المازِنيّ ، قال أبو عُبيد : صَبْرة وهو غلط ، والصَّوابُ صِيرة (٢) ، وهي كالحَظيرة تُتَّخذ للدّواب من الحِجارة وأغصان الشّجر ونحوها ، والجمعُ الصِّيرُ . قال الأَخْطَلُ :

واذْكر غُدانة عِتْدانا مُزَنَّمةً من الحَبلَّق تُبني حَوْلَها الصِّيرُ الْ

الكاهِنَيْن رَجلٌ يَدرُسُ القرآن دِراسة لايدرسُه أَحَدٌ يكون بَعدَه »(٥)

من حديث ابن وَهْب ، أخبرني أبو صَخْر ، عن عبد الله بن مُغيث بن أبي بُردَةَ الظَّفَري ، عن أبيه عن جَدِّه .

الكافينَان : قُريظَةُ والنَّضِير ، وكانوا أَهْلَ كِتابٍ وفَهُمْ وإزْكَان ، فيقال : إِنَّ الرجل محمدَ بنَ كَعْبِ القُرَظي . وأَصْلُ الدِّراسةِ الرِّياضة والتَّعَهُد للشيء ، ثم قيل : درسْتُ القرآنَ إذا قرأتَه وتعهَّدته لتحفظه [وقال أبو العَبّاس ثعلب في

⁽١) أخرجه أحمد في ١٨٩/٤ ، وفيه :« صبرة » .

⁽٢) م :« ابن عباس » .

⁽٢) ت : والصواب صبيرة« تحريف » ، وفي القاموس (صير) : الصيرة : حظيرة للغنم البقر .

⁽٤) هامش م : الحبلّق : الغنم الصغار . والبيت في شعر الأخطل/٢٠٩ .

⁽٥) أخرجه أحمد ١١/٦ .

قوله تعالى : ﴿ وَلِيَقُولُوا دَرَسْتَ ﴾ أَيْ : تَعَلَّمتَ] (١) ودرسْتُ الدابّةَ إذا رُضْتَها وَذَلَّلْتَها للركوب ، ودَرسْتُ الحِنْطة إذا دُسْتَها أو طحَنْتَها . قال ابن ميّادة : يكفِيك من بعض ازدَيار الآفاقُ سمراءُ مِمّالًا مِمّالًا مَمْراقُ (١) .

معناه يكفيك من زيارة الآفاق والجَوَلان فيها هذه النَّاقةُ السَّمراء . ويُقال : أراد بالسَّمْراء حِنْطةً يطحَنُها .

وفي حديث عِكرمةَ مولى ابن عبّاس ، وذكر أهلَ الجنَّة ، « وأنهم يَرْكَبُون نُجُباً ، هي أَلْيَنُ مَشْياً من الفِراشِ المَدرُوسِ »(٢) يريد الموطّأ الممهُودَ .

﴿ وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال : « صَوْمُ شَهْرِ الصَّوْم ، وثلاثة أيّام من كلّ شَهْرٍ صَومُ الدّهْر ، ويذهب بَغْلَة الصَّدْر . قيل : وما مَغْلة الصَّدْر ؟ قال : حَسَّ الشَّيْطان » (1) .

حدَّثَنِيه الثَّقة من أصحابنا ، نا الهَيْثَم بن كُليْب ، نـا إسحـاق بن إبراهيم ، نـا حجّـاجُ ، نـا حَمّـاد ، نـا الأزرقُ بن قَيْس ، عن رَجُـلٍ من بني تَمِمٍ قـال : سمعْتُ أبا ذَرِّ يحدّثهُ عن رسول الله .

المَعْلَةُ: أَصْلُهَا وَجَعٌ يأخُذ الغَنَم في بُطونها . يُقال عِند ذلك أمغَلَت : أي أصابَها ذلك الوَجَع . ومنه قيل : مَعَل الرَّجُل بصاحبه إذا وقع فيه ، يُريدُ أَصَابَها ذلك الوَجَع .

⁽١) من ت ،م ، والآية في سورة الأنعام : ١٠٥ .

⁽٢) في اللسان والتاج (درس) برواية :« حمراء » بدل « سمراء » .

⁽٣) النهاية (درس) ١١٣/٢ .

⁽٤) أخرجه أحمد في ١٥٤/٥ وفيه : « صوم شهر الصبر ... ورجس الشيطان » .

⁽ع) م :« يراد » .

أَنَّه عضَّه بكلام أَوْجِعَه ، فَمَغْلُ / الصَّدْرِ : ما يَجِدُه الواجِدُ في صدْره من الغِلِّ (٢١٩] والفَسَاد

> وهذا كَحَديثهِ الآخَر أنّه قال: « صَوْمُ ثَلاثةِ أَيّامٍ مِن كُلّ شهرٍ يـذهبُ بوَحَر الصَدْر »(٢).

> وقد فسّرَه أَبُو عُبَيْد في كتابه ، وقد يُرْوى هذا الحرفُ بالتَّثقيل فيقال : مَغِلَّه الصّدر ، من الغِلِّ ، كقَوْلِه : « ثلاَثٌ لا يَغِلُّ علَيْهنَّ قَلْبُ مُؤمنِ : إخْلاصُ الغَمَل لله ، والنَّصِيحةُ لِوُلاة الأَمرِ ، ولزُومُ جماعة المسلمين ، فإنّ دعْوتَهم تُحيطُ من ورائه »").

قال أبو عُبَيْد (1): يُروَى : يَغِلّ و يُغِلّ ، فَن قال يَغِلّ بالفَتْح فإنه يُجعَلُه من الغِلّ ، وهو الضَّغْنُ والشَّحْناء . ومَنْ قال : يُغِلُّ بضمّ الياء ، جعله من الخِلل .

قال أبو سليمان : أمّا وجْهُ الكَلاَم وإعرابُه فعلى ما ذكره أبو عُبَيْدٍ ، وأما تأويله ومعناه فإنّه يُريدُ ـ والله أعلم ـ أنّ هذه الخِلاَل الثَّلاثَ ممّا لايُخالجُ القلبَ ريْبُ أَنَّهُنَّ بِرٌ وطاعةٌ ؛ لأنّها من المعروف الذي تعرفه النَّفُوسُ وتَسْكنُ إليه القُلوبُ .

وهذا كحديثه الآخر: « أَنَّه سُئِل عن البِرِّ والإِثْم ؟ فقال: البِرُّ حُسْنُ الْخُلُق ، والإِثْمُ ماحَكً في نفْسك »(٥).

⁽١) كذا في م ،ت ،ح . وفي س :« من المَغْل والفساد » .

⁽٢) أخرحه أحمد في ٥/٨٧ ، ٢٦٢ .

⁽٢) أخرجه ابن ماجة في ٢/ ١٠١٦ ، والدارمي في ١/ ٧٤ ، وأحمد في ٣/ ٢٢٥ .

⁽٤) كتابه ١/ ١٩٩ .

⁽٥) أخرجه مسلم في ١٩٨٠/٤ ، والترمـذي في ٤/ ٥٩٧ ، والـدارمي في ٢/ ٣٢٢ ، وأحمـد في ٤/ ١٨٢ ، وكلهم بلفظ :« والإثم ما حاك في نفسك » .

وفيه وجه آخر ؛ وهو أن يكون أراد أنّ القلب يُسْتَصْلَح بهذه الخِصال ، ويُعالَجُ نَغَلُه وفَسادُه بها ، وأنّ مَنْ تَمَسَّك بها لم يَجِدْ غِلاً في قلبه على أحد يَحُضّ على لُزُومها والمحافظة عليها ، وكان أبو أسامة حَمَّادُ بن أسامة القرشيِّ يَحُضّ على لُزُومها بالتَّخْفِيف ، هكذا حَدَّثُونا عن مُوسَى بن إسحاق الأنصاري ، غن أبي لسامة ، فإن كان محفوظا فوجْهه أن يكون مأخوذا عن أبي كُريْب ، عن أبي أسامة ، فإن كان محفوظا فوجْهه أن يكون مأخوذا من الوُغُول ، وهو الدُّخول في الشَّر ، وقلّا يُقال الوُغُولُ في الخير . ومنه قيل للرجُل الذي يَدخْلُ مع القوم في الشَّرب ولا يُخرجُ معهم شيئاً واغل .

قال امرؤ القيس:

فاليَّومَ أشرَب غيرَ مستحقب الله ولا واغلل (١١).

وبذلك سُمّي الرّجل الدَّنِيءُ وَغْلاً. ويقال: وَغَل على القوم في الشراب، إذا لم يُدْعَ إليه. ورَشَنَ في الطَّعام، وبه سُمِّي الطُّفَيْليّ راشِناً. [وهو الوارِشُ أيضاً وهو الشَّولقِيُّ أيضاً]^(۱).

الله عليه : « أَنَّه قَـالَ لأَبَيَّ بن كعب : « أَنَّه قَـالَ لأَبَيَّ بن كعب : إنّ ربّي أَمَرَني أن أقرأ عليك القُرآن ، قال أُبَيِّ : وسَمَّانِي لك ؟ قال : وسَمَّاكَ لي ، فبكي أُبَيًّ » (٢).

أخبرناه إساعيل بن محمد الصَّفَّار ، نا الرَّمادِي ، نا عبد الرزَّاق ، أنا مَعْمَر ، عن قَتادة ، عن أنس .

⁽١) الديوان /٢٥٨ ، برواية :« فاليوم فاشرب » .

⁽٢) من ت ،م .

⁽٢) أخرجه البخاري في مناقب الأنصار ٥/ ٤٥ ، وفي التفسير ٦/ ٢١٧ . ومسلم في صلاة المسافرين ١/ ٥٥٠ . وأحمد في مسنده ٢/٣٠ ، ١٣٧ ، ١٢٥ ، ٢٢٣ ، ٢٢٣ ، ٢٨٩ . وفي بعض الطرق :« أن أقرأ عليك :لم يكن الذين كفروا ...النخ »

وجْهُ ههذا أن تكون قِراءَتُه صلى الله عليه القُرآنَ على أُبَيِّ ، إنّا هو ليَحْفَظَه أبيٌّ ويتلقَّفَه من فيه ، فلا يتخالَجُه عند اختلاف القِراءَات بعده شكٌ ، ولا يتداخله رَيْبٌ ؛ وذلك أنّه خاف عليه الفتْنة في هذا الباب .

حدثنا ابن السّمّاك ، نا عبد الرحمن بن محمد بن منصور الحارثيّ ، نا يحي بن سعيد القطَّان ، عن إساعيل بن أبي خالد ، عن عبد الله بن عيسى ، عن عبد الرحمن بن أبي ليْلى ، عن أبّي بن كَعْب ، قال : « كنتُ في المَسْجِد فدَخَل رجُلٌ ، فقرأ قِراءةً أَنْكَرْتُها عليه ، ثم دَخَل آخر ، فقرأ قِراءةً خِلاَف قراءةً وراءةً وراءةً وراءةً وراءةً وراءةً الله عليه قال : قراءة عير قراءة عير قراءة والله عليه الله عليه قال : فقرأ قراءة أنكرتُها عليه ، ثم دَخَل هذا فقرأ قراءة أنكرتُها عليه ، ثم دَخَل هذا فقرأ قراءة غير قراءة صاحبه ، فقال لها رسول الله : اقرآ ، فقرآ ، فقال : أصبتها ، فلما قال لها النبي عليه السّلام الذي قال ، كَبُر علي ، ولا إذ كنت في المُها الله فرقاً ، فقال : وكانا أنظر الله فرقاً ، فقال : ياأبي مرب في صدري فَفِضْتُ عَرقاً ، وكانا أنظر الله فرقاً ، فقال : ياأبي مرب في صدري فَفِضْتُ عَرقاً ، وكانا أنظر الله فرقاً ، فقال : ياأبي من المرب إلى أن أقرأه أن أقرأه أله أن أقرأه أله على حَرْفَيْن ، فرددتُ إليه ، أنْ هَوِّن على أمّتي ، فأرسل إليَّ أن أقرأه أن على سَبْعَة أحرُف ، ولك بكل ردَة مسألة تَسْألنيها ، قال : قلت : اللهم اغفر لأمّتي ، وأخرت ولك بكل ردّة مسألة تَسْألنيها ، قال : قلت : اللهم اغفر لأمّتي ، وأخرت الثالثة ليوم يحْتاج إليّ فيه الخلْق حتى إبراهيم عليه السلام »".

وأخبرناه ابن الأعرابي ، نا الزَّعفراني ، نا يزيد بن هارُون ، نا العوَّامُ بن حوشب ، نا أبو إسحاق الهَمْداني ، عن سُليان بن صُرد ، عن أُبيّ بن كَعْب عَنْناه .

⁽١) ساقط من ح .

⁽٢) أخرجه مسلم في ١ / ٥٦١ ، وأبو داود في ٢ / ٧٦ ، والنسائي ٢ / ١٥٢ .

ولا وجه للحديث أعْلَمُه غير هذا ؛ إذ لا يجوز أن يكون أحَدُ أقرأ لكتاب الله [وأوْعى له] (١) وأعْلَم به من رسول الله ، وقد نَزَلَ به الرُّوحُ الأمينُ على قلْبه ، ليكون من المُنذِرِين بِلسانٍ عَربيُّ مُبينٍ .

﴿ وقال أبو سُلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّه ذَكَر الْمُخْدَجَ () فقال : له تَدْيّ كَثْدُي المُرْأةِ ، وفي رأس ثدْيِه شُعَيْراتٌ كأنّها كَلَبةُ كلْبٍ أو كَلَبَةُ سِنَّوْرِ () » .

يرويه محمد بن إسحاق ، عن رَوْح بن القاسم ، عن عُمارة العَبْديّ ، عن أبي سَعِيد الخُدريّ ، عن علي بن أبي طالب .

كَلَبَةٌ الكَلْب : مخالِبُه ، وهي من البَازِي كلالِيبُه .

فأمًّا الحديثُ الذي يُرْوَى في أهْل الأهْواء ، حدثناه محمد بن بكر بن عبد الرزاق ، نا سُلمانُ بن الأشعث ، نا أحمدُ بن حَنْبَل ، نا أبو المُغيرة ، حدثني صَفُوانُ ، حدثني صَفُوانُ ، حدثني أزهَرُ بنُ عبد الله الحَرازِيّ(٥)، قال أحمد ، عن أبي عامر الهَوْزَني ، عن مُعاوِية بن أبي سفيان أنه قام فقال : ألا إنّ رسول الله صلى الله عليه قام فينا فقال : ألا

⁽۱) سقط من ح

⁽٢) المخدج: الناقص الخلق، وانظر نهاية ابن الأثير (خدج) .

⁽٣) أخرجه أبو داود في السنة في أحاديث متفرقة ٤ / ٢٤٣ _ ٢٤٥ بنحوه .

⁽٤) في الفائق (كلب) ٣ / ٢٧٤ : كُلِبة كَلْب أو كُلِبة سِنّور « بضم الكاف » وفسر الكُلبة , بأنها الشّعر النابت في جانبي خطمه . ويقال للشعر الذي يَخرِز به الإسكاف كُلبة ، عن الفراء : ومن فسرها بالخَالب نظرا إلى محنى الكلاليب في مخالب البازي فقد أبعد .

⁽٥) في التهذيب ١ / ٢٠٤ : أزهر بن عبد الله بن جميع الحرازي الحمصي ، ويقال : هو أزهر بن سعيد ، وتُقه العجلي ، وفرّق ابن حبّان في الثقات بين الأزهر بن سعيد ، وأزهر بن عبد الله .

إِنَّ مَنْ كَان قَبِلَكُم مِن أَهِلِ الكِتَابِ افْتَرقوا على ثِنْتَيْن وسَبْعِين مِلَّةً ، وإِنَّ هذه الأُمّة ستَفْتَرق على ثلاث وسَبْعين فِرقة : ثِنْتَان وسَبْعُون في النّار ، وواحدة في الجنّة ، وهي الجَاعَة(١).

زاد عرو في حديثه: « وأنَّه سَيخْرجُ في أمّتِي أقُوامٌ تَجارَى بهم الأَهْوَاءُ كَا تَجارَى (٢) الكَلَبُ بصاحبِهِ ، لا يبْقى منْه عِرْقٌ ولا مَفْصِلٌ إلاّ دَخلَه » فإنّ الكَلَبَ داءً يُصيبُ الإنسانَ من عَضَّةِ الكَلْبِ [الكَلِبُ] (٢) ، وهو الذي قد ضَرِي بلُحُوم الناس ، فإذا أكثر منها أصابَه شِبْهُ جنُون ، فيُقالُ : إنَّه إذا عَقَر إنساناً أصابَهُ الكَلْب ، ويُمزّق (٤) على نفسه ، ثم يأخُذُه العُطاش حتى يَمُوت ، وهو ينْظرُ إلى الماء ولا يشربُه .

﴿ وقال أبو سُلهان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ نَفَراً مِن أَهْلِ اللهَ عليه وقال أبو سُلهان في حديث النبي صلى الله عليه عليه عن المِزْر (٥) ، وقالوا : إِنّ أَرْضَنَا باردة عَشْمَة ، ونَحْنُ قوم نَحْتَرث ، ولا نَقُوى على أعْالنا إلاّ به ، فقال رسولُ الله : كُلُّ مُسْكر حرام (١) » .

حدثينه القاسِمُ بن محمد ، نا الهَيْثَم بن كُليْب ، نا عَبَّاس الدُّوري ، نا عبد الله بن نافع الزَّبيْري ، حدثني عبد اللك بن قُدامة الجُمَعيّ ، عن

⁽١) أخرجه أحمد في ٤ / ١٠٢ ، وأبو داود في ٤ / ١٩٨ .

⁽۲) ت : « يتجارى » والمثبت من س ، م ، ح ·

⁽٣) ساقطة من ت .

⁽٤) القاموس (مزق) : مزّق الطائر : رمى بذرّقه .

⁽٥) القاموس (مزر) : المِزر : نبيذ الذرة والشعير .

⁽٦) أخرجـه النسائي في ٨ / ٢٩٧ ، وأحمد في ٢ / ٤٢٩ ، ٥٠١ بلفـظ : « كل مسكر حرام » بدون القصة .

عبد الله بن دِينار ، وعن إسحاق بن بكر بن أبي الفرات ، عن سَعِيد بن أبي سَعِيد الله بن دِينار ، وعن أبيه إلا عن أبي هُريرة .

قولهُ : عَشْمَةً : أي يَـابِسَـةً ، وقـد عَشِمَ الْخَبْزُ إذا يَبِس . وعَجُوزٌ عَشْمَةً ، وهي الّتي أَسَنَتْ وقحَلَتْ .

﴿ وَقَالَ أَبُو سُلِمَانَ فِي حديثِ النَّبِي صلى الله عليه : « أَنَّه كَانَ جَالَساً فِي ظَلَّ حُجرة وقد كاد يَنْباصُ عنه الظلُّ »(٢)

[۲۲۱] / حدثنيه محمد بن أحمد بن سُليان ، نا محمد بن قُريش ، نا إبراهيم بن دَنُوقا^(۱)، عن محمّد⁽¹⁾، عن إسرائيل ، عن سِماك ، عن سعيد بن جُبَير ، عن ابن عباس .

قوله : يَنْباَصُ (الله عنه الظل الله عنه الظل الله عنه الظل الله عنه الظل الله عنه الله عنه الظل الله عنه القيس عنه الظل الله عنه الله الله عنه الله الله عنه الله

أَمنْ ذِكْر لَيْلَى أَنْ نَـأَتْـكَ تَنُـوصُ فَتَقْصِر عَنهـا خُطْـوةً و تَبُيوصُ (١)

وقال آخر :

ف لا تَعْجَ لُ عَلَيَّ ولا تَبُصْنِي ودالكُني ف إِنِّي ذُو دِلاكِ (١٧)

(٢) النهاية (بوص) ١ / ١٦٢ ، والفائق (بوص) ١ / ١٣٤ .

ا (١) من م ، ح ،

⁽٣) ت : دنوق ، وما أثبَتنــاه من س ، م . وفي المشتبــه ١ / ٢٨٢ : « إبراهيم بن عبــد الرحيم ابن دنوقا » .

⁽٤) ت : محمد بن المصفى ، وفي تهمذيب التهمذيب ٩ / ٤٦٠ : محمد بن مصفى بن بهلول القرشي ، أبو عبد الله الحمصي الحافظ ، مات سنة ٢٤٦ هـ .

⁽٥) ت : ينباص « بتشديد الصاد » والمثبت من س ، م .

⁽٦) الديوان / ١٧٧ .

⁽٧) اللسان والتاج (بوص) .

والنَوْصُ : التَّأَخُّر : والبَوْصُ : التَّقَدُّم . [وقال أبو سَعِيد الضَّرير : انتَاصت الشَّمسُ إذا غابت ، وهو افْتعل من النَّوْص] (١).

وقال أبو سُلمان في حديث النبي صلى الله عليه أَنَّه قال : « يَـاْخُـذ اللهُ عليه السَّمواتِ والأَرضَ يومَ القيامة بيده ، ثُم يَتَزَقَّفُها تَزَقَّفُ الرُّمَّانة $^{(7)}$.

من حديث محمد بن إسحاق بن يَسارٍ ، عن عبد الله بن عبد الرحمن بن مَعْمر الأنصاري ، عن مَنْ حدَّثه ، عن النبي عليه السلام .

قوله: يَتَزَقَّفُها معناه يتلقَّفُها. والتَّزقُفُ: اسْتِلابُ الشيء وسُرعَةُ تناوُله. [يقال: تَزَقَّفْتُ الكُرةَ، إذا أخذتَها باليَدِ بين الساء والأرض] (").

الله عليه : « أَنَّهُ قال : إذا توضأ الله عليه : « أَنَّهُ قال : إذا توضأ أَحَدُكُم فأَحْسنَ وُضُوءَه ، ثم خَرَج عامِداً إلى المسْجِد ، فلا يُشَبِّكَنَّ يَدَهُ فإنّه في صَلاة » (أ).

أخبرناه ابن داسة ، نا أبو داود ، نا محمد بن سُليان الأنْبَاري ، أنَّ عَبْد الملك بن عَمرو حدَّتَهم عن داود بن قَيْس ، حدثني سَعد بن إسحاق ، حدثني أبو ثُهامَه الحَنَّاط (٥) عن كعب بن عُجْرة .

قوله: لا يُشَبّكنَّ يدَهُ ؛ وَجُهُهُ أَنّه كَرِه لِلْمُصَلِّي ضَمَّ أَطرافهِ بَعْضَها إلى بَعْضَ وعَقْد أصابعه ، كانهاه عن عَقْص الشّعر ، وعن اشْتِال الصَّاء ، وكان

⁽۱) من ت ، م .

⁽٢) الفائق (زقف) ٢ / ١١٧ ، والنهاية (زقف) ٢ / ٣٠٥ .

⁽٢) من ت ، م .

⁽٤) أخرجه أبو داود ١ / ١٥٤ ، والترمذي ٢ / ٢٢٨ ، والدارمي ١ / ٣٢٧ .

⁽٥) ح : « الخياط » . تصحيف ، وفي التقريب ٢ / ٤٠٤ : أبو تمامة الحنّاط ، بمهملة ونون ، حجازيّ مجهول الحال .

صلى الله عليه يفْتَحُ أصابعَه عِنْد التَكْبير ويُفرِّجُ بينها ، وقال : « أُمِرتُ أَن أَسْجُدَ على سَبْعَة أَعْضاء ، وأَنْ لا أَكُفَّ ثَوباً ولا شَعَراً »(١).

وفيه وجُه آخرُ ؛ وهو أن يكون إنما كَرِه ذلك ؛ لأنَّه يَجْلِبُ النوْمَ إذا شَبَّك بين أصابعه واحْتِي بيَدَيْه ، نهاه عن التَّعرُّض لنَقْض طهارته ، وقد ذهب بَعْضُ الناس في تَأْويله إلى وَجْه يَبْعُدُ جداً ، ويَنْبُو عنه لَفْظُ الحديث ، وزع أنَّ تشبيكَ اليَد كِناية عن ملابسة الخُصُومات والخَوْض فيها ، واحتج بقوله عليه السلام : «حِينَ ذَكَر الفِتَن فشَبَّك بيْن أصابعه وقال : تكونون فيها هكَذَا »(٢). ونزع في ذلك ببَيْتٍ لبَعْض الشّعراء ، وهو قوله :

الله عليه : « أنّه قال : من قامَ الله عليه : « أنّه قال : من قامَ الله الصَّلاة فكان هَوْؤُه وَقَلْبُه إلى الله ، انْصرف كا ولَدَتْه أمّه »(1).

هَوْؤُهُ : همُّتُه . قال رُؤبَةُ :

تَمدَّهِي ما شِئْتِ أَنْ تَمدَّهِي فَلَسْتِ منْ هَوْئِي ولا ماأَشْتَهِي (٥).

وقال الأصعيُّ : يُقالُ : فُلانُ بَعيدُ الْهَوْءِ : أَيْ بَعِيدُ الْهِمَّة . قال ومثله السَّأُو .

⁽١) أخرجه مسلم ١ / ٣٥٤ ، وابن ماجة ١ / ٢٨٦ ، والنسائي ٢ / ٢٠٩ .

⁽٢) أخرجه ابن ماجة في ٢ / ١٣٠٨ ، وعبد الرزاق في مصنفه ١١ / ٣٥٩ .

⁽٣) من ت .

⁽٤) أخرجه مسلم في ١ / ٥٧١ في حديث طويل بدون « هوؤه » .

⁽٥) سبق الرجز في اللوحة ١٠٤ ، ٢٢١ .

قال ذُو الرُّمَّة :

دَامِي الأظلِّ بَعِيدُ السَّأْوِ مَهْيُومُ (١)

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال : « المؤذَّنُون المُؤدِّنُون النَّاس أَعْنَاقاً يومَ القيامة » (٢).

أخبرناه ابنُ الأَعْرابي ، نا أَحمدُ بن عَبْد الحميد الحارِثيُّ ، نـا حُسَين الجُعفيّ ، عن سلمان ، حدثني مَنْ سَمِع أَنس بن مالك يذكره .

/ فيه وَجْهان : أَحَدُهما يُرْوَى عن يُونَس بن عُبَيُه ، أخبرني ابنُ [٢٢٢] الأعرابي ، نا عبّاس الدُّوْرِيّ ، نا أبو بكر بن أبي الأَسْوَد ، أنا عبد الله بن عيسى قال : سألتُ يونُسَ بنَ عُبَيد : ما أَطْولُ الناسِ أَعْناقاً ؟ قال الدُّنُوُ من الله .

والوجْهُ الآخر ذهب إليه النَّضْرُ بن شُمَيْل قال : إذا أَلْجم الناسَ العَرقُ يوم القيامة طالَت أعناقهم ؛ لئلا يَغْشاهُم ذلك الكَرْبُ ، ورواه بعض الحدَّثين : إعْنَاقاً « بكَسْر الأَلِف » : أَيْ إِسْرَاعاً إلى الجنَّةِ من سَيْر العَنَق .

[وفيه وجه آخر ، وهو أن يُراد بالأعناق جماعات الناس ، من قولهم : أتاني عُنُقٌ من الناس : أي جماعة كثيرة ، يريد،أن المؤذنين أكثر الناس أتباعا يوم القيامة . وأتباعهم : القوم الذين أجابوهم إلى الصَّلُواتِ](٢).

﴿ وقال أبو سُليان في حديث النبي صلى الله عليه أنَّه ذَكَر الْخَوارِجَ فَقَال : « إذا رأيْتُموهم فأقْرفُوهم واقْتُلُوهم » (1)

⁽۱) اللسان والتاج (ظلّ) والديوان / ٥٦٩ ، وصدره : « كأنني من هوى خرقاء مُطّرف »

⁽٢) أخرجه مسلم ١ / ٢٩٠ ، وابن ماجة ١ / ٢٤٠ .

⁽٣) من م .

⁽٤) أخرجه أحمد ١ / ٨١ بلفظ : « فأينا لقيتموهم فاقتلوهم » . غريب الحديث (٣٩)

عبد الرزاق ، عن مَعْمَر ، عن عاصم بن بَهْدلة ، عن شَقِيق بن سَلَمَة عن على بن أبي طالب .

القَرْفُ : أَصْلَهُ الخَدْشِ والجَرْحُ ، يُريدُ إذا رأيْتموهم وقد خرجوا على الأُمَّـة وشَقُوا العَصا فاضْربُوهُم بالسُّيُوف .

﴿ وقال أبو سُلمان في حديث النبي صلى الله عليه: « أُنَّـه قـال : مَنْ تحلَّى ذَهَباً أَوْ حَلَّى ولدَه مِثْلَ خَرْبَصيصَةٍ أو عَيْن جَرادٍ كان كَذَا يومَ القِيامة » (١).

حدّثنيه ابن أبي عَرابة ، نا أحمدُ بن زِياد القَطّانُ ، نا إساعيل ، أُراهُ ابنَ أبي كُثَير (٢) ، نا مكّي بن إبراهيم ، نا إبراهيم بن عبد الرحمن الشَّيْباني ، حدَّثني شَهْر بنُ حَوْشَب ، عن أساء بنْتِ يَزِيد بن السَّكَن ، قال الأصقعي وأبو زَيْد ، يقال : ماعليه خربَصيصة ولا هَلْبَسِيْسَة : أي شيء من الحُلِيّ ، وعن اليَزيدِيّ : بالحَاء والخاء ، رَواه أبو عُبَيْد (٢) عنه . وأكثر مايقال ذلك في النَّوْي . يقال : ما عَلَيه خَرْبَصِيصَة ، وقلًا يُقال في الإيجاب ، قال ابن الأعرابي : والخَرْبَصِيصُ أيضاً : الجَلُ الضَّعيفُ قال : وأنشدني المفضَّل :

قد أَقْطَعُ الْحَرَقَ البعيدَ بيْنُده بِخَرْبَصِيْصٍ ما تنامُ عَيْنُده. هُوقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال: « اليّدُ العُليا خَيْرٌ منَ اليّد السُّفْلَى »⁽¹⁾.

⁽۱) أخرجه أحمد ٤ / ٢٢٧ من مسند عبد الرحمن بن غُم بلفظ: « من تحلّى أو حُليّ بخربصيصة من ذهب كوي بها يوم القيامة » . ومن مسند أساء بنت يزيد بلفظ: « من تحلى وزن عين جرادة من ذهب أو خربصيصة كوي بها يوم القيامة » ٦ / ٤٦٠ ، وانظر الفائق (خربص) ١ / ٢٦٢ .

⁽٢) ح : « ابن كثير » .

⁽۲) کتابه ٤ / ۲۲۸ .

⁽٤) أخرجــه البخــــاري ٢ / ١٢٩ ، ٤ / ٦ ، ومسلم ٢ / ٧١٧ ، ١٨٨ ، وأبــو داود ٢ / ١٢٢ ، والترمذي ٣ / ٥٦ ، والنسائي ٥ / ٦٠ ، ٦١ ، ٦٠ ، ١٠١ وغيرهم .

قال ابنُ قُتَيْبَة : العُلْيَا : المُعْطِيّةُ ، والسُّفْلَى : السَّائلة .

قال أبو سليان : وهذا وَجْهٌ حَسَنٌ . وفيه وَجْهٌ آخر أَشْبَهُ بمعنى الحديث ؛ وهو أن تكون العُلْيَا الْمُتَعفِّفَة ، وقد رُوِي ذلك مَرْفُوعاً .

حدثونا به عن على بن عبد العزيز ، نا عارمٌ ، نا حَّاد بنُ زَيد ، عن أيّوب ، عن نافع ، عن ابنِ عَمَر سمِعتُ رسول الله صلى الله عليه يَخْطُبُ : « اليَدُ العُليَا خيْرٌ من اليّدِ السُفْلَى »(١) .

اليَدُ العُلْيَا : اليَدُ المُتَعفَّفةُ .

ورواهُ ابنُ الْمَبَارَكِ ، عن مُوسى بنِ عُقْبَة ، عن نافع ، عن ابن عُمَر قال : قال رسول الله : « اليَدُ العُلْيَا : الْمُتَعَفِّفةُ ، وَاليَدُ السَّفْلَى : السائِلَةُ »(١).

وأخبرنا ابنُ داسة ، نا أبو داود قال : رَوَى عبدُ الوارث ، عن أيوب ، عن نافع ، عن ابنِ عُمَر ، قال : « اليَدُ العُليّا : المُتَعفِّفَةُ » (٢).

ويُؤكِّدُ هذا حديثُ حَكِم بنِ حِزام ، أخبرناه محمد بن هاشم ، نا الدَّبرِي ، عن عبد الرزاق ، عن مَعْمَر ، عن الزُّهْرِي ، عن عُروة ، وسَعيد بن المُسيَّب ، أنَّ النبي صلى الله عليه أعطى حكيم بن حِزام دُون ماأَعْطَى أصحابه ، فقال حكيم : يارسول الله ، ماكنتُ أظنُّ أن تُقصِّر بي دون أحَد ، فزاده حتى رضى ، فقال رسول الله :

« اليد العُليَا خَيرٌ من اليَدِ السُّفْلَى . قال : ومنكَ يارَسُولَ الله ؟ قال : ومِنْك ، قال : والَّذِي بعثَك بالحق لا أُرزَأُ بَعْدك أحداً شيئاً ، فلم يَقْبَل عَطاءً

⁽١) أخرجه النسائي في ٥ / ٦١ ، وأحمد في ٢ / ٦٧ بلفظ : « المنفقة » .

⁽٢) سنن أبي داود ٢ / ١٣٢ .

ولا ديواناً حتى مات »(١).

وأنشدني أبو عُمر ، قال : أنشدَنا أبو العبّاس ثَعْلَب ، عن ابن الأعرابيّ :

إذا كان بابُ الذُلِّ من جانِب الغِنَى سَمَوْتُ إلى العَلْياء من جَانِب الفَقْر (٢) صَبَرْتُ وكان الصَّبُرُ مِنِّي سَجِيِّة وحَسْبُكَ أَنَّ الله أَثْنَى على الصَّبْر

يُريدُ: التعفّف عن المسألة. يُقال: عَلِي يَعْلَى عَلاءً في المَكَارم، وعَلاَ يَعْلَى عَلاءً في المَكَارم، وعَلاَ يَعْلُو عُلُوّاً في الجَبَل ونَحوه. قال الشّاعر:

وبَاعَ بنيْهِ بَعضُهم بخُشَارَةٍ وبعث لذُبيّان العَلاءَ بمالكَا(١)

ورُوي فيه وَجْهُ ثالث عن الحَسن قال : « اليَدُ العُليَا : المُعْطِية ، واليَدُ السُفْلَى المَانعَةُ » .

ثِمَال اليتامي عصمة للمهالك وبعت لـذبيان العـلاء بمـالـك

⁽١) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه في ١١ / ١٠٢ .

⁽٢) هامش م : « العلياء : العفّة » .

⁽٣) الأساس واللسان (خشر) بهذه الرواية ، وعزي للحطيئة ، يقول : اشتريت لقومك الشرف بأموالك . قال ابن برّي : صوابه بمالك ، بكسر الكاف ، وهو اسم ابن لعيينة بن حصن ، قتله بنو عامر ، فغزاهم عيينة ، فأدرك بثأره وغنم ، فقال الحطيئة :

فِدى لابن حصن ما أريح فإنه وباع بنيه بعضهم بخشارة والبيتان في شرح الديوان / ٢٠ ضن ستة أبيات.

﴿ وَقَالَ أَبُو سُلِمِانَ فِي حَدِيثُ النَّبِي صَلَى الله عليه : « أَنَّ بِلَالاً أَذَّن بِلَالاً أَذَّن بِلَالاً أَذَّن بِلَاللهُ أَن يَرْجِعِ فَيُنَادِي ، أَلاَ إِنّ العَبْدَ نَامَ ، ثَلَاثاً »(١).

فيه وجهَان : أحدهُما أَنْ يكون أَرادَ أَنَّه سَهَا عن الوقت ، وغَفَل عنه إذ قدَّم الأذانَ قبل وقتِه .

والآخرُ أن يكون أراد أن يُعلِم الناسَ أَنَّ عليه لَيْلاً ، وأنه قد عَادَ للنَّوم لئلاً يعجَل الناسُ عن نومِهم وسَحُورهم .

وفي روايةٍ أخرى : « أَلاَ إِنَّ الرَّجُلَ تَهِنُّ » .

ذكرهُ أبو عُمَر ، عن أبى العبّاس ثعلب ، عن ابن الأعرابي . قال : والتَّهنُ : النائمُ .

﴿ وقال أبو سُليْان في حَدِيث النّبي صلى الله عليه : « أنه كان أَفْلجَ الأَسْنَان أَشْنَبَها ، وكان سَهْل الخَدَّين صَلْتَهُا ، فَعْمَ الأَوْصال ، وكان أكثرُ شَيْبِه في فَوْدَيْ رأسِه ، وكان إذا رضِي وسُرَّ فكأنّ وجُهه المرآة ، وكأنّ الجدر تُلاحِك وَجُهه ، وكان فيه شيء من صَورٍ ، يَخْطُو تكفياً " ، ويَمشِي الهُوَيْني ، يَبُذُ القَومَ إذا سارعَ إلى خَيْر أو مَشَى إليه ، ويَسُوقُهم إذا لم يُسارع إلى شيء بمِشْية الهُوَيْني » ".

حُدِّثتُ به عن ابن أبي خَيْثَمة ، ثنا صَبِيحُ بن عبد الله الفَرغَانيّ ، نا عبد العزيز بن عَبْد الصّهَد ، نا جَعْفر بن محمد ، عن أبيه ، وهشام بن عُروة ، عن أبيه ، عن عائشة .

⁽١) أخرجه أبو داود ١ / ١٤٦ ، والترمذي ١ / ٣٩٤ .

⁽٢) م: « تكفؤاً ».

⁽٣) أخرجه البيهقي في دلائل النبوة ١ / ٣٢٢ ، في حديث طويل ، والزمخشري في الفائق ٢ / ٣٧٦ .

الفَلَجُ فِي الأَسْنان : تَباعُدُ مابين الثَّنَايا والرَّباعِيات . والفَرَقُ : تباعُدُ مابين الثَّنيَتين ، والنَعْتُ منها أَفْلَجُ وأَفْرَقَ . والشَّنَبُ : ماء ورقَّة يجْرى على الثَّغْر ، والنَّعْتُ أَشنَبُ ، قال ذو الرُمَّة :

لَمِياءُ فِي شَفَتيْهِا حُوَّة لَعَسٌ وفِي اللَّثات وفي أنْيابها شَنَبُ (١)

وقول : صَلْتُ الخدَّيْن ، فإن الصَلْتَ : الأَمْلَسُ النَّقيُّ . والفَعْمُ : المُمْلَئُ . والأَوْصَالُ : الأعضاء واحدُها وصْلٌ . قال ذو الرُّمَة :

إِذَا ابنَ أَبِي مُـوسَى بِـلاَلاً بِلَغْتِــه فقام بفأسٍ بين وصْلَيْـكِ جَـازِرُ (٢)

والفَوْدان : ناحِيتا الرّأسِ ، وكلُّ شِقِّ منْها (٢) فَوْد . قال الشاعر : إمّا تَريْ لِمَّتى أَوْدَى الـزَّمَانُ بها وشيَّبَ الـدَّهْرُ أصْـداغي وأفْـوادي

وقوله : كَأَنَّ الجُدر تُلاَحِكُ وجُهَه ، يُريدُ أَنَّ شَخْصَ الجُدر يُرَى في [٢٢٤] وجهه / كَمَا يُرَى في المِرآة . والمُلاحكَةُ : شِدَّةُ المُلاءَمَة . قال الشاعر :

لها فَخِذان يَحْفِزان مِحَالَة وصُلباً كَبُنْيَان الصفَا مُتلاحِكَا^(٥)

والصَوَرُ: الميلُ ، والنَّعْتُ أَصْوَرُ . قال الشاعر:

ومُسْتَنْبِحٍ تَهْوِي مَسَاقِطُ رَأْسِهِ إلى كُلَّ شَخْص فهو للسَّمْع أَصْوَرُ

⁽١) الديوان / ٥ ، واللسان والتاج (لعس) .

⁽٢) الديوان / ٢٥٣ برواية : « إذا ابن أبي موسى بلال » .

⁽۲) م : « منها » .

⁽٤) م ، س : « كأنما » .

⁽٥) اللسان والتاج (حفز) ، وعزي للأعشى ، وهو في ديوانه / ١٣١ .

أي مَائلٌ مسمّع : ويُشْبِه أن تكون هذه الحالُ إنّا تَحْدُثُ له إذا جَدّ في السّيْر ، لا أَنْ تكون خِلْقة ، وقد يُوجَدُ مثل هذا في عامّة مَنْ يُعالجُ أمراً شاقًا ، ولم يخْتلفُوا في أنّه عليه السلام كان مُعتَدِلَ القناة غيْرَ أَجْنَى ولا أصْور . والهُويْنى : مِشْيَةٌ فيها لِينٌ قال الله : ﴿ وَعِبادُ الرحمن الذين يَمْشُون على الأَرْض هَوْناً ﴾ (١).

وقوله: كان يَسُوق أصْحابَه ، يريد أنّه كان يقدِّمهُم بين يَدَيْه ، ثم يكون من ورائهم كالسّائِق ، وقد رُوي هذا في حديثٍ ، حدثناه أحمد بن إبراهيم بن خُريّة ، ثنا إسحاق بن إبراهيم ، نا أحمد بن مُصْعَب المَروزي ، نا وَكِيع ، عن سُفْيان ، عن الأسود بن قَيْس ، عن نُبَيْح العَنزيّ ، عن جابر بن عبد الله ، قال : كان أصحاب النبي صلى الله عليه إذا خرجوا مَشَوْا أمامَه ، وخلّوا ظهرَه للهلائكة . (1)

الله عليه : « أنّه قال : مَنْ مَثَل الله عليه : « أنّه قال : مَنْ مَثَل الله عليه : « أنّه قال : مَنْ مَثَل بالشَّعَر ، فليْسَ له خَلاَقٌ عِنْدَ الله يَوْمَ القيامة » . (٢)

من حديث محمد بن مُسْلم الطائفي ، عن إبراهيم بن مَيْسَرَة ، قال : سَمِعْتُ رَجُلاً رِضَىً يقول : بَلَغَني ذلك عن رسول الله .

مُثْلَةُ الشَّعَر : حَلْقُهُ فِي الخُـدُود (٤)، ويُرْوَى عن طَـاوُوس قـال : جعَلَـه اللهُ طُهْرةً ، فجعله الناس نَكالاً .

وفي مُثْلَةِ الشَّعَر وَجُهُ آخر، وهو أن يكون أُرِيدَ به نَتْفُه، أو تَغْيِيرُه

⁽١) سورة الفرقان : ٦٣ .

⁽٢) أخرجه ابن ماجه في ١ / ٩٠ بلفظ: « إذا مشى مشى أصحابه أمامه ، وتركوا ظهره للملائكة » .

⁽٣) ذكره السيوطي في الجامع الصغير ٦ / ٢٢٧ ، وعزاه للطبراني عن ابن عباس .

⁽٤) الفائق (مثل) ٣ / ٣٤٤ . وفي النهاية (مثل) ٤ / ٢٩٤ . حلقه من الخدود .

بالسَّوَادِ . ويُرْوَى عن ابن عبّاسٍ أنّه قال : عَشْر خِصال من فِعْل قَوْمِ لُوطٍ ، فذكر منها تَصْفيفَ الشَّعَر .

﴿ وقال أبو سُليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ أُمَّ سَلَمة قالت أُهْدِيَتُ لِي فِدْرَةٌ مِن لَحْمٍ ، فقُلتُ للخادِم (١) ارْفَعِيها لِرسُول الله ، فإذا هي قد صارت مَرْوةَ حَجرٍ ، فقصّت القصّة على رسول الله ، فقال : لعَلّه قام على بابكم سائِلٌ فأَصْفَحْتُوه ، قالت : أَجَلُ يارسُولَ الله ، قال : فإنّ ذَلِكَ لِذَلِك »(١).

حدثنيه بعض أصحابِنا ، ثنا الهيثَم بن كُلَيْب ، ثنا عيسى بن أحمد ، نا مُصْعَبُ بن المِقْدام ، نا خارجة بن مُصعَب ، عن سعيد بن إياس الجُريْري ، عن مولىً لعُثْان ، عن أُمِّ سلمة .

قوله : أَصْفَحْتُموه : أي ردَدْتُموه خائباً . أخبرني أبو عمر ، أنا أبو العبّاس ثعْلب ، قال : يُقال : صَفحتُ الرّجُلَ إذا أعطيْتَه ، وأصفَحْتُه إذا حَرمْتَه وَرَدَدْتَه خائباً ، قال ابنُ هَرْمَه :

ضَيِنْتُ لِمَنْ يَبغي الغِنَى عَنْدَ بابه إذا صُفِّحَ الجادُونَ أَلا يُصَفَّحا (٢) لمَ فَعِنْتُ لِمَنْ يَبغي الغِنَى عَنْدَ بابه إذا صُفِّح الله عليه : « النَّارُ جُبارٌ »(٤).

⁽١) المصباح المنير (خدم) : خدمه يخدمه خدمة ، فهو خادم غلاما كان أو جارية ، والخادمة بالهاء في المؤنث قليل ، والجمع خَدَم وخُدًام .

⁽٢) النهاية (صفح) ٣ / ٣٥ ، وفي الفائق (فدر) ٣ / ٩٥ : الفدرة : القطعة ، ويقال : هذه حجارة تفدّر ، أي تتكسّر وتصير فيدرا ، والحديث ذكره صاحب الرصف ٢ / ٢١١ بلفظ : « فأهنتموه » بدل « فأصفحتموه » . وعزاه للبيهقي وأبي نعيم .

⁽٢) لم أقف عليه في ديوانه ط مجمع اللغة العربية بدمشق ، وفيه قصيدة على الوزن والقافية .

⁽٤) أخرجه أبو داود ٤ / ١٩٧ ، وابن ماجة ٢ / ٨٩٢ . وفي القاموس (جبر) : الجُبار ، بالضم : الهدر والباطل . ومن الحروب ما لا قود فيها ، والسيل ، وكل ما أُفسِد وأُهلك ، والبريء من الشيء .

أخبرناه ابن داسة ، نا أبو دَاود ، نا مُحمد بن المتوكِّل ، نـا عبـد الرزَّاق ، عن معمر ، عن همّام بن مُنبّه ، عن أبي هريرة .

هذا يُتَأْوِّل على وجُوهٍ: أحَدُها أن يكون معناه إباحةُ النَّار واقتباسُها من غير إذْن مُوقِدها ، وأَنهُ إذا أَخَد منْها جَدُوةً (١) لم يلزمُه لها قِيمة . وقال بعضهم : تأويلُه النّارُ تَطير بها الريحُ ، فتُحرِق متاعاً لقوم ، يريدُ أنه لا يلزَمُ مُوقدها غَرامةٌ ، ومنهم من فرّق بين النار يُوقِدُها / رَجُلٌ ليَصْطَلِي بها ، أو [٢٢٥] يَشْتَوِي عليها لَحْاً وبيْن أن يُوقدها عَبشاً لا لأرب ، فرَأى ما تَجْنِي تلك هَدراً ، وفيا تَجنِي هذه الغرامة . وأنكرَ بعَضُهم هذه الله فظة ، وزع أنها تصحيف ، أخبرني الحسن بن يحيى ، سَمِعتُ ابن المنذر يقول : هذا تصحيف ، وإنّا هُو الحديث الذي يُرْوى أنه قال : « البِئر جُبَار » وذلك أن أهل اليمن يُميلُون النَّارَ ، فكتبها بعَضهُم بالياء ، فروَاه القارئ مُصَّحفاً .

﴿ وقال أبو سُليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ رَجُلاً من المشركين بِمُؤْتَةَ سَبُّ النبي صلى الله عليه ، فطَفِق يَسُبُّه ، فقال له رجُلَّ من المسلمين : والله لتَكُفَّنَ عن شَتْمه ، أو لأَرْحَلنَّك بسَيْفي هذا ، فلم يَزْدَدُ إلا اسْتعْراباً ، فحَملَ عليه فضربَه ضَرْبةً لم تُجزُ عليه ، وتَعاوَى عليه المشركون فقتَلوه . قال : ثم أسلم الرجُلُ المَضْرُوبُ ، وحَسُنَ إسْلامُه ، فكان يقالُ له الرَّحيل »(أ).

من حديث ابن المُبَارك ، عن الأوْزاعي ، عن حَسّان بن عطيّة .

⁽١) القاموس (جذو) : الجذوة مثلثة ، القبسة من النار .

⁽٢) أخرجه البخاري ٢ / ١٦٠ ، ومسلم ٣ / ١٣٣٤ ، وأبو داود ٤ / ١٩٦ وغيرهم .

⁽٣) م ، الفائق ٢ / ٥٠ : « لم تجز عليه » من باب نصر ، والمثبت من س ، ت ، ح . والمعنى لم تقتله .

⁽٤) النهاية (رحل) ٢ / ٢١٠ ، واقتصر الفائق (رحل) ٢ / ٥٠ على رواية (تغاوى) بالغين ، وجاء في التفسير : التغاوي : التجمع ، ولا يكون إلا على سبيل الغواية .

قوله: لأَرْحَلَنَك ، يُريدُ لأَعْلُونَك بالسَيْف ضَرباً. يقالُ: فُلانٌ يَرْحَلُ فُلاناً عِما يَكره: أي يَركبُهُ عِكرُوه . والاستِعْرابُ : الإفْحاشُ في القول . فأمّا الاستِعْرابُ بَالغين معجمة _ فهو الإفراطُ في الضحك خاصّة . وقوله : تعاوَى عليه المشركون معناه تعاوَرُوهُ فيا بينهم ، حتّى قَتَلوه . قال جرير :

العَنْبريّ قال أبو سُليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ التَّلِبَ بن ثَعْلَبَة العَنْبريّ قال : أَصَابَ النبيَّ عليه السّلامُ جَوْثَةً ، فَرُقِيَ إليه أَنَّ عنْدي طَعاماً فاستَقْرضَه منَّى »(٢).

هكذا حدثنيه محمد بن جُمعه ، عن محمد بن عبد الله الحَضْرمي ، نا محمد بن موسى الواسطي ، نا حَرَميّ بن حفص القِسْمِليّ ، ثنا غالب بن حُجْرة ، حدثتني أمّ عبد الله بنتُ مِلْقَام بن التَّلِب العَنْبري ، عن أبيها ، عن أبيهِ التَّلِب .

قوله: جَوْثَة بالثاء، لا أُراها مَحْفُوظَة، وإنما هي الخَوْبَة، وهي الحاجة والمَسْكنة. يُقال: أصابَتْهم خَوْبَة ، إذا ذهب ماعندهم من شيء. وقال أَبُو عُمر: يُقال: خابَ الرجلُ يَخُوبُ خَوْباً إذا افتقر. ويُقال في معناه: أصابتهم جالفة وجارفة .

الله عليه أنّه قال: «خَمسٌ النبي صلى الله عليه أنّه قال: «خَمسٌ فواسِقُ يُقْتَلُن في الحِلّ والحَرَم: الفَأْرَةُ ، والعَقْربُ ، والحِدأَةُ ، والغُرابُ الأَبقعُ ، والكَلْبُ العَقُورِ »(٢).

⁽١) الديوان / ٥١٣ . وعواؤهم : تناصرهم .

⁽٢) ذكره الهيئمي في مجمعه ٤ / ١٤١ بدون لفظ : « جـوثــة » . وفي الفــائــق (خــوب) ١ / ٤٠١ ، والنهاية (خـوب) ٢ / ٨٦ برواية : « خـوبـة » بدل « جـوثـة » .

⁽٣) أخرجـه مسلم ٢ / ٨٥٧ ، وأبـو داود ٢ / ١٧٠ ، والنسـائي ٥ / ١٨٧ ، ١٨٩ ، وأحــد =

أخبرناهُ ابن الأعرابي ، نا الـدَّقِيقيّ ، نـا يَزِيـدُ بن هـارون ، أنـا يحيى بن سعيد ، أن نافعاً أخبره عن ابن عُمَر .

أصلُ الفِسْق الخُروجُ من الشيء . ومنه قوله تعالى : ﴿ فَفَسَقَ عن أُمرِ رَبّه ﴾ (١): أي خَرَج . وسُمِّي الرجلُ فاسقا ؛ لانسلاخه من الخير . قال ابن قتيبة (٢) : لا أُرَى الغُرابَ سمَّاه فاسِقاً إلاّ لتخلّفه عن أمرِ نوح ، حين أرسله ، ووقوعه على الجيفة ، وعصيانِه إيّاه (٢) . وحُكِي عن الفرّاء أنه قال : لا أحسب الفَأْرة سُمِّيت فُو يُسِقَةً إلاّ لخُروجها من جُحرها على الناس .

قال أبو سليمان : وليس يُعجبني واحدٌ من القَوليْن ، وقد بَقِي عليها أن يقولا مثْلَ ذلك في الحِدَأة والكلب ؛ / إذْ كان هذا النّعْت يجمعُها ، وكان هذا [٢٢٦] اللّقَبُ يلزمُهُا لُزومَه (أ) الغُرابَ والفأرة ، وإنما أراد _ والله أعلم _ بالفِسْق الخُروجَ من الحُرْمة ، يقول : خَمسٌ لاحُرمَة لَهُنَّ ، ولا بَقْيَا عَلَيْهنَّ ، ولا فِدْيَة على المُحْرِم فيهن إذا أصابَهنً ، وإنما أباح قتْلَهنً دَفْعاً لعادِيَتِهِنَّ ؛ لأَنّهن كُلّهن من بين عَادٍ قتّال ، أو مُؤلِّ ضَرَّار .

وفيه وجه آخر ، وهو أن يكون أراد بتَفْسِيقِها تحريمَ أكلِها ، كقوله تعالى : وقد ذَكَر ماحَرَّم من المَيْتَةِ . والدَّم ولَحْم الخِنْزِير إلى آخر الآية . ثم قال : ﴿ ذَلَكُمْ فَسْقٌ ﴾ (٥) ويدُلُّ على صحّة مأذكرناه حديثُ عائشة .

⁼ ٢ /٨ ، ٣٧ ، ٣٧ ، ٤٨ ، ٥٥ ، ٦٥ ، ١٧ بنحوه . وأخرجه بهذا اللفظ مسلم في ٢ / ٨٥٦ ، ٨٥٧ ، والنسائى في ٥ / ٢٠٨ من حديث عائشة .

⁽١) سورة الكهف : ٥٠ .

⁽۲) کتابه ۱ / ۳۲۸ .

⁽٣) انظر القصة في غريب الحديث لابن قتيبة ١ / ٣٢٧ .

⁽٤) ح : « لزوم » .

⁽٥) سورة المائدة : ٣.

حدثنا ابن الفارسي ، نا محمد بن يحيى المَرْوَزِي ، ثنا عاصم بن علي ، ثنا المسعودي ، عن عبد الرحمن بن القاسم ، عن أبيه ، عن عائشة ، عن النبي صلى الله عليه قال : « الغُرابُ فاسِقٌ » فقال رجلٌ : يُؤكّل لحمُ الغراب ؟ قالت : لا ، ومَنْ يأكّلُه بعْد قوله : « فاسق »(١).

وأخبرنا محمد بن المكّيّ، أنا الصائغ، ثنا سعيد بن منصور، نا سفيان، عن هشام بن عُرْوَةَ، عن أبيه، قال: مَنْ يأكُلُ الغرابَ، وقَدْ سمّاه رسول الله الفَاسقَ ؟ (٢).

وروى أبو أويس ، عن يحيى بن سعيد ، عن عَمرة ، عن عائشة أنها قالت : « إنّي لاَّعجبُ مّن يأكُلُ الغُرابَ ، وقد أذِن رسولُ الله في قَتْله ، وسمَّاه فاسِقاً ، والله ماهو من الطَّيِّبات » "أ. تُرِيد قولَه تعالى : ﴿ وَيُحِلُّ لَهم الطَّيِّباتِ ويُحرِّمُ عليهم الخَبائثَ ﴾ (أ)

ومَّا يدلُّ على أنَّ العرب كانت تَقْذَرُ لَمَه قُولُ الشاعر:

فَا لَحْمُ الغُرابِ لنا البَريصِ (٥).

وفيه من الفقه أن مالا يُؤكل لَحْمه فلا جَزاءَ على المُحرم في قَتْلِه .

العَقِيقَة عن الغُلام شَاتَان مُكافئَتان »(1).

⁽١) أخرجه ابن ماجة في ٢ / ١٠٨٢ ، وأحمد في ٦ / ٢٠٩ ، ٢٣٨ .

⁽٢) ذكره الهيثمي في مجمعه ٤ / ٤٠ ، وعزاه للطبراني في الكبير .

⁽٣) ذكره الهيشي في مجمعه ٤ / ٤٠ وعزاه للبزار .

⁽٤) سورة الأعراف : ١٥٧ .

⁽٥) اللسان والتاج (برص) وعزي لوعلة الجَرمي .

⁽٦) أخرجه أبو داود في الأضاحي ٣ / ١٠٥ ، والترمذي في الأضاحي أيضا ٤ / ٩٧ ، وابن ماجه في الذبائح ٢ / ١٠٥٦ وغيرهم .

[قال أبو عُبَيْد : والمُحدِّثون يقولون : شَاتَان مُكافَأتان .] (الله يقول : متساويتَان ، وكلُّ شَيْءٍ ساوَى شَيْئاً حتى يكون مِثلَه فهو مُكافِئ له .

قلت: وهذا لا يُقْنعُ في معنى الخَبر وفي بيان حُكْمِه، وإنْ أَقْنع في لفظيه، وإنّا أراد بالتّكافُو التّساوي في السّنّ (١) يقول: لا يُعَق إلا بِمُسِنَّة، كا لا يجوز في الضَّحايا إلاّ مُسِنَّة، وأقلّ ذلك أن يكون جَذَعاً، فإن كانت إحداهما مُسِنَّة، والأُخْرَى غير مُكافِئَة لها في السِّن لم يَجُزْ، ولا فرق بين المكافِئتين والمُكَافَأتَيْنِ لأن كُلِّ واحدةٍ منها إذا كافأت صاحِبَتها فقد كُوفِئت من جهتها فهي مُكافِئة ومُكَافَأة.

﴿ وقال أبو سُلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنه صَبَّح خَيْبَر يوم الخَمِيس بُكُرةً ، فجاء ، وقد فَتَحوا الحِصْن ، وخرجوا منه ، معهم المساحي ، فلمّا رَأُوه حالوا إلى الحِصْن وقالوا : محمّدٌ والخَمِيس ، مُحمّدٌ والخَمِيس » (٢).

أخبرناهُ ابنُ الأعرابي ، نا ابن أبي مَيْسَرَة (٤) ، نا الحُميْدي ، ثنا سَفْيان ، نا أيُّوب ، عن محمد بن سِيرين ، عن أنس بن مالك .

قوله: حالوا إلى الحِصْن: أي تحوَّلوا إليه. يقال: حُلْتُ عن المكان، إذا تَحوَّلُتَ عنه، ومِثْله أَحلْتُ عنه، والخَمِيسُ: الجَيْشُ، وسُمّيَتْ خميساً لأنّها تَخمِس ما تَجده من شَيء. قال مُرقِّش:

لا يُبع د الله التَّلَبُّ في الْ عارات إذْ قال الخَمِيْسُ نَعم (٥).

⁽١) سقط من ح . وهو في كتاب غريب الحديث لأبي عبيد ٢ / ١٠٢ .

⁽٢) ح : « في فوء السّن » .

⁽٣) أخرجه الحيدي في مسنده ٢ / ٥٠٤ ، والبخاري في ٤ / ٢٥٣ .

⁽٤) س ، ت ، ط : « ابن أبي مسرة » والمثبت من م ، ح .

⁽٥) سبق في اللوحة : ١٦٦ .

﴿ وقال أبو سُلمان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال: « إذا رَكِبَ [٢٢٧] / أَحَدُكُم الدَّابَّة فَلْيَحْمِلُها على مَلاذًها »(١).

حدَّ تَنِيه بعضُ أصحابِنا ، نا أبو نُعَيْم : عبد الملك بن عَدِيّ ، نا جعفر بن محمد بن نوح الأَذَنِيّ ، نا محمد بن عيسى ، نا شُعَيْب بن مُبَشَّر ، نا مَعقِل بن عُبَيد الله ، عن نافع ، عن ابن عُمَر ، عن عمرو بن العاص .

قوله: فليَحْمِلْها على ملاذِها: أي لِيَحمِلْها من الطريق على الجَدد وَدِمَاث الطرق التي تَسْتَلِدَها الدّوابُّ، ولايَحْمِلْها على الوُعُوثَة والحُزونَةِ التي يَشْتَدُّ عَلَيْها السّيْرُ فيها فلا تَسْتَلذُه.

﴿ وَقَالَ أَبُو سُلِيانَ فِي حَدِيثُ النَّبِي صَلَى الله عليه : « أَنَّ رَجُلاً أَتَاهُ فَقَالَ : يَارَسُولَ الله ، أُبَايِعُكُ عَلَى الجِهاد ، فقال : هَلْ لَكَ مَن بَعْلٍ ؟ قال : نعَمْ ، قال : انطلق فجاهِد ، فإنّ لك فيه مُجاهَداً حَسناً »(٢).

يرويه أبو بكر بن أبي شَيْبة ، عن محمد بن فُضَيْل ، عن عَطاء بن السّائب ، عن أبيه ، عن عَبْد الله بن عمرو .

قوله : هل لكَ من بَعْل ، يُريدُ هل بَقِي من أهلك مَنْ تَلزمُك طاعَتُه ، من وَالدٍ أو والدةٍ ، أَوْ مَنْ في مَعْناهُما ، يُقال : هذا بَعْلُ الدَّارِ ، وبَعْلُ الدَّابّة : أي مالِكُها . ومنه قيل لِزوْج المرْأةِ بَعْل .

ورُوِي عن ابن عبّاسٍ في قوله : ﴿ أَتَدْعُوْنَ بَعْلاً وَتَدْرُونِ أَحْسَنَ الْحَالَقِينِ ﴾ (٢). قال : رَبّاً .

⁽١) ذكره السيوطى في الجامع الصغير ١ / ٣٦٥ ، وعزاه للدار قطني في الأفراد .

⁽٢) الفائق (بعل) ١ / ١١٩ ، والنهاية (بعل) ١ / ١٤١ ، وفيها : يقـال : صـار فلان بعلا على قومه : أي ثقلا وعيالا .

⁽٣) سورة الصافات : ١٢٥ .

وأخبرني الحسن بن عَبْد الرحيم ، نا عبد الله بن زيدان (١) ، نا هارُون بن أبي بُرْدَه البَجَلي ، قال : قال ابن أبي رَوْق : اخْتصم رجُلان في ناقة ، فرَّ ابن عبّاس عليها وأحَدُهُما يقُول : أَنَا وَاللهِ بَعْلُها ، أَنَا وَاللهِ بَعْلُها .

وهذا كحديثه الآخر: « أَنَّ رَجُلاً جاءه يُريدُ الجِهادَ ، فقال له: هَلُ لكَ مِن حَوْبَةِ ؟ قال: نَعمْ. قال: ففيْها فجاهِدْ ».

فسَّرُوها الأُمَّ أَنَّ . ويقالُ : إنّها إنّها مَيّتُ حَوْبةً لِمَا في تَضْييعها من الحَوْبِ ، وهو الإثْم . يُقالُ : حابَ الرَّجُلُ إذا أَثِمَ يَحُوبُ حَوْباً . قال الشّاعر : وإنّ مُهاجِرَيْن تكنّفها ها غداتُ لِ لَقَدْ ظَلَهَا وَحَابَا أَنَّ مُها وقال المُنخَّلُ [السَّعديُّ] أَنْ وقال المُنخَّلُ [السَّعديُّ] أَنْ وقال المُنخَّلُ [السَّعديُّ]

وتُخبِرُني شَيْبِ ان أَن لن يَعُقَّني بَلَى جَيْرِ إِنْ فَ ارَقْتَني وتَحُوب. والحُوْبُ: المَرضُ أيضاً.

وأنشدني أبو عُمَر: أنشدنا أبو العَبَّاس تَعْلَب، عن أبي نَصْر، عن الأَصْمَعيّ:

تَـداوَیْتُ من لیْلَی بِهِجْران بَیْتها وداوَیْتُ أَقُواماً مِراضاً قُلُـوبُها فأمّا الذي داوَیْتُ بِالهَجر فاشْتَفَی بِهَجرٍ وأمّا النّفْسُ فاغتَلَّ حُوبُها.

⁽۱) م: « عبد الله بن زيد » .

⁽٢) ح: « الإثم » وأخرجه عبد الرزاق في المصنف ١٧٥/٥ ، والنهاية (حوب) ٤٥٥/١ . وفي الفائق (حوب) ٢٢٩/١ : الحوبة : هي الحرمة التي يأثم في تضييعها من أمّ أو أخت أو بنت ، والتقدير ذات حوبة .

⁽۳) م ، ح : « تكنفاه » بدل « تكنفاها » .

⁽٤) من م

قال أبو العبّاس: اغتلّ من الغُلَّة .

وفي البَعْل وَجْهٌ آخرُ ، وهو أن يُقال : هل لك من بَعِلِ على وَزْن وَعِلٍ . يريدُ : هل في أهلك من بَعِلَ ، أي ضَعُف وعَجَز عن السَّعْي والعمل .

أخبرني أبو عُمر ، عن أبي العَبَّاس ثَعْلَب ، عن ابن الأَعرابي ، قال : يُقال : بَعِلَ الرَّجِلُ وبَحِرَ وبَقِر ، إذا تحيَّر فلم يُهتَدِ لأَمرِه . وامرأة بَعِلَة ، إذا كانت بَلْهاء ، لا تُحْسِنُ أن تَلْبَسَ ثِيابَها ، وتُصْلِحَ أَمرَ نفْسِها .

وفيه لُغةً أخرى : بَعَل بفَتْح العَيْن ، فهو بَعْلٌ . حكاها ابنُ السّكِيت ، عن يُونُس قال : يقال : بَعَل الرَّجُلُ ، إذا صَارَ بَعْلاً يَبْعَلُ ، وأنشد :

يارُبَّ بَعْلِ ساء ما كان بَعَلْ

فالبَعْلُ على هذا مَعْناه الكَلّ من العِيال . يُقال : أَصْبَح فُلانَ بَعْلاً على أَهلِه : أي ثِقْلاً عليهم وكَلاً .

وهذا كَحَدِيتُه الآخر: « أَنَّه جاءَه رجُلٌ يُريد الجهادَ فقال لـه: هَلْ في وهذا كَحَدِيتُه الآخر: « أَنَّه جاءَه رجُلٌ يُريد الجهادَ فقال لـه: هَلْ / فيهم من الهلِك من كاهِلِ » (٢) ويروى مَنْ كاهَلَ. قال أبو عُبَيْدٍ: مَعْناهُ هَلْ / فيهم من أَسَنَّ ، وصَارَ كَهُلاً ضَعيفاً ؟ .

قال أبو سليمان : ورأيتُ بعضَ أهـلِ النظر يَــذْهَبُ في ذلــك إلى غير ما تأوَّله أبو عُبَيْد ، ويَرويه : هل في أهلِكَ من كَاهِل على وزن قاتل . قال :

⁽١) م : « هل لك مَن بَعِل ؟ » والمثبت من س ، ط .

⁽٢) آخرجه عبد الرزاق في مصنفه ١٧٦/٥ بلفظ : « هل تركت في أهلك من كهل ؟ » ، وفي الفائق (كهل) ٢٨٨/٣ : عن أبي سعيد الضرير أنه أنكر الكاهل ، وزع أن العرب تقول للذي يخلف الرجل في أهله وماله كاهن . وقد كهنني فلان يكهنني كهوناً وكهانة ، وقال : فإما أن تكون اللام مبدلة من النون ، أو أخطأ سمع السامع فظن أنه باللام . وكذلك جاء في النهاية (كهل) ٢١٣/٤ .

يُقال : فُلانٌ كاهِلُ بني فلان ، إذا رَأَسَهُم وَقام بِأَمْرِهم ، فاعتمدُوه لِما يَنُوبُهم . وأَصُله من كاهِل الظَّهْر ؛ لأَنَّ ه المُعْتَمد عليه فيا يُحتَمل . والعَربُ تقول : يميم كاهلُ مُضَر ؛ لأَنَّ العدَد فيهم . وسَعْد كاهِلُ تَمِيم . والمعنى أنّه قال للرَّجُل : هل في أهلِك مَنْ تَعْتَمِده للقِيام بِأَمْرِهم إذا غِبْتَ عنهم ؟ يَدُل على ذلك قولُه في هذا الخَبر : ما هم إلا أصَيْبية صِغَارً .

﴿ وقال أبو سُليَان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال : « أَشَدُّ النَّاسِ عَذَابًا يوم القيامة مَنْ قَتَل نَبيًّا أو قَتَلَهُ نبيًّ »(١) .

أخبرناهُ محمد بن المكّي ، نا إسحاق بن إبراهيم ، نا الهيْشَمُ بن أيّوب ، نا سُفيان ، عن عبد الله .

معناه أنَّ الأنبياء لا يَقتُلُون إلا مَنْ يَستَحِقُ القتْل ؛ لأن الغَلَط في الأحكام لا يجوز عليهم ، والأئمَّة إنّا يجتهدون في الأحكام ، والغلَطُ غير مأمُون عليهم ، وهذا فيَنْ قَتَله النّبيُّ عُقوبة له على كُفْره كأبيِّ بن خلَف ؛ قتله رسول الله صلى الله عليه عقوبة ، لا فين قتله تطهيراً له كمَاعِز ، رَجَمَه النبي عليه السلام طُهْرة له ، وكفّارة لذَنْبه ، ألا تراه قد صلى عليه واستَغْفَر له .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنّ أبا طلْحة قال له : إنّ أحبّ أمْوالي إليّ بيْرحَى ، وأنّها صَدَقَةٌ لله ، أرْجو برّها وَذُخْرَها عنْدَ الله . فقال رسولُ الله : بَخ ، ذلك مالٌ رابح أو رائح » (٢) .

حدثنا خلف بن محمد ، نا إبراهيم بن معقبل ، نا محمد بن إساعيل البخاري ، نا يحيى بن يحيى ، عن مالك ، عن إسحاق بن عبد الله بن أبي طَلْحة ، عن أنس .

⁽١) أخرجه أحمد ٤٠٧/١ .

⁽٢) أخرجه البخاري ١٤١/٢ ، ومسلم ٦٩٣/٢ .

قوله : رابح : أي ذُو رِبْح ، كقوله : ناصِب : أي ذُو نَصبٍ . قال الناغةُ :

كلِيني لِهَمِّ يا أُمَيْمةُ ناصب(١)

وأما الرائِحُ فهو القريبُ المسافة ، الذي يَرُوح خَيْره ولا يَعْزُب نَفْعُه ، قال الشاعر :

سأطلبُ مالاً بالمدينة إنَّني أرى عَازِبَ الأَمْوال قَلَّتْ فَوَاضِلُهْ(٢)

وقوله: بخ : كلِمةُ إعجاب ، وقد تُخفَف وتُثَقَل ، فإذا كُرِّرَتْ فالاخْتيارُ أن ينوَّنَ الأوَّلُ ويُسكَّن الثاني ، وهكذا هو في كُل كلام مُثنّى كقولهم: صَه صَه ، وطَابٍ طَاب ، ونحوهما. قال الأحر : في بخ أربع لُغات : الجَرْمُ ، والتَشْديدُ ، و التخفيف ، وأنشد :

روَافِ ... دُهُ أَكْرَمُ الرَّافِ ... دَات بَخٍ لَ كَ بَخٍ لِبَحْرٍ خِضَمْ (۱) وقال آخر:

بَخْ بَخْ لِوالِدةٍ وللمَوْلُودِ (٤)

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنه سُئِل عن الكُهّان فقال : ليس بشَيْء ، فقالوا : يا رسُولَ الله ، فإنَّهم (٥) يقولون كلمةً

⁽١) الديوان /٥٤ ، وعجزه : « وليل أقاسيه بطيء الكواكب » .

⁽٢) اللسان والتاج (فضل) ولم يعز .

⁽٣) اللسان والتاج (خضم) ولم يعز .

⁽٤) اللسان والتاج (بخخ) وعزي لأعشى همدان ، وصدره : بَيْن الأُشَجّ وبين قيس باذخ .

⁽٥) س : « فإنهنّ » والمثبت من م .

تكون حقاً ؟ قال : تلك الكلمةُ من الحَقّ يَخْطَفُه الجِنِّي ، فيقذفُه في أذُن وَليَّه كَقَرِّ الدّجاجة ، ويزيدون فيه مائة كِذْبةٍ »(١) .

أخبرناه ابن الأعرابي ، نا أبو إسماعيل التّرمذي ، نا أبو صَالح كاتبُ اللّيث ، حدثني نافعُ بن يَزيد ، عن إسماعيل بن عُقْبة الحَضْرميّ ، عن ابن شهاب ، عن عُرْوَةَ بن الزُّبير ، عن عائشة .

قوله: كَفَرِّ الدَّجَاجَة، هكذا قال ابنُ الأعرابيّ، فإن كان محفوظاً / فإنّه [٢٢٩] يُريد صَوْتَها، يقالُ للدجاجة إذا قطَّعَتْ صَوْتَها: قَرَّتْ تَقِرُّ قرّاً وقَرِيراً، فإذا رجَّعتْ فيه قيل: قرْقرتْ قَرْقرةً وَقَرْ قَريْراً. قال الشاعرُ:

وإِن قَرْقَرَتُ هاجَ الهَوى قَرْقَرِيْرُها

وقال آخرُ :

صَوْتَ الشِّقِرَّاقِ إذا قال قَرِرْ (٢)

فأظُهر التّضعيفَ على الحكاية ، والمعْنى أنَّ الجِنِّيَ يَقُذف تلك الكلمة إلى وليّه الكاهن ، فيتسامع بها الشّياطين ، كا تُؤذِنُ الدّجاجة بصَوْبَها صواحباتِها ، فتتجاوب ، ومن شأنها أنَّ الواحِدة مِنْهُنَّ إذا صاحت صاح سَائِرُهُنَّ ، وكذلك البَطُّ ، وكثير من الطّير ، فيكون صوت الواحدة منها قد جَلَبَ صَوتَ مائة منها .

صوت شِقرّاق إذا قصال قرر

⁽١) أخرجه البخاري في ١٧٦/٧ ، ٨٨٨ ، ومسلم ١٧٥٠/٤ ، وأحمد في ٨٧/٦ .

⁽٢) م : عن اسماعيل عن عقبة الحضرمي .

⁽٣) في اللسان والتاج (قرر) :

كأن صوت صرعهن المنحدر

وفيه وجه آخرُ ، وهو أن تكون الرّواية كقرّ الزُّجاجة (۱) ، يدلُّ على ذلك رواية الليْثِ بن سَعْدٍ ، قال محمد بن إساعيل البُخَاري : رَوَى اللّيْثُ ، عن خالد بن يزيد ، عن سعيد بن أبي هلال أنَّ أَبَا الأَسْوَد أخبره ، عن عُروة ، عن عائشة ، عن النبي صلى الله عليه قال : « الملائكة تحديّثُ في العنان ، فتسْمَعُ الشياطينُ الكلِمة فتقرُّها في أذُن الكاهِن ، كَا تُقرُّ القارُورةُ ، فيزيدون معها مائة كَذْبَة »(۱) .

فَذِكرُه القارورة في هذه الرواية يدلّ على ثبوت الرواية بالزُّجاجة في حديث ابن شهاب . قال أبو زَيْدٍ : يُقالُ : قَررتُ الكَلامَ في أُذُنِ الرَّجُلِ أَقُرُّهُ قَرَّاً . وقال ابنُ الأعرابيّ : القَرُّ : تَرْدِيدُك الكلامَ في أُذُنِ الأَّبُكم حتى يفْهَمه . والقَرُّ : صَبُّ الماء دَفْقةً (٢) واحدة .

وروى معْمَر عن الزَّهْرِيّ ؛ عن علي بن حُسَيْن ، عن ابنِ عبّاس قال : ذكر رسولُ الله صلى الله عليه اسْتِراقَ السَّمْع ، واختطافَ الجِنِّي الوَحْيَ قال : « فيَقذِفُه إلى أوليائه ، فما جاؤوا به على وَجْهه فهو حَقَّ ، ولكنّهم يُرَقُّوْنَ فه » (أ) .

قوله: يُرَقُّونَ: أي يتزيَّدُونَ. يقال: رَقَّى فُلانٌ على الباطل ؛ إذا تقوّلَ ما لم يَكُنْ ، وأصله من الرُقِيِّ ، وهو الصُّعُودُ وألارْتِفاع. وحقيقَتُه أنّهم يرتفعون إلى الباطل ويدَّعونَ فوْقَ ما يَسمَعُون .

⁽١) في النهاية لابن الأثير (قرّ) : ويروى « كقر الزجاجة » : أي كصوتها إذا صب فيها الماء .

⁽٢) أخرجه البخاري في ١٥٢/٤ .

⁽٣) م : « دفعة » .

٤) أخرجـه الترمـذي في التفسير ٣٦٢/٥ بـالطريـق المـذكـور بلفـظ : « ولكنهم يحرّفـون ويزيدون » .

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَيَانَ فِي حَدَيْثُ النَّبِي صَلَى الله عَلَيْهُ أَنَّهُ قَالَ : ﴿ إِنَّ الْمَيِّتُ مُوتُ فَيُهَا ﴾ أيبُعَثُ فِي ثَيَابِهِ الَّتِي يَمُوتُ فيها ﴾ (١)

أخبرناه ابن داسة ، نا أبو داوُد ، نا الحسن بن علي ، نا ابن أبي مريم ، أنا يحيى بن أيوب ، عن ابن الهاد ، عن محمد بن إبراهيم ، عن أبي سَلَمَة ، عن أبي سَعيد الخُدريّ .

هذا يُتَأَوَّلُ على وَجهَيْن : أَحدُهُما أَن تكُونَ الثِّيابُ كنايةً عن العَمل الذي يَمُوتُ عليْه ، ويُخْتَمُ له به ، ويَدل على ذلك حديثُ الأَعْمَش ، حدَّثناه محدُ بن عبد الواحد النَّحْوي ، نا أحمد بن سعيد الجمّال ، نا أبو نُعَم ، نا سُفيان يعني التَّوْري ، عن الأَعش ، عن أبي سُفيان ، عن جَابِر قال : قال رسُول الله صلى الله عليه : « يُبْعَثُ العَبْدُ على ما مات عليه » " .

وأخبرني عبد العزيز بن محمد ، نا ابنُ الجُنَيْد ، نا قُتَيْبةُ ، نا الفُضَيل ، عن مَنْصور ، عن مُجاهد في قوله : ﴿ وثِيَابَكُ فَطَهّرْ ﴾ (٦) قال : « وعَمَلَكُ فَأُصْلِحُ » (١) . ويقال : فُلانٌ دَنِسُ الثَّوْبِ ، إذا كان خبيثَ الفِعْل والمَذهَب . ولَبسَ الرَّجُلُ ثُوْبَ غَدْرٍ ، إذا غَدَرَ ، كَقَوْل الشاعر :

وإني بحمد الله لا تَوْبَ غَادِرٍ لَبِسْتُ ولا مِن رِيبَةٍ أَتَقَنَّعُ (٥) وإني بحمد الله لا تَوْبَ غَادِرٍ

لا هُمَّ إِنَّ عَـــامرَ بن جَهْمِ الْو ذَم حجّاً في ثيابٍ دُسُمِ

⁽١) أخرجه أبو داود في الجنائز ١٩٠/٣ .

⁽٢) أخرجه مسلم في ٢٢٠٦/٤ ، وابن ماجه في ١٤١٤/٢ بلفظ : « يحشر الناس على نيّاتهم »

⁽٣) سورة المدثر : ٤ .

⁽٤) أخرجه ابن جرير في تفسيره ١٤٦/٢٩ .

⁽٥) اللسان والتاج (ثوب) دون عزو .

⁽٦) اللسان والتاج (دسم)دون عزو .

ا ٢٣٠] / والوجْهُ الآخرُ أن يُرادَ بالنِّيابِ ما يُلبَس ويُكْتَسَى ، يُريدُ أَنَهم يُبْعَثُون من قُبُورهم وعليهم ثِيابُهم ، ثم يُحشَرُون إلى المؤقف عُراةً ، لقوله عليه السلام :

« يُحْشَرُ النَّاس يَوْمَ القياءَة حُفاةً عَرَاةً غُرْلاً »(١) .

ويُرْوَى عن بَعْض الصَّحابة أنَّه لَمَّا حَضَرَهُ المُوْتُ قَـال : « حسَّنُوا كَفَنِي ، فإنّ الميَّتَ يُبْعَث في ثيابه الَّتِي يُموتُ فيها » .

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَمِانَ فِي حَدَيْثُ النَّبِي صَلَى الله عليه : « أَنَّه أَتَاهُ رَجُلَّ فَقَالَ : إِنَّ نَاضِحَ آلِ فُلاَنِ قَد أَبَدَّ علَيهم ، فنهض رسول الله ، فلمّا رآهُ البَعيرُ سَجَد له ، فوضع يده على رأسِ البَعِير ، ثم قال : هاتِ السَّفار ، فجيء بالسَّفار ، فوضعه على رأسه »(١) .

حدثنيه الثِّقَةُ من أصحابنا ، نا الهَيْثم بن كُلَيْب ، نا عيسى بن أحمد العَسْقلاني ، نا المكني ، نا فائد أبو الوَرْقاء ، عن عبد الله بن أبي أوفَى .

السِّفارُ: الزِّمامُ: يُقال: أَسفَرتُ البعيرَ: جعلتُ له سِفاراً. وقال أبو زَيْدٍ: السَّفارُ: الحَدِيدةُ الّتِي يُخْطَمُ بها البعيرُ. وفيه لُغَةٌ أخرى: سَفَرتُ البعيرَ.

الله عليه : « أَنَّه ذُبِحَتْ لـه شـاةٌ الله عليه : « أَنَّه ذُبِحَتْ لـه شـاةٌ مُنِعَتْ في الإرَةِ حتَّى نَضِجَتْ » .

من حديث محمد بن بشّار ، عن عبد الوهاب الثّقفي ، عن محمد بن عَمْرو ، عن أسامة بن زيد ، عن زَيْد بن حارثة .

⁽١) أخرجه البخاري في ١٦٩/٤ ، ٢٠٤ ، ومسلم في ٢١٩٤/٤ ، والترمذي في ٦١٥/٤ وغيرهم .

⁽٢) ذكره السيوطي في الخصائص الكبرى ٢٥٥/٢ بلفظ (أبق) بـدل (أبـدّ) وعزاه للبيهقي وأبي نعيم .

الإِرَةُ : مُسْتَوْقَدُ النّار . يُقالُ : وأَرْتُ إِرَةً ، إذا حَفَرْتَ لَها حَفِيرةً ، ويُجْمَعُ على الإِرِين . والإِرَةُ : أيضًا : لَحْمٌ يُطْبَخُ فِي كَرِشٍ ، وقد رُوي أَنَّ بُرَيْدة الأسلميَّ أهدى لرسول الله إرةً : أي لِمُا فِي كَرِشٍ .

الله عليه : « أنه قال : لا يَقُصُّ النبي صلى الله عليه : « أنه قال : لا يَقُصُّ الله عليه وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنه قال : لا يَقُصُّ إلاّ أميرٌ أو مأمورٌ أو مُخْتَالٌ » (١) .

حدثناه محمد بن بكر بن عبد الرزّاق ، نا أبو مُسلم الكَشّيّ ، نا أبو عاصم ، عن عبد الحميد بن جعفر ، عن صالح بن أبي عَرِيْب ، عن كَثِير بن مُرَّة ، عن عَوفِ بن مالك .

بلغني عن ابن سُرَيْج أنّه كان يقولُ هذا في الخُطُب ؛ وذلك أنَّ الأُمراء كانوا يتولَّوْنَها بأنْفُسِهم ، فَيَقُصُّون فيها على الناس ويَعِظُونهم ، وَالمَامُورُ : مَنْ يَختاره الأَئِمَّةُ (أ) فينْصِبُونَه لذلك ، ولا يكادون يَختارُون له إلاّ رِضاً من النّاسِ فاضلاً ، وما سِوَى ذلك فإنّه لا يكادُ ينْتَدِبُ له من الناس إلاّ مُرَاءٍ مُخْتالً .

وفيه قولً آخرُ ، هو أنّه أرادَ به الفَتْوى في الأحكام ، ويشهَدُ له حديثُ حُذَيْفة ، أخبرناه محمد بن هاشم ، نا الدَّبري ، عن عبد الرزّاق ، عن مَعْمَر ، عن أيّوب ، عن ابن سيرين . قال : سئيلَ حُذَيفة عن شيء فقال : « إنّا يُفْتِي عن أيّوب ، عن ابن سيرين . قال : سئيلَ حُذَيفة عن شيء فقال : « إنّا يُفْتِي أَحَدُ ثلاثة نق عن شيء فقال : « إنّا يُفتِي أَحَدُ ثلاثة نقل عرفَ النّاسِخَ والمَنْسُوخَ ، أو رَجلٌ وَلِيَ سُلطاناً فلا يَجِدُ من ذلك نُدّاً ، أو مُتَكلّف ً » أن .

⁽١) أخرجه أحمد في مسنده ٢٧/٦ ، ٢٨ ، ٢٩ .

 ⁽٢) م : « الكَجِّي » . وفي تبصير المنتبـه / ١٢١٨: أبـو مسلم إبراهيم بن عبـد الله بن مسلم بن ماعز بن كش الكَتَّي ويقال فيه الكَجِّي الحافظ ، صاحب السنن .

⁽٣) س : « الإمام » والمثبت من بقية النسخ .

⁽¹⁾ في المصنف لعبد الرزاق ٢٢١/١١ بلفظ « ... من عرف الناسخ والمنسوخ ، قالوا : ومن يعرف ذلك ؟ قال عمر أو رجل وَلِي سلطانا ... الخ » والدارمي ٢٢/١ بنحوه بتقديم وتأخير .

﴿ وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنَّهُ كان يعرضُ خيْلاً فقال رجُل : خَيْرُ الرِّجال رجَالٌ جَاعِلُو رِماحِهم على مَناسج خيُولهم ، لا بِسُو البُرُودِ من أهل نَجُد . فقال : كَذَبتَ ، بل خَيرُ الرِّجال رِجَالُ أَهْل الْين ، الإيْمَانُ يمانٍ : آلُ لخم ، وجُذامَ ، وعامِلَةَ »(١) .

أخبرناه محمد بن المكي ، نا إسحاق بن إبراهيم ، نا محمد بن المُصَفَّى ، نا أبو المغيرة ، نا صَفُوان بن عَمْرو ، حدثني شُرَيْح بن عُبَيد ، عن عبد الرحمن بن عائذ ، عن عَمرو بن عبَسَة .

مِنْسَجُ الفَرس . بمنزلة الكاهِل من الإنسان . قال أبو عَمرِو : هو المِنْسَجُ الفَرس . بمنزلة الكاهِل من الإنسان . ومن الحِمار سيْسَاءٌ . [٢٣١] - بِكَسْر الميم وفَتْح السِّين ـ وهو من البَعير / حاركٌ ، ومن الحِمار سيْسَاءٌ .

﴿ وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ سَلَمه لَه بنَ الأَكْوَعِ قَال : لما أَغَارَ عبد الرحمن بن عُيَيْنَة الفَزارِيّ على سَرْح رَسُولِ الله نادَيْتُ : يا صباحاه ، ثم خرجْتُ أَقْفُو في آثارهم ، فألحَقُ رَجُلاً فأرشُقُه بِسهمٍ ، فوقع في نُغْضِ كتفه ، فقُلْتُ :

خُدُهُ وأنا ابْنُ الأَكْوَعِ واليَومُ يَدُومُ الرُضِّعِ

قال : فَمَا زِلْتُ أَرْمِيهِم وأُعقِر بهم حتى أَلْقَوْا أَكثَرَ مِن ثلاثين رُمْحاً وثلاثين بُرْدَةً ، لا يُلْقُون شيئاً إلا جعَلْتُ عليه آراماً ، قال : وأتاهم عُييْنَةُ بن بَدْرٍ مُمِدّاً لهم ، فقعدوا يَتَضَحَّوْن (٢) ، وقَعَدْتُ على قَرْنٍ فوقَهم ، فنظر عُييْنةُ فقال :

⁽١) أخرجه أحمد في مسنده ٢٨٧/٤ .

⁽٢) م : « يتَّضِحون » من اتضح ، والمثبت من س ، والفائق ١٧٣/٢ ، وفي النهاية (ضحا) : هو يتضحّى : أي يأكل في هذا الوقت ، كا يقال يتغدّى و يتعثّى .

ما هذا الذي أرَى ؟ فقالوا : لقينا منه البَرْحَ .. $^{(1)}$ في حديث طويل .

يرويه أبو عامر العَقَدِي ، عن عكرمة بن عمّار ، عن إياس بن سَلَمة بن الأكوع ، عن أبيه .

قولُه: أرشُقُهُ يُريدُ أَرْمِيه. يُقالُ: إذا رَمَى أَهْلُ النِّضال شوطا، ثم عَادُوا قد رشَقُوا رَشْقاً، والاشمُ منه الرِّشْقُ - بكسر الراء - ونُغْضُ الكَتِف: فَرعُ الكَتِف، وسُمِّي نُغْضاً؛ لأنّه يَنْغَضُ من الإنسان إذا أَسْرَع: أي يتحرّكُ منه. يُقالُ: أَنْغضَ الرَّجُلُ رأسَه إذا حرَّكه.

وقوله: اليَوْم يَومُ الرُضَّع ، يُريدُ اليَوم يَوْم هلاكِ اللَّمَام ، من قولهم: لَئِيمٌ راضِعٌ ، وهو الذي يَرْضَع الغَنَم لا يَحْلُبَها فيسمع صَوْتُ الحَلَب . قال الشاعر:

لا يَحْلُبُ الضَّرْعَ لُؤماً في الإناء ولا يُرَى لَـهُ في نَـواحِي الصَّحْن آثـارُ

والبُرْدَةُ : شَمْلَةٌ من صُوفٍ مُخطَّطَة ، وجَمْعُها بُرَدٌ . والآرام : الأَعْلامُ من الحجارة يُهْتدَى بها ، واحدُها إِرَمٌ . كان يُعلِمُ عليها ليَعْرِف مكانَها فيَلْتَقطَها عند انصرافه . قال الكُميتُ :

واسْتَشَتَّتْ بنا مصادِر شَتَّى بعْد نَهْج السّبيل ذي الآرام (٢)

وقوله: وَهُمْ يَتَضَحَّوْن: أي يَتَغَدَّوْنَ. والضَّحَاءُ: الغَداءُ. والقَرْنُ: جُبَيْل منفرد والبَرْحُ: شِدَّةُ الأَذَى. ومنه قولُهُم: برَّحَ بي الأَمْرُ. قال جريرٌ: ما كُنْتُ أَوَّلَ مَشْعُوفٍ أَضَرَّ به بَرْحُ الهَوَى وعدذابٌ غيرُ تَقْتِيرُ مَا مَا كُنْتُ أَوَّلَ مَشْعُوفٍ أَضَرَّ به

⁽١) أخرجه مسلم في الجهاد ١٤٣٣/٣ في حديث طويل ، وأحمد في مسنده ٥٢/٤ .

⁽٢) لم أقف عليه في ديوانه ط/بغداد .

⁽٢) الديوان /٢٥٢ .

قال الكِسائيّ: يُقال : لَقِيتُ منه الأَمَرِّيْنَ والبِرَحِيْنَ ، والفِتَكْرِينَ ، والفِتَكْرِينَ ، والأَقْوَرِينَ [والأَقوريّات] (١) . كلها الدَّواهِي والبَلايَا .

أبو سُلمان في حديث النبي صلى الله عليه أنه قال : « لا حَليمَ إلا وَ عَثْرة ، ولا حَكِيمَ إلا ذُو تجربةٍ $^{(7)}$.

حدثناه الحسنُ بن يحيى ، نا محمد بن قُتيبة العَسْقلانِيّ ، نا يريدُ بن مَوْهَب ، نا عبدُ الله بن وَهْب ، نا عَمرُو بن الحارِث ، عن درَّاج أبي السَّمْح ، عن أبي المَيْثم ، عن أبي سَعِيدٍ الخُدريّ .

يذهبُ عامّةُ الناسِ في قوله : لا حَلِمَ إلاَّ ذُو عَثْرة إلى أَنَّ الْحَلِمَ لا يَسْلَمُ من أَنْ (٢) تكون له عَثْرة ، أو تُوجَد منه زَلَّة ، على معْنى قولِهم : الجَوادُ يَعْثر ، وكقولهم : الكريمُ مَنْ عُدَّتْ هَفُواتُه ، ونحو ذلك من الكلام . والذي عندي في هذا خِلاف ما يذهبُون إليه ؛ وذلك أَنَّ قَوْلَه ذُو عَثْرة يَقتَضِي العَدَد والكَثْرة ، كقولك : فُلان ذُو عَقْل وأدب ، وزَيْد ذُو مَال ونشَب . ولا يَجوزُ أن يُوصَف الحليمُ بكَثْرة العَثَرات والتَّهافتِ في الزلاَّت ؛ لأنه بالسَّخْف أَشْبَهُ وإلى السَّفَه الحليمُ بكَثْرة العَثَرات والتَّهافتِ في الزلاَّت ؛ لأنه بالسَّخْف أَشْبَهُ وإلى السَّفَه يرْكَبَ الأمورَ ويجه أنّ المرء لا يُوصَف / بالحِلْم ، ولا يترقَّى إلى درجته حتى يرْكَبَ الأمورَ ويجرِّبَها ، فيعثرُ مرةً بَعْد أخرى ، فيعْتبِر بها ، ويَسْتَبين مَواضعَ يرْكَبَ الأمورَ ويجرِّبَها ، فيعثرُ مرةً بَعْد أخرى ، فيعْتبِر بها ، ويَسْتَبين مَواضعَ الخطإ ، فيجْتنبُها . وهكذا معنى قوله : لا حَكِيمَ إلاّ ذُو تَجْربَةِ .

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَمَانَ فِي حَدَيْثُ النَّبِي عَلَيْهُ السَّلَامِ : ﴿ أَنَّهُ حَمَى غَرَزَ النَّقِيعِ لَخَيْلُ الْمُسْلِمِينَ ﴾ .

⁽۱) من م

⁽٢) أخرجه الترمذي في البرّ والصلمة ٣٧٩/٤ ، وأحمد في مسنمده ٦٩ ، ١٩ ، والحماكم في المستدرك ٢٩٣/٤ ، وابن حبان في صحيحه كما في الموارد /٥٠٧ .

⁽۲) ح ، م : « من أن توجد له عثرة أو تكون منه زلّه » .

⁽٤) أخرجه أحمد في مسنده ٢ / ١٥٧ بدون لفظ : « غرز » ، وانظر وفاء الوفاء ٣ / ١٠٨٤ .

يرويه خالد بن مخلد ، عن عبد الله بن عُمَر ، عن نافع ، عن ابن عُمرَ . الغَرَزُ : نَوْعٌ من الثَّمَامِ دَقِيقٌ لا ورَقَ له ، يَنْبُت في القِيعان وعلى شُطُوط الأَنْهار .

وروى مالك ، عن أبي سُهيل بن مالك ، عن أبيه أنَّ عُمَر بن الخطّاب قال ليَرْفَأ (() خَادِمه : كَم تَعْلَفُون هذا الفرس ؟ لِفَرسٍ رآه ، قال : ثلاثَةُ أمْدادٍ ، أوصاع ، فقال عر : إنّ هذا لكافٍ أهلَ بيتٍ من العَرَب ، والذي نَفْسي بيده ليُعالجنَّ غَرزَ النَّقيع . قال الأصعيُّ : النَّقْع : القاع . يقال : انزِل بذلك النَّعْع : أي بذلك القاع ، والجَمْعُ (() النَّقْعَانُ .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ أَعرابِيّاً سأَلَه عن الهِجْرة فقال : وَيْحَكَ ، إِنَّ شأَنَ الهِجْرة شديد ، فهل لك من إبل ؟ قال : نعم ، قال : فهل تُؤدِّي صَدَقَتَها ؟ قال : نعم ، قال : فاعمَل من وراء البَحْر ، فإنّ الله لن يَتِركَ من عَملِك شيئاً »(٢) .

أخبرناه ابنُ داسة ، نا أبو داوُدَ ، نا مؤمّل بن الفَضْل ، نا الوليد ، عن الأُوزاعي ، عن الزّهري ، عن عطاء بن يَزيد ، عن أبي سَعِيد الخُدريّ .

قوله : لن يَتِرك ، مَعْناه لن يَنقُصَك . يُقالُ : وتَرهُ يَتِرهُ تِرةً . قال الله تعالى : ﴿ لا يَلِتُكُمْ مِنْ أَعْمَالكُم تعالى : ﴿ لا يَلِتُكُمْ مِنْ أَعْمَالكُم

⁽١) القاموس (رفأ) : يرفأ كيَمْنَع : مولى عمر بن الخطاب .

⁽٢) م: « والجماع » .

⁽٣) أخرجه البخاري في الزكاة ٢ / ١٤٥ ، ومسلم في الإمارة ٣ / ١٤٨٨ ، وأبو داود في الجهاد ٣ / ٣ ، والنسائي في البيعة ٧ / ١٤٣ ، وأحمد في مسنده ٣ / ١٤ ، ١٤٠ .

⁽٤) سورة محمد : ٣٥ .

شَيئًا ﴾ (۱) مَعْناه أيضاً لا يَنْقُصُكُم . قال اليزيدي : فيه لُغتان : أَلَت يَأْلِتُ الْتَا ، ولاَتَ يَليتُ لَيْتاً .

﴿ وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّه أُتِي بأَبِي شُمَيْلَة وهو سَكْرَان ، فَفَرَب بها وَجْهَه ، وهو سَكْرَان ، فَقَرَب بها وَجْهَه ، والله عليه قَبْضةً من تُراب ، فَضَرَب بها وَجْهَه ، ثم قال : اضْرِبُوه ، فَضَرَبُوه بالثّياب ، والنّعال ، وبأيْدِيهم ، والميْتَخ » (١) .

أخبرناه ابنُ الأعرابي ، نا إبراهيم بن الوليد الجَشاش ، نا إبراهيمُ بن محمد بن عَرْعَرَة ، نا وَهْبُ بن جرير ، نا أبي ، سمعتُ محمد بن إسحاق ، عن حُسين بن عبد الله ، عن عكرمة ، عن ابن عبّاس .

قال ابنُ الأعرابي : المِيتَخُ : العَصَا الخَفِيفَة .

وأخبرنا ابن داسة قال : قال أبو داؤد : قال ابنُ وهْب : المِيْتَخَـةُ : الجريدَةُ الرَّطبةُ .

وأخبرني بَعْضُ أصحابنا ، عن أبي عُمَر ، عن أبي العبّاس ثعْلب ، عن ابن نَجْدَة ، عن أبي زَيْدٍ قال : يُقالُ : لِلْعَصا المِتْيخَةُ ، بسكون التاء ، وَالمِيْتخَةُ ؛ للهِ التاء ، والمِتْيخة ، بتشديد التّاء ، فن قال مِيْتخَة فهو من وَتَخ يَتِخُ مِنْهُ . ومن قال مِتْيخَة ، فهو من تَاخ يَتُوخُ أَنّ ، ومن قال متَيخة فهي مِنْعَلة مِنْهُ . ومن متَخ الجَرادُ إذا أرّز أذنابَه في الأرض ، وفي هذا دليل على أن حَد الخَمْر أخفُ الحُدُود . وأكثرُ ما رُويَ عن النبي صلى الله عليه أنّه بَلَغَ به في الخَمْر أخفُ الحُدُود . وأكثرُ ما رُويَ عن النبي صلى الله عليه أنّه بَلَغَ به في

⁽١) سورة الحجرات : ١٤ .

⁽٢) أخرجه ابن الأعرابي في معجمه لوحة ١٠٥ / ب ، وذكره الحافظ في الإصابة ٤ / ١٠٣ .

 ⁽٣) في الفائق للزمخشري (متخ) ٣ / ٣٤٢ : قالوا في المتنبخة إنها من تاخ يتوخ ، وليس بصحيح لأنها لو كانت منه لصحت الواو كقولك : مسورة ومروحة ومحوقة .

الخَمْرِ أَرْبَعِين ، وكذلك رُوِي عن أبي بكر وعُمرَ شَطْرَ إمارتِه ، ثم تَشاور الصحابة في ذلك ، فبلَغُوا به حدَّ القذْف ثمانين .

وأخبرنا ابنُ داسة ، نا أبو داوُد ، نا الحسن بن علي ومحمد بن المثنّى ، وهذا حديثه ، قالا : نا أَبُو عَاصم ، عن ابن جُرَيْج ، عن محمد بن علي بن رُكانَة ، عن عِكرمة ، عن ابن عباس قال : « لم يَقِتُ رسول الله صلى الله عليه في الخَمْر حَدّاً . قال : وشرب رَجُلٌ فسكر ، فلُقِي يَمِيلُ في الفَجِّ ، فانطُلِق به إلى النبي صلى الله عليه ، فلما حاذى دارَ العبّاس ، انفلت ، فدخل على / العبّاس فالتزمَه ، فذكر ذلك للنبي صلى الله عليه ، فضحك وقال : أفعلَها ، ولم يأمرُ فيه بشَيْء " . "

وفي هذا دَلاَلَةً على أنّ للإمام أن يَعْفُو عن شارب الخَمْر ، وإنه وَإِن كان من حقُوق الله ، فليْسَ كحدّ الزِّنا والسَّرقة ونحوهما .

وقوله : لم يَقِتْ ، يريد لم يُوقِّتْ . يقالُ : وقَت يَقِتُ بالتَّخْفِيف ، ومنه قولُه تعالى : ﴿ إِنَّ الصَّلاةَ كانت على المؤمنين كتَاباً مَوقُوتاً ﴾ (١) .

﴿ وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه : « في قصة مُحلِّم بن جَثَّامَة ، حين قَتَلَ الرَّجُلَ ، فأبى عُييْنة بن حصْنِ أن يقبل الغيرَ ، قال : فقام رجلٌ من بني ليْثٍ يُقالُ له مُكَيْتِلٌ ، عليه شِكَّة ، فقال يا رسول الله ، إنّي ما أَجِدُ لما فعَل هذا في غُرّةِ الاسلام مَثَلاً ، إلا غَنَا ورَدَتْ ، فرُمِي أُوّلُها فنفر آخرُها ، اسْنُن اليومَ وغير غدا »() .

⁽١) أخرجه أبو داود في كتاب الحدود ٤ / ١٦٢ ، وأحمد في مستده ١ / ٣٢٢ . والفج : الطريق .

⁽٢) سورة النساء : ١٠٣ .

⁽٣) أخرجه أبو داود في الديات ٤ / ١٧١ ، وابن ماجة في الـديـات أيضاً ٢ / ١٧٦ مختصراً ، وأحمد في مسنده ٥ / ١١٢ ، ٦ / ١٠ .

أخبرناه ابنُ داسة ، نا أبو داوُدَ ، نا وهبُ بن بَيَان ، وأحمد بن سعيد الهمْدَانِي قالا : نا ابن وَهْبٍ ، أخبرني عبد الرحمن بن أبي الزِّنادِ ، عن عبد الرحمن بن الحارث ، عن محمد بن جعفر بن الزُّبَير ، أنه سِمع زِيادَ بنَ سعدٍ بن ضَيَرْة يحدَّث عن أبيه بذلك .

الغِيَرُ : تُفَسَّر الدِّيَة ، وقدْ ذكرهُ أبو عُبَيْدٍ في كتابه . والشِكَّةُ : السِّلاحُ . قال النابغةُ :

والخَيْلُ عابسَةٌ نَضْحُ الدِّماء بها تنْعَى ابْنَ أَرْوَى على فُرسانها الشِّكك (٢)

ويُقالُ : رجلٌ شاكً في السّلاح ، وشاكبي السلاح . وغُرّةُ الإسْلام : أوّلُه وقولهُ : اسنُنِ الْيَوْمَ وغيِّر غَداً مَثَل ، يريدُ إنّك إن لم تُقِصَ منه غَيَّرتَ سُنَّتَك وبَدلْتَها . والسُّنَّةُ : مأخوذة من السَّنِّ ، وهو إمرارُكَ المِسنَّ على الخَشَبة وغُوها . فإذا تأثَّر له فيها طرائِق ، فكل طريقةٍ منها سُنَّةً .

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنَّه لما كان لَيْلة ولد فيها رَسُولُ الله ارْتَجَسَ إيوَانُ كِسْرَى ، فسقطَتْ منه أربعَ عَشْرةَ شُرفةً ، وَخَمَدتْ نارُ فارِس ، ولم تَخمُدْ قبل ذلك ألف عام ، وغاضَتْ بُحَيْرة سَاوَة ، ورأَى المُوبِذَان إبلاً صِعَاباً " ؛ تَقُودُ خَيْلاً عِراباً ، وقد قَطَعتْ الدِّجُلةَ وانتشرت في بلادها ، فبعَثَ كِسْرى عبد المسيح بن عَمْرو الغَسَّاني إلى سَطِيح يَسْتَخْبِره في بلادها ، فبعَث كِسْرى عبد المسيح بن عَمْرو الغَسَّاني إلى سَطِيح يَسْتَخْبِره

⁽١) الديوان / ١٨٨ .

⁽٢) الديوان / ١١٤ برواية : « على أبطالها » بدل « على فرسانها » .

⁽٣) م ، ط ، ت : « صغاراً » .

عِلْمَ ذلك ، ويستَعْبِرهُ رُؤيَا الموبِذان ، فقدِم عليه وقد أَشْفى على الموت ، فسلّم عليه ، فلم يُحِرْ إليه سطيح جَواباً ، فأنشأ عَبْدُ المسيح يَقولُ :

أَصَمُّ أَم يَسْمَ عِطْريفُ اليَمنُ ('') يا فاصِلَ الخُطَّةِ أَعيَتْ مَنْ ومَنْ ومَنْ وأُمُّ مِنْ وَمَنْ وأُمُّ مِنْ اللهِ وَلَيْ بن حَجَنْ رَسُولُ قَيْلِ العُجْم يَسْرِي لِلْوَسَنْ تَجُوبُ بي الأرضَ علنْ مِناةً شَرِنْ حَتى أَتى عَاري الجاّجي والقَطَنْ حتى أَتى عَاري الجاّجي والقَطَنْ

أم ف اد ف ازلم ب ش أُو العَنَنْ أَو العَنَنْ أَو العَنَنْ أَرَ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ال

فلما سَمِعَ سَطِيْحٌ شِعْرَهُ ، رفع رأسهُ فقالَ : عَبْدُ المَسيحُ ، على جمل مُشِيح ، جاء إلى سَطِيْح وقد أُوفى على الضَّريح ، بعثك مَلِكُ بني ساسان لارْتجاس الإيوان / وخمود النِّيران ، وَرُؤيا الموبِذان ، رأى إبلاً صعاباً ، تقُودُ خيلاً [٢٣٤] عراباً ، قد قطعت الدّجُلة ، وانتشرتْ في بلادها . عبد المسيح ، إذا كثرت التّلاوة ، وظهر صاحبُ الهراوة ، وخمدَتْ نارُ فارس ، وغاضَتْ بُحيْرةُ ساوة ، وغاضَتْ بُحيْرة ساوة ، وغاضَ وَادي السَّماوة ، فليست الشأْمُ لسَطيْحٍ شأماً [ولا بابل للفرس مقاما] مقاما] منهم مُلوكٌ وملكات على عَدد الشُّرفاتِ ، وكلُّ ما هُو آتٍ مقضى سطيحٌ مكانه » . .

⁽١) اللسان والتاج (غطرف) .

 ⁽۲) اللسان والتاج (بوغ) وفي تاريخ الطبري ٢ / ٣٣١ الأبيات مع زيادة فيها ، وتقديم وتأخير ، واختلاف في الرواية .

⁽٣) من ت .

⁽٤) أخرجه البيهقي في دلائل النبوة ١ / ١٧ ـ ٧١ ، وكذلك أبو نعيم في دلائل النبوة ١ / ١٧٠ ـ ١٧١ ، وفي اللسان ('بوغ) حديث سطيح .

حدثنيه محمد بن الحسين بن إبراهيم ،نا إبراهيم بن إدريس المَعْقليّ ، نا على بن حرب ، نا أبو أيوب يَعْلَى بن عِمران البَجليّ . ذكر أنّه من آل جرير ، حدثني هانئ بن هانئ وأتت له خسون ومائة سنة الحديث .

الغِطْريفُ: السّيد. رجلٌ غِطْريفٌ من قَوم غَطارفَه. وقوله: فَفَاد: أي مات يُقَالُ: فَادَ الرَّجُلُ يَفُود إذا مات . وفاد يَفِيدُ إذا تَبَخْتر. قال بشُرُ بن أبي خَارَم:

يافَارِساً مَا فَادَ أُوَّل فارس ثَقْفاً إذا انفَلَت العِنانُ من اليَدِ (٢) .

ورواه بَعضُهم : فَـازَ ، ومعنَـاهـا وَاحـد . يقـالُ : فــازَ الرَّجُلُ وفوَّز ، إذا ماتَ ، وسُمّيت المفازَةُ لأنّها مَهْلَكَةً .

وقوله: فازْلَمَّ به شأوُ العَنَن ، سمعْتُ أَبَا عُمَر يقول: سأَلْتُ أَبا العبّاس عن ذلك فقال: ازلمَّ: قَبَض. والشَّأْوُ: السّباقُ إلى غاية. والعَنَن هاهنا المُوتُ ؛ يُريدُ أنّ المُوتَ عرَض له فَقَبضه. يقال: عنَّ لي أَمْرٌ: أي عَرَض.

وقوله: يا فاصلَ الخُطّة أَعْيت مَنْ ومَنْ . قال أبو العباس: هذا كا يُقالُ: أَعيَتْ فلاناً وفلاناً . قال: وقد يعمل فيه الإعرابُ إذا قيل: رأيتُ رجلاً ، قلت: مَناً ، وإذا قيل رأيْتُ رجلينْ قلت: مَنَيْن . وفي الجميع: مَنُوْنَ . قال: وأنشد الفراءُ:

⁽١) ت : إبراهيم بن إدريس المعقـل . وفي المشتبـه ٢ / ٦٠٣ : إبراهيم بن محمـد بن إدريس بن معقل المعقلي .

⁽۲) الديوان / ٦٠ .

⁽٢) هامش م ، ط : « صباحاً » بدل « ظلاماً » ، والبيت في اللسان والتاج (منن) برواية : « ظلاماً » ، وعزي لشمر بن الحارث الضبّى .

وقوله : فَضْفَاضُ الرِّداءِ والبَدنْ ، فإن الفَضْفَاضَ : الواسعُ . وَسَعَةُ الرِّداءِ والبَدنِ] (١) كِنايةً عن سَعَة الصَّدُر ، ورحْبِ الذِّراع من لابسه ، قال الشاعر :

مَعي كُلُّ فَضْفَاض القميص كأنَّه إذا ما سَرى فيه المُدامُ فَنيتُ

أراد بالقميص ما يشْتَمل عليه القَمِيصُ من بدَن لابسِه ، وهذا كا قيل للرَّجُل السَّخِيِّ إِنَّهُ لغَمْرُ الرِّداءِ . قال الشاعرُ :

غَمْرُ الرِّداءِ إذا تبَسَّم ضاحكاً غَلِقَتْ لِضَحْكته رِقابُ المال^(۱)

وأنشدونا عن اپن الأنباري :

رَموْها بأثواب خِفَافٍ فلَنْ تَرى لها شَبَها إلا النّعامَ المُنفّرا(٤) .

أراد بالأثواب الأبدان ، ومثله كثير . والعَلَنْداة : البَعِير الصُّلْب . قال ابن الأعرابي : يُقال : ناقَة علَنْداة ، وجَمل عَلنْداة بالهاء ، وتجمع على العلاند والعَلَنْديّات . والشّزن : المُعيْى من الحَفا . يقال شَزن البَعِيْر شَزَنا . وقد يكون الشّزن : الذي يَمْشي في شِق . والشّزن : النّاحية ، والشّزن : الله على قلق يتقلّب من جنب إلى الحزّونة . ويقال : بَاتَ فُلانٌ على شَزَن : أي على قَلق يتقلّب من جنب إلى جَنْب ، قال ابن هَرْمة :

إلاَّ تَقَلَّبَ مكرُوبٍ على شزَنٍ كَا تقلَّبَ تَحْتَ القِرّة الصَّرِدُ (٥)

⁽١) ليست في م .

⁽٢) تقدم تخريجه في اللوحة ٧٨ .

⁽٣) اللسان والتاج (ضحك) وعزي لكثير ، وهو في ديوانه / ٢٨٨ .

⁽٤) سبق في اللوحة ٧٨ .

⁽٥) هامش م : الصَّرد : الذي يجد البرد . وليس في ديوانه ط دمشق .

وقوله: يرفَعُني وُجْنٌ ، فإنّه جَمعُ وَجِينٍ . قال أبو عُمر (۱): وهو العارِض من الأرضِ يَنْقَادُ ، وهو غليظٌ ، يقول : لم ين هذا البعيرُ يرفعني مَرّة من الأرضِ يَنْقَادُ ، وهو غليظٌ ، يقول : لم ين الوَركَيْن . والجَآجِئُ : عظامُ الصَّدر . والقطنُ : ما بين الوَركَيْن . يقول : إنّ السَّيْر قد هَزلَها ، وأخذ من لحمها حتى عَرِي منه ، فبدَتْ عظامُه . والبَوْغاءُ : دُقاقُ التَّراب . وقوله : أوفَى على الضَّريح ، يريدُ القَبْرَ المَضْروحَ ، وهو المشقوقُ في الأرض طُولاً ، فإذا كان مَلْحُوداً لم يُسَمَّ ضَرِيحاً . والمُشِيحُ : الجَادُّ . قال عَمرُ و بن الإطنابة :

وضَرْبي هامَةَ البطل المُشيْحِ (٢)

ويقال أيضاً : رَجُلُ شَيْحانُ . قال تأبُّط شرّاً :

إذا خاطَ عَيْنيه كَرَى النَّوْم لم يَزل له كالئ من قَلْبِ شَيْحانَ فاتِكِ .

الله عليه :« أن أبا بَكْرِ خطبَ النبي صلى الله عليه :« أن أبا بَكْرِ خطبَ فاطمة إلى النبي صلى الله عليه ، فقال النبي : إنّي قد وعَدْتُها لِعَليّ وَلَسْتُ بدجّال »(") .

حَدَّثنيه بعض أصحابنا ، ثنا الهيْثَمُ بن كُلَيْب ،نا الحسين بن محمد بن أبي مَعْشَرٍ ، نا وكَيِعُ بن الجراح ، عن موسى ، عن مُسْلم البَطين ، ثمِّ قالَ مَرَّةً : عن حُجْر بن عَنْبَس (٤) .

⁽۱) م ، ح : « أبو عمرو » .

⁽٢) اللسان والتاج (شيح) ، وصدره : « وإقدامي على المكروه نفسي » .

⁽٣) ذكره الهيثمي في مجمعه ٩ / ٢٠٤ ، وابن الجوزي في الموضوعات ١ / ٣٨٢ بألفاظ متقاربة .

 ⁽٤) في تهذيب التهذيب ٢ / ٢١٤ : حُجر بن العنبس الحضرمي ، أبو العنبس ، ويقال : أبو السكن الكوفي .

قوله: لسْتُ بدجَّالٍ ، معناهُ لسْتُ بِخدًاع ولا مُلبَّسٍ أَمْرَكَ عليك . والدَّجْلُ: الخُلُطُ . ويقالُ: الطَّلْيُ ، وسُمِّي مَسِيحُ الضَلالَة دَجَّالاً لِخَلْطه الحقَّ بالباطل .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : «أن حَنِيفَة النَّعَم أَتَاه ، فأشهدَهُ لِيتَيْم في حجره بأربعين من الإبل ، الّتي كانت تسمّى المُطَيَّبة في الجاهلية ، فقال النبي عليه السلام : فأَيْنَ يَتيّكَ ياأبا حِنْيم ، وكان قد حَمَله معه قال : هو ذاك النَّائِم ، قال : وكان شِبْه المُحْتلم . فقال النبي عليه السلام : لَعَظُمَت هذه هراوة يتيم » (1)

من حديث محمد بن يحيى النَّهُلي ، حدثني هانى عبن يحيى بن سيف السُّلَمي ، نا الذَّيَّالُ بن عُبَيْدٍ ، سَمِعْتُ جَدِّي حَنْظلَة بن حِنْيَم بن حَنِيفَة ، قال : جاء حَنِيفةُ النَّعَم .

قوله : هِراوَةُ يتم ، يُريدُ شَخْصَه وجُثَنَه ، شَبَّههُ بالهِراوة ، وهي عصاً تكون مع الرُعاة وتُجْمَعُ على الهَراوَى . قال العبّاس بنُ مِرداس السُّلَميُّ :

وتَضرِبُ الوَلِيدةُ بالهراوَى فلا غِيَرٌ لدين ولا نَكِيرُ (٢)

﴿ وقال أبو سُليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ جابِرا قال : أَقْبَلْنا معَهُ في بعض مَغازِيه فقال رسولُ الله : مَنْ أَحَبَّ أَن يتعجّل إلى أَهْله فليتعجَّلُ ، فأقبلُنا وأنا على جَملٍ أَرْمَك ليس فيه شِيَةً .. » وذكر حَدِيثًا (٢).

⁽١) أخرجه أحمد في مسنده ٥ / ٦٨ ، ٦٩ في حديث طويل ، وذكره الحافظ في الإصابة ١ / ٢٥٠ في ترجمة حنظلة . والفائق (هرا) ٤ / ٩٩ ، والنهاية (هرا) ٥ / ٢٦١ وجاء فيها : شبهه بالهراوة وهي العصا ، كأنه حين رآه عظيم الجثة استبعد أن يقال له يتيم ؛ لأن اليُتُم في الصَّغَر .

⁽٢) الديوان / ٦٠ .

⁽٣) أخرجه البخاري في الجهاد ٤ / ٣٦ ، وأحمد في مسنده ٣ / ٣٧٢ .

[حدثنيه خلف بن محمد](۱)، ثنا إبراهيم بن مَعْقِل ، نا محمد بن إساعيل البخاري ، نا مُسْلِم ، نا أبو عقيل ، نا أبو المتوكل النّاجي ، عن جابر بن عبد الله .

الأَرْمَكُ : الأَوْرَقُ من الإبل ، والرُّمْكَةُ : وُرْقَةٌ يعلوها سَوادٌ .

الله عليه أنه قال : « إذا سافَرْتُم الله عليه أنه قال : « إذا سافَرْتُم في الخصْب فأُعطُوا الرُّكُبَ أُسنَّتَها »(٢).

قال أبو عُبَيْد : أراد بالأَسِنَّة الأَسْنانَ ، يريد أَمْكِنوها من المَرْعى . قال : ولا تُعرَف الأَسِنَّة في الكلام إلا أسِنَّة الرِّماح ، فإن كان مَحْفُوظاً ، فإنّه أراد جَمْع السِّن فقال : أسنان ثُمّ جَمَع الأَسْنانَ . فقال : أسِنَّة ، فصار جَمْع الجمع ، هذا وَجُةً (أ) في العربية .

قال أبو سُليان : وفيه وَجُهُ آخر ، ذكرهُ ابنُ الأعرابي قال أبو داود : أُراهُ السَّنجيُّ قال : سَأَلْتُ ابن الأعرابي عن هذا فقال : يريدُ ارعَوْها وأحسنُوا السَّنجيُّ قال : سَمَن وتَحْسُنَ في عَيْن النَّاظر فيَمْنعه حُسْنُها من نَحْرها ، فكأنَّا [٢٣٦]

⁽١) ساقط من ح .

⁽٢) أخرجه مسلم في الإمارة ٣ / ١٥٢٥ ، والترسذي في الأدب ٥ / ١٤٣ ، وأبو داود في الجهاد ٣ / ٢٨ ، وأحمد في مسنده ٢ / ٣٣٧ ، ٣٧٨ ، وكذلك في ٣ / ٣٠٥ ، ٣٨٢ بمعناه .

وفي غريب الحديث لأبي عبيد ٢ / ٦٩ : « أما قوله الرُكُب ، فإنها جمع الرِكاب ، والركاب هي الإبل التي يسار عليها ، ثم تجمع الرَّكاب فيقال : رُكُب .

⁽٣) كذا في م . وفي س : « وجهه » .

⁽٤) في اللباب ١ / ٥٧٠: السنجي ، بكسر السّين وسكون النون ، وفي آخرها جم ، هذه النسبة إلى سننج ، وهي قرية كبيرة من قرى مرو ، وكان بها جماعة من العلماء ، منهم أبو داود سلمان بن معبد بن كوسجان السنجى ، كان أديبا شاعرا عالما برواة الأخبار ، مات سنة ٢٥٧ هـ .

استَجَنَّت منه بسِنان (١)، وأنشد لخالد بن الظَّيفان :

لَـــهُ إِبـلٌ فَرْشٌ ذَواتُ أَسنَّــة صُهَابيَّةٌ هَـانَتْ عليه حُقُوقُهـا(٢)

[وقال غيره : أُسنتُها : مراعيها ، يريد أنها تَتَقَوَّى بها على السّير ، فتكون القوّة لها كالسِّنان] (٢)

وفي حديث آخر : « أَعْطُوا السِّنَّ حظَّها » (١) من السَّنِّ ، والسَّنُّ : الرَّعْيُ . قال النابغةُ :

ضَلَّتْ حُلُـــومُهُمُ عنهم وغرَّهُم مَنهُ الْمَعَيديِّ فِي رَعْي وتَعْزيب (٥)

﴿ وقال أبو سُلِمِان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّه مَرَّتْ به سَحابَةٌ فرعَدَتْ ، فقال : تنَصَّلَتْ هذه ، أو تَنْصَلِتُ هذه ، تَنْصُرُ بَنِي كَعْبٍ » (١).

حدثناه الصَّفَّار، ثنا عبَّاس الدُوريّ، نا عُبَيْد الله بن موسى، أنا إسرائيل، عن أبي إسحاق، عن هُنيْدَة بن خالد الخُزاعي، عن رجل من خزاعة.

قوله : تنصّلَتُ ، معناه جاءت وأَقْبلَت ، من قولك : نصّلَ علينا فُلان إذا خَرَج عليك من طريقٍ أو ظَهرٍ من وراء حِجابٍ ونحو ذلك . وأمّا تَنْصَلِتُ

⁽١) في هامش م : استجنت : امتنعت ، وانظر الفائق للزمخشري واللسان (ركب وسنّ) .

⁽٢) اللسان (فرش) برواية : « وذات أسنَّة » ولم يعز .

⁽٣) من م ، ت .

⁽٤) في الفائق (سنن) ٢ / ٢٠٣ وجاء فيه : أراد ذوات السَّنِّ ، يعني الدوابّ .

⁽٥) هامش م ، أي لايرجع الإبل بالليل إلى المنزل ، والبيت في اللسان والتاج (سنن) والديوان / ٨٩ ، وشعراء النصرانية ٢ / ٦٥٢ .

⁽٦) ذكره ابن الأثير في أسد الغابة ٥ / ٤٢٠ بلفظ : « نشأت سحابة فقال النبي عَلَيْكُم : رعدت هذه بنصر بني كعب » .

فعناهُ تنحُو^(۱) وتَقْصِدُ ، يُقالُ للرَّجُل إذا تَشَمَّر للأَمْر وتَجرَّدَ له : قد انْصَلتَ له . ومنه قولهم : سَيْفٌ صَلْتٌ ، وقد أَصْلَته صاحبُه . وقال ذُو الرَّمّة يصف عَيْراً وأَتُناً :

فَراحَ مُنْصَلِتًا يَحْدُو حَلَائلَهِ أَدْنَى تَقَاذُفه التَّقْرِيبُ والخَببُ(١)

وقوله : تَنْصَرُ بَنِي كَعْب ، معناهُ تَجودُهم وتَمْطرُهم . قال أبو عبيدة : يُقال : نصَرَ المطَرُ أَرْضَ فُلانِ^(٢)، إذا جَادَها وعَمَّها ، واحْتَجَّ بقوْلِ الشَّاعر :

إذا انسلے الشَّهُ الحَرامُ فودِّعي بلادَ تميم وانْصُري أَرْضَ عَامر (٤)

وقال في قال الله عنه عن كانَ يَظُنُّ أَنْ لَن يَنْصُرَهُ الله في الدُنْيا والآخرة ﴾ أن أن يَنْصُرَهُ الله في الدُنْيا والآخرة ﴾ أن أي لن يَصْنَعَ (١) الله له ، ولن يرزُقه . قال : ووقف أعرابي يشأَلُ النَّاسَ في المسجد فقال : مَنْ نصَرَني نصَره الله .

الله عليه : « أنّه نَهى أن يُنْفخَ النبي صلى الله عليه : « أنّه نَهى أن يُنْفخَ في الإناء أو يُتَنفَّسَ فيه »(٧).

حدّثناه ابن مالك ، نا بشر ، نا الحُمَيدي ، نا سُفيان ، سَمِعْتُ عبْدَ الكريم الجزري ، سَمِعْتُ عكرمةَ يَقولُ : سَمِعْتُ ابنَ عبّاسٍ يُحدّثُ به رسُول الله صلى الله عليه .

⁽۱) ت : « تتجرّد » والمثبت من س ، ط ، م .

⁽٢) الديوان / ١٢ .

⁽٣) ت ، م : « أرض بني فلان » .

⁽٤) في الجمهرة لابن دريد ٣ / ٣٥٩ برواية : « إذا أدبر الشهر الحرام فودّعي » .

⁽٥) سورة الحج : ١٥ .

⁽٦) ح : « لن يضيع الله له » .

⁽٧) أخرجه أبو داود في الأشربة ٣ / ٣٣٨ ، وابن ماجة في الأطعمة ٢ / ١٠٩٤ ، وأحمد في مسنده ١ / ٢٢٠ .

نَهْيَه عن النَّفْخ في الإناء لِمعْنَييْن : أَحَدهُا أَنَّه إِنَا يَنفُخُ فيه لشِدَّة حرارته ، والطَّعامُ الحارُّ الشَّديدُ الحرارة ضَارُّ ، ثم إنَّه بَعْدُ من أَمَاراتِ الجَشَع وَقِلَة مَلكَةِ النفس .

والآخرُ من أَجْل أنّه لا يُؤمَنُ أن يَقَع فيه شيء من رِيقِه ، فيَعافَه الطّاعِمُ له ، ويَسْتَقذره مؤاكِلُه (۱)؛ إذْ كان التقزّزُ في باب الطعام والتنظُفُ فيه من الغالب على طباع أكثر الناس ، نَهاه عن ذلك لئلا يُفْسِدَ الطّعامَ على من يريد أن يتناوَلَه ، ولهذا المعنى كَرِه تَنفُّسَه في الإناء ، والله أعلم .

﴿ وقال أبو سُلِمان في حديث النبي صلى الله عليه أنّهُ قال : « إنّ الله تعالى يَخْتِم في القيامة (٢) على فَم العَبْدِ ويُنْطِق يَديْه وَجِلْدَه بعَمله ، فيَقُول : إنّي وعِزَّتِكَ ، لقد عَمِلْتُها ، وإنّ عنْدي العظائم المُطَمَّرات ، فيقول الله تعالى : أنا أعْلَمُ بها منك ، اذْهَبْ فقد غَفَرْتُها لك » (٢).

من حديث محمد بن نصر المَرْوزِي ، حدثني أبو بكر بن أبي النّضر ، نـا أبو النَّضْر ، نـا أبو النَّفْر ، نـا أبو النَّفْر ، نـا أبو عقيــل الثّقفي : عبــدُ الله بن عقيــل ، عن يَـزِيــد بن سنــان الرُّهاوِي ، حدثني أبو يَحْيي الكَلاعِيّ ، / سَمِعْتُ أبا أمامَة الباهليّ يَذْكُرُه . [٢٣٧]

قولهُ: المُطَمَّرات، يُريدُ المُخبَّآت. يُقالُ: طمَّرْتُ الشَيءَ، إذا خَبَأَتَه حَيْثُ لا يُدْرَى. ومنه قيل للحفائر تحْتَ الأَرضِ المَطَامِير، واحدتُها مَطْمُورَةً.

⁽١) س ، م ، ح : « آكله » والمثبت من هامش م .

⁽٢) م : « يختم يوم القيامة » والمثبت من هامشه وبقية النسخ .

⁽٢) الفائق (طمر) ٢ / ٣٦٨ ، والنهاية (طمر) ٣ / ١٣٢ ، وذكره الهيثمي في مجمعه ١٠ / ٤٠٢ بنحوه بلفظ : « المضرات » بدل « العظائم المطمرات » .

﴿ وقال أبو سُلمان في حديث النبي صلى الله عليه أنَّه قـال : « لا تَكْتُبُوا عَنِّي شيئاً ، فمن كتب عني شيئاً سِوَى القُرآن فلْيَمْحُ »(١).

حدثناه أحمد بن إبراهيم ، نا محمد بن أيوب ، نا أبو الوليد الطيالسي ، نا همّام ، عن زيد بن أسلم ، عن عَطَاء بن يَسَار ، عن أبي سَعِيد الخُدْريّ .

قال أبو سُليان : وَجُهُهُ ، واللهُ أعلم ، أن يَكُونَ إِنَّا كَرِه أن يُكتَب شيء مع القرآن في صحيفة واحدة ، أو يُجْمعَ بينها في موضع واحد تعظيماً للقرآن وتَنْزِيها له أن يُسَوَّى بينه وبَيْن كلام غَيْره . وُهذا كنَهْيِه عن القراءة في الرّكُوع .

أخبرناه ابن الأعرابي ، نا الحسن بن محمد بن الصَّبَّاح (٢) الزَّعفرانيّ ، نا يَزِيد بن هارون ، أنا محمد بن عمرو ، عن إبراهيم بن عبد الله بن حُنين ، عن أبيه ، عن علي بن أبي طالب قال : « نَهانِي رسُولُ الله أَنْ أَقرأ وأنا راكعٌ »(٢).

كَرِه صلى الله عليه أن يُجْمَع بين كَلام الله وكَلام الآدَميّ في موطن واحد ، فيكُونا على السّواء في المَحَلّ والمَوْقِع ، لا أعرِف للحديث وجُهاً غَيرَه ، فقد ثبت عنه صلى الله عليه أنه أذِن لعبد الله بن عمرو بن العاص في الكتاب عنه . وكان عند عبد الله بن عَمْرو صحيفةٌ يُسمّيها الصادقة . وخَطَب عليه

⁽١) أخرجه مسلم في الزهد ٤ / ٢٢٩٨ ، والدارمي في المقدمة ١ / ١١٩ ، وأحمد في مسنــده ٣ / " ١٢ ، ٢١ ، ٣٩ .

⁽٢) م : « الحسن بن محمد الصباغ » وفي التقريب ١ / ١٧٠ : الحسن بن محمد بن الصباح الزعفراني ، أبو على البغدادي صاحب الشافعي .

⁽٢) أخرجه مسلم في الصلاة ١ / ٣٤٩ ، وفي اللباس ٣ / ١٦٤٨ ، والترمذي في اللباس أيضا ٤ / ٢٢ ، وأبو داود في ٤ / ٤٧ ، وأحمد في مسنده ١ / ٩٢ .

السلام خُطْبة بِمنى ، فقام أَبُو شَاةٍ الكَلْبيُّ فاسْتَكْتبَها ، فقال : « اكْتبُوها لأبي شاة »(١).

وشكا إليه رجُل سُوءَ الحِفْظ فقال: « استَعِنْ بِيَمينِك »(١) [: أي اكتُب وأثبت عني لا تَنْساه](١).

الله عليه : « أَنَّه انْطَلَق فِي رَهْطٍ مِن الله عليه : « أَنَّه انْطَلَق فِي رَهْطٍ مِن أَصحابِه قِبَل ابن صَيَّادٍ ، فَوَجَدَه يلعَبُ مع الغِلْمان عند أُطُم بَني (١) مَعَالَة ، وقد قارب ابنُ صيَّاد الحُلُم يومئنذ ، فلم يشعر حتى ضَرَب رَسولُ الله ظهره

⁽١) أخرجه البخاري في الديات ٩ / ٧٠٦ ، والترمذي في العلم ٥ / ٣٩ ، وأبو داود في الديات أيضا ٤ / ١٧٢ ، وأحمد في مسنده ٢ / ٢٣٨ .

⁽٢) أخرجه الترمذي في العلم ٥ / ٣٩.

⁽٣) من ت ، وهامش م .

⁽٤) من س ، م .

⁽٥) أخرجـه أبو داود في الـديـات ٤ / ١٨٠ ، وأحمد في مسنـده ١ / ١١٩ ، ١٢٢ ، ومسلم في العتق ٢ / ١١٤٧ ، بألفاظ متقاربة .

⁽٦) س : « ابن مُغالة » .

بيده ، ثم قال : أَتشْهَدُ أَنِّي رسولُ اللهِ ، فنظر إليه ابنُ صَيّادٍ فقال : أَشَهَدُ أَنَّك رسول الله ، فَرصَّه رسولُ الله ، فَرصَّه رسولُ الله ورسُله » (١) وقال : آمنْتُ باللهِ ورُسُله » (١).

حدثنيه بعضُ أصحابنا ، نا الهيثم بن كُليْب ، نـا عبـد الكريم بن الهَيْثَم ، نا أبو اليَهان ، أخبرني شعيب ، عن الزَّهْري ، عن سَالِم ، عن أبيه .

قوله: رَصَّه: أي ضَغَطه ، وضمّ بَعْضَه إلى بَعْض ، ومنه رَصُّ البناء ، وهو إلْصاق بَعْضِه ببَعْضٍ مَرْصُوصٌ ﴾ (٣) وهو إلْصاق بَعْضِه ببَعْضٍ أَلَّهُ تعالى: ﴿ كَأَنَّهُم بُنْيَانٌ مَرْصُوصٌ ﴾ (٣) ومنه التَّراصُّ في الصَّفُوف ، وهو التَّقاربُ والتَّداني ، وأنشدني أبو عُمَر ، أنشدنا أبو المكارم :

[٢٣٨]/ مسالَقِي البِيْضُ من الحُرْقُ وصِ مِن مسارِدٍ لِصِّ من اللَّصُ وصِ يَسَدُخُ لُ بِيْنَ الغَلَقِ المرصُ وصِ جَهْرِ لا غَلَقَ اللَّهُ العَلَقِ المرصُ وصِ جَهْرِ لا غَلَقَ اللَّهُ العَلَقِ المرصُ وصِ

قال أبو المُكارِم : الحُرْقُوصُ : دُوَيْبَة يُقال لها : عاشِق الأبكار ، لأنها تَلْزَمُ فرُوجَ الأَبْكار .

وفي رواية أخرى ، أنّه قال لابن صيّاد : « إنّي خَبَأْتُ لك خَبِيئًا فما هُوَ ؟ فقال : الدُّخُّ فقال : اخْسَ ، فلن تَعْدُوَ قدرَك »(٥).

⁽١) أخرجه البخاري في الجنائز ٢ / ١١٧ بلفظ : « فرضّه » بـدل « فرصّه » ، وكـذلـك في الجهاد ٤ / ٨٦٠ ، ومسلم في الفتن ٤ / ٢٢٤ بلفظ : البخاري وأبو داود في الملاحم ٤ / ١٢٠ ، وأحمد في ٢ / ٨٤٨ .

⁽٢) ت : « وهو إلصاق بعضه إلى بعض » .

⁽٣) سورة الصف : ٤ .

⁽٤) اللسان والتاج (حرقص) وقالت الرجز أعرابية .

⁽٥) هذه الرواية متداخلة في الرواية الأولى عند البخاري ٢ / ١١٧ ، وأخرجه مسلم في الفتن ٤ / ٢٢٤٠ ، ٢٢٤٤ .

والدُّخُّ : الدُّخانُ . قال الشاعرُ :

وسالَ غَرْبُ عَيْنِهِ فَلخَّهِ تَحْت رِواقِ البيت يغْشَى الدُّخَّا(١) وفيه لُغَةً أخرى ، وهو الدَّخُّ .

وأخبرنا ابن الأعرابي ، نا الحسن بن محمد بن الصّبّاح الزَّعْفرانيّ ، نا عَفّان ، ثنا حَمّاد بن سلمّة ، عن سعيد الجُريْري ، عن أبي نَضْرة ، عن أبي سَعيد الخُدريّ : « أَنَّ رسولَ الله صلى الله عليه سأل ابن صيّاد عن تُربَةِ الجَنَّة فقال : دَرْمَكَةٌ بَيْضَاء ، مسْكُ خَالصٌ ، فقال : صَدق » (٢).

النَّقَلُ $^{(7)}$.

أخبرناه محمد بن هاشم ، نا الدَّبَري ، عن عبد الرزّاق ، عن البَجَليّ ، عن الكَلْبيّ ، عن الإصْبَع بن نُبَاتَة .

النَّقَلُ : الحِجارةُ ، قال الأَصَعي : النَّقَلُ : الحجارةُ كَالأَثَافِي . وقال أبو زَيْدٍ : النَّقَلُ والغَدرُ والجَرَل كلّ هذا الحِجارَة مع الشَّجَر . وقال غيره : النَّقَلُ : الحِجارَةُ الصِّغارُ ، ومنه سُمِّيت المُنَقِّلةُ في الجِراح ؛ وذلك أنه يَخْرُجُ منها عِظامٌ صغارٌ كالنَّقَل .

وحدثني أحمد بن عبدوس بن يَزِيد ، نا المكِّيُّ بن عبد الله ، نا

⁽١) هامش م : فلخ : أي لِصق . والبيتان في اللسان والتاج (دخخ) ولم يعزوا .

⁽٢) أخرجه مسلم في الفتن ٤ / ٢٢٤٣ ، وأحمد في مسنده ٣ / ٤ ، ٢٥ ، ٤٥ ، وفي النهاية (درمك) ٢ / ١١٥ : الدرمكة : واحدة الدرمك ، وهو الدقيق الحوّاري ، وكذلك في الفائق (درمك) ١ / ٢٢٢ .

⁽٣) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ٣ / ٥٧٤ ، وابن سعد في طبقاته ٢ / ٣٠٧ بنحوه .

يَعقوبُ بن حُمَيْد ، نا محمد بن إساعيل بن أبي فُدَيك ، عن عَمرو بن عُثْان ، عن القَبُور ، عن القَبُور ، عن القَبُور ، ولا الله عن الله الله عن القبُور ، قال ، فكشفَت لي ، فإذا ثلاثة أقبُر لا مُرتفعة ولا لاطِئة مَسْطُوحة ، عليها حَصْباء من حَصْباء العَرْصَة (۱).

☆ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه أنَّه قال: « الإمامُ ضامِن ، والمُؤذِّن »(٢).
 ضامِن ، والمُؤذِّن مُؤمَّن ، اللهُمَّ أَرْشِد الأئمَّةَ ، واغْفر للمؤذِّنين »(٢).

حدثناه الحسن بن عثان البُنانِيّ ، نا عمر بن سعيد ، نـا يَحْيَى بن يحيى ، نا هُشَيم ، عن الأَعْمَش ، عن أبي صَالِح ، عن أبي هُرَيْرة .

مَعْنى الضَّمان في كَلاَم العَرَب الرِّعايةُ للشيء ، والمُحافَظةُ عليه ، ومنه قولهم في الدُّعاء للمُسافر : في حِفْظِ الله وضَانه . قال الشاعر :

رعَاكِ ضَانُ الله يا أُمَّ مالكٍ ولَلَّهُ أَنْ يَشْقِيكِ أَغْنَى وأَوْسَعُ (٢). وقال الفرزدَق:

أنَ الضَّ المَّ الرَّاعي عليهم وإنّا يُدَافعُ عن أَحْسَابهم أنا أَوْ مثلي (٤). فقوله : الإمامُ ضامِنَ ، تأويله أنّه يحفَظُ على القَوْم صلاتَهم وَيَرْعاها لهم ، وليس من ضَان الغَرامَة في شَيْء . ويُقالُ : إنّه قد ضَبِن الدُعَاء لهم .

أخبرنا النَّجَّاد ، نا هِلالُ بن العَلاَء ، نا النُّفَيْلي ، نا بَقِيَّة بن الوليد ، عن

⁽١) أبو داود في الجنائز ٣ / ٢١٥ بلفظ : « مبطوحة ببطحاء العرْصة الحمراء » والحاكم في المستدرك ١ / ٣٦٩ .

⁽٢) أخرجه الترمذي في الصلاة ١ / ٤٠٢ ، وأبو داود في ١ / ١٤٣ ، وأحمد في مسنده ٢ / ٢٣٤ . ٢٨٤ ، ٢٨١ ، ٤٦٩ . ٤٦١ .

⁽٣) س : « عن يشقيك » والمثبت من ط ، م .

⁽٤) الديوان ٢ / ٧١٢ .

خَبيب بن أبي مُوسَى ، نا يَزِيد بن شُرَيْح الحَضْرَمي ، حدثني أبو حَيِّ المؤذِّن ، عن ثَوبان ، قال قال رسولُ الله صلى الله عليه : « لا يَؤُمُّ رجلٌ قَوْماً ، فَيخُصّ نفْسَهُ بدعوة دُوْنَهُم ، فإن فعَل فَقَدْ خانَ^(۱)» .

المُ وقال أبو سُلمان في حديث النبي صلى الله عليه أنّه قال: « لا يضرّ المرأة الحائض والجُنُب أن لا تَنْقُضَ شعرَهَا إذا أصاب الماء سُورَ الرَّأس أو قال شُوْرَ الرَّأس ")».

هكذا حَدَّتَنيه محمد بن علي بن إسماعيل ، نا عبد الله بن سليمان ، نا أحمد بن عِصَام ، نا أبو بكر الحنفي ، ثنا / سفيمان الثوري ، عن أبي الزُّبَير ، [٢٣٩] عن جَابر .

قوله: سُور الرَّأس، يريد أعلى الرأس، وكل مرتفع سُور، ومن هذا سُور البِناء. ولفُلان سُورة في المَجْدِ والكَرم: أي رِفْعَةُ وعَلاء، قال النابغة: الله أعْطَهِ الله أعْطَهُ وهو الذي يُسْرعُ فيه الشَّرابُ فترتفع سَوْرَتُه إلى رأسه، قال الشاعرُ:

وَشَارِبٍ مُربحِ بِالْكَأْسِ نَادَمَني لا بِالْحَصُورِ ولا فيها بسَوَّارِ (٤). ويُرْوَى : بسَأَّار ، وهو الذي يُسْئِرُ في الكأس سُؤْراً : أي يُبْقي فيها بَقيّةً ،

⁽١) أخرجه الترمذي في الصلاة ٢ / ١٨٩ ، وأبو داود في الطهارة ١ / ٢٣ ، وابن ماجة في ١ / ٢٩٨ ، وأحمد في مسنده ٥ / ٢٨٠ .

⁽٢) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه ١ / ٧٤ ، عن جابر بلفظ : « الحائض والجنب يصبّان الماء على رؤوسها ولا ينقضان » .

⁽٢) الديوان / ٥٦ .

⁽٤) اللسان والتاج (حصر) وعزي للأخطل ، وهو في شعره ١ / ١٦٨ .

وكَانَ القِياسُ أَن يَقُولَ^(۱): مُسْئِراً من أَسْأَرْتُ ، ولكنهم ربَّا خرجوا من بِنَاءِ الرُّبَاعي إلى الثُلاَثي ، كقولهم : جبَّار من أَجْبَرْتُ ، ودَرَّاكُ من أدركْتُ .

وأمّا شَوْرُ الرأس فلا أعرفه ، وأُراه : شوى الرأس جَمْعُ شواةٍ ، وهي جِلْدة الرأس(٢)قال الشاعر :

قَالَتْ قُتَيْلَةُ مَالَكُ قَدْ جُلِّلَتْ شَيْبًا شَواتَهُ".

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنه قَنَتَ صبيحة خس عشرة من رمضان في صلاة الصَّبْح يقول : اللهم أَنْج الوليدَ بنَ الوليد ، وعَيّاشَ بن أبي ربيْعَة ، والمُسْتَضعفِين من المؤمنين ، فدعًا لهم كذلك ، حتى إذا كان (٤) صبيحة الفِطْر ترك الدُّعاء ، فقال عر بن الخطاب : يا رَسُول (٥) الله ، مالك لمْ تَدْعُ للنَّفَر ؟ فقال : أو ما علِمْتَ بأنّهُم قَدِمُوا ، قال : فبينا هو يذكرُهم ، نفجَتْ بهم الطَّريق ، يسُوق بهم الوليد بن الوليد ، وسار ثلاثاً على قدميْه ، وقد نكِبَ بالحرَّة ، قال : فنهج بين يدي رَسُولِ الله ، حتى قضى الدُّنيا ، فقال رسول الله : هذا الشّهيدُ وأنا عليه شَهيدٌ »(١).

يرويه الحَكَمُ بنُ موسى ، نا يَحْيى بنُ حَمْزة ، عن إسحاق بن أبي فَرْوة أَنَّ محمدَ بن المُنْكَدِر أخبرَه بذلك ، عن جَابر بن عبد الله .

⁽۱) م ، ح : « أن يكون » .

 ⁽٢) في النهاية (سور): قال بعض المتأخرين: الروايتان غير معروفتين، والمعروف شئون الرأس، وهي أصول الشَعْر، وطرائق الرأس.

⁽٣) اللسان والتاج (شوا) وجاء فيها: قال أبو عبيد أنشدها أبو الخطاب الأخفش أبا عرو بن العلاء ، فقال له: صحّفت ، إنما هو سراته ، أي نواحيه ، فسكت أبو الخطاب الأخفش ، ثم قال لنا: بل هو صحّف ، إنما هي شواته .

⁽٤) ح : « صار صبيحة الفطر » .

⁽٥) ح : « يا نبي الله » .

 ⁽٦) أخرجه الحافظ بن حجر في فوائد الزيادات عن جابر ، كا ذكر ذلك في الفتح ٨ /
 ٢٢٦ ، في شرح حديث أبي هريرة .

قوله: نَفَجتُ بهم الطَّريقُ: أي رمَتُ بهم الطَّريقُ فَجاءَةً. يُقال: نَفَجت الرِيحُ إذا جاءَتْ بَغْتَةً. ورياحٌ نوَافجُ ، ومنه انتفاجةُ الأَرْنب. وقوله: فَنَهجَ ، يريد به نَزْعَ المَوْت يقال: نَهِجَ الرِّجلُ يَنْهَجُ ، إذا علاَه الرَّبُو ، وأَنْهجَ إِنْهاجاً مِثْلُه.

* وقال أبو سليان في حديث النّبي صلى الله عليه : « أَنَّ جُهَيْس بن أَوْس النَّخَعِيّ ، قدم عليه في نَفَر من أصحابه فقال : يا نَبِيَّ الله : إنا حَيِّ من مَذْحِج ، عَبابُ سالِفها ، ولُباب شَرفها ، كِرامٌ غَيرُ أبرامٍ ، نُجباء غَيْر دُحَّض الْقَدَام ، وكائن قَطَعْنا إليك من دَوِّيَّة سَرْبَخ ، ودَيُومَة سَرْدَح ، وتَنُوفَة صَحْصَح ، يُضحِي أعلامُها قَامِساً ، ويُمسِي سَرابُها طامِساً ، على حَراجِيْج كَأنّها أخاشبُ بالحومانة مائلة الأرْجُل ، وقد أسلَمْنا على أنَّ لنا من أرضِنا ماءها ومَرْعاها ، وهَدابَها . فقال النبي صلى الله عليه : اللّهم بَارِك على مَذْحِج ، وعلى أرض مَذْحِج ، حيّ حُشَّد رُفَّد زُهْرٌ (() . وكتب لهم رسُولُ الله كتاباً على شهادة أن لا إلّه إلا الله ، وأن محداً رسول الله ، وإقام الصلاة لوقتها ، وإيْتاء الزكاة بحقها ، وصَوْم رمضان ، فن أدركه الإسلام ، وفي يده [أرض] (") بيضاء قد سقتُها / الأنواء فنصف العُشْر ، وما كانت من أرض ظاهرة الماء فالعُشْر ، [٢٤٠] شَهِد على ذلك عُثانُ بن عفان ، وطلحة بن عُبيد الله ، وعبدُ الله بن أَنيْس الْجُهَنِي "".

⁽١) كذا في س ، ت ، م . وفي اللسان (زهر) ، و الزهر جمع الأزهر وهو الرجل الأبيض العتيق البياض النير الحسن ، وهو أحسن البياض كأن له بريقا ونورا يزهر كا يزهر النجم . وفي الفائق (عبب) ٢ / ٢٨٥ : « زُهر » .

⁽٢) ساقطة من ت .

⁽٣) أشار ابن الأثير في أسد الغابة ١ / ٢٦٩ ، والحافظ بن حجر في الإصابة ١ / ٢٥٥ إلى هذا الحديث ، وعزواه إلى ابن مندة ، وعزاه ابن الأثير إلى أبي نعيم أيضا ، إلا أنها قالا : جهيش بن روس . وقال ابن حجر : وذكره الخطابي « في غريب الحديث » بطوله وفسر ما فيه .

يُروَى هذا الحديث عن عيسى بن يونس ، عن الأوزاعيّ ، عن يحيى بن أبي كثير ، عن أبي سَلَمة بن عبد الرحمن ، عن أبي هريرة . [وقد حُدَّثتُ به من طريق ابن المبارك ، عن الأوزاعي ، رواه عنه عمّار بن عبد الجَبّار المروزي ، وفي بَعْض ألفاظه اختلاف] (۱) .

قوله : عُبَابُ سالِفِها ، العُبابُ : أوّل الماء ومَعْظَمُه ، يريد أنّهم أهلُ سابقة وشرف ، والأبرامُ : اللّئامُ ، وَاحِدُهُم بَرَمٌ . يُقالُ : رجلٌ بَرمٌ ؛ وهو الذي لا يُخرِجُ مع أصحابه في المَيْسر شيئاً . ودُحَّضُ الأقدام : جَمْعُ داحِضٍ ؛ وهُم الذين لا ثبات لهم ولا عزيمة في الأمور . ويُقالُ ذلك أيضاً للسّاقطِ المَرْتَبة . من قولك : دَحَض الرّجُلُ دَحْضاً إذا زَلَّتْ قَدمُه ، ودَحَضَتْ حُجّتُه إذا بَطلَتْ . والدَّوِيَّةُ : الأَرْضُ المَلساءُ التي لا نَبات بها . والسَّرْبَخُ : الأَرْضُ المواسعةُ . وأنشدني الحَسَن بنُ خلاَّد ، قال أنشدنا ابنُ دُرَيْدٍ : أنشدنا أبو حاتم ، أنشدنا الأصمَعيُّ لشاعر يَصفُ القَطَا :

غدَتْ في رَعِيلٍ ذي أَدَاوَى مَنُوطَةٍ بلَبَّاتِها مَدْبُوغَةٍ لم تُمرَّخِ إِذَا سَرْبَخٌ عَطَّتْ بين أَرجاء سَرْبَخ (٢).

وقوله: ودَيُومَة سَردَح فإنَّ الدَيْمُومَة المَفَازَةُ الْمَتقاذِفةُ الأَرْجاء التِّي يَدُومُ فيها السَّيْرُ، فلا يكاد ينقطع، والصَّرْدَح بالصَّاد: المكانُ المُشْتَوي. فأمّا بالسِين فهو السَّرْدَاحُ. قال الأَصَعيُّ: وهي الأَرض الليّنَةُ التي تُنْبِتُ النَّصِيِّ، وتُجمَع على السَّرادح. والصَحْصح : المكان المستوى الواسع، وهو الصَحْصحان أيضاً.

⁽١) من م ، ت .

⁽٢) في الجهرة ٣ / ٣٠٢ : السربخ : الفضاء القفر من الأرض . قال عَبيد بن الأبرص الأسديّ :

فالبَصَرت ثعلباً بعيداً ودونه سَربَخ جَديب

وأخبرني أحمد بن أبي ذَرِّ ، أنا ابن دريد ، أنا أبو حاتم ، عن الأصمعيّ ، قال : لقيت أعرابيّا فقلت : مَّن أَنْتَ ؟ قال : أَسَديٍّ ، قلت : من أيّ البلاد ؟ قال : من أهل عُمَان . قلت : فأنّى لك هذه الفصاحة ؟ قال : إنّا سكنّا بأرضٍ لا نَسْمَعُ بها باخجة التَّيّار ، قلت : فَصِفْ لي أرضك . قال : سيْف أفْيحُ "، وفضاء صَحْصَح ، وجَبَلٌ صَلْدحٌ ، ورَمْلٌ أَصْبَحُ . قلت : فما مالُك ؟ قال : النّخْلُ مَلُها غِذاءً ، قال : النّخْلُ مَلُها غِذاءً ، وسَعَفُها ضِياء ، وَجِذْعُها بناء ، وكَرَبُها صِلاء ، ولِيفُهَا رِشاء ، وخُوصُها وعاء ، وقَرْوُها إناء .

قال : الباخِجَة : الصَوْت . والصَلْدَح : الشديد [الصّلب ، وهو الصّردح أيضا] (٢) والأصبَح : لنون إلى الحُمْرَة . وَقْرُو النَخْلَة : أصلُها يُنقَر فيُجْعَلُ كَالْجَفْنَة .

وقولة: يُضْحِي أعلامُها قامِساً ، يريد بالأعْلام الجِبالَ الطَّوالَ ، واحدُها عَلَمٌ ، يريد أنّ جبالها تبدو ، أو ترتفع للنّاظر مَرَّة وتَغيب أخرى ، وذلك أنَّ لعانَ الآلِ يَطْفُو بالأَشخاص في رأي العَيْن ، ويَرسُبُ بها . والقُمُوسُ : أن يَغيبَ الشيءُ في الماء . وطُمُوسُ السَّراب : درُوسُه ، يريد أنّه يندهَب مرّة ويَعُودُ أخرى كقول الشّاعر :

وكان الأشبه أن يكون : وسَرابُها طامِياً ، وكَيْف يَقْمُسُ الجَبلُ ويَغِيبُ في سَراب طامِس . وأَرَاه إنّا قال : قامِساً بلفظ الواحِد ؛ لأنّه ردّه إلى كل عَلَم من

⁽١) القاموس (سيف): السّيف بالكسر: ساحل البحر، وساحل الوادي، أو لكل ساحل سيف. وفي مادة (فاح): وبحر أفيح: واسع.

⁽٢) من م .

أعلامها . قال الكسائي : العَرَبُ تأتي بلَفْظ الجماعة والمعنى واحد ، وأنشد : وطابَ ألبَانُ اللِّقاح وبَرَد .

[٢٤١] أراد بالألبان اللبنَ ، ولذلك قال : وبَرَد . / قال أَبُو العبَّاسِ تُعلَّبُ : وقد تأتي العَربُ بلفْظ الواحِد تُريدُ به الاثْنَين كقوله :

إِذَا رأَيْتَ أَنْجُماً مِنَ الأسَدِدُ جَبْهَتَدُهُ أَو الخَراةَ والكَتَدُدُا).

قال: أراد الخراتين . قال: أخبرني أبو نصر ، عن الأصمعيّ ، وابن الأعرابي ، عن المفضّل قال: الخراتان من الأسد: كتفاه قال: وتأتي بالواحد في معنى الجميع كقوله تعالى: ﴿ والعَصْرِ إِنّ الإنسانَ لَفي خُسْرٍ ﴾ (١) فالإنسانُ هاهُنَا في معنى الجميع ؛ لأنّه قد استَثْنى منه جَاعةً بقوله: ﴿ إِلاّ الّّذِينَ آمَنُوا ﴾ (١) فُحَال أن يَسْتَنني جماعةً من واحد . والحراجيجُ : واحدتُها حُرْجُوج . قال الأصعيّ : هي الطويلة . وقال أبو عرو : هي النّاقة الضامرة . والأخاشِب : جَمْعُ الأخشَب ، وهو كلّ جبَل [خشن] عليظ الحجارة . والحومانة : واحدة الحوامين . قال الأصعيّ : هي أماكِنُ غِلاظً مُنْقادَةً . والهُدّابُ : ورق الأرطَى ، والواحدة هُدّابةً . وكلُّ ما لم ينبسط وَرقه كالطّرفاء ونحُوه فَورَقُه هَدَبٌ وهُدّابٌ ، ومنه هُدْبُ الثّوْب .

وقوله : حُشَّدٌ معناه أنّهم أهْلُ احتِشاد ومَعُونَـة . والرُفَّـدُ : جمعُ رَافـدٍ ، وهو المُعين ، والرَّفْدُ : المَعُونة .

وقوله : سقَتْها الأنواء : أي سَقَتْها السَّماء . والأنواء : النجوم ، واحدها

⁽١) اللسان والتاج (كتد).

⁽٢) سورة العصر : ١ ، ٢ .

⁽٣) سورة العصر : ٣ .

⁽٤) من م ، ط ، ح .

نَوْءً . وكان من مذهب العرب أن يُضِيفوا وُقُوعَ المطر إلى الأَنْواء ، فخرج هذا على عادة كلامهم .

السَّوْمِ هُ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنَّهُ نَهَى عن السَّوْمِ وَال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنَّهُ نَهَى عن السَّوْمِ وَبُلُ طُلُوع الشُّسُ »(١) .

حدثنيه محمد بن إبراهيم بن جُناح ، ثنا إسحاق بن إبراهيم ، نا رجاء بن محمد السَّقَطِي ، نا عُبَيْد الله بن موسى ، نا الربيع بن حبيب ، عن نَوفل بن عبد اللك ، عن أبيه ، عن علي بن أبي طالب .

السَّومُ: الرَّعي: يقالُ: سامَت الماشيةُ، إذا رَعَتْ فهي سائمة ، وأسامَها صاحبُها . قال الله تعالى: ﴿ فِيهِ تُسِيمُون ﴾ (أقال ابن الأعرابي: قال المفضَّلُ: أصْلُ هذا أنَّ داءً يقعُ على النَّباتِ ، فلا ينْحلُّ حتى تَطْلُعَ الشَّمسُ فَيذُوب ، فإن أكل منه المَالُ قبْل ذلك هلك ، قال : فرُيّا ندَّ البعيرُ فأكل منه قبل طلُوع الشَّمْس فَاتَ ، فأيُّ كَلْبِ أكل مِنْ لحمه كَلِب .

الله عليه : « أَنَّ امرأتين من الله عليه : « أَنَّ امرأتين من هُذَيْل ، كانت إحداهًا حُبْلى ، فَضَرَبَتُها ضَرَّتُها بِمخبَطٍ فَأَشْقطَت ، فحكم النبي عليه السلام فيه بغُرَّة »(٢) .

أخبرناه محمد بن هاشم ، نـا الـدَّبَرِيّ ، عن عبـد الرّزّاق ، عن ابن جُرَيج ، عن عَمرو بن شُعيب .

المِخْبَطُ: عَصاً يُخْبَطُ بها وَرَقُ العِضاه؛ وهو أن يَضْرِبَ أغصانَ الشَّجرِ فيتَحاتَ الوَرقَ خَبْطاً، فالخَبْط

⁽١) أخرجه ابن ماجه في التجارات ٢ / ٧٤٤ .

⁽٢) سورة النحل : ١٠ .

⁽٣) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه : ١٠ / ٥٩ .

الفِعْل (١) والخَبَطُ مفتُوحَ الباء ، الاسْمُ ، والهَشُّ نَحْوٌ من ذلك . ومنه قوله تعالى حكاية عن موسَى : ﴿ وأَهُشُّ بَهَا عَلَى غَنَمى ﴾(١) .

الغِفاريّ لَقيَه بَريّيْن ، وهجم عليه شُوائل له فسَقاهُ منْ ٱلْبَانِهَا »(٢) .

يرويه محمد بن يحيى الـذُهْليّ ، نـا علي بن عبـد الله ، نـا محمد بن مَعْن بن محمد بن معن بن نضلة معن بن نضلة بن معن بن نضلة بن عَمرو .

المَرِيُّ: الناقَةُ الغزيرة؛ وسُمِيّت مَرِيّاً لأَنَّها تُمْرَى [: أي تُحلَب] (٥) . قال الكسائِيُّ: المَرِيُّ: الغَزِيرَةُ ، وهي الصَّفيُّ ، والخُنْجُور ، والرُّهْشُوش ، والمُجَالح .

وأخبرنا أبو رجاء الغَنَويّ ، نا أبي ، عن محمد بن أنس الأسديّ ، قال : آ ٢٤٢] قَيل / لأعرابي : مَا أعدَدْتُ للشِّتاء ؟ قال : جُلّةً رَبُوضاً ، وصِئْصِئةً سَلُوكاً ، ونَاقةً مُجَالًا ، وشَمْلةً مُكَوِّذةً ، وقُرْمُوصاً دَفِيئا [ثم لا إلاَّ ولا ذَمّة] قال : يُريدُ جُلة تَمْرٍ مَلْءَ ، وقَرْناً يُقْلَعُ به التّمر ، وَشَمْلةً تَبْلغُ الكَاذَةَ ؛ وهي أصل

⁽۱) ت : « فاستخبط الفعل » .

⁽۲) سورة طه : ۱۸ .

⁽٢) أخرجه أحمد في ٤ / ٣٣٦ بلفظ: « فهمم » بدل « هجم » ، والبخاري في التاريخ الكبير ٤ / ١١٨ ختصرا ، وذكره السيوطي في الجامع الكبير ٢ / ٦١٣ ، وعزاه إلى تاريخ البخاري وأبي يعلى والبغوي .

⁽٤) كــذا في ت ، ط ، م . وفي س : « محمــد بن معن بن نصلــة » وفي التقريب ٢ / ٢٠٩ : « محمد بن معن بن محمد بن معن الغفاري » مات نحو سنة ٢٩٠ .

⁽٥) من ت ، م .

⁽٦) من م .

الفَخد : والقُرمُوصُ : سَرَبُ في الأرض . قال الشاعر :

جاء الشتاءُ ولمّا أَتَّخِذْ رَبَضاً ياوَيْحَ كَفِّيَ من حَفْر القَراميْصِ ('') وقال رُؤبة في كلام له: ما افْتَحصَ طائرٌ أُفْحُوصَه ، ولا تَقرْمصَ سَبُعٌ قَرْمُوصَه ، إلا بقضاء من الله وقَدَرٍ . والشَّوائلُ : جَمعُ شَائِلةٍ ؛ وهي التي شالَ لبَنُها : أي ارتفع وخَفً ('') ، وهي الشَّوْلُ أيضاً . قال الحارثُ بن حِلّزة :

لاَ تكْسَع الشَّوْلَ بِأَغْبِ ارها إنَّك لا تَدري من النَّاتِج "

[ويقال : إنما سميت شَوْلا ؛ لأنه لم يبق في ضروعها إلا شَوْل من اللبن أي بقية منه ، فقيل لها شَوْل لأنها ذات شول . يقال لبقية اللبن في الضّرع ، ولبقية الماء في المزادة شَوْل [¹³)

قال الأصمعيُّ : إذا أتى على النّاقة من يَوْم حملها سَبْعَةُ أَشْهُرٍ خَفَّ لَبَنُها (٥) ، فهْيَ يومَئذٍ شائِلةً ، وجَمْعُها شَوْلٌ ، وإذا شالت بذنبها بعْد اللّقاح فهي شَائلٌ ، وجَمْعُها شُوَّلٌ .

﴿ وقال أَبُو سُلَمِان في حديث النبي صلى الله عليه: « أَنَّه جاءه ناسٌ من أصحابه فقالوا: يا رَسُولَ الله ، إنّا نجد في أنفُسنا الشيء يَعْظُم (٦) أن نتكلَّم به ، أو الكلامَ به ، ما نُحبّ أنّ لنا ، يعنِي الدُّنيا ، وإنَّا تكلَّمنا به ، فقال النبي

⁽١) اللسان والتاج (ربص ، قرمص) ولم يعز

⁽٢) م : « وجف ّ » .

⁽٣) اللسان والتاج (كسع).

⁽٤) من م ، ت .

⁽٥) في هامش اللسان (شول): عبارة الأزهري: « إذا أتى على الناقة من يوم حملها سبعة أشهر على السان (شول) : عبارة الأزهري: « إذا أتى عليها من يوم نتاجها سبعة أشهر، كا ذكرته لا من يوم حملها ». وهو في التهذيب (شول) ١١ / ٤١٠ .

⁽٦) م : « نُعظم » من أعظم .

عليه السلام : أُوقَدْ وجَدْتُموه ؟ قالوا : نعمْ : قال : ذاك صَرِيحُ الإيمان »(١) .

أخبرناه ابنُ داسة ، نا أبو داؤد ، نا أحمد بن يُونُس ، نا زُهَيْر ، نا سُهَيل ، عن أبيه ، عن أبي سريرة .

قوله: ذاك صَرِيحُ الإيمان ، يريدُ أنَّ صرِيحَ الإيمان هو الذي يُعظّم ما تَجدونَه في صدوركم ، ويمنعُكم من قبول ما يُلقِيه الشَّيْطان في قلوبِكم ، ولولاه لم تتعاظموا ذلك ولم تُنْكِرُوهُ ، ولم يُرِد أن الوَسْوَسَةَ نَفسَها صريحُ الإيْمان ، وكيف تكون إيماناً ، وهي فِعْل الشَّيْطان وكَيْده : ألا تراهُ عليه السلام يقول ، وسُئِلَ عن هذا أو نحوه ، فقال : « الحمدُ لله الذي رَدَّ كَيْدَهُ إلى الوَسُوسَة »(١) .

﴿ وقال أبو سُلِمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنّه كان يقول في دُعائه : اللهم ما قُلتُ من قَولٍ أو حَلَفْت من حَلِفٍ ، أو نذَرتُ من نذر ، وَمَا نَعْ بَين يَدي ذلك كُلّه ، ما شِئتَ كان وما لا تَشَاء لا يكون ، ولا حَوْلَ ولا قُوَّة إلا بِك ، اللّهُم ما صَلَّيْتُ من صلاةٍ فعَلَى مَنْ صَلَّيتَ ، ومَا لَعنْتُ مِن لَعْنة فعَلَى مَنْ عَلَيتَ ، ومَا لَعنْتُ مِن لَعْنة فعَلَى مَنْ عَلَى مَنْ عَلَي مَنْ المَعْتُ .

حدثنيه محمد بن الحُسَين ، نا محمد بن إسحاق بن خُزَيْمة ، نبا عليّ بن خُرَشْم ، أنسا عيسى بنُ يسونس ، عن أبي بكر بن أبي مريم الغَسَّاني^(١) ، عن ضَمْرة بن حبيب ، عن زَيْد بن ثابت .

⁽١) أخرجه مسلم في الإيمان ١ / ١١٩ ، وأبو داود في الأدب ٤ / ٣٢٩ ، وأحمد في مسنده ٢ / ٤٤١ .

⁽٢) أخرجه أبو داود في الأدب ٤ / ٣٣٠ ، وأحمد في مسنده ١ / ٢٣٥ .

⁽٣) أخرجه أحمد في مسنده ٥ / ١٩١ في حديث طويل .

⁽٤) م : « عن أبي بكر بن مريم الغساني » . وفي تقريب التهـذيب ٢ / ٣٩٨ : أبـو بكر بن عبد الله بن أبي مريم الغساني الشامي ، مات سنة ١٥٦هـ .

قوله: فَشِيئتُكَ بيْنَ يدي ذلك كُلّه ، مَعْناهُ نقديم شَرْطِ الاسْتِثناء في أيانه ، ونُذُوره ، ومَواعِيده ، وتَعْلِيقه إيّاها بما سبَقَ من مشيئة الله فيها ، وفي هذا ما دلّ على جواز تَقْديم الاستِثناء ، أمام اليّمين ، وفيه حُجَّة لَمْنُ أَعَلَ الاستثناء من غير اتّصال بالكلام المُسْتَثْني منه ، وهو مذهبُ ابن عبّاسِ .

وقوله: اللّهُمّ ما صلّيْتُ من صلاةً فعَلَى مَنْ صلّيْتَ ، وما لعَنْتُ من لَعْنِ فعَلَى من طلقًى من صلّيْتَ ، وما لعَنْتُ من لَعْنِ فعَلَى من لَعَنْتَ . الوَجْهُ في إعرابه أن يُرْفَع الأُوّل وينصبَ الشاني وهو على مذهب الدُعَاء والمسألة دُون الحِكَايَة والإخْبار ، كأنّه يقول : اللهمَّ اجعَل صلاتي وثنائي على مَنْ أكرَمْتَه بصَلاتِكَ ، وأهَلْتَه لثنائك ، واصْرف لَعْنِي وسَبِّى إلى مَن اسْتَوْجَب لعْنَك واستَحق عُقُوبتك .

وهذا كحديثه الآخر / الذي يرويه جابِرُ بن عبد الله . حَدَّثْناه ابنُ بنْت [٢٤٣] الشّافِعي ، نا محمد بن إساعيل الصائغ ، نا حجّاج بن محمد الأعور ، قال : قال ابن جُريج : أخبرني أبو الزَّبير أنه سَمِع جَابراً يقول : سَمِعْتُ رسول الله صلى الله عليه يقول : « إنّا أنا بَشرٌ ، وإنيّ شَرَطتُ على رَبيّ ، أيّ عبْدٍ من المؤمنين سبَبتُه أو شَتَمْتُه ، أن يكون ذلك عليه صَلاةً ورَحْمةً (١) » .

﴿ وقال أبو سُلمِان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّه قال : كان نَبِيٌّ من الأنبياء يخطُّ ، فَنْ صادَفَ مثل خطَّه » (٢) .

ذكره ابن قُتَيْبَةَ في كتابه (٢) فقال : الخَطَّاطُ : هو الذي يَخُطُّ بإصْبَعه في الرَّمْ لِ ويَنْ جُر . قال : وأخبرني أبو حاتمٍ ، عن أبي زَيْدٍ أنّه قال : يُقالُ

⁽١) أخرجه أحمد في ٣ / ٣٣٣ ، ٣٨٤ ، والدارمي في ٢ / ٣١٥ بلفظ : « زكاة ورحمة » ، ومسلم في ٤ / ٢٠٠٧ بنحوه .

⁽٢) أخرجه مسلم في السلام ٤ / ١٧٤٩ ، وأبو داود في الطب ٤ / ١٦ ، والنسائي في السهو ٣ / ١٦ ، والإمام أحمد ٥ / ٤٤٧ .

[.] ٤٠٣ / ١ (٣)

لِلخَطَّيْنِ اللَّذَيْنِ يَخُطِّهُمَا الخَطِّاطُ فِي الأَرْضِ ، ثم يَنْرُجُرُ : ابنَا عِيَان ، فإذا زَجَرهما قال : ابْنَيْ عِيان ، أَسْرِعَا البَيَان ، هذا جُمْلَةُ قوله فِي تَفْسِيرِ الخطّ .

قال أبو سليمان : وليس في هذا مَقْنَع لَنْ أَحَبَّ أَن يقفَ على صُورَة الخَطِّ وحقيقتِه ، وقد ذكره ابن الأعرابي فأوْضَحه قال : يأتي صاحبُ الحاجة إلى الخازِي ، فيعُطيه حُلُواناً ؛ وهو جُعْلَه . فيقول له : اقْعُدْ حتى أخُطَّ لك ، قال : وبين يَدي الحازِي() عُلامٌ معه مِيْل ، ثم يأتي إلى أرْضٍ رِخُوةٍ ، فيَخُط خُطُوطاً كثيرةً بالعَجَلة لئلا يلْحقها العَدُّ ، قال : ثم يرجع فيَمْحُو على مَهلِ خَطَيْن خَطَّيْن خَطَّيْن ، فإن بَقي منها خطّان فهُا عَلامةُ النّجاح . فكانت العرب تُسمِّي ذيْنك الخَطَّين ابْنَي عِيان ، فيقول الحازي : ابني عِيَان ، أَسْرِعَا البَيَان ، وإن بَقي خَطَّ واحدٌ ، فهو عَلامة الخيْبة . وقال الشاعر :

جَرَى ابنا عِيانِ بالشُّواء المُضهَّب

ذكرهُ لنا أَبُو عُمر (٢) ، عن أبي العَبَّاس ثَعْلَب ، عن ابن الأعرابي قال : ويُروَى عن ابن عباس أنّه قال : الخَطُّ الذي يَخُطُّه الحازي عِلمٌ قديمٌ ، تركَهُ الناس .

وحدّثنا إبراهيم بن فراسٍ ، نا محمد بن حمّاد الدُّولابِي ، نا محمد بن بشّار ، ثنا يحيى بن سعيد ، عن سفيان الثّوري ، عن صفوان بن سُلَيم ، عن أبي سلّمة بن عبد الرحمن ، عن ابن عباس ، عن النبي صلى الله عليه في قوله جَلَّ سلّمة بن عبد الرحمن ، عن أبي قال : الخطّ »(أ) .

⁽١) القاموس (حزا) : حَزَا حَزُوًا ، وتَحَزَّي تَحَزُّوا : زجر وَتَكَهَّن .

⁽۲) ح : ابن عمر « تحریف » .

⁽٣) سورة الأحقاف : ٤ .

⁽٤) أخرجه الطبري في تفسيره ٢٦ / ٢ موقوفا على ابن عباس .

رفعه لنا ابن فِراس ، والأَكْثَرون يَقِفُونه على ابنِ عَبَّاس .

وأخبرني أبو عمر ، أنا تَعْلَب ، عن ابنِ الأعرابي ، قال : يُقال لِمَا يأخذه الكَاهن الحُلُوانُ ، والنَّشْغُ ، والصِّهْميم .

وقال أبو سُلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنّه نَهَى عن مَزَابي القُبور (۱) » .

هكذا أخبرناه محمد بن هاشم ، نا الدَّبَري ، عن عبد الرزَّاق ، عن ابن جُريج قال : حُدِّثْتُ عَن عَبْدِ الله بن أبي أوْفى الأَسْلَمِيّ ، عن النبي صلى الله عليه .

المَزابِي إن كانت محفوظة فإنّي لا أعْلَمُها إلا من الزُبْية . قال أبو زَيْد : الزُّبْية أَ بَرُ تُحفَر للأسدِ في رابية لا يَعلُوهَا الماء ، كَره ، والله أعلم ، أن يُشقً القبر ضريحاً كالزَّبْية لا يُلحَد ، وهذا كقوله : « اللَّحْدُ لنا ، والشَّقُ لغَيْرنا " » ، وما أرى هذا مَحْفُوظاً فقد حَدَّثنا أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا بشر ، نا الحُمَيْدي ، نا سفيان ، نا إبراهيم بن مسلم الهَجَريّ ، عن ابن أبي أوْفَى قال : « نَهَى رَسُول الله صلى الله عليه عن المراثِي " » . فأرى هذا ذاك بعَيْنِه ، صحَقَّه بعض الرُّواة . والذي ذكره (٤) من المراثي النياحة وما يدخُلُ في معناها من تأبين الميت على ما جَرَى عليه مذاهب أهل الجاهلية من قَوْلِ المَرَاثِي ونَصْب النَّوائح على قبور مَوْتاهم . فأما المَراثي التي فيها ثَناءٌ على الميت ودُعاءً

⁽١) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ٣ / ٥١٠ بلفظ : « نهى عن المزابي قبورا » والمزابي التي تتخذ للصد .

⁽٢) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ٣ / ٤٧٧ ، وابن ماجه في الجنائز ١ / ٤٩٦ .

⁽٢) أخرجه الحيدي في مسنده ٢ / ٣١٣ ، وعبد الرزاق في مصنفه ٣ / ٤٨٢ ، وأحمد في ٤ / ٢٨٢ ، وأحمد في ٤ / ٢٨٢ ، وابن ماجه في الجنائز ١ / ٥٠٧ ، والبيهقي في السنن الكبرى ٤ / ٤٢ .

⁽٤) م : « والذي كره من المراثي » .

[٢٤٤] له فغَيْر مَكْرُوهَة / وقد رَثَى رَسُول الله غَير واحد من الصَّحابة ، ونَدبتُه فاطمة بَراث ، بكلام مذكور عنها ، ورُثِي أَبُو بَكر وعُمَرُ وغَيْرُهما من الصَّحابة بَراث ، رَوَاها (۱) العُلماءُ ، ولم يكرَهُوا إنشادها ، وهي أكثر من أن تُحْصَى .

أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنَّه سُئِل عن الاسْتِطابَة ؟ فقال : أولاً يجد أحدُكم ثلاثة أحجارٍ : حَجَريَن للصّفحَتيْن وحَجَرٍ للمَسْرُبة »(١).

حدّثنيه محمد بن علي بن إساعيل ، أنا ابن صَاعِد ، نا بَكْر بن عبد الوهاب المدني أن ا عَتِيق بن يعقوب الزُبَيري ، نا أُبِيُّ بن عبّاسٍ بن سَهْل بن سَهْل بن سَهْد ؛ عن أبيه ؛ عن جدّه .

الصَّفْحتان: ناحِيتا المَخرَج. وصَفْحَةُ كُلِّ شيء: جَانِبُه (أ). والمَسْرُبة : مَجْرَى الغَائط، وسُمّي مَسْرُبة لأنّهُ مُمِرُّ الحَدَثِ ومُسِيلُه. يقال: سَرَب الماءُ يَسْرُبُ إذا سال وجَرَى، ووعاء سَرِبٌ، إذا كان لا يَزالُ يَقْطُر ما فيه، وفلان سَرِبُ الوعاء، إذا كان لا يكتم سِرًا، والسَّرَبُ، مفتوحُ الرّاء؛ الماء يَخرُج من عيون الخَرْز، إذا صُبَّ في المَزَادة الجَديدة، لكي ينتَفِخ مواضِعُ الخَرْز. يُقال: سَرِبٌ قربَتك يا هذا. ومنه قولُ ذى الرُّمَة:

كَأَنَّه من كُلَى مَفْريَّة سَربُ^(٥)

⁽۱) م : « تروّاها العلماء » .

⁽٢) ذكره الهيثمي في مجمعه ١ / ٢١١ ، وعزاه للطبراني في الكبير .

⁽٣) ت : « المزني » ، وفي تهذيب التهذيب ١ / ٤٨٥ : بكر بن عبد الوهاب بن محمد بن الوليد بن نجيح المدني ابن أخت الواقدي . . قال أبو حاتم : صدوق ، سمعت أحمد بن صالح أثنى عليه خيرا ، كان في سنة ٢٠٠ هـ .

⁽٤) ح ، م : « وصفحتا كل شيء جانباه » .

⁽٥) الديوان / ١ . وصدر البيت : « ما بال عينك منها الماء ينسكب » ، وهو في اللسان والتاج (سرب) .

[يروى سَرَب بفتح الراء ، وسرب بكسرها ، فمن فتح الراء قال : معناه الماء ، ومن كَسَر قال معناه السَّائل] (١) وقال جرير :

نَعِمْ فَانْهَلَّ دَمْعُكَ غَيْرَ نَـزْرِ كَا عَيَّنْتَ بِالسَّرِبِ الطِّبَابَالْ السَّرِبِ الطِّبَابَالْ

﴿ وَقَالَ أَبُو سُلَمَانَ فِي حَدَيْثُ النَّبِي صَلَى الله عَلَيْهُ : « أَنَّ عَلَيَّا قَالَ : أَصَبْتُ شَارِفًا مِن مَغْمُ بَدْرٍ ، وأَعْطَانِي رَسُولُ الله شارِفًا ، فَأَنَخْتُهَا بِبَابِ رَجُلٍ مِن الأَنْصَارِ وَحَمْزَةُ فِي البِيتِ وَمِعِهُ قَيْنَةٌ تُغَنِّيهُ :

ألاً يا حَمْزَ ذا الشُّرُفِ [النَّواء (٢)

فخرج إليها ، فجب أَسْنِمَتَها ، وبَقَر خواصِرَها ، وأخذ أكبادَهُا ، فنظَرت] أَنْ مَنْظَرٍ أَقْطَعَني ، فانْطَلَقْتُ إلى رسول الله ، فخرج ومعه زَيد بن حارثة حتى وَقَف عليه ، فَتَغَيَّظ (٥) عليه ، فرفَع رأسه إليه وقال : هَل أنتُم إلاّ عبيد آبائي ، قال : فرَجَع رسُولُ الله يُقَرْقِر »(١).

حدَّثْنَاهُ ابنُ السّمَّاكِ ، نَا أَبُو قِلاَبَةُ الرّقَاشِي ، نَا أَبُو عَاصَم ، نَا ابنُ جُريْج ، أخبرني ابنُ شِهَاب ، عن علي بن حُسَين بن علي ، عن أبيه ، عن علي . وفي رواية أخرى : « فغَنَّتُه الكَريْنَةُ »(٧).

⁽١) من م ، ت .

⁽٢) الديوان / ٦٤ برواية : « بلي فارفض دمعك غير نزر » .

⁽٣) الفائق (شرف) ٢ / ٢٣٥ .

⁽٤) ساقط من ت .

⁽٥) ط ، س : « وتغيّظ » والمثبت من م .

⁽٦) أخرجه البخاري في مواضع ، منها المغازي ٥ / ١٠٥ ، ومسلم في الأشربة ٣ / ١٥٦٨ ، وأبو داود في الخراج ٣ / ١٤٨ .

⁽٧) النهاية (كرن) ٤ / ١٦٨، وجاء في الشرح: أي المغنية الضاربة بالكران، وهو الصنج، وقيل: العود.

كان ابنُ السَّمَـاك يرويـه: « ذَا الشَّرَف النَّوي »؛ بفتح الشِّيْن والرَّاء، في الشَّرَف، وفَتْح النُون، في النَوى وقَصْره على وزن اللَّوَى، وهكذا يَرُويه أَكْثَرُ اللَّوَى، وهكذا يَرُويه أَكْثَرُ اللَّوَى، وهكذا يَرُويه أَكْثَرُ اللَّوَى، وهذا يَرُويه أَكْثَرُ

وأخبرني أبو بكر القَفَّال ، عن محمد بن جَرِير الطَّبري ، أنَّه رَوَاه أيضاً كذلك ، وفسّره فقال : النَّوى : البُعْدُ . والنَّوَى : جَمْعُ النَّواة .

قال أبو سليمان : والرِّوايةُ والتَّفسيرُ معاً غَلَطٌ ، وإنّا هُو النَّواءُ ، مَكسورة النُّون ، مَمدُودة الأَلف على وَزْن الرِّواءِ ، وأنشدنيه أبو عُمَر :

أَلا يا خُمْ زَ ذَا الشُّرُف النِّواءِ وَهُنَّ مُعَقَّ لاَتَّ بِالفِنَاءِ") القصيدة إلى آخرها .

والشَّرُف: جَمْعُ الشَّارِف؛ وهي المُسِنَّةُ من النَّوقِ، ومنه حديث أبي هُرَيرَة: « أن رسُولَ الله قال: لو تَعْلَمُون مَا أَعْلَمُ لضَحِكْتُمْ قَلِيلاً، ولبَكَيْتُم كثيراً، أناخَ بكم الشُّرفُ الجُوْنُ، قالوا: يارَسُولَ الله، وما الشُّرفُ الجون؟ قال: فِتَنَّ كَقِطَعِ اللَّيْلِ المُظْلِم »(٢).

قال ابن الأنباري : الشُّرُفُ ها هُنا فِتَنَّ تَتَّصِل أَوْقاتُها ، وتَطُولُ أَزمانُها وَالنَّيُّ : والنَّيُّ : والنَّيُّ : والنَّيُّ : والنَّيُّ : والنَّيُّ : وهُنَّ نِوَاء . وقال الأَصْعَيُّ : يُقَالُ : نَوت الناقةُ تَنْوِي فَهِيَ ناوِيَةٌ ، وَهُنَّ نِوَاء . وقال يَعْقُوب : نَوتُ نِوايَةً ونَوايةً . قال الراجزُ :

لطَ ال مَ اجَرِرْتُكُنَّ جَرًّا حَتَّى نَ وَي الأَعْجَفُ واستَمَرًّا اللَّهُ

⁽١) اللسان والتاج (شرف) .

⁽٢) أخرج الترمذي في ٤ / ٥٥٦ طرفا منه ، والإمام أحمد في مسنده ٢ / ٤١٨ ، ٤٣٢ .

⁽٣) اللسان والتاج (جرر) دون عزو .

وقوله: يُقَهقِر. قال أبو عَمرو: القَهْقرى: الإحضارُ، فيكون على هذا أنّه أسرع في الانْصِراف. وقال الأخفَشُ: يُقالُ: رَجَع القَهْقرى إذا رجَعَ وراءَهُ ووجْهُهُ إليك. والكرينة : المُغنّية. وقد احتجَّ بَعْضُ أهل العلم بهذا الحديث في إبْطال أحكام السَّكران وقالوا: لو لزم السَّكران ما يكون منه في حال سُكره، كا يَلزمُهُ في حال صَحْوه، لكان المُخاطِبُ رَسُولَ الله بما استقبله به حرة كافراً مُبَاحَ الدَّم.

قال أبو سُليان : وقد ذهب على هذا القائل أنَّ ذلك منه إنّا كان قبل تحريم الخَمْر ، وفي زمان كان شُرْبُها مُباحاً ، وإنّا حُرِّمَت الخَمْر بعد غَزْوَةِ أُحُد . قال جابر : اصْطبح ناس الخَمْر يَوْمَ أُحُد ، ثم قُتِلُوا آخر النهار شُهَداء . فأمًا وقد حُرِّمَت فَشُرْبُها مَعْصِية ، وما تولّد منها لازِم ، ورُخَصُ الله لا تَلْحق العَاصِين .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّه لَقِي العَدُوَّ في بَعْض مَغازيه فقال : حَم لا يُنْصَرُوْن » (١)

يذهب كثير من الناس في معناه إلى أنّه دُعَاء . وَأُرَى أَبِا عُبَيْدٍ قد أَشَار إلى خُو من هذا . وبلغني عن ابن كَيْسان أنه سأل عنه أَبَا العبّاس أحمد بن يحيى فقال : هو إخبار ، معناه : والله لا يُنْصَرُون . ولوْ كان دُعَاءً لكان مَجْزُوماً . وقال أهْلُ التفسير : حَامِيم : اسْمٌ مِنْ أَسْهاءِ الله عز وجل فكأنّه حَلَف باسْمٍ من أَسْهاءِ الله أنّهُم لا يُنْصَرُون ، ويدلّ على هذا قولُ الشاعر : يُدكّرني حَامِيم والرُّمْ عُ شَاجر فهلا تلا حامِيم قبْل التقدّم (٢) .

⁽١) أخرجه أبو داود في الجهاد ٣ / ٣٣ ، والترمذي في فضائل الجهاد ٤ / ١٩٧ ، وأحمد في مسنده ٤ / ٢٨٧ .

⁽٢) اللسان (حمم) وينسب إلى شُرَيح بن أوفى العبسي ، وإلى الأشتر النخعي ،والضير في يذكرني لمحمد بن طلحة وقتله الأشتر أو شريح .

أي يذكّرُني الله .

وَيُقَالَ للِسُّورَ التي تُفتَحُ أُوائلُها بحامِيمِ آلُ حامِيْم ، والعامَّةُ يدعونها الحَواميْم ، وقيل لأعرابيًّ : أتحفَظُ من القرآن شيئاً ؟ قال : نعَمْ ، القلاقل ، يريدُ السُور التي تُفْتَتَحُ أُوائلُها بقُلْ .

﴿ وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه : ﴿ أَنَّ أَبِا بَكُر دخل ، وعندَ عائِشةَ قَيْنتَان تُغَنّيان في أيام مِنى ، والنبي عليه السلام مُضْطَجعً مُسَجى أَ ` قَوْبُه على وجهه . فقال أبو بَكْر : أعِنْد رسُولِ الله يُصنَعُ هذا ، فكشف النبيُّ عليه السلام عن وَجْهه وقال : دَعْهُنَّ ياأبا بكر فإنَّها أيامُ عيد » " .

حدّثناه الصَّفَّار ، نا الرَّمادي ، نا عبد الرزاق ،أنا مَعْمر ، عن الزُّهري ، عن عروة بن الزُّبير

القَيْنَةُ عند العامّة : المُغنّية لا تعرف غيرَها . والقَينَةُ عند العرب : الأمّةُ . والقَيْنُ : العَبدُ . والقيانُ : الإماءُ . قال زهير :

ردَّ القِيانُ جِالَ الحيِّ فاحْتَملُوا إلى الظَّهيْرة أُمرّ بيْنَهُم لَبك الثَّا.

والقَيْنَةُ أيضاً : الماشِطةُ ، وهي التي تُزَيّنِ العرائسَ يقال : قد قيّنتُها فهي مُقيّنةٌ ، [وإنما قيل للمغنية قينة إذا كان الغناء صِناعةً لها ، والقيْنُ : الصّانِع

⁽١) ح : « مُسجِّ ثوبَه » بالبناء للفاعل .

⁽٢) أخرجه مسلم في صلاة العيدين ٢ / ٦٠٨ ، بلفظ :

[«] جاريتان » بدل « قينتان » ، والنسائي كذلك في العيدين ٣ / ١٩٦ ، وأحمد في مسنده ٦ / ٨٤ .

⁽٣) الديوان / ١٦٤ .

عند العرب ، إلا أن الغالب عليه الصانع بالحديد](۱) وأراد بالقينتين هاهنا جاريتين كانتا عندها تُنشدان شعْراً .

وبيان ذلك ما رُوِي في هذا الحديث من وَجه آخر أنه دَخَل وعندها جاريتان من الأنصار تُعَنيّان بشعر قيل في يوم بُعاث ، وهو يوم من أيام الجاهلية مذكور . [حدثنيه أبو عمرو الجيريّ^(۲) ، أنا الحسن بن سفيان ،ثنا أحد بن عيسى ، ثنا ابن وهب ، أنا عرو أن محمد بن عبد الرحمن حدثه ، عن عروة ، عن عائشة أنها قالت : دخل عليّ رسول الله صلى الله عليه وعندي جَاريتان تُعَنيان بغناء بُعاث (۳) . وذكر الحديث .

قال أبو سلمان] نا والعرب تُثبت مآثِرَها بالشعر فَتُروِّها أولادها وعبيدَها ، فيكثر إنشادَهُم لها / وروايتهم إيّاها ، فيتناشده السّامِرُ في [٢٤٦] القَمْراء . والنَّادي بالفناء ، والسَّاقِيَةُ على الرَّكِيِّ والآبار ، ويترنَّمُ به الرفاق إذا سارت بها الركابُ ، وكل ذلك عندهم غِناء ، ولم يُرِدُ بِالغناء هاهُنا ذِكْرَ الخَنَا ، والابتهار بالنساء ، والتعريض بالفواحش ، وما يُسمّيه المُجّانُ وأهلُ المواخير غناء .

والعرب تقول : سَمِعْتُ فلاناً يُغَنّي بهذا الحديث : أي يَجْهَرُ بـه ويَصْرُخُ ، ولا يورّي ولا يكني .

وأخبرني أحمد بن عفْو الله[الشيرازي] ، نا عبد الله بن سليان ، نا يحيى بن عبد الرحيم الأعش ، نا أبو عاصم ، قال : أخذ بيدي ابن جُرَيج ،

⁽۱) من ت ، م .

⁽٢) ت : أبو عمرو الحريّ « تحريف » وفي المشتبـه ١ / ١٨٥ : « ومن حيرة نيسـابور أبـو عمرو الحبرى » .

⁽٣) أخرجه مسلم في العيدين .

⁽٤) ساقط من ح .

⁽٥) من م .

ووَقَفني على أَشْعب الطهَّاع ، فقالَ : غَنَّ ابنَ أخي مَا بلغَ من طَمعِك ؟ فقال : بَلغ مِن طَمعِي أَنَّه مَا زُفَّتْ بالمدينة امرأة الآكسَحْتُ ('' بَيْتي رجاءَ أَنْ يُهْدَى إِلَيْ .

يَقُول : أَخبِر ابن أخي مُجاهراً بذلك غير مُساترٍ ، ومن هذا قَولُ ذِي الرُّمَة :

أُحِبُ المَكانَ القَفْرَ من أَجْلِل أَنَّني به أَتَغنَّى باسمها غَيْرَ مُعْجم (٢).

: أَي أجهر الصّوْتَ بذكرها ، ولا أكني عنهاحِذارَ كاشِحٍ ، أو خوفاً من رقيب . وعلى هذا تأوّل بعض العلماء قولَه صلى الله عليه : « ليْسَ منّا مَن لم يتغنّ بالقرآن » أ : أي يَجْهَرُ به ، وقد يُروى هذا التفسير مَرفوعا ، أو موصولاً بحديث مرفوع . فكلّ من رفع صوته بشيءٍ ، ووالى به مرّةً بعْدَ أخرى فصوتُه عند العرب غناء ، وأكثره فيا شاق من صَوْتٍ ، أَوْ شجَا من نَعْمَةٍ ولَحْنِ ، ولذلك قيل : غَنّت الحمامة ، وتعنى الطائر . قال الجُنُون :

أَياقَاتَ لَ اللهُ الحمامةَ غُدُوةً على الغُصْن ماذا هَيَّجْت حينَ غَنَّت (٤) . وقال آخرُ:

تغنَّى الطَ ائران ببين سَلْمَى على غُصنَين من غَرَبٍ وبَ ان تغنَّى الطَ وأنشدني ابنُ داسة ، أنشدني الزِّئبقيّ ، أنشدني عبدُ الله بن شَبيْب لأعرابيًّ

من عَبْس ، باع ناقةً له ، فسَمِع حنينها وهِي في سقيْفةٍ ، فقال :

⁽١) كسح البيت : كنسه (عن القاموس : كسح) .

⁽٢) الديوان / ٦٢٨ .

 ⁽٣) أخرجه البخاري في التوحيد ٩ / ١٨٨ ، وأبو داود في ٢ / ٧٤ ، وأحمد في ١ / ١٧٢ ،
 ١٧٥ ، ١٧٩ وغيرهم .

⁽٤) الديوان / ٨٦ .

لعمري لئن أصبحْتِ في دار تَــوْلَبِ يُغنّيكِ بِالأَسحِارِ دِيْكٌ قُراقِفُ فَلَا تَردي مِـاء الطَّـوِيّ ولَنْ تَري أَبَانيْن مَا غنَّى الحمامُ الهَواتِفُ (۱)

وعلى هذا المعنى جَعلوا صَلْصَلَة الحديد وأطيْطَ الرِّحال غِناءً . وقال بعض السُجّنين :

إذا شِئتُ غنَّانِي الحَديدُ وأُوثِقَتْ مصاريعُ من دُوْنِي تُصِمُّ المنادِياً وقال آخَرُ:

وَلِي مُسِعِ ان وزمَ ارَةً وَظِلَ ظَلِيْ لَ وحِصْنَ أَمَ قَ (1) وَلَيْ لَ وَحِصْنَ أَمَ قَ (1) وأنشدني الأصعى :

ما إِنْ رأَيْتُ مِن مُغَنّياتِ ذواتِ آذان وَجُمْجُاتِ أَنْ رأَيْتُ مِن مُغَنّياتِ على الصَّمَاتِ (٢)

قال الأصمعيُّ : هذا يَصِفُ إبلاً . قال : وغِناؤُهنَّ صَريْفُهنَّ بأَنْيابِهنَّ ، وذلك من النَّشاط ، فإذا ضَجِرت الإبلُ رغَتْ . قال : والصَّاتُ هاهُنَا العَطَشُ .

وقال ابن الأعرابي: الغِناءُ: أَطِيطُ الرّحالِ. والصَّاتُ: السّكوت، ومثلُ هذا في كلامهم كثير.

⁽١) الأساس (قرف): ديك قُراقف: شديد الصوت. وفي معجم ما استعجم (أبان) ١ / ٥ أبان بفتح أوله: جبل، وهما أبانان: أبان الأبيض، وأبان الأسود، بينها نحو فرسخ، ووادي الرمة يقطع بينها. . الخ.

⁽٢) اللسان والتاج (زمر) ، (سمع) ، (مقق) . ومجالس ثعلب ٢ / ٤٧٣ والبيمان والتبيين ٣ / ١٤ .

⁽٣) اللسان (صمت) : « من مُعنَيات » بالعين المهملة ، ورواه الأصمعي : « من مغنيات » . _ ٢٥٧ _ غريب الحديث (٤٣)

قال أبو سليمان : وقد روينا عن عمر بن الخطاب أنه رخَّص في غناء الأعراب ، وهوصوتٌ كالحُداءِ يُسمّى النَّصْبَ إلاّ أنّه رقيق .

حدثنيه عبد الله بن محمد ، أنا ابنُ الجُنيْد ، نا محمد بن قُدامة المَرْوَزِيّ ، أنا النَّضْر بن شُميل ، أنا محمد بن عمرو ، عن يحيى بن عبد الرحمن ، عن أبيه ، [٢٤٧] قال : خَرجُنا مع عُمر في الحج حتى إذا كنّا بالرّوْحاء / كَلَّم القَوْمُ رَباحَ بن المُغتَرف ، وكان حَسَن الصَّوت بغناء الأعراب ، فقالوا له : أسمعنا ، وقَصَّرْ عنا المسير . قال : إنّي أَفرَق عُمَر ، فقام أصحاب رسول الله إلى عُمَر ، فكلَّموه فقال : يارَباح ، أسمِعْهم ، وَقَصَّرْ عنهم المسيرَ ، فإذا أسحرت فارفَعْ فاك ، قال : فرفَعَ عقيْرتَهُ يتغنّى (۱) .

فهذا وما أشْبَهُه ممّا يُدْعى غِناء لم يَرَ به عُمَرُ بأُساً ، ولم يَرَ فيه إثماً ، لأنّـه حُداءً يُقَصِّرُ المسير ، ويحُثّ المَطيّ ، ويُخفّفُ عن المسافر .

ونحو هذاقولُ نُصَيْب أنشدنيه بَعْضُ أصحابنا ،أنشدنا ابن دريدٍ ، أنشدنا أبو حاتم ، أنشدتنْي أُمُّ الهيثَم لِنُصَيْب :

فَهل يَمْقُتَنّي الله في أَنْ ذَكرْتُها وعَلَلْتُ أَصحَابي بها ليلةَ النَّفْر وَمَلَلْتُ أَصحَابي بها ليلةَ النَّفْر وَطَيَّرتُ ما بي مِنْ نُعاسِ ومن كَرىً ومَا بالمطايا من كَلالِ ومن فَتُر (١)

البيت البي وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه أنّه قال : « البيت المُعْمُور الذي في السماء ، يُقالُ لَه : الضّراحُ ، وهو على مَنَا الكعبة »(٦) .

⁽١) ذكر الحافظ بن حجر في الإصابة ١ / ٥٠٢ في ترجمة رباح هذه القصة مختصرة .

⁽٢) الـديـوان / ٩٤ ، ٩٥ بروايــة : « فهـل يـأثمنّي الله في أن ذكرتهـا . . وسكّت مــا بي من نعاس . . وما بالمطايا من جنوح ومن فَتْر » .

⁽٢) أخرجه الأزرقي في أخبار مكة بلفظ : « بحيال الكعبة » ، وبلفظ : « حذاء » بدل « منــا الكعبة » وهو في النهاية (ضرح) ٣ / ٨١ .

حدثنيه محمد بن نافع الخُزاعي ، حدثني عميّ إسحاق بن أحمد الخزاعي ، نا أبو الوليد الأزْرقي ، نا جَدّي ، عن إبراهيم بن محمد ، حدثني صَفْوان بن سُليم ، عن كرّ يْب ، عن ابن عبّاس .

قوله : على منَا الكعبة : أي على قَدْرِها . ويُقالُ : بحذائها . يقولُ : داري مَنا دارِ فُلانِ : أي بحذائها .

الله عليه في قصّة الإسراء أنّه قليه في قصّة الإسراء أنّه قال : « حُمِلْتُ على دابَّة بين الحار والبَغْل ، طويلِ الأُذُنينُ ، فَعمِلَتُ بأُذُنيْها وقبَضَت الأرض »(۱) .

يَرْوِيه موسى بن يَعْقوب الزَّمْعي ، عن أبيه ، عن جَدّه ، عن أُمِّ سَلَمة .

قوله: فعَمِلَت بأذنَيْها: أي طارَتْ ، فكانت الأُذنَان لها كالجَناحَيْن ، والطَّائِرُ إذا أَمْعَن في الطيران وأَبْعَد في الجوّ ، فقد عَمِلَ وأعْملَ جناحَيْه ، ولطَّائِرُ إذا أَمْعَن في الطيران وأَبْعَد في الجوّ ، فقد عَمِلَ وأعْملَ ، ونَاقَة وكذلك هُو في سَيْرِ الإبل . يُقال : أعَلْت الطيَّة ، فهي معْملَة ، ونَاقَة يعْملَة ، ونَوْق يَعْملات ، وبَعِير يَعْملي . ومن هذا قول لُقان بن عاد ، حين وصف أحد إخُوتِه للمرأة التي خطبها : خُذي مِنِي أَخِي ذا العِفاق ، صَفَّاق أَقاق ، يُعْملُ الناقة والسّاق » .

وفي رواية أخرى من هذا الحديث: « أنّه رَكِبَ البُراق ، وفي فخذَيْها جَناحان ، يَحفِزُ بها رجْلَيْها »(٢) .

وقولُه : قبضَتِ الأَرْضَ ، يُرِيدُ النَّجاءَ والسُرعةَ . يُقالُ : قَبَضت الدابَّةُ

⁽١) أخرجه ابن سعد في الطبقات ١ / ٢١٣ ، ٢١٤ وكذلك ذكره السيوطي في الدر المنثور ٤ / ١٤٩ ، وعزاه إلى ابن سعد ، وابن عساكر .

⁽٢) أخرجه الطبري في تفسيره ١٥ / ٣ ، وذكره السيوطي في الدر المنثور ٤ / ١٥٧ وكلاهما لم يذكر كلمة البراق وقالا . . فإذا دابّة بيضاء الخ .

تَقْبِض قَبَضاً ، مُتَحَركة الباء ، وقباضة . وإنه لقبيض بيِّنُ القَبَض والقباضة ، إذا كان سَريعاً ، قال الشاعر :

كيفَ تَراها والحُداةُ تَقبضُ (١)

وقال آخر :

[\\ \\ \]

أَتَّـــكَ عِيْرٌ تَحْمــلُ المشِيَّــنا تُعجـل ذَا القَبـاضَـة الـوَحِيَّـا أَنْ يَرفَعَ المِئزر عنه شيّا^(۱)

المَشِيُّ والمَشُوَّ: الدَّوَاءُ الَّذي يُسْهِلُ البَطْنَ ، يقولُ : مَن يَشْرِبه لايُلْبِثه أَنِ يَرْفعَ مِنْزَره عنه .

﴿ وَقَالَ أَبُو سُلِمِانَ فِي حَدِيثُ النَّبِي صَلَى الله عليه أَنه قَالَ لِجَرِير بن عبد الله : « تَهَيّأُ حَتَّى تَسيرَ إلى بَيْت قَوْمَكَ خَثْعَم وذِي الْخَلَصَة ، فتَدْعُوهُمْ إلى الإسلام ، وَتَكْمِرَ صَنَمهُمْ فقال : يا رَسُولَ الله إني رَجُلٌ قَلِعٌ فقال : اللَّهُمَّ ثَبَّتُه وَاجْعَلْهُ هَادِياً مَهْدِياً » (٢) .

حدثناه الأصمُّ ، نا أبو أُميَّة الطَّرَسُوسِيّ ، نا أبو الحسن بن / مُقاتِل المُرْوزي (٤) ، نا حُصَين بن عُمر الأَّحمسيّ ، نا إساعيل بن أبي خالد ، عن قيس بن أبي حازم ، عن جرير .

القَلِعُ : الذي لا يَثْبِتُ في السَّرْج ، وقد قَلِعَ قلَعَةً . يُقال : رَجُلَّ قَلِعٌ مثل

⁽١) اللسان والتاج (قبض) .

⁽٢) اللسان والتاج (قبض).

 ⁽٣) أخرجه البخاري في الجهاد ٤ / ٧٩ ، ٩١ ، ومسلم في الفضائل ٤ / ١٩٢٥ بـ ألفاظ
 متقاربة ، وابن ماجة في المقدمة ١ / ٥٦ مختصرا .

⁽٤) كذا في س ، ط . وفي م ، ت ، ح : « أبو الحسن مقاتل المروزي » .

عَمِلٍ من العَمَل ، ولَبِثِ من طُول اللَّبْث بالمكان . وقرأ بَعْضهُم : ﴿ لاَبثينَ فِيهَا أَحْقَاباً ﴾ (١) . وقال ساعدة بن جُؤيّة :

حَتّى شَآهَا كَلِيلٌ مَوْهناً عَمِلٌ باتَتْ طِرَاباً وبات الليلَ لم يَمْ (١) يُمْ فيريدُ أَنَّ البَقر باتَتْ طراباً إلى البرق ، وبات البَرْقُ لم ينم . والعَمِلُ من صفة البَرْق .

[ويُقال : رجل قِلْع بكسر القاف وسكون اللام] (أ) والأَمْيَلُ مِثْلُ القَلِع ؛ وهو الذي إذا رَكَضَ الدَّابَّة مالَ سَريعاً ، فزال عن مَتْنها .

وقال الأعْشى :

نَحْنُ الفَوارِسُ يؤمَ الحنْوِ ضاحِيةً جَنْبِيَ فُطَيْمَة لامِيْلٌ ولا عُزُلُ (١)

والأَمْيَلُ أَيْضاً ، هو الذي إذا رَكبَ كان في شِقٍّ ؛ قال الشاعر :

لَمْ يَرْكَبُوا الْحَيْلُ إِلاَّ بَعْدَ أَنْ هَرِمُوا فَهُم ثِقَالٌ على أعجازها مِيْلُ (٥)

وحكى الأَصْعَيُّ ، عن أبي عمرو بن العلاء قال : رأيتُ رجُلاً رَاكِباً وأبُوهُ يَمْشي ، فقلت : أتركَبُ وأَبُوكَ يَمْشي ؟ فقال : إنّه لايَأتبِلُ : أي لايثبتُ على الإبل . ويُقالُ في ضدّ ذلك : فارسٌ تُبْتٌ ، إذا كان لايَزُولُ عن مَتْن فَرسِه ، كا يُقالُ : ثَبْتُ الجنان ، إذا كان رابِطَ الجَأْشِ . وأنشدني أبو عُمَر ، عن أبي العَبَّاس تَعْلب :

⁽١) سورة النبأ : ٢٣ .

⁽٢) م : « وبات البرق » والبيت في شرح أشعار الهذليين ٣ / ١١٢٩ برواية الكتاب ، وجاء في تفسيره : وبات الليل لم ينم : أي بات البرق يبرق ليلته .

⁽٣) من ت ، م .

⁽٤) الديوان / ١٤٩.

⁽٥) اللسان والتاج (ميل) وعزي لجرير ، وهو في ديوانه / ٣٧٣ .

وقولُه : الرَمْحُ لاأملاً كفّي به ، فيه قولان : أحدَهُما أنّه لِحِذْقِه بالطّعان ، لايَشُدُّ على الرّمح بجميع كفّه ، وإنما يختَلِسُ الطّعْنَ خَلْساً . والقولُ الآخرُ أَنَّ الرَّمح لايَمْلاً كَفَّهُ بأن يشْغَلها عن غيره من السّلاح ، لَكنَّهُ يقاتل مع الرُّمح بالسّيف وغيره .

﴿ وقال أبو سُليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنّه قيل : أيُّ الله ، فالإبلُ قال : أمُّ والله أَفْضَلُ ؟ قال : الحَرْثُ ، والماشيةُ ، فقيل : يا رَسُولَ الله ، فالإبلُ قال : تلك عَناجيجُ الشَّياطين »(١) .

حدثنيه محمد بن أحمد بن سُليمان ، نا محمد بن إسحاق القُرَشِيّ ، نا عثمان بن سعيد ، نا الوضَّاحُ بن يحيى النَّهْشَليّ ، نا منْدَل ، عن عبد الله بن عبد الرحمن بن مَعْمَر عن أبي هُرَيْرة .

العناجيج : نَجائِبُ الإبل ، واحدها عُنْجُوج ، يُريدُ أَنَّها مطايا الشَّياطين ، وهذا مثَلٌ ضَربَهُ ، يُريد أَنَّها قد يُسْرِعُ إليها الذَّعْرُ والنَّفار ، وهذا كقوله في الإبل : « إنّها جنَّ من جنِّ خُلقت ، .

النَّهُ وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أن الشَّمُوسَ بنت النَّعَان قالت : رأَيْتُه يُـؤسِّسُ مسجد قُباء ، فكان ربّا حمل الحجرَ العظيم ، فيتُصْهِره إلى بطنه ، فيأتيه الرّجلُ ليَحْملَه ، فيقُول : دَعْهُ واحْمِلُ مِثلَه »(٢) .

⁽١) الفائق (عنج) ٣ / ٣٣ ، والنهايـة (عنـج) ٣ / ٣٠٧ . وفي مصنف عبـد الرزاق ١١ / ٤٦٠ عن قتادة بلفظ : « الغنم » بدل « الماشية » وبلفظ « عناتين » بدل : « عناجيج » .

 ⁽٢) ذكره ابن الأثير في أسد الغابة ٧ / ١٦٥ ، وعزاه إلى ابن مندة وأبي نعيم وابن عبد البر ،
 وذكره ابن حجر في الإصابة ٤ / ٣٤٣ ، وعزاه إلى الحسن بن سفيان وابن مندة .

حدَّثنيه محمد بن بحر بن سَهْل ، نا الحسن بن المثنى ، نا بشر بن آدَم ، نا يعقوب بن محمد الزَّهري ، حدثني عاصم بن سُوَيْد بن عامر الأنصاري ، عن عُتبَة بن وَديْعَة (۱) ، عن الشَّمُوس بنتِ النّعان .

قوله: يُصْهِرُه إلى بَطْنه: أي يُدْنِيه [إلى بطنه] (١) رافعاً له إليه . وفيه لُغتان: يُقالُ: صَهَره وأَصْهَرهُ بمعنى قَرَّبهُ وأَدْناه . ومِنْهُ مُصاهرَةُ النّكاح ، وهي المُواصَلة والمُقارَبة .

قال الله تعالى : ﴿ فَجَعَلَهُ نَسَباً وصِهْراً ﴾ " . قال بَعضُ العُلماء : أراد بالنَّسَب قرابة / النَّسَب ، وبالصَّهْر قرابة النَّكاح . قال : وَالصَّهْرُ فِي لُغَة العَرب [٢٤٩] بعنى القرابة . يُقال : فُلانٌ مُصْهِرٌ ببني فُلانٍ ، إذا قَاربَهُم فِي النَّسب ، واحتج بقول زهير :

قَوْدُ الجيادِ وإصْهارُ الْكُوكُ وَصَبْ حَرِّفِي مَواطنَ لُو كَانُوا بِهَا سَيِّمُ وَالْأَ

قىال : لم يُرِدْ خَتُوْنَة الْلُوك ، إنّا أراد القرابة منهم . ورواه بَعْضُهُم : « فَيَهْصِرُه إلى بَطْنِهِ » . أي يَجْذِبُه .

☆ وقال أبو سُلمان في حديث النبي صلى الله عليه أنّه قال: « لا يَقُولَنَّ أَحَدُكُم الكَرْم ، فإنَّ الكَرْم الرَّجُلُ المُسْلُم » (٥) .

⁽١) في الاستيعاب والإصابة : روى عنها عبيد بن وديعة . وفي أسد الغابة : عتبة بن وديعة .

⁽٢) من ح .

⁽٣) سورة الفرقان : ٥٤ .

⁽٤) س : « سلموا بدل سمّوا » والمثبت من ت ، والديوان / ١٦١ .

⁽٥) أخرجه أبو داود في كتاب الأدب ٤ / ٢٩٤ ، والبخاري في الأدب ٨ / ٥٢ ، ومسلم في كتاب الألفاظ ٤ / ١٧٦٣ بألفاظ متقاربة .

أخبرناه ابن داسة ، نا أبو داود ، نا سليمان بن داود ، أنا ابنُ وهب ، أخبرني الليث بنُ سَعْد ، عن جعفر بن رَبيعَة ، عن الأَعْرِج ، عن أبي هريرة .

قوله: إنّ الكَرْم الرَّجلُ المُسْلُم يُريدُ الكريم [وقد يُنْعت الفاعل بالمصدر كقولهم: رجل عَدْل ، ورجل صَوْم بعنى صائم ، ونوم بعنى نائم] (ا) وقد يُنْعَتُ به المفعول أيضاً كقولك: رجل رضاً ، وهذا درهم ضَرْبُ الأمير . وجاءني الخَلْقُ ، يُريد المخلوقين ، فإذا نَعت الفاعلَ بالمصدر كان الواحِدُ ، والجَمِيعُ ، والمذكّر ، والمؤنّث فيه سَواء . يُقال : رَجُلٌ كَرْمٌ ، [وقومٌ كَرْمٌ] (ا) وامرأة كَرْم ، [ونساءٌ كَرْمٌ] قال الشّاعر :

وأن يَعْرَينَ إِنْ كُسِي الجَــوارِي فَتَنْبُـو العَيْنُ عن كَرْمِ عجـافٍ (٢)

: أي عن نساء كرائم .

والمعْنَى في تَغْيِيره عليه السَّلام هذا الاشم إلى غيره أَنَّ الكَرْمَ عندهم اسمً مُشْتَقَّ من الكَرَم ، واسمُهُ التَّلِيدُ عندهم ، إنّا هُوَ الجَفْنَة والحَبْلَة ، وهما أَصْلُ شجر الكَرْم [قال الأصمعي : الحَبَلَة ، بفتح الباء ، وجوّز غيره الحبْلَة ساكنة الباء] والأشاء على ضَرْبيْن : اسم مُشتَقِّ ، واسمٌ مَوضُوع ، وإنما لقبوه كَرْماً لأنَّ شارِبَ الخَمْر التي تُتَّخذُ من عَصِيره يتعاطى الكَرْمَ إذا شَرِبها ، كا سمَّوْها رَاحاً ؛ لأَنَّ شارِبها يَرْتاحُ لِلنَّدى ، وَيَنْبَسِطُ (٥) لِلجُود والسَّخاء ، وقد قال بعضُ الشَّعراء :

⁽١) من ت ، م ، ط .

⁽٢) ساقط من ت .

⁽٢) اللسان والتاج (عجف) ، وعزي لمرداس بن أذنة وجاء في مادتي (كرم ، كسى) وعزي لأبي خالد القناني أو لسعيد بن مسحوج الشّيباني .

⁽٤) من ت ، م .

⁽٥) ط : « وينشط » .

والكَرْمُ مُشْتقَّةُ المَعْنَى منَ الكَرَمِ

وقال آخرُ يَمْدَحُ رَجُلاً . بمعاقَرَةِ الخَمْرِ ، ويَزْعُمُ أَنَّهَا كَرَمَّ :

حُمَيْ لُ اللهِ اللهِ عَلَى أُمَا اللهُ اللهُ الْحُلَا الْمُلْعَ اللهُ اللهُ

وقال حسّان بن ثابت:

لا تنْفِري يا ناق منه فإنّه شَرّاب خَمْرٍ مِسْعَرٌ لِحُرُوبِ^(۱) ومثل هذا في الشّعْر كثير.

فرأى عليه السّلام أن في تَسْلِم هذا الاسْم لَهُم تَقْرِيرَ المُعْنَى الذي تأوّلُوه من الكَرم فيها ، وأَشْفقَ أن يكون حُسْنُ اسمِها يَدعُوهم إلى شُرْبِها ، ويُحَسِّنُ لهم تَناولَ المُحرَّم منها ، وفي النفوس من الشَّغَف بها والمَيْل إليها ما لا حاجَة مع ذلك إلى أن تُهزَّ وَتُحرَّكَ بالثَّناء عليها ، فلندلك رأى صلَّى الله عليه أن يَسْلبَه هذا الاسْم ، وأن يُسْقِطَه عن رُتْبَة الكَرم وجعَله اسْما للمسلم الذي يتَقي شُرْبَها ويرى الكَرم في تَرْكِها ، وكل ذلك تأكيد خُرمة الخَمْر وتَأبيد ها ، والله أعلم .

ونحو هذا حديث ابن عُمر أنه كان يَكْرَهُ أَنْ يُقال السَّلَم بمعْني السَّلَف،

⁽١) كذا في اللسان (كرم) ، σ ، σ ، وفي σ ، σ ، σ والكرم مشتقة من الكرم σ .

⁽٢) اللسان والتاج (أمج)، والكامل ١ / ٢٥٢ ، ومعجم البلدان (أصج) ، وعزي لحميد الأَمجي وفي معجم ما استعجم ١ / ١٩١ برواية : « وكان كريا فما ينزع » وبهذه الرواية لا يكون في البيت إقواء .

⁽٣) الديوان / ٣٦٤ ، والأغاني ١٤ / ١٢٥ ، والكامل ٤ / ٨٩ ضمن خمسة أبيات في رشاء ربيعة بن مُكدّم .

وكان يقول : الإسْلامُ لله عَزَّ وجَلَّ ، ضَنَّ بالاسم الذي هو مَوْضُوعٌ للطَّاعة أن يُمْتَهن في غيرها ، وصانَه عن أن يُبْتَذلَ فيما سِواها .

وحدثنا أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا بشر [بن موسى] (ا) ، نا الحُميدي ، نا سُفْيان ، نا سالم أبو النَّضْ ، عن رجلٍ ، عن أبي هريرة : « أَنَّ رَجُلاً كان [٢٥٠] يُهدِي إلى النبي صلى الله عليه كلّ عام راوية خَمْر ، فأهداها إليه عاماً / وقد حُرِّمَتْ ، فقال : إنّها قد حُرِّمَتْ . قال الرجُلُ : أفلا أبيعُها ؟ قال : لا . قال : أَفلا أُكارِمُ بها اليَهُودَ . قال : إنّ الذي حَرَّمَها ، حرَّم أن تُكارَمَ بها اليَهُود . قال : سُنَّها في البَطْحاء » (اللهُ و قال : كيف أصنعُ بها ؟ قال : سُنَّها في البَطْحاء » (اللهُ و قال : كيف أصنعُ بها ؟ قال : سُنَّها في البَطْحاء » (اللهُ و قال : كيف أصنعُ بها ؟ قال : سُنَّها في البَطْحاء » (اللهُ و قال : كيف أصنعُ بها ؟ قال : سُنَّها في البَطْحاء » (اللهُ و قال : كيف أصنعُ بها ؟ قال : سُنَّها في البَطْحاء » (اللهُ و قال : كيف أصنعُ بها ؟ قال : سُنَّها في البَطْحاء » (اللهُ و قال : كيف أصنعُ بها ؟ قال : سُنَّها في البَطْحاء » (اللهُ و قال : كيف أصنعُ بها ؟ قال : سُنَّها في البَطْحاء » (اللهُ و قال : كيف أصنعُ بها ؟ قال : سُنَّها في البَطْحاء » (اللهُ و قال : كيف أصنعُ بها ؟ قال : سُنَّها في البَطْحاء » (اللهُ و قال : سُنْها في البَطْحاء » (اللهُ و قال : سُنْها في البَطْحاء » (اللهُ و قال : سُنَّها في البَطْعاء » (اللهُ و قال : سُنْها في البَطْعَاء » (اللهُ و قال : سُنَّها في البَطْعَاء » (اللهُ و قال : سُنْها في البَطْعَاء » (اللهُ و قال : سُنْهَا في البَطْعَاء » (اللهُ و قال : سُنْها في البَطْعَاء » (اللهُ و قال : اللهُ و قال : سُنْها في البَطْعَاء » (اللهُ و قال : اللهُ و قال : أَنْها في اللهُ و قال : اللهُ و قال : أَنْها في اللهُ و قال : أَنْها في اللهُ و قال : أَنْها في قال : أَنْها في أَنْها في قال : أَنْها في أَنْ

وفي غير هذه الرواية : « أنَّه كان يُهدي إلى رَجُلٍ من أصْحابِ النَّبيّ عليه السلام كلُّ عام راوية خَمْر » .

وقوله : سُنَّها : أي صُبَّها . والسَّنُّ : الصَّبُّ السَّهْلُ .

الله عليه : « أنَّه وَصَفَ الدَّجَّالَ فَي حديث النبي صلى الله عليه : « أنَّه وَصَفَ الدَّجَّالَ فَقَالَ : أَعُور عَيْن اليُمْنَى (٤)، كَأَنَّ عَيْنَهُ عِنَبةٌ طافية »(٥).

حدثناه الأصمُّ ، نا محمد بن إسحاق الصَّغاني ، نا يعقوب بن إبراهيم بن سعْد ، نا أبي ، عن صالح ، عن نافع ، عن ابن عُمَر .

⁽۱) من م ، ح .

⁽۲) س : « إن الذي حرّمها ، حرم شربها ، حرم أن تكارم بها اليهود » ، والمثبت من ت ، ل ، م .

⁽٢) أخرجه الحميدي في مسنده ٢ / ٤٤٧ ، ٤٤٨ إلا أن فيه شنَّها بدل سنَّها .

⁽٤) ط: « أعور عين اليمين » .

⁽٥) أخرجه البخاري في مواضع منها التعبير ٩ / ٤٣ ، والفتن ٩ / ٧٥ ، ومسلم في ١ / ١٥٤ ، ٤ / ٢٢٤٧ ، والترمذي في ٤ / ٥١٤ ، وأحمد في ٢ / ٢٧ ، ٣٣ ، ٣٧ .

قال أبو سلمان: كان هذا الحديث عندي من الواضح، الذي يُسْتَغْنَى بظاهره عن تَفْسِيره. وقد بَقِيتُ زماناً أحْسِبُه أراد بالعِنَبة الطَّافِية الحَبَّة من العنب تَطْفُو على مَثْن الماء؛ وذلك لأنَّ الحَدَقَة العَوْراء القائمة في المُقْلة النَّاتِئة من أشبَه شيء بها، حتى أخبرني مُخبِر، عن أبي عُمر صاحبنا، قال: سئل أبو العبّاس ثعْلَب عن هذا [القَوْل] (۱) فقال: الطَّافية: العِنبة التي خرجت عن حد نبْتة أخواتِها، فَعَلَتْ ونَتَأَتْ وظهَرتْ. يُقال: طَفَا الشّيء إذا علا وظَهَر. ومنه الطَّافي من السَّمك. وأنشَد لبَعْضهم يَهجُو رجلا ويَعِيْبُه بالجَهْل والنَّزَق:

قُبِّحْتَ من سالفَةٍ ومن قفَا شَيْخٌ إذا ما رَسَبَ القَوْمُ طفَا(٢)

يُريدُ أَنَّ الحُلماء إذا ترزَّنُوا في مجالسهم طَفا هو : أيُّ عَلا وظَهَر بجَهْله .

قال : وقال أبو العَبَّاس : رُوِي في حديث آخر من أُمرِ الدَّجَال : « أَنَّه وُلِدَ مَقْبُوراً »(٢).

وذلك أنّ أُمَّهُ وضَعَتْه جِلْدةً مُصْمَتةً ، فقالت القابِلَةُ : هذه سِلعة "، فقالت القابِلَةُ : هذه سِلعة فقالت : بَل فيها وَلَد ، وهو مَقبورٌ فيها . وقد كان يَنْقُزُ في بطني ، فشَقُوا عنه ، فلما رأى الدّنيا ومَسَّه الهَواء استَهلّ صارِخاً . قال الأصمعيُّ : الخِشْعَةُ : الوَلَدُ الذي يُبْقَرُ عنه بَطْنُ أُمِّه إذا ماتَتْ وهو حَيُّ .

⁽١) من ط.

⁽٢) اقتصر اللسان والتاج (طفا) على البيت الثاني برواية : « عَبْد » بدل « شيخ » .

⁽٣) س : « مقبول أفاك » ، وفي ت : « مقبولا » والمثبت من م .

⁽٤) اللسان (سلع): السِلعة، قال الأزهري: هي الجدرة تخرج بالرأس وسائر الجسد، تمور بين الجلد واللحم إذا حركتها، وقد تكون لسائر البدن في العنق وغيره، وقد تكون من حِمصة إلى بطيخة.

الله عليه : « أنّ المسلمين لما المسرفوا من بَدْرٍ إلى المدينة ، استَقْبَلهم المسلمون يهنئونهم بالفَتْح ، ويَسْأَلُونَهم عَن قُتِل ، فقال سَلامَة بن سَلَمة بن وَقْش (١): ما قتَلْنا أحداً به طُعْمٌ ، ما قتَلْنا إلاّ عجائز صُلْعاً ، فأعرض عنه رسولُ الله وقال : أولئك يابن سَلَمَة المَلاَ »(١).

حدثناه محمد بن يحيى الشيباني ، نا محمد بن علي الصائغ ، نا إبراهيم بن المنذر الحزامي ، نا محمد بن فُلَيح ، عن مُوسَى بنِ عُقْبةً ، عن ابنِ شِهاب .

الَمَلاَّ: الرَّوَساءُ والأَشْرافُ. يقالُ: هؤلاء ملاً بني فُلانِ: أي ساداتهم. ومن هذا قولُ النبي عليْه السَّلامُ: « اللّهمَّ عليك المَلاَّ من قُرَيْش »(١) يريدُ الرَّوساءَ منهم، وهم المَلاَّ بالقَصْر والهَمْز، فأمّا المَلاَ مقصوراً غير مهموز فالمُتَسعُ من الأرض، قال الشاعر:

ألا غنِّياني وارْفَعا الصَّوْتَ بِالمَلا فإنَّ المَلا عِنْدي يَزيدُ المَدَى بُعْدا(١)

الله عليه : « أَنّ زِيادَ بنَ عِلاقَـة عليه : « أَنّ زِيادَ بنَ عِلاقَـة عليه : « أَن زِيادَ بنَ عِلاقَـة عليه عليه عليه الله عليه رَجُلٍ منّا ورجل من الأنصار شيءٌ فشَجَّه ، فأتى النبيّ عليه السلام فقال :

⁽١) كذا في النسخ . وفي الاستيعاب ٢/ ٦٤١ ، وأسد الغابة ٢/٨٢٨ ، والإصابة ٢/ ٦٥ : سلمة بن سلامة بن سلامة بن سلامة بن سلامة بن سلامة بن وبدراً .

⁽٢) أخرجه ابن هشام في السيرة٢/ ٢٨٦ عن يزيد بن رومان بألفاظ متقاربة . وانظر البداية والنهاية ٢٥٥/٢ .

⁽٣) أخرجه البخاري في مناقب الأنصار ٥/ ٥٧ ، ومسلم في الجهاد ١٤١٩/٣ ، وأحمد ٢٩٣/١ عن ابن مسعود .

⁽٤) اللسان والتاج (ملا) .

يا خَيْرَ من يمشي بنَعْلِ فَرْدِ أَوْهبَا لَهُ لنَهُ دَةٍ وَجُها لَهُ اللَّهُ مِن يَشْي بنَعْلِ فَرْدِ أَوْهبَا لَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ وَجُلْدِي (١)

فقال النّبي عليه السّلام: لا »(٢).

حدثناه جعفر بن نُصيْر الخُلديّ ، نـا الحَضْرميّ ، نـا ابن نُمَيْر ، / نـا ابنُ 1 ٢٥١] إدريس ، سمعت مِسْعراً يذكره ، عن زياد بن عِلاقة ، إلاّ أنّه قال :

أوهبة لنهدة ونهد

وقال غيره : أَوْهَبُه من الهَّبَة ، وهو أَصْوَبُ .

قَوله: بنَعْلِ فرْد، فيه وجْهان: أَحَدُهما أَن يُجعَلَ الفَرْدُ من نعْت النَّعْل، وذلك جائزٌ، مع سقوط هاء التأنيث؛ لأَنَّ كُلِّ اللهم ليس فيه عَلم التأنيث فتذكيره جَائز، كالسَّماء والأرضِ، والشَّمْسِ والنَّارِ، والبِئْر والحَرْبِ، ونحوها.

أخبرني أبو عُمر ، أنا ثعلب ، عن سَلَمة ، عن الفَرَّاء قال : العَربُ تَجْتَرىء على تَذْكِير كلِّ مؤنَّث ليس فيها عَلَمُ التأنيث ، وأنشد :

فُ لا مُ زُنَ ةً ودَقَتُ وَدْقَهِ اللهِ عَلَا أَرْضَ أَبْقَ لَ إِبْقَ الْهِ اللهِ اللهِ

وأرادَ بالنَّعل الفَرْد السُّمُطَ^(٤) التي لم تُخصف ، ولم تُطارَق . والعرَبُ تمدحُ برقّةِ النَّعال ، وتَجْعَلها من لِباس المُلُوك ، وزِيِّ أَهْلِ النَّعْمة ، قال النابغة :

⁽١) اللسان والتاج (نعل ، نهد ، فرد) .

⁽٢) الفائق (فرد) ١٠٣/٣ ، والنهاية (نهد) ١٣٥/٥ .

⁽٣) اللسان والتاج (ودق) وعزي لعامر بن جوين الطائي .

⁽٤) هامش م : السميط : النعل الرقيق ، وفي القاموس (سمط) : نعل سُمط وسميط وأسماط : لا رقعة فيها .

رِقَاقُ النِّعَالِ طَيِّبٌ حُجزاتُهُم يُحيَّوْنَ بِالرَّيْحانِ يَوْمَ السَّباسِبِ(١)

والوَجْه الآخرُ أن يُجْعَل النَّعل مُضافةً إلى الفَرْد ، كأنَّه قال : يا مَنْ هو فَرْدٌ في النَّاس واحِدٌ ، لا نظِيرَ له ، على مذهب قَوْل الأعْشَى :

يــــا خَيْرَ مَن يركَبُ المَطيَّ ولا يَشْرَبُ يــومــاً بكَف مَنْ بَخِـلاً ٢٠

يقولُ : إنَّا تشرَبُ بِكَفِّك ولسْتَ بِبَخِيل ، ولُبْسُ النَّعَالِ من خَاصّ زِيً العرب ، وكذلك لُبْسُ العائِم ، وكانت (١) الفُرْسُ تَلْبَسُ الخِفافَ والقَلانِس . والنُّه دُ : الفرسُ المُطهَمُ ، والأُنْثَى نَهْدَةً ، وكُلّ ضَخْمٍ نَهْدٌ . قال عَبيدُ بْنُ الأَبْرِص :

والسُّرحُوبُ : الخفيفةُ . يُقال : فَرسٌ سُرْحُوبٌ . والسُّرْحُوبُ : الطويلُ أيضاً .

وأخبرني الكُراني ، أنا عبد الله بن شَبِيب، نـا زكريـا بن يَحْيَى المِنْقَرِيّ ، سِمِعتُ الأَصْعيّ يقول : ابنُ آوَى ، سِمِعتُ الأَعْراب (٥) يقول ، السُّرحُوبُ : ابنُ آوَى ، والسُّرْعوبُ : ابنُ عُرْسٍ .

ث وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه قال: « يبعَثُ اللهُ السَّحابَ ، فيَضْحَكُ أَحْسنَ الضَّحك ، ويتحدَّث أَحْسنَ الحَديث »(1).

⁽١) الديوان /٦٣ .

⁽٢) الديوان/١٧١ .

⁽٣) ح :« وكذلك الفُرس » .

⁽٤) الديوان/٢٨ .

⁽٥) م ،ط ،ح :« العرب » .

⁽٦) أخرجه أحمد في مسنده ٥/ ٤٣٥ ، بلفظ :« إن الله عز وجل ينشىء السحاب فينطق أحسن المنطق ويضحك أحسن الضحك » .

يرويه محمد بن عُمَر الواقِديّ ، نا عبد الله بن جَعْفر ، عن عبد الواحد بن أبي عَوْن ، عن صالح بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عَوْف ، عن شَيْخ من بني غفار له صُحْبَةً . [وأخبرناه أبو بكر الإساعيلي ، نا محمد بن أحمد بن أبي عَوْن النّسوي ، نا يعقوب (۱) بن حُمَيْد بن كاسب ، نا إبراهيم بن سعد ، عن أبيه ، عن شيخ من بني غفار لصحبة ، إلا أنه قال : وينطق أحسن المنطق] (۱).

قوله : يَضْحَكُ ، أَرادَ أَنّه ينجلي عن البَرْق كَا يَفْتُرُ الضَّاحِكُ عن الثَّغْر ، وهو من كلام الاستعارة . قال الشّاعر :

إذا لاحَ بَرْقُ الغَـور غَـوْرِ تِهـامَـةٍ تَجـــدَّدَ من شَــوْقٍ عليَّ ضُروبُ فطَـوراً تراه ضـاحكاً في ابتسـامـة وطَـوراً تراه قـــد عَـلاه قُطـوبُ

وهذا كقولهم : ضَحِكت الأَرضُ إذا أخرجَتُ نَباتَها وزَهرَتها . قال ابن مُطَيْر :

كُلَّ يَسومٍ بِأَقْحُوانٍ جَديدٍ تَضْحَدِكُ الأَرْضُ من بُكاء السَّاء السَّاء وقال الأَعْشَى يَصفُ رَوْضةً :

يُضاحِكُ الشَّمْسَ منها كَوكبٌ شَرِقٌ مُسؤزَّرٌ بعَميم النَّبْت مُكْتَمِسلٌ (٢)

جعل مُطالعةَ الشَّمْس نباتَها ومقابلته إياها مُضَاحكةً ، لأنّه إنما يَنْمى بطلوعها عليه وتنفتق أَنْوارهُ بما يؤثِّر فيه من حرِّها وقُوَّتها ، والكوكبُ : معظم النبات .

⁽١) م: يعقوب: حميد بن كاسب. وفي التقريب ٢/ ٣٧٥: يعقوب بن حميد بن كاسب المدني ، صدوق مات سنة ٢٤٠ هـ أو سنة ٢٤١هـ .

⁽٢) من ت ،م .

⁽٣) الديوان /١٤٥ .

[٢٥٢] / والشّرِقُ : الرّيّانُ المُمْتَلَى . وفي نحو هذا قَولُهُم : بَكتِ السَّماءُ ، وبكت السَّحابُ ، إذا جادت بالمطر . قال الشّاعرُ يصفُ سحاباً :

إذا ما هَبطْنَ الأَرْضَ قد ماتَ عُودُه بَكيْنَ لهـ احتى يَعِيش هَشِيمُ (١) ومثْلُ هذا كثير في الكلام والشَّعْر.

وأما قوله: يتحدّثُ أحْسنَ الحديث، ففي الخَبَر أنّ حديثَه الرَّعْدُ؛ وذلك أنّه شَبَّهه بالحديث من المتكلّم؛ لأنّه يُنْبِي، عن المطر، ويُخبِر عن وقوعه وقُرْب مجيئه، فصار كالمُحدِّث به. وهذا كقولهم: نعْم المحدِّثُ الدَّفتر. وفي نحو من هذا قول نُصَيْب:

فَعاجُوا فأَثْنُوا بالذي أنْت أَهْله ولو سَكتُوا أَثنَتُ عليك الحَقائِبُ (٢)

الله عليه : « أَنَّه أَذِنَ فِي حَدِيثُ النبي صلى الله عليه : « أَنَّه أَذِنَ فِي قَطْع الله عليه : « أَنَّه أَذِنَ فِي قَطْع الله عليه : « أَنَّه أَذِنَ فِي قَطْع الله عليه ، والقائمتين والمنْجدة » (أ).

حدثنيه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نـا الحَسنُ بن زيـاد السُرِّيّ ، ثنـا ابنُ أُويْس ، حدثني كثير بن عبد الله المزَني ، عن أبيه ، عن جدّه .

هــذا في الحرَم وشَجَره ، وإنّها أَذِن في قَطْعهـا ؛ لأَنهـا تُرفِقُ المـارَّة والمسافرين ، ولا تَضُرّ بأصول أَن الشّجَر . والمَسَدُ : أصْله اللّيفُ ، ولا أُراه عَنَى اللّيفَ بعَيْنه [خصوصاً] أَن دُونَ غيره ، وإنّها هو كُلُّ ما يُمْسَد به حَبلٌ من

⁽۱) م :« بكين بها » بدل« بكين لها » .

⁽٢) الديوان/٥٩ .

 ⁽٦) أخرجه ابن عدي في الكامل ٣/ لـوحـة ١١ ـ آ في ترجمـة : كثير بن عبــد الله المـزني ،
 والفائق (مَسند) ٣٦٦/٣ ، والنهاية (نجد) ١٩/٥

⁽٤) م :« بأصل الشجرة » .

⁽٥) من ،م .

نباتٍ ، ولحاءِ شَجَر ونحوه . يُقالُ : مَسَدْتُ الحَبْلَ إِذَا أَجِدْتَ فَتْلَه ، ورَجُلَّ مَمْسُودٌ ، إذَا كَان مَجْدُولَ الخَلْق ، وقد يكون المَسَدُ من جُلُودِ الإبل ، ومن النَّيف ، ومن الحُوص قال الراجز :

يا مَسَد الخُوصِ تعوَّذُ منّي إِن تَكُ لَدْناً ليّناً فإنّي من أشمط مُقْسَئِنَ (۱)

والمِنْجَدةُ يُقال إِنّها عَصاً خَفِيفة يُساقُ بها الدَّوابّ ويَرْتَفِق بها المُسافرُ ، وهي أيضاً القضيبُ الذي يكون مع النَّجادين ، يُصْلحُون به حَشْو الثِّياب ، وهي أيضاً القضيبُ الذي يكون أرادَ بها العُودَ الذي تُحْشَى به حَقِيبةُ الرَّحْل وأَحْناؤُه ، ليتنجَد ويرتفع .

قال ثَعْلَب : إِنَّهَا سُمِّي النَّجَّادُ نَجَّاداً ؛ لأنه يرفَعُ الثِّيابَ ويَزِيد فيها . والنَّجْدُ : ما ارتفع من الأرض . وأنشد :

حتّى كأنّ بِلادَ القُفِّ أَلْبَسهِ مِن وَشْي عَبْقَر تَجْليلٌ وتنْجِيدُ (٢)

ثه وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنّ أبا عامر ، الذي يُلَقَّبُ بالرّاهب ، كان مقيا على الحَنيفيّة ، قبْل مَبْعَثِ النبي عليه السلام ، وكان حَسُوداً ، فسَاعَة بلَغَه أَنَّ الأنصارَ بايَعُوه ، تَغيَّر ، وخَبُت ، وعابَ الحَنيفيّة » (أ) .

⁽١) اللسان والتاج (قَسَنَ) من غير عزو .

⁽٢) اللسان والتاج (نجد) ، وعزي لنذي الرمة ، وهو في ديوانه/١٨٨ . برواية :« حتى كأن رياض القُفّ » الخ .

⁽٣) الفائق ١ / ٢٥٠ ، والنهاية (خبت) ٢ / ٤ .

يرويه محمد بن عُمر [الواقديّ] (۱) ، نا أَبُو حازم محمد بن رفاعة بن تعلبة بن أبي مَالِك ، عن أبيه ، عن جده .

قوله: خَبُتَ، هكذا يُروى بالتاء التي هي أُخت الطَّاء. يُقالُ: رجل خَبِيْتٌ، وهو الفاسِدُ الرِّديءُ كالخَبِيث سواء (١)، وليس هذا من الإخبات في شيء، إنّا الإخبات من الخُشوع، يُقالُ منه: رجلٌ مُخبِتٌ. [وقال اللحياني: رجل خَبيتٌ نَبيتٌ: أي خَسِيسٌ حقير] (١).

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنّ أُبِيَّ بن خَلَفٍ قَدِمَ فِي فداء أبيه ، وكان أُسِر يومَ بَدْر ، فقال : يا مجمد ، إن عندي فَرَساً أُجِلّها كُلِّ يَومٍ فَرقاً من ذُرة ، أَقْتُلكَ عليها ، فقال رسولُ الله : بل أنا أَقْتُلك عليها إن شاء الله » (أ) .

يَروِيه يُونُس بن محمد الظَّفَرِيّ ، عن عاصِم بن عُمَر ، عن عبد الله بن كعب بن مالك ، عن أبيه .

٢٥٣] قوله: أُجِلُها معناه أُعلِفُها /. وَالعَربُ تَضَعُ الإِجْلال موضع الإعطاء. قال ابن السِكّيت: يقالُ: أَتَيْتُ فُلاناً فما أُجلَّني ولا أَحْشانِي: أي ما أُعْطاني جليلةً ولا حاشيةً، وهي صغَارُ المالِ. والفَرَقُ: مِكيَالٌ، يُقالُ إنّه يسع سِتَّة عَشَر رطلاً.

⁽١) من ط .

⁽٢) في النهاية ٤/٢ . وقيل : هو الحقير الرديء .

⁽٣) من م

⁽٤) أخرجه ابن سعد في الطبقات ٤٦/٢ ، عن سعيد بن المسيب بلفظ :« أعلفها » بدل « أجلها » .

﴿ وقال أبو سُلَمِان في حديث النبي صلى الله عليه في المَبْعَث أنّه قال : « بيْنا أنا نائِمٌ في بيْتي ، أتاني مَلَكان ، فانطلقا بي إلى ما بيْن المقام وزَمَزَم ، فسَلَقاني على قَفَاي ، ثم شَقَّا بَطنِي ، فأخرجا حِشْوَتي ، فقال أحَدُهما لصاحبه : شُقَّ قَلْبه ، فشق قَلْبي ، فأخرج عَلَقةً سَوْداء فألقاها ، ثم أدْخل البَرَهْرَهَة ، ثُمّ ذرَّ عليه من ذَرُورٍ معه ، وقال : قلبٌ وكِيعٌ وَاع (١) . . » في قصة طويلة .

يرويه الواقدي ، حدثني بذلك جماعةً من أصحابنا ، سمَّاهم أو سَمَّى بعضَهم .

قوله: سَلَقاني ، معناه ضَرَبا بِي الأرض ، وأصله من السَّلْق ، وهو الضّرب ، وقد فسّره ابن أثَ قُتَيْبة . وأما البَرَهْرَهة فقد أَكْثَرْتُ السُّوَالَ عنها فلم أجد فيها قولا يَليق بعنى الحديث يقطع بصحّته ، وإنّا أصُلها في اللغة أنّا الجارية البيْضاء النّاعمة التي ترْتج لرطوبتها ، يُقال لها : البَرهْرهة ، وكتبْت فيها إلى الأزهرِي ، فكان من جوابه أنّه تصحيف من بعض النَّقلَة ، وإنّا هو من الحديث الذي يروي أنّه شُق قلبُه ثم غُسِل في طَسْتِ رَهْرَهِ ، فعرَّف الرَّهرة وجعلَه البَرَهْرة فأفسَده ، قال : ويُقال : للطَّسْت الواسِع الذي لا قَعْرَ له طَسْت رَهرة ، ورَحْرَح . وكنت قد عزمت على أن أهملَ هذا الحرثف ولا أتكلم في تفسيره إلى أن وَجَدْتُ هذه القصّة بغير هذا اللفظ ، على نحو مأرويه لك .

حدثنا أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا الحسن بن سفيان ، ثنا محمد بن بشّار ، ثنا أبو داود ، ثنا جعفر بن عبد الله بن عثان القُرشي ، أخبرني عمر بن عُروة بن الزُّبَير ، عن أبيه عروة ، عن أبي ذَرّ . قال : قلت : يا رسول الله ،

⁽١) الفائق (هول) ١١٨/٤ . وفي النهاية(وكع) ٢٢٠/٥ بعض الحديث .

⁽٢) كتابه : غريب الحديث ٢٨١/١ .

كيف عامت أنّك نبي ؟ فقال : أتاني ملكان ، وقص القِصَّة بطُولها ، وذكر (') أنّه شُقَّ عن قَلْبه إلى أن قال : « فدعا بسكِينة كأنّها دِرْهَمة بَيْضَاء ، فأدخِلَت قلبي (۲) » الحديث ، فوقع لي عنْد ذلك أنّه أراد بالبَرهْرهَة سكينة بيضاء صافية الحديدة ، شبّهها بالبرهْرهة من النساء في بياضها وصَفاء لؤنها ، والله أعلم بالصواب .

وَقُولُهُ : قَلْبٌ وكِيعٌ ، معناه متينٌ صُلْبٌ . يُقال : سِقاءٌ وكيع ، إذا أُحْكِمَ خَرْزُه ، لئلا يَسربَ ماؤُه ، وقد استَوْكع السِّقَاءُ .

﴿ وَقَالَ أَبُو سُلِمَانَ فِي حَدِيثُ النَّبِي صَلَى اللهُ عَلَيْهُ أَنَّهُ قَالَ : « إِنَ اللهَ أُمرِنِي أَن آتِيهُم ، فَأُبيِّن لَهُم الذي جَبَلهم عليه ، فقُلْتُ : يارب ، إنّي إِنْ آتِهم به يُفْلَعُ رأسي كَا تُفْلَعُ " العِتْرَةُ » (أ) .

هذا من حديث ثَوْر بن يزيد ، عن يحيى بن جابر ، عن عبد الرّحمن بن عائذ الثَّالِي ، عن عياض بن حِارِ^(٥) .

⁽۱) ح :« ذلك أنه شق » .

⁽٢) أُخرجه ابن كثير في السيرة النبوية ١ / ٣٣٠ ، مختصراً وعزاه إلى ابن عساكر . وفي الفائق (هول) ١٨٨/٤ : « فدعا بسكينة كأنها درَهْرُهة بيضاء » . وفي رواية : « كأنها درهمة بيضاء » ، وهي السكينة المعوجة الرأس فارسيّ معرّب » .

 ⁽٣) كذا في جميع النسخ بالعين المهملة . وفي النهاية « فلغ » يفلغ رأسي كا تفلغ العترة »
 بالغين المعجمة .

 ⁽٤) أخرجه مسلم في ٢١٩٧/٤ في حديث طويل بلفظ :« إن الله أمرني أن أحرق قريشاً ،
 فقلت : إذا يثلغوا رأسي فيدعوه خبزة ... » الخ ، وأخرجه أيضاً الإمام أحمد في ١٦٢/٤ .

⁽٥) ح : « عياض بن حماد » . تحريف . وفي التقريب ٩٥/٢ : عياض ، بكسر أوله وتخفيف المتحمانية ، وآخره معجمه ، ابن حمار ، بكسر المهملة وتخفيف الميم ،التميي الجاشعي ، صحابي ، سكن البصرة وعاش إلى حدود الخسين .

قوله: يُفْلعُ معناهُ يُشَقُّ. يُقَال: فَلعَ فُلاَنَ رأسَ فُلانِ إِذَا شَقَّه بحجر أو نحوه. وتَفلَّعَ الشيء إذا تشقّق. والعِتْرة ، يُقال: إِنَّها بَقْلَة إذا قُطعَت خرج منها لبن . وقال الأصعي : العِتْر : نبت يَنْبُت مثل المرزَنْجُوش مُتفرِّقاً . وأخبرني الرَّهني ، عن ثعْلَبِ قال : العِتْرة : شجرة تنبت عند جحرة الضبّاب ، فتخرج الضَّبَة فتترَّع عليها ، فيقال في الذُلِّ : إنه لأذَلَ من عِتْرة الضبّ ، فتخرج الضَّبَة فتترَّع عليها ، فيقال في الذُلِّ : إنه لأذَلَ من عِتْرة الضبّ ، ورواه بعضهم يُقْلَعُ رأسي بالقاف ، وهو تَصْحيف ، وإنما يُفلَعُ بالفاء ؛ لأنّ [٢٥٤] هذه اللَّفظة بإزاء قوله في الرّواية الأُخرى من هذا الحديث ، إنّي إن آتِهم به يُثلَعُ رأسي ، كَا تُثلَعُ النَّبْزَةُ . والتَّلْغُ : الهَشْمُ .

﴿ قَالَ أَبُو سُلِيانَ فِي حَدَيْثُ النِّي صَلَى الله عليه : « أَنَّ هُوازِنَ لِا الْهَزَمُوا ، دَخَلُوا حِصْنَ ثَقِيفَ ، فتآمَرُوا ، فقالوا : الرأي أَن نُدْخِلَ فِي الحَصْنَ مَا قَدُرْنا عليه مِن فَاشِيَتَنا ، وأَن نَبْعَثُ إلى مَا قَرُبَ مِن سَرْحَنا وَخَيْلُنا الجَشَر ، فقال بعضُهم : إنّا لا نأمن أن يأتُوا بضُبُور »(١) في قصّة فيها طُولً .

يرويه الواقدي ، حدثني عُمر بن أبي عاتكة ، عن نافع بن جُبَيْر .

الفاشِيَةُ (١) : الإبل ، والغَنَمُ الساعَة المنتشرة في المرعى ؛ وسُمِّيتْ فاشيةً ، لأنها تَفْشُو : أي تَظْهَر وتَنْتَشَرُ . ومن هذا فشا السِّرُ .

وفي حديث آخر: « إذا كان اللَيْلُ فَضَوا فواشِيَكُم " » . والخَيْل الجَشَرُ: ما أُرسِل منها في الرُّطَب أيّامَ الرَّبيع . قال الأصمعيُّ : يُقالُ : مَالٌ جَشَرٌ ، إذا كان لا يأوي إلى أهله . وقال غيره : الجَشَرُ : بُقُولُ الربيع ، هذا الأصل فيه ،

⁽١) الفائق (فشأ) ١١٨/٣ .

⁽٢) أخرجه مسلم في الأشربة ١٥٩٥/٣ ، بلفظ :« فكفّوا صبيانكم » ، وبلفظ :« لا ترسلوا فواشيكم وصبيانكم ... » . والإمام أحمد في مسنده ٢١٢/٣ ، ٢٨٦ ، ٢٩٥ .

فإذا قيل : جَشَرْنا الدّوابَّ كان معناه أرسلْناها في الجَشَر . والضُّبُورُ : الدّبابات الّتي تُقدَّمُ إلى أصول حِيطان الحُصُون ، واحدُها ضَبْرٌ .

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَمَانَ فِي حَدَيْثُ النَّبِي صَلَى الله عليه فِي مَسَيْرِه إِلَى بَدْرٍ: « أَنَّه مَضَى حتَّى قَطَع الخُيُوفَ ، وجعلها يَسَاراً ، ثم جزَعَ الصُّفَيْراء ، ثم صَبَّ فِي دَقْران (١) حتى أَفْتَق من الصَّدْمتَينُ "(١) .

يرويه الواقديّ ، حدثني يحيى بن النّعان الغِفاريّ ، عن أبيه .

الخُيُوفُ: جَمع خَيْفِ. قال الأصمعيُّ: هو ما ارْتفَعَ عن موضع المسيل وانحدر من غِلَظ الجَبَل. وجَزَع الصُفَيْرَاء: أي قطعها عرْضاً ، ولا يكون الجَزْعُ بعنى القطع إلا عَرْضاً ، ومنه جِزْعُ الوادِي. قال الأصمعيّ : هو مُنْعَرجُه بحيث ينعَطف . وأفتق : مَعْناه خَرَج من مَضِيق الوادِي إلى فتْقٍ من الأرْض ، وهو ما انفرج واتَسَع منها . ويُقالُ : أفتق السّحابُ إذا انكشف انكشافةً ، فكانت منه فُرجةٌ بين السحابتَيْن . قال ذو الرُّمَّة :

تُريكَ بَياضَ غُرَّتِها ووَجُهاً كقرْن الشَّمْسِ أَفْتَــق ثُمَّ زالاً أَا وأراد بالصَّدْمَتيْن جانبي الوادي ، وسُمِّيتًا صَدْمَتيْن لأَنها لضيق المسلك الذي يَشُقُهُمَا ، كأنها يتَصَادمان كالجَبَلَيْن المُتقابلين ، يُسمِّيان الصَّدَفَيْن (٥) لأنها يتَصادمان ويقال لناحية الوادي العُدُوة . قال الشَّاعرُ :

⁽١) م : ذَقِران « تصحيف » والمثبت من س ، ت ، ح ، ومعجم البلدان ٦٤/٤ .

⁽٢) أخرجه الواقدي في مغازيه ٥١/١ بلفظ :« فمضى حتى قطع الخيوف وجعلها يسارا » وليس فيه :« ثم جزع الصفيراء ... » الخ .

⁽٣) ط : عزما « تحريف » .

⁽٤) الأساس(فتق) ، والديوان/٤٣٤ برواية : تريك بياض لَبَتها ...الخ .

⁽٥) س ،ط :« الصدمتين » ، والمثبت من ت ،م .

سَقَى الإِلَـــهُ عُـــدُواتِ الــوَادِي وجَـوفَــه كُـلَّ مُلثٍ غَــادِي (۱) وفي قصّة بَدْرٍ من روايته أنّ رجُلاً من بني غِفارٍ قال : أقْبَلتُ وابنُ ع لي حتى صَعِدْنا على حَبْلٍ ، ونحنُ مُشْرِكان (۱) على إحْدَى عُجْمَتي بدرٍ : العُجْمَة الشامية ، نتظر الوَقْعَة »(۱) .

الحَبْلُ: من حِبال الرَّملِ؛ وهو قطعة من الرَّمْل ضَخْمة ممتدة على وجه الأَرْض. والعُجْمَةُ من الرَّمْل: الجُمهورُ المُتراكم منه، يُشرف على ما حوله.

حدثناه أحمد بن إبراهيم بن مالنك ، نا عمر بن حفص السَّدوسي ، ثنا عاصم بن علي ، ثنا علي ، ثنا أبي علي بن عاصِم ، عن أبي علي الرَّحَبِيّ ، عن عِكْرمة ، عن ابن عبّاس . / قوله : اجعَلْها رِياحاً ، يريدُ اجْعَلْها لِقاحاً للسحاب ، ولا [٢٥٥] تَجعَلْها ريحا .

يُريدُ: لا تجعلْها عَذاباً. والعربُ تقولُ: لا تَلقَحُ السَّحابِ إلاَّ من ريَاحٍ. وقال الأصعيُّ، عن بعض الأعراب: إذا كَثُرَت اللَّؤَفَكَاتُ زَكَت الأَرْضُ. وتَصديقُ هذا في كتاب الله عزِّ وجلٌ، وبَيانه ما ذكر ابنُ عباس.

حدثناه الأصمّ ، نا الرّبيعُ ، ثنا الشّافعي ، أخبرنا من لا أتَّهم ، نا العَلاء

⁽۱) ح : غدوات الهادي« تحريف » .

⁽٢) كذا في ت ،م ،ح . وفي س ،ط :« ونحن مشرفان » .

⁽٣) أخرجه الواقدي في مغازيه ٧٦/١ .

⁽٤) ذكره الهيثمي في مجمعه ١٣٥/١٠ ، وعزاه للطبراني ، وذكره الحافظ في المطالب العالية ٢٣٨/٢ ، وعزاه لأبي يعلى ومسدّد .

ابنُ راشِد ، عن عِكرمة ، عن ابنِ عباس ، قال : في كتاب الله يعني آية الرّحة : ﴿ وَهُوَ الذِي أُرسَلْنَا الرّيَاحَ لَواقحَ ﴾ (() قال : ﴿ وَهُوَ الذِي أُرسَلْ الرّياحَ بُشْراً بيْن يَدِيْ رَحْمَتِه ﴾ (() وقال يعني في آية العذاب : ﴿ وَفِي عادٍ إِذْ أَرْسَلْنَا عليهم الرّيحَ العَقيمَ ﴾ (() وقال : ﴿ إِنّا أَرسَلْنا عليهم رِيْحاً صَرَصراً ﴾ (()

قال أبو سليان : والمُؤتفِكاتُ : الرِّياحُ إذا اخْتَلَفَت ، وكانت لشِدَّتَهَا كأنّها تقلِبُ الأرضَ . ومن هذا قولُهم : أفَكْتُ الرَّجلَ عن رأيه ، إذا صَرفْتَهُ عنه . ومنه سُمِّي الكَذِبُ إِفكاً ؛ لأَنَّهُ قد قَلِبَ عن الحق إلى الباطل . وسُمِّيَتْ مَدائنُ قوم لُوطِ المؤتفِكاتُ لانْقِلابها . قال الله تعالى : ﴿ والمُؤْتَفِكاتُ بالخاطِئَة ﴾ (٥).

وأخبرني محمد بن المكّي ، أنا الصائعُ ، نا سعيد ، نا سُوَيْد بن عَبْد العزيز ، نا حُصَين ، عن سَعِيد بن جُبَير ، وذكر قِصَّة هلاكِ قَوم لُوطٍ ، وإنّه لله كان في جَوْف اللّيْل ، رُفِعَت القَرْيَةُ ، حتّى كأن أصوات الطَيْر لتُسْمع في جوّ الساء (١)، قال : فَن أَصَابَتُه تلكَ الآفكةُ أهلكتُه .

ومن هذا أيضاً حديثُ بَشِيرِ بنِ الخَصَاصِيَّة . حدَّثنَاه ابن مالك ، نا محمد بن أيوب ، نا عرو بن حُصَيْن العَقَيْلي ، نا الفَضْل بن العَلاء الكُوفِيّ ، عن عُمر بن محمد ، عن محمد بن سعيد بن حَنْظَلَة ، عن إياد بن لقيط ، عن بَشِير بن الخَصَاصِيَّة : « أَنَّ رَسُولَ الله صلى الله عليه قال له : مِمَّن أَنْتَ ؟ فقال : من ربيعة ، قال : أنتُم تَزْعُمونَ لولا ربيعة لأَتفكت الأرْضُ بَنْ

⁽١) سورة الحجر : ٢٢ .

⁽٢) سورة الفرقان : ٤٨ .

⁽٣) سورة الذاريات : ٤١ .

⁽٤) سورة القمر : ١٩ .

⁽٥) سورة الحاقة : ٩ .

⁽٦) م :« تسمع في جَوّ الهواء » .

عليها »(١): أي انقلَبَت بأهلها .

قال أبو سُليمان : فأمّا حدِيثُه الآخرُ : « أَنَّهُ كان إذا رأى في السماء اخْتِيالاً تَغيَّر لَوْنُه » (٢).

حدثناهُ ابنُ الزَّبقيّ ، ثنا محمد بن سِنان القَّزازُ ، نا عثان بن عُمَر ، أخبرنا ابنُ جُرَيْج ، عن عَطاء ، عن عائشة ، قالت : « كان نبي الله صلى الله عليه إذا رأى رِيْحاً ، سَأَل الله خَيْرَها وخَيْرَ ما فيها ، وإذا رأى في السَّماء اخْتيالاً تغيَّر لَوْنُه ، ودخل وخرج ، وأَقْبلَ وأدبَر » أَن فإن الاخْتيال من المَخيْلة ؛ وهي السَّحابةُ التي يُخال بها المَطرَ . يُقالُ : خيَّلتُ السَّماء ، وتخيَّلتُ إذا أَرَتْ أنّها ماطرَة ، والخالُ : السَّحابُ الذي يُخيلُك المَطر . قال الشاعر :

أَتَيْنَاكَ رُوَّاداً ووَفْداً وشَامةً لِخالِك خَالِ الصِدْق يابْنَ الأَكَارِمِ.

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه أنّه قال : « إنّ خَلْقَ أَحَدِكُم يُجْمَعُ فِي بَطْن أُمّه ، فيكون أربعين يَوْماً نُطْفَةً ، ثم يكون علَقةً أربعين يَوْماً نُطْفَةً ، ثم يكون علَقةً أربعين يَوْماً ، ثم يكون مُضْغَةً أربعينَ يـوماً ، ثم يَبْعَثُ اللهُ المَلك ، فيكتُبُ رزقَه وأَجَلَه ، وشَقىًّ أَوْ سَعِيدٌ » (أ).

⁽١) ذكره السيوطي في الجامع الكبير ٢١٠/٢ ، وعزاه لابن عساكر في تاريخه . وفي الفائق (أفك) ٤٩/١ ، وجاء في الشرح : أى لا نقلبت بأهلها من أفكه فائتفك ومنه الإفك وهو الكذب ، لأنه مقلوب عن وجهه ، والمعنى : لولاهم لهلك الناس . تزعمون . بمعنى تقولون ، ومفعولها الجلة . بأسرها .

⁽٢) أخرجه مسلم في صلاة الاستسقاء ، باب التعوذ عند رؤية الريح ٦١٦/٢ ، وأخرجه أحمد بنحوه في مسنده ٢٤٠/٦ .

⁽٣) أخرجه مسلم في صلاة الاستسقاء ٦١٦/٢ ، وأحمد في مسنده ٢٤٠/٦ بنحوه .

⁽٤) أخرجه البخاري في مواضع ، منها في القدر ١٥٢/٨ ، ومسلم في القدر أيضاً ٢٠٣٦/٤ ، والترمذي في ٤٤٦/٤ ، وأبو داود في كتاب السنّة ٢٢٨/٤ ، وابن ماجة في المقدمة ٢٩/١ ، وعبد الرزاق في المصنف ١٢٣/١١ .

أخبرناه ابنُ الأعْرابي ، نا أحمد بن عُبَيد النّخعيّ ، نا مؤمّل بن إهاب ، نا مؤمّل بن إساعيل ، نا حمّاد بن سَلَمَة ، عن خَالد الحذّاء ، عن الأعْمش ، عن ريد بن وَهْب ، عن عبد الله بن مسعود .

قوله: يُجْمع في بطن أمّه، تفسيره عن ابن مَسْعُود، حدثناه الأصمُّ، نا [٢٥٦] السَّرِيّ بن يحيى: أبو عُبَيْدة، ثنا قَبِيصة، نا عمار بن / رُزَيْق، قال: قلت للأَعْمش: ما يُجْمَعُ في بَطْن أمّه ؟ قال: حدثني خَيْثَمة، قال: قال عبد الله: إنّ النُطْفة إذا وقعَتْ في الرَّحِم، فأراد الله أن يَخْلُق منها بشراً، طارت في بَشَر المرُأةِ تحْتَ كُلّ ظُفْرٍ وشَعَرٍ، ثم تَمْكُث أربعين ليلة، ثم تَنْزلُ دماً في الرَّحِم، فذلك جَمْعُها.

ث وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنّه كان إذا أشرف على بني عبد الأَشْهَل قال : واللهِ ما علمت ، إنّكم لتَكْثُرون عند الفَزَعِ ، وتَقلُون عند الطَّمَع »(١).

يرويـه الـواقـدي ، عن ابن أبي حَبِيبـة ، عن داود بن الحُصَين ، عن محمود بن لَبيد .

الفَزَعُ في كلامهم على وجْهَيْن : أحدهما بمعنى الرَّعب . يقالُ : فَزِع الرجلُ إِذَا رُعِبَ ، وأَفرَعْتُه : أي رعَّبْتُه . والآخر بمعنى النَّصرَة والإِنْجاد ، يُقال : فزعتُ إلى فُلانٍ : أي التجأتُ إليه فأفزعَنِي أي نَصَرني ، ويقال أيضاً : فزَعني ، قال الشاعر :

فقُلْتُ لَكَانُسٍ أَلْجِمِيهِ فَا خَلَلْنَا الكَثِيبَ مِنْ زَرُودَ لنَفْزَعا (١٠). أي لنُغيث .

⁽١) الفائق (فزع) ١١٥/٣ .

⁽٢) البيت في الفسائــق (فــزع) وعــزي للكلحبــة اليربــوعي ، وفي اللســان والتــاج (فزع ،زرد) والكلحبة اسم أمه ، واسمه هبيرة بن عبد مناف . وهو في المفضليات ٣٢ .

ويُقالُ: فَزِعَ الرَّجلُ من نَوْمه: أي انتَبه ، وأَفْزَعْتُه إذا أَنْبَهْتَه. وَمنه الحَدِيثُ: « أن رسُولَ الله صلى الله عليه فَزعَ من نَوْمه مُحمرًا وَجْهُه »(١).

وفي حديثٍ له آخر : « ألا أَفْزَعْتُموني ؟ » (١)، يُريدُ أَلا أَنبَهْتُموني ؟

﴿ وقال أبو سُليْهان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنّه قال لعلي بن أبي طالب : سَلِ الله الهُدَى ، وأنت تَعْني بهُداكَ هِدايةَ الطُّرُق ، وَسَلِ اللهَ السَّدادَ ، وأنت تعني بذَلِكَ سَدادَ السَّهُم » (٢) .

أخبرناهُ ابن الأعرابي ، نا الزّعْفَراني ، نا علي بن عاصم ، عن عاصم بن كُلّيْب ، حدثني أبو بُرْدَة بن أبي موسى ، عن علي .

وفي رِوايةٍ أخرى : « وأُنْتَ تذكر »(١) مكانَ قولك : « وأنت تعْني » .

معنى هذا الكلام أنّ الرامي لا يَرْمي إلاّ بالسّهْم الذي قد سُوِّي قِدْحُه ، وأَصْلِحَ رِيْشُه وفُوقُه ، حتى يَعْتَدل ويتسدد ، وأنّه مها قَصّرَ عن شيء من هذا لم يتسدد رَمْيُه ، ولم يَمْض نحو الغرض سَهْمُه ، فأمر الدَّاعي إذا سأل الله السَّداد ، أن يُخْطِر بباله صِفَةَ هذا السَّهْم المُسَدَّد ، وأن يُحضرها لِذكره ، ليكون ما يسْأل الله منه على شكله ومِثاله ، وكذلك هذا المعنى في طلب الهُدى ، جعل هِداية الطرئق مثلاً له ؛ إذْ كان الهُداة لا يَجُورُون عن القَصْد ،

⁽١) الفائق(فزع) ١١٥/٣ ، وروي :« نام ففزع وهو يضحك » .

⁽٢) في الفائق(فزع) ١١٥/٣ : « ألا أفزعتموني ؟ » لأن من نُبِّه لا يخلو من فزع مًا .

 ⁽٣) أخرجه أحمد في مسنده ١٣٤/١ .

⁽٤) أخرجه مسلم في كتاب الذكر ٢٠٩٠/٤ بلفظ :« اللهم اهدني وسَدِّدنى ، واذكر بالهدى هدايتك الطريق ، والسداد سداد السهم » ، وأبو داود في كتاب الخاتم ٩٠/٤ بنحوه ، والإمام أحمد في ١٨/١ ، ١٥٤ ، بألفاظ متقاربة .

ولا يَعْدِلُون عن الحجَّة ، إنَّا يَرْكَبُون الجادَّة ، ويَلْزَمُون نَهجَها . يقول : فلْيَكُن ما تَؤُمُّه من الهُدى وتَسْلكُه من طرقه كذلك .

الله عليه أنه قال : « إنّ الله عليه أنه قال : « إنّ الله لا ينام ، ولا ينْبَغي له أن ينام ، يَخْفِضُ القِسْطَ ويرفَعُه ، حِجَابُه النّور ، لو كشَفَ طَبقَها أُحْرِق سُبُحات وَجْهه كُلّ شيءٍ أَدْرَكَه بَصَرُه ، واضِعٌ يدَه لمسيء اللّيل ليتُوبَ بالنّهار ، ولمسيء النّهار ليتُوبَ باللّيل حتّى تَطْلُعَ الشّمْسُ مِن مَغْرِها (۱) » .

حدثنيه بعض أصحابنا ، نا محمد بن إسحاق بن خُزَيْمة ، نا يوسف بن موسى ، نا جَرِير ، عن العَلاء بن المُسَيَّب ، عن عمرو بن مرة ، عن أبي عبيدة بن عبد الله ، عن أبي مُوسَى .

قوله : يَخْفِضُ القِسْطَ ويرفَعُه ، يريد بالقِسْط ، والله أعلم ، الرِّزقَ الذي هو قسْطُ كلّ أحدٍ ، وقِسْمُه من قُوتِه ومعاشه . فالخَفْضُ : تَقْتِيرُهُ وتَضْيِيقُه . [٢٥٧] والرَّفْعُ : بَسْطُه وتَوْسِعَتُهُ ، يُرِيدُ أَنّه مُقدَّر الرِّزْق وقاسِمُه / على الحِكمة فيه ، والمصلحة في مقداره .

وفيه وَجْهٌ آخر ، وهو أن يكون أراد بالقِسْط الميزانَ ، قال الله تعالى : ﴿ وَنَضَعُ الموازِينَ القِسْطَ ليَومِ القِيامةِ ﴾ (٢) الآية وسُمّي الميزانُ قِسْطاً ؛ لأنّ القِسْطَ العَدْل ، وبالميزان يقعُ العَدْل في القِسمة ، فلذلك سُمِّي الميزانُ قِسْطاً ، وإنّا هذا مَثلٌ فيا يُدبِّرهُ من أمرِ الخَلْق ، ويُنْشِئُه من حُكْمه ، ويُمْضِيه من

⁽١) أخرجه مسلم في الإيمان ١٦٢/١ ، وفي ٢١١٣/٤ ، وابن ماجة في المقدمة ٧٠/١ ، والإمام أحمد في ٢٩٥/٤ ، ٤٠٥، ٤٠٥، بألفاظ متقاربة .

⁽۲) س :« وتوسیعه » .

⁽٣) سورة الأنبياء : ٤٧ .

مَشِيئَتِه فيهم ، يَرفعُ قَوْماً ، ويضَعُ آخرِين ، وهو الخافِضُ الرافِعُ العَـدْلُ الحَكيمُ ، تَبارك الله ربُّ العالَمِينَ . وسُبُحاتُ وَجُهه : جَلاله ونُورُه ، هكذا فسَرُوهُ ، واللهُ أعلمُ بمعناه .

فأمّا اشتقاقُه من اللَّغَة (١) فن قولك : سبَّحْتُ الله : أي نزَهْتُهُ من كُلِّ عَيْبٍ ، وبرَّأْتُه من كل آفة ونَقْص [ويقال : إنّ أصلَ التَسْبيح التَبعيد ، من قولك : سَبَّحت في الأرض ، إذا تباعدت فيها ، ومنه قوله تعالى : ﴿ كُلُّ فِي فَلَكِ يَسْبَحُون ﴾ [(١) قال الأعشى :

أقُولُ لَا جاءَني فَخرُهُ سُبْحانَ من عَلْقَمةَ الفَاخِرِ").

يقول : مَا أَبْعَدَ الفَخْرَ من عَلْقمة .

ومعْنى الكلام أنَّـهُ لم يُطْلِع الخَلْقَ من جلال عَظمَتـه إلا على مِقْـدار ما تُطيقُه قُلوبُهم ، وتحتَمله قُواهم ، ولو أَطْلعَهم على كُنْه عظمته لانْخلعَت أَفْئِدتُهم ، وزهقَت أَنْفُسهم ، ولو سَلَّـط نُورَه على الأرض والجبال لاحْترقَت وذابت ، كقوله تعالى في قِصة مُوسَى : ﴿ فلما تَجلّى رَبُّهُ للجبَل جَعَلَه دَكاً ، وَخَرَّ مُوسَى صَعقاً ﴾ (أ).

وقوله : واضِعٌ يدَهُ لَمسيء النهار ، يُريدُ أَنَّهُ لا يعاجلُه بالعُقُوبة ، بل يُمْهلهُ ليَتُوبَ ويرجِع . يقال : وضع فُلانٌ يَدَه عَنْ فُلانٍ : أي كَفَّ عنه .

الله عليه : « أنّ هنداً بنت عُتبةً الله عليه : « أنّ هنداً بنت عُتبةً

⁽١) م :« في اللغة » .

⁽٢) من ت ،م ، والآية في سورة الأنبياء : ٣٣ .

⁽٣) الديوان/٩٤ برواية :

أقـــول لمـــــا جــــــاءني فجره

وفجره : مخالفته .

⁽٤) سورة الأعراف : ١٤٣ .

سبحان من علقمة الفاجر

لمّا أسلَمت أرسلت إليه بجَدْيَين مرضُوفَيْن وقدٍّ » (١).

يرويه الواقدي ، حدثني عبد الله بن يزيد الهُذَلي ، عن أبي حُصَينْ الهُذَلي .

المَرضُوفَ ، والرّضيف من اللّحم : المَشْويّ على الرّضاف ، وهي الحجارة ، تُوقَدُ عليها النّار ، حتى إذا حَمِيت أَلْقَى عليها اللّحمَ لِيَنْشَوِي ، وهو الحَنِيذُ ، وأراد بالقَدّ بقاءً صَغِيراً من لَبَن . قال ابن السّّكَيت : القَدُّ : جِلْدُ السَّخُلةِ الماعزة يقال : ما تَجعَل قدَّك إلى أديمك .

الله عليه : « أَنَّ نَعْلَهُ كَانَتُ اللهِ عليه : « أَنَّ نَعْلَهُ كَانَتُ مُعَقَّبَةً مُخَصَّرةً مُلَسَّنةً »(٢) .

أخبرناه ابن الأعرابي ، نا أبو رَوْق (٢) ، نا مسلم بن إبراهيم ، نا همّام ، عن هشام بن عروة .

الْمُعَقَّبَةُ: التي لها عقِبٌ. والْمُخصَّرة: التي قد قُطِع خَصْراها. والملسَّنةُ يقالُ هي النَّي قد تُركَ لها لِسانٌ. ولِسانُها الهُنَيَّةُ الناتِئَة من مُقَدَّمِهَا. قال الشاعر:

إليكَ امْتَطَلِّنا الحَضْرَميَّ المُلسَّنَا

وحكى ابنُ دُريْدٍ ، عن يؤنس قال : خَرْثَمةُ (١) النَّعْل : رأْسُها ، فإذا لم

⁽١) أخرجه الواقدي في مغازيه ٨٦٨/٢ .

⁽٢) أخرجه ابن سعد في الطبقات ٤٧٨/١ وجاء فيها : قال هشام : رأيت نعل رسول الله ... الخ . والحديث في النهاية (لسن ، عقب) .

⁽٣) م : « أبو رويق » كزبير تحريف » ، والمثبت من س ، ت ، وفي التقريب ٢٤/٢ ، ٢٤/٢ : أبو روق الهمداني ، هو عطية بن الحارث ، بفتح الراء وسكون الواو ، بعدها قاف ، الكوفي صاحب التفسير ، صدوق ، مات بعد المائة .

⁽٤) اللسان (خرثم) : خَرَثْمَة النَّعُل ، وخِرثْتُمها « بفتح الخاء والثاء وكسرهما » : رأسُها .

يكن لها خَرْثَمةٌ فهي لَسِنَة ومُلسَّنَة ، فإذا عَرُضَ رأسُها فهي المُختَّمة . وقال غيره : إنما هي الخِثْرِمَةُ . [والخِثْرِمَةُ أيضا : الدائرة التي عند الأنف وسط الشفة العليا ، ورواه أبو عبيد عن الأحر بالحاء غير معجمة](۱)

ومّا جاء في الحديث من نُعُوت أدَاته ، حدثني عبد الله بن محمد ، نا علي بن عبد الله بن محمد ، نا علي بن عبد العزيز ، نا مُسْلم بن إبراهيم ، نا جَرِير بن حَازم ، عن قَتَادة ، عن أَنس قال : « كانت قَبيعَةُ سيف رسول الله صلى الله عليه فضّةً » (٢).

وقَبِيعَةُ السَيْف ، وهي التي على رأس القائِم . ويُقالُ لها الثُّومَةُ أيضاً . وفي حديث آخر : « أنَّ رَوْثةَ سيفِه كانت فِضَّةً »^(٢).

وأخبرنا محمد بن هاشم ، نا الـدَّبَريّ ، عن عبد الرزّاق ، عن يَحْيَى بن / العلاء ، عن جعفر بن محمد ، عن أبيه قال : « كان قِمَاعُ سيْفِ رسُول الله [٢٥٨] صلى الله عليه وَرِقاً » أ.

وحدثني محمد بن إبراهيم بن جناح ، نا إسحاق بن إبراهيم ، نا محمد بن يزيد الجمحيّ ، حدثني عبد العزيز بن يحيى بن سعيد ، حدثني أبو البَختري : وَهْب بن وهب ، عن رِجالٍ ذكرهم قالوا : « كان لرسُول الله صلى الله عليه سَيْف يُسمَّى ذا الفقار ، وآخر يُقال : له المِخْذَمُ ، وآخر يقال له الرَّسُوب ، ...

المُخْذَمُ: القَاطِعُ ، والخَذْمُ: القَطْعُ . قال الشاعر:

⁽١) من م ،

⁽٢) أخرجه ابن سعد في الطبقات ١ / ٤٨٧ .

⁽٣) في النهاية (روث) ٢ / ٢٧١ : « فُسِّر أنها أعلاه مما يلي الخنصر من كفّ القابض » .

 ⁽٤) أخرجه عبد الرزاق في مصنفه ٥ / ٢٩٦ بلفظ : « أقماعه من ورق » . يعني رأسة .

⁽٥) أخرجه ابن سعد بطوله عن مروان بن أبي سعيد بن المُعلَّى في الطبقات ١ / ٤٨٦ .

ولا يَأْكُلُونَ اللَّحْمَ إلاَّ تَخذُّمَا

والرَّسُوبُ : الماضي ، أُخِذَ مِن رُسُوبِ الشيء في الماء ، إذا غاب فذهب سَفْلاً ، يُريد أَنَّهُ يَرْسُب في الضَّريبة ، فيغيب فيها ، قال الهُذَائيُّ يَصفُ سَيْفا :

أَيْيَضُ كَالرَّجْـعِ رَسُـوبٌ إِذَا مَا تُـاخِ فِي مُحْتَفَلِ يَخْتَلِي (') وأراد بالرَّجْعِ الماء ، ومن هذا قول الله تعالى : ﴿ والسَّماء ذَاتِ الرَّجْعِ ﴾ (') : أي ذات المَطَر . [وكان لبَعض الصَّحابَةِ سَيفٌ يُقال له المُرْسبُ] ('').

﴿ وَقَالَ أَبُو سُلَمَانَ فِي حَدَيْثُ النَّبِي صَلَّى الله عليه أَنَّه قَالَ : ﴿ أُحِلُّوا لله يَغَفُرُ لَكُم ﴾ أي يُغفُرُ لَكُم ﴾ أي يُغفُرُ لَكُم ﴾ أنه الله عليه أنَّه قال : ﴿ أُحِلُّوا لله الله عليه أنَّه قال : ﴿ أُحِلُّوا للله عليه أنَّه قال : ﴿ أُحِلُّوا لله الله عليه أنَّه قال : ﴿ أُحِلُّوا للله عليه أنَّه قال : ﴿ أُحِلُّوا للله عليه أنَّه أنَّه عليه أنَّه أنَّه عليه أنَّه عليه أنَّه عليه أنَّه عليه أنَّه عليه أنَّه أنَّه عليه أنَّه عليه أنَّه عليه أنَّه أن

يرويه مُوسَى بن دَاوُد الضّبيّ ، عن عبد الرحمن بن ثابت بن ثوبان ، عن عمير بن هانئ ، عن أبي العَذْراء ، عن أبي الدّرْدَاء ، قال ابن ثَوْبان :

أُحِلُّوا ، يُرِيدُ أَسْلِمُوا .

قال أبو سُليان : هكذا سِعْتُ ه يُرْوَى بالحاء ، فإن كان محفُوظاً فمعْناه الحُروجُ من خَطر الشَّركِ إلى حِلِّ الإسلام ، من قولهم : أحلَّ الرجلُ إذا خرج من الحَرَم إلى الحِلِّ ، وأحَلَّ في يمينه ، إذا خرج من عُهْدَتِها بِبرِّ ، أو كفَّارة ، أو استِثْناء ، أو نحوها . وكذلك أحَلَّ في نَذْرِه . قال ذُو الرَّمّة :

أرشَّتْ بها عَيْناك حتَّى كأنَّها تُحِلَّن من سفْح الدُّمُوع بها نَذْرا(٥)

⁽١) اللسان والتاج (رسب ، ثوخ) ، وعزي للمتنخّل الهذلي ، وهو في شرح أشعار الهذليين ٣ / ١٢٦٠ .

⁽٢) سورة الطارق : ١١ .

⁽٣) من م ، ت .

⁽٤) أخرجه أحمد في مسنده ٥ / ١٩٩ بهذا السند ، بلفظ : « أجلُّوا الله » .

⁽٥) الديوان / ١٧٠ . وأرشّت ورشّت : سالت بالبكاء .

وكُلُّ من خرج من حَظْرٍ إلى إباحة فهو مُحِلٌّ ، وكان عبد الله بن الزُّبير يُدْعَى المُحِلِّ لاستباحته القِتالَ في الحَرَم . قال الشاعر يُشَبِّبُ بابنة الزُبيْر : الله مَنْ لِقَلْبٍ مُعَنَّى غَصَرِلْ بصريلْ بصديكُر المُحِلِّ في بعض الحديث : « مَنْ أحالَ دَخَلَ الجنَّة »(۱).

أخبرني أبُو عُمر ، أخبرنا أبو العباس ثَعْلب ، عن ابن الأعْرابي قال : أحال ، يُريد أَسْلَم . قال أبو سليان : وليس هذا من الإحلال ، هذا من الإحالة . يُقال : أحال الرجُل إذا تحوّل من شيء إلى غيره ، يُريد ، والله أعلم ، الانْتِقال من دِينِ الكُفْر إلى مِلّةِ الإسلام .

وروى هذا الحديث محمد بن إسماعيل البُخاري ، عن محمد بن المُثنّى ، عن موسى بن داود بإسناده سَواء . فقال : « أَجِلُوا الله يَغْفُر لَكُمْ » بالجيم : أي أَسُلِمُوا . والتّفسير مَوْصُولٌ بالحديث ، والله أعلم أيّها الصَّحِيح ، وقال بَعْضُ أصحابنا : يُريدُ بقوله : أجلُوا الله : أيْ قولوا : ياذا الجلال ، أو آمنوا بالله ذي الجلال ، وهذا كا رُوي : « ألظُوا بَيا ذا الجلال » ".

الله عليه أنّه قال : « المُؤمِن « المُؤمِن أنه قال : « المُؤمِن الله عليه أنّه قال : « المُؤمِن مُكَفَّر » (1) .

⁽١) الفائق (حول) ١ / ٣٤٤ . وفي النهاية (حول) ١ / ٤٦٣ أي أسُلم ، يعني أنه تحوّل من الكفر إلى الاسلام .

⁽٢) لم أقف عليه في صحيح البخاري ، ولعله رواه من كتاب آخر له ، وقد تقدم تخريجـه من مسند أحمد ، وهو في الفائق (حلل) ١ / ٣٠٧ برواية : « أُحِلُّوا » . ورُوي : « أُجِلُّوا » .

⁽٣) أخرجه الترمذي في كتاب الدعوات ٥ / ٥٣٩ ، والإمام أحمد في ٤ / ١٧٧ ، وفي الفائق (لظ) ٣ / ٣١٧ . وجاء في النهاية (لظ) ٤ / ٣٥٢ : أي الزموه واثبتوا عليه ، وأكثروا من قوله والتلفظ به في دعائكم .

⁽٤) أخرجه الحاكم في المستدرك ١ / ٥٨ .

حدَّثَناه النَّجادُ ، أَنا أَبُو قِلاَبَةَ الرَّقاشِيِّ ، نا سَهْل بن بَكَّارٍ ، ثنا الحسنُ بن عثان ، عن الزُّهْري ، عن عامر بن سَعْد ، عن أبيه .

قوله : [المؤمن] () مُكَفَّر ، معناه أنَّهُ مُرَزَّا في نفسه وأهْلِه ، وأنّـهُ لا يزالُ يُنْكَبُ وتُصِيبُه المكاره ، فتكون كفّارةً لذنُوبه .

﴿ وقال أبو سُليان في حديث النبي صلى الله عليه أنَّهُ قال لعُبادة بن الصَّامت : « إِنَّ عليكَ السَّمْعَ والطَاعةَ في عُسْرِك ويُسْرِك ، ولا تُنازِع الأمرَ [٢٥٩] أَهْلَه / إلا أَن تُؤْمَر بمعصية [الله تعالى] (الله تعالى أَن بَواحاً أو بَراحاً ").

يرويه عبد الرزاق ، عن مَعْمَر ، عن مَثْصُور ، عن مُجاهد ، عن جُنادَة بن أبي أُميَّة ، عنْ عُبادَة . فقال : « إلاّ أن تُؤمَر بَعْصِية اللهِ بواحاً » قال معْمرٌ : وسَمعْتُ جَعْفراً الجزري يذْكُرُ نحْو هَذا ، إلا أنّه قال : بَراحاً .

قولُه: بَواحاً ، يريدُ ظاهرًا بادياً . ومنه قولهم: باحَ بالشيء يَبُوح به بَوْحاً وبُوحاً" ، إذا أذاعَه وأظهَره . والبَراح مثله أو قريبٌ منه . وأَصْلُ البَراح: الأرْضُ القَفْرُ الّتي لا أنيسَ بها ولا بناءَ فيها . قال الشاعرُ:

وقد أَجُوبُ البلد البَراحا المَرْمَرِيْسَ القَفْرَةَ الصَّحْصَاحاً المَرْمَرِيْسَ القَفْرَةَ الصَّحْصَاحاً

وأخبرني أبو عُمَر ، أنا أبو العبّاس ثعْلبٌ ، عن ابن الأعرابي قال : يُقالُ : لَقَيْتُه صَرْحةً بَرْحَةً : أي لَقيْتُهُ ظاهرًا بَادياً .

۱) من م ، ح .

⁽٢) أخرجه عبد الرزاق في مصنف ١١ / ٣٣١ . وأخرجه البخـاري في الفتن ٩ / ٥٩ ، ومسلم في الإمارة ٣ / ١٤٧٠ ، والإمام أحمد في ٥ / ٣١٤ ، ٣٢١ بألفاظ متقاربة .

 ⁽٣) م : « وبواحاً » وفي القاموس (بوح) : باح بسرّه بوحا وبؤوحا وبؤوحة : أظهره ،
 كأباحه .

⁽٤) المرمريس : الأَمْلَسُ . والصحصاح : ما استوى من الأرض « اللسان : مرس ، صحح » .

الله عليه : « أَنَّـهُ مرَّ برجُلٍ قَـامُم الله عليه : « أَنَّـهُ مرَّ برجُلٍ قَـامُم في الشَّمْس ، فسأل عنه فقالوا : هو قانت ، فقال له : اذكُرِالله »(١).

أخبرناه محمد بن هاشم ، نا الدَّبري ،عن عبد الرزاق ، أنا مَعمر ، عن الزُّهرى ، عن ابن المُسيَّب .

القُنوُتُ : السّكُوتُ ها هنا ، وكان هذا الرجل قد نَذَر أن يقُومَ في الشَّمس ساكتاً لا يتكلم ، فأمَره صلى الله عليه أن يذكر الله وأن لا يَسْكتَ عن الخير .

وأخبرناه محمد بن المكّي ، نا الصائغ ، نا سعيد بن منصور ، ثنا هُشَم ، أنبا إساعيل بن أبي خالد ، نا الحارث بن شُبَيل أن ، عن أبي عمرو الشّيباني ، عن زيد بن أرقم قال : كُنّا نتكلّم في الصلاة ، يُكلّم أحدُنا صاحِبَه إلى جَنْبه بحاجته ، فنزلَت : ﴿ وقُومُوا لله قانِتِين ﴾ أن فأُمِرنا بالسّكوت ونُهِينا عن الكلام (٤).

والقُنُوتُ في أشياء غير هذا ، منها الطاعة ، ومنها القيام ، ومنها الدعاء .

﴿ وقال أبو سُلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ رَجُلاً قال له : عليك السّلام يا رَسُول الله ، فقال : لا تَقُلْ عليكَ السّلام ، عَليكَ السّلام تَحيّة الليّت ، قُل : السَّلامُ عليك »(٥).

حدثناه أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا محمد بن أيُّوب ، ثنا مُسَدَّد ، ثنا

⁽١) أخرجه عبد الرزاق في المصنف ٨ / ٤٣٩ .

 ⁽٢) في التقريب ١ / ١٤١ : الحارث بن شُبيل ، بالمعجمة والموحدة مصغرا ، البجلي ، أبو الطفيل ، ثقة .

⁽٣) سورة البقرة : ٢٣٨ .

⁽٤) أخرجه مسلم في كتاب المساجد ١ / ٣٨٣ ، والترمذي في التفسير ٥ / ٢١٨ وغيرهما .

⁽٥) أخرجه أبو داود في الأدب ٤ / ٣٥٣ ، والترمذي في الاستئذان ٥ / ٧٢ وغيرهما .

يحيى ، عن أبي غِفار ، حدّثني أبو تَمية الهُجَيْمي ، عن أبي دُرَيد أو أبي جُرِّيّ ، وهو الصّوابُ .

قوله : عليك السلام : تحيَّة الميّت إنما هو إشارة إلى ما كان تجرى عليه عَادَتُهم في تَحيَّة المَوْق ، وإخبارٌ عن مذهبهم في ذلك ، وليس على جهة الأمْرِ به والتّعْليم فيه ، ألا تَراه يقول حين دَخَل المقْبرة : « السَّلاَمُ علَيْكُم دَار قَومٍ مؤمنين ، وإنّا إن شاء الله بكم لاحِقُون »(١).

أخبرناه ابنُ داسة ، نا أبو داود ، ثنا القَعْنَبِيّ ، عن مالك ، عن العَلاء بن عبد الرحمن ، عن أبيه . عن أبي هريرة : « أن رسول الله قال ذلك ، فجعل التَّسُلمَ على الموثق كَهُو على الأحْياء ، وكانت العربُ إذا أرادت تحيّه الميّت ، قدَّمت اسْمَهُ على الدُّعَاء والتّسليم ، وهو بيِّنٌ في الكلام والشّعر ، قال عَبْدَةُ بن الطّبيب :

عليكَ سَلامُ الله قيسَ بن عَاصم ورحمتُ ان شاء أن يَتَرَحَّما (٢) وقال الشَّمَاخُ:

عليك سلامً من أمِيرٍ وبَاركت يد الله في ذَاك الأديم المُسزَّق (١)

وكانت إذا أرادت تحيّة الحَيّ قدّمَتْ لفظَ السّلام ، كقَوْل لَقِيط الإيادي حين كتب إلى قومه يُنذرهم بكِسْرى :

⁽١) أخرجه أبو داود في الجنائز ٣ / ٢١٩ ، وأحمد في مسنده ٢ / ٣٠٠ ، ٣٧٥ ، ٤٠٨ وغيرهما .

⁽٢) اللسان (سَلِم) دون عزو .

⁽٢) اللسان (سلم) دون عـزو ، الـديـوان / ٤٤٨ بروايــة : « جـزى الله خيرا من أمير وباركت » .

سَلامٌ في الصّحِيفَةِ من لقيطٍ إلى مَنْ بالجَزيرة من إيادِ / بأنَّ اللَّيْثَ كِسْرَى قد أتاكُم فلا يَحْبِسْكُمُ سُوقُ النَّقَادُ (١٦٠]

وكقول بعض الأعْراب لابنه ، وقد بعث به إلى بعض الأمراء يستميحُه :

إِذَا جِئْتَ الْأُمِيرَ فَقُلِلْ : سَلِامٌ عليكَ ورحْمَدَ اللهِ الرَحِيم

وهكذا هو في كلّ دُعَاء بِخَيْر ، وبه نَطق كتاب الله جلّ وعزّ فقال :
﴿ سَلاَمٌ على آل يَاسِيْنَ ﴾ (١) ، ﴿ سَلاَمٌ على مُوسَى وهارُونَ ﴾ (١) . وقال في قصَّة إبراهيم : ﴿ رحْمَةُ اللهِ وبَركاتُه عليْكُم أَهْلَ البَيْت ﴾ (١) . فأما الدُّعَاء بالشَّر ، فقد جَرتْ عادتُهم فيه بتقديم اسم المَدعوّ عليه [غالباً] (١) كقولك : عليه لَعْنَةُ الله ، وعليه غضب الله . قال الله تعالى : ﴿ وإنّ عَليكَ لعْنَتِي إلى يَوْمِ الدّين ﴾ (١) . وقال في قصة المُلاعَنةِ : ﴿ والخامِسةَ أَنَّ غَضَبَ الله عليها إن كان من الصادقين ﴾ (١) [قال : ﴿ عَلَيْهم دائرةُ السّوء ﴾] (١) وقال زُهيْر بن أبي سُلْهم ، :

تحمَّل أَهْلُها عنها فبادوا على آثار ما ذهب العَفاء (١٠)

⁽١) الديوان / ٢٥ ، ٢٦ .

⁽٢) سورة الصافات: ١٣٠. وهي قراءة نافع وابن عامر. وأما قراءة باقي القرّاء فهي « إلياسين » بكسر الهمزة وإسكان اللام « الكشف عن وجوه القراءات ٢ / ٢٢٧ » .

⁽٢) سورة الصافات : ١٢٠ .

⁽٤) سورة هود : ٧٣ .

⁽٥) ط: « اسم المدّعى عليه ».

⁽٦) من م ـ

⁽۷) سورة ص : ۷۸ .

⁽٨) سورة النور: ٩.

⁽٩) من م . والآية في سورة التوبة : ٩٨ .

⁽١٠) الديوان / ٥٨ برواية : « فبانوا » بدل « فبادوا » .

ومِثْلُ هذا في الكلام كثير .

وفي التَّمْلِم لُغتان . يُقالُ : سلامٌ عليْكُم ، والسَّلامُ عليكم . وَوُقوعُ الأَلْف وَاللَّمِ فيه بمعنى التَّفْخِيم .

أخبرني الرَّهَني ، أخبرني ابن كيْسان قال : دُخول الألف واللام في الأَماء على ثلاثة معان : للتَّعريف ، والتَّغنيس ، والتَّغظيم . فالتَعْريف كقولك : الرجلُ والمرأة . والتَّعنيسُ . كقولك : الشَّاء خَيرٌ من الإبل ، والذَّهَبُ خَيْرٌ من الفِضّة . والتّعظيم كقولك : حَسنُ بن علي ، وعبّاس بن عبد المطّلب . ثم تقول : الحَسن بن علي ، والعبّاس بن عبد المطلب .

وفيه لغة ثالثة . قال الفرَّاء : تقولُ العربُ سِلْم . بمعنى سَلام ، كا قالوا : حِلَّ وحلالٌ ، وحِرْمٌ وَحَرامٌ . قال وأنشدني بَعْضُ العرب :

وقَفْنا فَقُلْنا: إِيْهِ سِلْماً فَسَلَّمَت ﴿ كَا انْكُلُّ بِالبُّرْقِ الْغَامُ اللَّوَائِحُ (١)

وكانوا يستحسنون أن يقولوا في أوّل الكلام: سَلامٌ عليك بمعنى التحيّـة: وفي آخره: السَّلام عليك بمعْنى الوَدَاع. الأوّل كقَوْل ذِي الرُّمَة:

أَمَنْ زِلَتَيْ مَيِّ سَلِمٌ عليك هل الأَزْمُن الَّلائي مَضْينَ رواجِعُ (٢) والجِعُ والأخر كقول جَرير:

ياأُختَ ناجِياةَ السّلامُ عليكُم قَبْلِ الرَّحيلِ وقبل لَوْم العذَّل (٢).

وقال الشافعيُّ ، فيا رَوَى الرِّبيعُ بن سُليان عنه في تسليم المُصَلِّي : أقلُّ ما يكفي المُصَلِّي من تسليمه أن يقول : السَّلامُ عليكم : فإن نَقَص من هذا

⁽١) اللسان والتاج (كلل) وعزي لأبي ذؤيب . ولم أقف عليه في شرح أشعار الهذليين .

⁽٢) الديوان / ٢٣٢ ,

⁽٣) الديوان / ٤٤٣ برواية : يا أم ناجية . . . اليخ .

حَرِفاً عاد فسلَّم . قال أبو سليان : فيُشبُه على هذا أن يكون السلامُ في مذهبه اسماً من أساء الله تعالى ، فلذلك لم يَرَ حذف الألف واللام جَائزاً .

ويشهدُ لذلك (۱) حديثٌ أخبرناه محمد بن هاشم ، نا الدَّبريّ ، عن عبد الرزاق ، نا بشر بن رافع ، عن يحيى بن أبي كثير ، عن أبي سَلَمة ، عن أبي هُرَيْرة ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه :« إنّ السَّلامَ اسْمٌ من أساءِ الله عز وجلّ فأَفْشُوهُ بيْنكم »(۱) .

وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه أنّه قبال لِعَلِيٍّ : « أَنْتَ النَّائِدُ عن حَوْضي يوم القيامة ، تَذودُ عنه الرِّجالَ كما يُذادُ البَعِيرُ الصَّادُ $^{(7)}$.

يرويه سعيد بن خُتَيْم ، عن حَرام (١) بن عُثان ، عن أبي عَتيق ، عن جابر [بن عبد الله] (٠) .

البعير الصّادُ ، هو الذي به الصَّيَدُ ، وهو داءً يأخذ في الرأس لا يقدرُ من أجله أن يَلْوِيَ عُنقَه ، وبه / يشَبَّه ذُو الكِبْر فيقالُ : رَجُلٌ أَصْيَدُ ، إذا كان من [٢٦١] كِبْره لا يلتفت إلى أحدٍ ، ويقالُ : إنّه داءً يأخذ في العينين [والشُوُون] (١) يقالُ : بَعِيرٌ أَصْيَدُ ، وبه صَيَدٌ كما يقال : أجيدُ ، وأغيدُ ، من الجيد والغيد

⁽۱) ح : « ويشهد لك » . (تحريف)

⁽٢) أخرجه عبد الرزاق في المصنف ١١ / ١٣١ .

⁽٣) ذكره الهيثمي في مجمعه ٩ / ١٣٩ بلفظ : « . . . أنا أذود عن حوض رسول الله عَلَيْكُ كَا تذود السقاة غريبة الإبل عن حياضهم » ، وعزاه للطبراني في الأوسط . وذكر الحافظ في ترجمة : حرام بن عثان عن جابر . . . « إنك لذوّاد عن حوضي . . . » الخ ، لسان الميزان ٢ / ١٨٣ .

⁽٤) ط ، ح : حزام « تصحيف » وفي لسبان الميزان ٢ / ١٨٢ : حَزَام بن عثان الأنصباري المدني . وفي المشتبه للذهبي ١ / ٢١٤ : حَرام ، بفَتح الحاء .

⁽٥) من ح ، م .

⁽٦) ساقطة من ح ،

[وقال ابن السكيت : الصَّادُ والصَّيَد : داء يصيب الإبل في رؤوسها ، فيسيل من أنوفها مثلُ الزَّبَدِ ، وتسمو عند ذلك برؤوسها](۱)

وتقدير قوله: بَعيرٌ صَادٌ ،تقدير قوله: رَجُلٌ مَالٌ: أي ذُو مالٍ ، وكبْشٌ صافّ: أي ذو صوفٍ ، [ومثله: يومٌ راحٌ : ذو ريحٍ شديدة ، والأصل رائحٌ ، ويوم طانٌ : أي كثير الطين ، وكا خَفَّفوا الحائجة فقالوا: حاجة] تقال : صَادَ البَعيرُ يَصادُ ، كا قالوا: عَار بَصرُهُ يعارُ ، ولغةُ أهل الحجاز: صَيدَ البَعير يَصْيدُ ، وعَوِرَ يَعْوَرُ ، يُثْبتون الألف والياء ، فهو صايدٌ بلا هَمْزٍ ، وعاورٌ .

قال المبرّدُ: كُلّ فعْل من الثلاثة ممّا عَيْنه ياء أَوْ واو إذا كانت معتلةً ساكنة نحو: قال يقُولُ، وباعَ يَبيعُ، وخافَ يخافُ، وهابَ يهابُ، فإن موضعَ العيْن منه يُهْمَز ، نحو قائلٍ ، وخائفٍ ، وَبائع ، فإن صحّت العَيْنُ من الفعل صحّت من الم الفاعِل ، نحو عور فهو عاوِرٌ ، وصيدَ البعيرُ فهو صايدٌ [غداً](۱)

الله عليه :« أن رجلاً من الجن النبي صلى الله عليه :« أن رجلاً من الجن أتاه في صُورَة شيخ فقال : إني كُنْتُ آمُرُ بإفساد الطّعام ، وقطع الأرحام ، وإني تَائبٌ إلى الله ، فقال : بنُّسَ لعَمرُو الله عَملُ الشيخِ الْمَتَوسِّم ، والشَّابِّ الْمُتَلَوم » (أ) .

أخبرناه ابن الأعرابي ، نا عبد الرزاق بن منصور بن أبان البُندار ،

⁽١) من م ، ت .

⁽٢) من ت ، م .

⁽٣) من م ، ح .

⁽٤) أخرجه العقيلي في الضعفاء في ترجمة إسحاق بن بشر الكاهلي لوحـة ٤٨ ـ ب ، وذكره ابن الجوزي في الموضوعات ١ / ٢٠٧ ، وابن كثير في السيرة النبوية ٤ / ١٨٥ بطوله وغيرهم .

نا إسحاق بن بشر الكاهلي ، نا أبو مَعْشر ، عن نافع ، عن ابن عُمَر ، عن عُمَر ، عن عُمَر . عُمَر .

الشَيْخُ الْمَتَوسَم : هُو الْمُتحَلِّي بِسِمَةِ الشيوخ . والشابُّ الْمُتلَوّم : هو الْمَتَعرّض للاَّمَةِ بالفعل القبيح . يقالُ : تَلَوَّم الرجُلُ إذا تعرَّض لِلاَّمَة ، كَا يُقالُ تحمّد من الحمد ، ومثْله : تحبَّب وتودَّد .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي عَلِيلَةٍ أنه قال : « طلاق الأمة تطليقتان ، وَقَرْقُها حَيْضتَان » (١)

حدثناه ابن السَّمَّاك ، نا أبو قلابة الرَّقاشي ، نا أبو عاصم ، ثنا ابن جُريْج ، عن مُظاهِر بن أسلم ، عن القاسم بن محمد ، عن عائشة ، قال أبو عاصم : ثم لقيتُ مُظاهِراً فحدَّثني به .

قوله : قَرْؤُها حيضتان ، أصلُ القَرْءِ الوَقْتُ . قال الأصعيّ . يقالُ : رجع فُلانٌ لِقَرْئه وقارئه : أي رجَع لِوقْتِهِ المَعْلُوم . قال الشاعر :

كَرهْتُ العقْرَ عَقْرَ بَنِي شُلَيْ لِللهِ إِذَا هَبَّتْ لِقَارِئِهِ الرياحُ (٢)

فالقَرءُ زمانُ العِدَّة ، ولذلك وقع هذا الاسمُ مُشْتَركاً بين الحَيْض والطَّهْر ؛ لأنّهم إنما اعتبروا وقت مُعاودَتها ، وكلاهما يتعاقبان على مَرِّ الأيّام لِميقَاتٍ مَعْلوم .

وقد يحتج بهذا الحديث مَنْ يَرَى العِدّة بالحيض ، ومن لا يَرَى الطّلاق معتبراً بالرجال ، إلا أنّ أهْلَ الحديث يُضعّفُونَه .

⁽١) أخرجه أبو داود في الطلاق ٢ / ٢٥٧ ، والترمذي في ٣ / ٤٧٩ ، وابن ماجـة في ١ / ٦٧٢ وغيرهم .

⁽٢) اللسان والتاج (عقر) دون عزو .

﴿ وقال أبو سليمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنّه بلغه أنّ قبُطياً يتحدّث إلى مارية ، فأمر عَليّاً بِقَتْله ، قال عليّ : فأخذت السَّيْف وذهَبْت الله ، فلما رآني رَقِي على شجرة ، فرفعَت الرِّيحُ ثُوْبَهُ ، فإذا هو حَصُورٌ ، فأتيْت النبي عليه السلام فأخبرتُه ، فقال : إنمّا شِفاء العِيّ السَّوَالُ »(۱) .

حدثناهُ محمد بن بكر ، نا ابن أبي قُماشٍ ، نا عاصمُ بن علي ، نا الفُضَيْل بن سُلَيان ، عن عبد الله بن عُمَر بن علي بن أبي طالب ، عن أبيه ، عن جدّه .

الحَصُور: الذي لا يأتي النساء، وهو الجُبوبُ في هذا الحديث، سُمّي وَمُوراً / لأنّه حُصِرَ عن الجِباع: أي حُبِس عنه ومُنع منه، جاء على وَزْن فَعُولٍ ومعناهُ مفعول، كا قالوا شاة حَلُوبٌ، وفَرسٌ رَكُوبٌ. قال الله تعالى في قصّة يَحْيى: ﴿ وسَيِّداً وحَصُوراً ﴾ (١) . قال سفيان بن عُيَيْنَة: خُلِق يحيى من غير شَهوة، فجاء بغير شهوة، يُريدُ أنّ خَلْقَه كان آيةً من آيات الله، لم يكُنْ عن شَهْوة بشريّة، ألا تَراه يقول: ﴿ قال: ربّ أَنّى يَكُونُ لِي غُلامٌ، وقد بلغني الكِبَرُ ﴾ (١) الآية. وقوله: شفاء العِيّ السُؤَالُ، فإنّ العِيّ هاهنا الجَهْلُ. يُقَالُ: عَيَّ الرَجُلُ بأَمْرِه يَعْيَا عِيًا، إذا لم يَهْتَدِ له، قال الشاعر:

عَيُّ وا بالمرهم كا عَيَّتُ ببَيْضَتِها الحمامة (١)

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَمَانَ فِي حَدَيْثُ النَّبِي صَلَّى الله عليه : ﴿ أَنَّ أُمَّ عَبُدِ الله أُخْتَ شَدَّاد بن قيس ، بعَثَت إليه بِقَدَحِ لِبَن عند فِطْره ، وقالت : يارسولَ أُخْتَ شَدَّاد بن قيس ، بعَثَت إليه بِقَدَحِ لِبَن عند

⁽١) ذكره الهيثمي في مجمعه ٢٢٩/٤ بلفظ : « فإذا هو أجبّ ، أمسح ، ما لـه قليل ولا كثير » بـدل « فإذا هو حصور » ولم يذكر الجملة الأخيرة ، وعزاه للبزّار .

⁽٢) سورة أل عمران : ٣٩ .

⁽٣) سورة آل عمران : ٤٠ .

⁽٤) اللسان والتاج (عيي) وعزي لعبيد بن الأبرص ، وهو في ديوانه / ١٢٦ .

الله ، قد بعثتُ به إليكَ مَرْثِيةً لك من طُول النَّهار ، وشِدَّة الحرِّ »(١) .

حدثنيه ابن مالكِ ، نا الحسن بن سفيان ، نا محمد بن يحيى بن عبد الله بن أبي الكريم ، نا الهيثم ،نا المعافى بن عمران ، عن أبي بكر بن عبد الله بن أبي مَريْم ، عن ضَرْة بن حبيب ، عن أمّ عبد الله .

هكذا قال مَرثِيةً والصّواب مَرثَاةً (٢) . يقال : رثَيْتُ للحَيّ ، وهو أن يقع في مكروه ، فتوجعتُ له أرثي له رَثْياً ومَرْثاةً ، ورثَيْتُ الميّتَ أرثيه مَرثيةً ، وهو أن تبكيه وتَذكر محاسنَه .

أخبرني أبو رجاء الغَنَويّ ، نا أبي ، حدثني أبو أيوب سليمان بن أيوب ، قال : قيل للكُمَيت : لِمَ لَمْ تَرْثِ أخاك ؟ فقال إنّ مَرثِيَته لا تَرُدُّ مَرْزيته .

الله عليه أنه قال :« تَبَقّه وَ وَال أَبُو سَلِمِان فِي حَدَيْثُ النَّبِي صَلَى الله عليه أَنَّهُ قَال :« تَبَقّه وَتَوقّهُ » (٢)

حدثناه جَعفرً الخُلْدِيُّ ، نا قاسم بن محمد بن حماد ، نا أبو بلال الأَشْعَري ، نا عبد الله بن مِسْعَر بن كِدام ، عن أبيه ، عن وَبْرة ، عن عبد الله بن عُمَر .

قوله : تَبقَّهُ ، يُريدُ استبقِ نَفْسك ولا تُعرِّضُها للتَّلَف . وتوقَّهُ : أي تحَّرز من الآفات ، وتَباعَد من المَهالـك والمعاطِب . وهـذا خلاف قول من يَزعُم أن

⁽١) أخرجه أحمد في كتاب الزهد / ٣٩٨ ، وابن الأثير في أسد الغابة ٧ / ٢٥٩ وغيرهما .

^{ُ (}٢) في القاموس ، والتباج (رثى) : رَثَيْتُ المُيَّتَ رَثُيبًا ورِثَاءً ورِثَايَةً بكسرهما ، ومرثَاة ومَرُّ ثِيَةً مخففة ، وعلى الأخير اقتصر الجوهري .

⁽٣) ذكره الهيثمي في مجمعه ٨ / ٨٩ بلفظ : « تنقّه وتوقّه » وقال : رواه الطبراني في الصغير والكبير ، وقال : معنى هذا عندنا « والله أعلم » تنق الصديق واحذره . . وفي الفائق (بقى) ١ / ١٢٢ . والنهابة (وقى) ٥ / ٢١٧ .

⁽٤) القاموس (خلد) : وجعفر الخُلدي غير منسوب إليه بل لقب له .

التَّوكُّلَ إِنمَا هو في الاستسلام وتَركِ الحَذَر والتَّوقِّي ، ولا يرى أنّ للأمور عِلَلاً وأَسْباباً قد تعبدنا الله بمراعاتها ، واستأثر بعلم الغيب فيها :« وقد مَرَّ النبي صلى الله عليه بهدفٍ مائلٍ ، فأسرع المَشْي وقال : كَرهْتُ مَوتَ الفَوات »(۱) .

وأخبرني العنبَريّ ، نا ابن أبي قُاش ،ثنا ابن عائشة ، ثنا حَمّاد بن سَلَمة ، عن ثابت قال : قال مُطرِّفُ بن عبد الله بن الشَّخير : ليس ينبغي لأحدنا أن يَصْعد فوق بَيْتٍ ، فيتردَّى منه ، ثم يقول : هكذا قضي عليّ ولكن يحترِز و يَحْتاطُ ، فإن أصابه شيءٌ علم أنّه من قدر الله تعالى .

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي صلى الله عليه في قصة العُرنيِّيْن : « أَنَّهُم لما اسْتاقُوا الإبل ، بعث رسُول الله في طلبهم قافةً ، فأتي بهم ، فأمَر ، فقطعت أيديهم وأرجلهم ، وسَمَر أعيننهُم » . قال أنسٌ : « فلقد رأيت أحدَهُم يَكْدِمُ الأرض بِفيْه حتى ماتوا عَطَشاً » (أ) .

أخبرناه ابنُ داسةَ ، نا أبو داود ، نا موسى بن إساعيل ، نا حمّاد ، أنا ثابت وقتادة وحُميد ، عن أنس .

القافةُ : جَمع قائفٍ ؛ وهو الذي يقوف الآثـار ويتتبَّعُهـا . قـال الأَصعي [٢٦٣] يقالُ : فلانٌ يَقُوفُ الأَثْر ويقتـافُـه ويقتفِره . قـال : / والتَّـأبِيْنُ مِثلُـه ، قـال أوس بن حَجَر :

⁽١) أخرجه أحمد في مسنده عن أبي هريرة في ٢ / ٣٥٦ بلفظ : « بجدار ، أو حائط مائل » بدل « بهدف » وذكره الهيثمي في مجمعه ٢ / ٣١٨ ، وعزاه إلى أحمد وأبي يعلي . وفي النهايـة لابن الأثير (فوت) : موت الفوات : أي موت الفجأة ، من قولك : فاتنى فلان بكذا : أي سبقني به .

⁽٢) أخرجه أبو داود في الحدود ٤ / ١٣٠ ، والبخاري في مواضع بألفاظ متقاربة ، منها في المحاربين ٨ / ٢٠٢ ، ومسلم في ٣ / ١٢٩٦ ، والنسائي في ٧ / ٩٣ ـ ٩٨ ، والإمام أحمد في ٣ / ٢٨٧ ، ٢٩٠ . وجاء في النهاية (سمل) ٣ / ٤٠٣ : وسَمَل أعينَهم « باللام » وجاء كذلك في الشرح ، وهما روايتان .

يَقُول له الرَّاؤُون هَذَاكَ راكِب يُؤبِّنُ شَخْصاً فوق علياء وَاقفُ أَا وقوله : يَكْدِمُ الأرضَ : أي يَقْبِضُ عليها بأَسْنانه . يُقالُ : كدَمَ ، وكزَمَ ، وأزَمَ ، وعَزمَ بعنى عَضَّ . [والعرب تقول : ما بَقِي من مرعانا إلا كُدَامة : أي بقيّة تكدِمُها المالُ بأسنانها ولا يشبَع منها] (٢)

وقد تكلَّم العُلماءُ في هذا ، وفي أمر النبي صلى الله عليه بسَمْلِ أعينهم . قال ابنُ سِيرِين : إنما فعل ذلك قبل نزُولِ الأحكام في الحُدُود ، وقبل تحريم المُثْلَة . وقال أبو الزِّناد : لمَّا فعَلَ النبي عليه السلام ذلك عاتبَه الله ، فأنزل ﴿ إنَّا جَزاءُ الذِينَ يُحاربُون الله ورَسُولَه ﴾ (٢) الآية .

وقد روينا عن أنس بن مالك أنه قال : « إنّا فعل النبيّ عليه السلام ذلك بهم ؛ لأنَّهُم قد كَانُوا سَمَلُوا أعينَ الرَّعَاة وقَتلُوهُم " أن .

حدثنيه الحسن بن يحيى بن صالح ، نا ابن المُنذر باِسنادٍ لا يَحْضُرني ذِكرهُ ، يريد أَنَّهُ جازاهم على صَنيعهم امتِثالاً لقوله عزَّ وجلَّ : ﴿ وَإِنْ عَاقَبْتُم فَعَاقِبُوا بِمثْل مَا عُوقِبْتُم بِه ﴾ (٥) .

وأخبرني محمد بن يحيى الشيباني ، نا الصائغ ، نا إبراهيم بن المنذر الحزامي ، نا محمد بن فُلَيح ، عن موسى بن عُقبة ، عن ابن شهاب : « أن العُرَنِيَيْن لمّا قَدِمُوا على رَسُول الله كانوا مجهُودِين مَضْرُورين قد كادوا يَهلِكُون ، فأنزلهم

⁽١) م: « راقب » بدل « واقف » ، وفي اللسان (أبن) يصف حمارا برواية : « واقف » . وحكى ابن بري قال : روى ابن الأعرابي : يوبّر ، قال : ومعنى يوبّر شخصا : أي ينظر إليه ليستبينه ، والبيت في الديوان / ٦٩ .

⁽٢) من م .

⁽٢) سورة المائدة : ٣٣ .

⁽٤) أخرجه مسلم في ٣ / ١٣٩٨ .

⁽٥) سورة النحل : ١٢٦ .

عنده ، وسألوه أن يُنَحّيَهُمْ من المدينة ، فأخرجهم إلى لقاح بِفِيفَاء الخَبار (١) من وَراء الحِمى ، فيها مَوْلَى لرَسُول الله من أهل الين اسمه يَسَار (١) فقتلوه ، ثم مثّلوا به ، واستاقوا اللّقاح » . وذكر الحديث بطُوله .

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه . أنه قال : « إنَّ المُسْلِمَ الله عليه . أنه قال : « إنَّ المُسْلِمَ المُسدَّدَ ليُدْرِك درَجَةَ الصُّوَّامِ القُوّامِ (١) بآيات الله بحُسْن ضَريبَتِه (١) .

حدثنيه عبد العزيز ، أنا ابنُ الجُنيد ، عن عبد الوارث ، عن عَبْد الله ، عن ابن لَهِيعَة (٥) ، حدثني الحارث بن يَزِيد ، عن ابن حُجَيْرة الأكْبر : سمِعت عبد الله بن عَمْرو يقول : سمِعت رسُول الله صلى الله عليه : [يقول](١) : الضَّريبَة : الطَّبيعة ، قال زُهَيْرٌ :

ومِنْ ضَرِيبَتِهِ التَّقْوَى ويَعْصِهُ من سيِّئِ العَثَراتِ اللهُ والرَّحِمُ (٧)

قَــال الأَصْمَعيُّ : وكان أَبُـو عَمرو بن العــلاء يُنشِــده . والرَّحُم بــالضمّ ، والرُّحُمُّ : الرَّحْمَةُ .

☆ وقال أبو سُلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أَنَّ أَسَاءَ قَالَت :

⁽١) في جميع النسخ: بفيقار الخبار « تحريف » وفي معجم البلدان (الخبار ، فيفاء) ، فيفاء الخبار أو فيف الخبار . وقال ابن اسحاق: فيفاء الحيّار ، قال الخازمي: كذا وجدته مضبوط ا بخط أبي الحسن بن الفرات ، بالحاء المهملة والياء المشددة ، والمشهور هو الأول .

⁽٢) كذا في س ، ط ، م ، ح . وفي ت : « سيّار » .

⁽٣) م : « الصوَّام القوَّام » بفتح الصاد المشدّدة وبفتح القاف ، والمثبت من س ، ت .

⁽٤) أخرجه أحمد في مسنده ٢ / ١٧٧ ، ٢٢٠ بلفظ : « بحسن خلقه وكرم ضريبته » .

⁽٥) م : « عن أم لهيعة » . وفي التقريب ٢ / ٥٢٤ ابن لهيعة ، هو عبد الله .

⁽٦) من ت .

⁽٧) الديوان / ١٦٢ .

⁽٨) م : « والرَّحِم » على وزن كَتِف . وفي القاموس (رحم) : الرحمة ويحرَّك : الرقة والمغفرة والتعطف كالمرحمة . والرَّحم ، بالضم وبضتين ، والفعل كعلم .

يارسُولَ الله : إن أُمِّي قدِمَتْ عَلِيَّ راغِمةً مُشْرِكةً ، أَفَأُصِلُها ؟ قال : نعم ، فَصلِي أُمَّك »(١) .

أخبرناه ابن داسَة ، نا أبو داود ، ثنا أحمد بن أبي شُعَيب الحَرّاني ، نا عيسى بن يونس ، نا هشام بن عُروة ، عن أبيه ، عن أساء .

قَولُها: راغمة: أي كارهةً لإسْلامِي وهجْرَتِي. وقال بعضُ أصحابنا: معناه هاربةً من قومها، واحتجّ بقول الله جلّ وعزّ: ﴿ ومَنْ يُهاجِرْ في سبيل الله يَجِدْ في الأرضْ مُرَاغَاً كثيراً وسَعَةً ﴾ (أ) وأنشد للْجَعْدي:

وكان زِيـــاد ثِهالاً لنــا ونَعْشاً كفى غيْبَة الغُيّب. كَطَوْدٍ نَلُوذُ بِأَكنافِهِ وَالمُهْرَب^(۱)

وقال أبو سليان : ولو كان أراد هذا المعنى لقال مُراغِمةً لا راغمة ، وكان أبو عمرو بن العلاء يتأوّل قولَه تَعَالَى : ﴿ يَجِدْ فِي الأَرْضِ مُرَاغَماً كثيراً ﴾ (٢) على غير هذا المعنى .

أخبرني أبو محمد الكُرانِيّ ، نا عبد الله بن شبيب ، نا زكريّا بن يحيى المنقريّ ، نا الأَصْمَعِيّ قال : قال أبو عمرو بن العلاء في قوله : يَجِدُ في الأرض مُراغاً كثيراً . الخرُوجُ عن العَدُوّ يُرغِمُ أَنفَه .

/ وأخبرنا ابن الأعرابي ، نا سَعُدان ، نا سفيان ، عن هشام بن عُروَة ، [٢٦٤] عن فاطمة بنْتِ المنذز ، عن جدّتها أسماء بنت أبي بكر ، قالت : « سألتُ رسول الله صلى الله عليه فقلتُ : أتتنى أمّى وهي راغِبةٌ ، أَفَأُعْطيها ؟ قال :

⁽١) أخرجه أبو داود في الزكاة ٢ / ١٣٧ .

⁽٢) سورة النساء : ١٠٠ .

⁽٣) الديوان / ٣٢ .

نعَمْ ، فَصِلِيْها »(۱) . هكذا قال : رَاغِبَة من الرَّغْبَة . [وأصل الرّغْبة الحرصُ و السّؤال ، ومن هذا قول الدَّاعِي : اللهم إنيّ أرغَبُ إليك في كذا : أي أسألك بحرص وفاقة](۱) .

الله عليه : « أنَّه سَمِعَ رجُلاً في الله عليه : « أنَّه سَمِعَ رجُلاً في الله عليه : « أنَّه سَمِعَ رجُلاً في المسجد يَقولُ : مَنْ دعَا إلى الجمل الأحمر ، فقال : لا وَجدتَ ، لاوَجدتَ » (٢٠) .

حدَّثَنيه بعضُ أصحابنا ، نا ابنُ الجُنَيد ، نـا سُوَيْـد ، عن عبـد الله ، عن سفيان ، عن عَلْقمة بن مَرْثَد ، عن سليان بن بُريْدة .

قَولُه : مَن دَعَا إلى الجَمل الأحمر ، يريدُ من وَجدَ الجَمل ، فدَعَا إليه صاحبَه ليردَّه عليه ، وقد نَهى عليه السلام « أن تُنْشَدَ الضَّالَّةُ في المسجد » (٤) ، فلذلك قال : لاوجَدْت .

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي صلى الله عليه : « أنّ أعرابياً جاءَه فقال : علّمْني عَملاً يُدخِلُني الجنّة ، قال : لئِنْ كنْتَ أقصَرْتَ الخُطْبة لقد أعرَضْتَ المَسألة ، أعتِق النّسمَة ، وفُكَّ الرَّقَبة . قال : أو ليْسا واحداً ؟ قال : لا . عِثْقُ النّسَمة أن تَفرَّدَ بعِثْقها . وفَكُّ الرَّقَبة أن تُعين في ثَمنها . والمنيحة الوَكُوفُ ، والفَيْءُ على ذي الرَّحِم الظَّالم »(٥) .

حدثنيه عبد العزيز بن محمد ، نا إسحاق بن إبراهيم ، ثنا سُوَيْد ، أنا ابن

⁽١) أخرجه البخاري في مواضع منها في ٨ / ٥ ، ومسلم في الزكاة ٢ / ٦٩٦ ، وأحمد في ٦ / ٢٤٢ ، ٢٤٧ . ٢٤٧ .

⁽٢) من م ، ت .

⁽٢) أخرجه مسلم ١ / ٣٩٧ بدون تكرار « لا وجدت » ، وابن ماجة في المساجد ١ / ٢٥٢ .

⁽٤) أخرجه ابن ماجة ١ / ٢٥٢ .

⁽٥) أخرجه أحمد في مسنده ٤ / ٢٩٩ ، والطحاوي في مشكل الآثار ٤ / ٢ .

المبارك ، عن عيسى بن عبد الرحمن ، حدَّثَنِي طَلْحةُ اليامي (١) ، حدثني عبد الرحمن بن عَوْسَجَةَ ، عن البَراء بن عَازب .

قوله: أقصرت الخُطْبة: أي جئت بها قصيرةً. يُقالُ: أَكبرَ الرَّجُلُ، إذا جاء بولَد بالكبيرة، وأصغَر إذا جاء بالصَّغيرة، ومثله أذكرت المرأة إذا جاءت بولَد ذكر . وآنثَتْ، إذا جاءت بأنثى، وأَدْهَت إذا جاء وَلَدُها دَاهِياً، وأحمَقت من الحُمْق، وأكاسَتْ من الكَيْس. قال الشاعر:

فلو كُنتُمْ لِكَيِّسَةٍ أَكَاسَتْ وكَيْسُ الأُمِّ أَكْيَسُ للبَنِينَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

وكذلك قوله: أعرَضْت المسألة ، معناه جئت بها عَرِيضَة . والعَرْضُ عند العرب السَّعَة . قال الله تعالى: ﴿ وَجنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَواتُ والأَرْضُ ﴾ (٢) . يريد ، والله أعْلَمُ ، سَعتها دُونَ العَرْض الذي هو خِلافُ الطُّول . قال الشاعر:

كَأُنَّ بِـــلادَ الله وَهْيَ عَرِيضَــــةً على الخائِف المطلوب كِفَّةُ حابِلِ (١٠)

وقال مالك بن الرَّيْب:

ولاَ تَحْسَداني بارك اللهُ فيكُما على الأرضِ ذَاتِ العَرض أَنْ تُوسِعَ اليَا (٥) ولاَ تَحْسَداني بارك اللهُ فيكما على وجوه . يُقالُ: أَفعَلْتُ الشيء (٦) بمعنى وأَفْعَلَ ينصرف في الكلام على وجوه . يُقالُ: أَفعَلْتُ الشيء (٦) بمعنى

(٣) سورة آل عمران : ١٣٣ .

⁽۱) س: عن عيسى بن عبد الرحمن بن طلحة اليامي ، والمثبت من ت ، ط ، م . وانظر التقريب ٢ / ٩٩ ، ١ /٢٧٩ .

⁽٢) اللسان (كيس) برواية :

⁽٤) اللسان والتاج (كفف) . والكامل للمبرد ٢ / ١٣١ .

⁽٥) خزانة الأدب ١ / ٣١٩ .

⁽٦) م : « أفعلت الرجل » .

عرّضْتُه للفعل كقولك: أَقتَلْتُ الرَّجُلَ إِذَا عرَّضْتَهُ للقَتْل ، وتكونُ أَفعلتُ بعنى أَصابني ذلك كقولك: أقحَطْت (١) من القَحْط ، وأَسْنَت من السَّنة ، ويكون أَفعل بعنى حانَ [ذلك منه] (١) كا قيل : أَركبَ المُهْرُ ، وأَقْطفَتِ الشَّمرةُ . ويكون أَفعل الشيء بعنى وَجَدْتُه كذلك كقولك : أَحْمَدْتُ الرَجُلَ إِذَا وجَدْتَهُ مَحموداً ، وأَبْخَلُتُه إِذَا وَجُدتَه بخيلاً .

وأما قوله: أعتقِ النَّسمة ، وفُكَّ الرَّقَبَةَ ، وسُؤالُ الأعرابي مُسْتَفْرِقاً (٢) بينها ، فقد سبق من بيانه صلى الله عليه ما وقع به الفصْلُ بينها لمن تأَمَّلَهُ ؛ وإيضاحُ ذلك أنّ الإعتاق في كلام العرب إنهاءُ الشيء غايَتَه .

أخبرني أبو عمر ، أنا أبو العباس ثعلب ، عن ابن الأعرابي ، قال : تقول العرب للشيء إذا بلغ الغاية قد عَتَقَ قال : وقال أعرابي : هذا أوان عَتَقَت العرب للشيء إذا بلغ الغاية قد عَتَقَ قال : وقال أعرابي : هذا أوان عَتَقَت و الشَّقْراء : أي سبقت ، ومعناهُ بلغت / غاية الشأو . قال ويُقال : جَارية عاتِق ، إذا أَدْرَكَت مَدْرَك النساء . [وإعتاق النسمة : حقيقته إعتاق ذي النسمة ، والنسمة ، والنسمة : النفس ، وسميت نسمة لتنسمها الريح] .

فإعْتاقُ النّسَمة ، إنّا هو إطْلاقُها من المِلْكِ وتخليصُها من الرّق ، وأما الفَكُ فإنّا هو كالحلِّ والفَتح . يقالُ : فَكَكْتُ يدَ الرّجُل إذا فتحْتَها عمَّا فيها ، وسَقَطَ فُلانٌ فانفكّ رجْلُه : أي انخلعت من غير أن تبين من المفْصَل ، فالفَكُّ على هذا ، إنّا يكون بمنزلة الإرخاء من الوَثاقِ ، والتَّنْفِيس عنه ، وهو معنى قوله صلى الله عليه : « فَكُ الرَّقبة أن تُعين في ثَمَنِها » : أي تُعين غيرَك فتشاركه فيها ، ليس بأن تنفرد بها .

⁽١) م : « أقحط من القحط وأسنت من السنة » .

⁽٢) من م .

⁽٣) كذا في س ، ت ، م ، ح . وفي ط : « متفرقا » .

⁽٤) من م

وفي هذا من الفقّه أنّ الكلمة من خطاب الشريعة إذا أمْكن حملُها على الإفادة لم تُحْمَلُ على التَّكرار والإعادة ، ولذلك طالبه الأعرابيُّ بالفرق بينها ، وراجعه الكلامَ فيها ، والمنيحةُ الوَكوفُ ؛ وهي الغَزيرة التي يَكِفُّ دَرُّها : أي يَقُطُر . والفَيءُ على ذي الرَّحِم الكاشح : العَطْفُ عليه والرُجُوعُ إلى بِرِّه .

السُّلُطانُ الله في الأرض $^{(1)}$. خللٌ الله في الأرض $^{(1)}$.

حدّثناه الصَّفَّار ، نا العباس بن عبد الله التَّرَقُّفي ، نا سعيد بن عبد الملك الدّمشقي ، نا الرَّبيع بن صَبيح ، عن الحسن ، عن أنس .

معنى الظِّلِّ العِزُّ والمَنعَة ، قال الشاعر :

فلوْ كُنْتَ مَوْلَى الظِّل أَوْ فِي ظِلله ظَلَمْتَ ولكن لايَديُ لك بالظُّلْم أي لو كنتَ ذا عِزِّ ، أَوْ فِي ظلال ذِي عِزَّةٍ .

وفيه وَجْهٌ آخر ، وهو أن يكون أراد بالظّل السّتْرَ ، كا يقول القائل للرجل الشّريف : أنا في ظلّك : أي في ستْرك وذرَاك ، ولا أزال الله عنا ظلّك ، وما أشبته هذا من الكلام . ومن هذا ظلّ الشجرة ، وكذلك ظلّ الليل ، إنما هو ستْره .

قال ذو الرُّمَّة:

قد أُعسِفُ النازحَ المَجْهُولَ مَعْسِفُ في ظلّ أخضَر يَدْعو هامَهُ البُومُ (٢) والمعنى على الوَجْهين معاً إيجابُ طاعة الأَئِمَّة ، والأَمرُ بلزوم الجماعة .

⁽١) ذكره السيوطي في الجامع الصغير ٤ / ١٤٣ ، وعزاه إلى البيهقي في شعب الإيمان .

⁽٢) الديوان / ٧٤ ، واللسان (هوم) .

يقولُ : اسْتَظِلُّوا بِظِّلِّهم ، ولا تَشُقُّوا العَصَا بالخروج عليهم . ويُصَدَّقُه حديثُه الآخرُ .

حدثنيه محمد بن المكّي ، نا إسحاق بن إبراهيم ، نا أبو عبد الرحمن الفرْياناني (۱) ، ثنا سليان بن عبد الله ، عن سعد بن سعيد الأنصاريّ ، عن سالم بن عبد الله ، عن أبيه ، عن عمر قال : قلت : يا رَسُولَ الله ، أخبرني عن هذا السُّلطان الذي ذَلّتُ له الرّقابُ ، وخضعتُ له الأجسادُ ماهو ؟ قال : ظلّ الله في الأرض ، فإذا أحْسَن فله الأجر ، وعليكُم الشُّكْر ، وإذا أساء ، فعليه الإصْرُ ، وعليكم الصّبُرُ (۱) .

يريد بالإصر الوزر ، وأصلُ الإصر العَهْدُ . قال الله تعالى : ﴿ وأَخذْتُم على ذلكم إصري ﴾ (٢) : أي عهدي .

وقد يكون الظِّلُّ أيضاً بِمعنى القُرب والدُّنوّ ، كقولك : أظلّني الأَمْرُ وأَظَلَّنَا شَهْرُ الصَّوْم ، وما أشبه ذلك . قال أبو صَخْرِ الهُذَلّي :

ورَنَّقَت المنيَّ ـــــةُ فهْي ظِـــلٌّ على الأَبْط ال دَانِيَــةُ الجَنــاح (١٠) والمعنى على هذا التَّأويل القُرب والاختصاص .

[وفيه وجه آخر ، وهو أنَّ مَعْنَى قوله : ظِلَّ الله : أي خليفته على خلقه

⁽١) ت : « الفرياني » والمثبت من بقية النسخ . وفي اللباب ٢ / ٤٢٧ : الفرياناني بكسر الفاء وسكون الراء وفتح الياء آخر الحروف وسكون الألفين بينها نون مفتوحة وفي آخرها نون ثانية نسبة إلى فريانان قرية عند مرو .

⁽٢) الفائق (أصر) ١ / ٤٥ ، والنهاية (أصر) ١ / ٥٢ . وهو في كنز العمال ٥ / ٧٥١ .

⁽٣) سورة آل عمران : ٨١ .

⁽٤) شرح أشعار الهذليين ٣ / ١٣٣١ ، واللسان والتاج والأساس (رنق) .

في إمضاء أحكامه ، وإقامة حدوده ، وهذا من كلام التقريب لا من كلام التحقيق ، وذلك أن الظّل يُرَى أبداً خليفةً للشمس في ذوات الأشخاص] (١) .

الله عليه أنه قال : « إنَّما كان الله عليه أنه قال : « إنَّما كان أكثر دُعائي وَدُعاءِ الأنبياء قبلي بعرفات لاإلّه إلاّ الله وحده لاشريك له ، له الملك وله الحدد ، وهو على كل شيء قدير »(١) .

/ قوله : أكثرُ دُعائي ، يريد أكثر ماأفتتحُ به دُعائي ؛ وذلك أنّ الـدَّاعي [٢٦٦] يفْتتح دُعاءَه بالثَّناء على الله ، ويُقدّمه أمام مسألته ، فسمّى الثَّناءَ دعاء إذ كان مُقدّمةً له ، وذَريعةً إليه ، على مذهبهم في تسميةِ الشيء باسم سببه .

وحدَّتني أحمَد بن المُظفّر ، نا محمد بن صالح الكيلاني (٢) ، نا الحُسين بن الحسن المروزي ، قال : سألت سفيان بن عُييْنة عن هذا ، فقلت له : هذا ثناء وليس بدُعاء . فقال : أما بلغك حديث منصور ، عن مالك بن الحارث ، يقول الله تعالى : « إذا شغل عبدي ثناؤه عليَّ عن مسألتي ، أعطيته أفضل ما أعظي السائلين »(٤) ، فقلت : حدثني عبد الرحمن بن مهدي ، عن سفيان الثوري ، عن منصور ، وحدثني أنت ، عن منصور ، عن مالك (١) بن

⁽١) من م .

⁽٢) أخرجه الترمذي في ٥ / ٥٧٢ في الدعوات بلفظ « . . خير ما قلت أنا والنبيون من قبلي لا إله إلا الله . . » الخ ، والإمام مالك في الموطأ ١ / ٤٢٢ بألفاظ متقاربة . وذكره الهيثمي في مجمعه ٢ / ٢٥٢ عن عبد الله بن عمرو قال : كان أكثر دعاء رسول الله عَلَيْتُ يوم عرفة : لا إله إلا الله . . الخ .

⁽٣) س : « الكلابي » .

⁽٤) ذكره السيوطي في الجامع الكبير ١ / ١٠١٠ بلفظ : « من شغله ذكري عن مسألتي » عن عر ، وعزاه للبخاري في خلق أفعال العباد .

⁽٥) آخر ما جاء في نسخة م .

الحارث . فقال : هذا تفسيره . ثم قال : أما بلغك ماقال أميّة بن أبي الصّلْت حين أتى ابن جُدُعان يَطْلُب فَضْلَه وِنائلَهُ ، فقال :

أَأَطْلُبُ حَاجَتِي أَم قَدْ كَفَانِي حَياوُكَ إِنَّ شِيْمَتَكَ الحَياءُ الْطُلُبُ حَاجَتِي أَم قَدُ كَفَانِي الْمُناءُ اللهُ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ ا

ثم قال : يا حُسَيْنُ ، هذا خُلُوق يكتفي بالثّناء عليه دُونَ مسألته ، فكيف بالخالق جَلَّ وعزَّ .

﴿ وقال أبو سُلمِان في حديث النبي صلى الله عليه أنّه قال: « إنّ مَّا يُنْبِتُ الرَّبيعُ ما يَقْتُلُ حَبَطاً أو يُلمّ »(٢) .

ذكره أبو عُبَيْد في كتابه (٢) فقال : الحَبَطُ : أَنْ تَأْكُلَ الدَّابَّةُ فَتُكْثِر حتَّى ينتفخ لذلك بَطْنُها ، أو تمرَضَ عنه . يقال : حَبطَتْ تَحْبَطُ حَبَطاً .

قال أبو سُليان : وهذا حَديث طويلٌ لم يَذْكُوْأَبو عُبَيدٍ منه إلاّ هذا الفَصْلَ ، وفيه أَمْثَالٌ ومعان يُحْتَاجُ إلى ذكرها ، وتفسير المُشْكل منها ، ونُحِب أن نَشْرُد الحديث بطوله لنَبيّن مَواضِعَها منه . فحدّثني أحمد بن إبراهيم بن مالك ، نا بِشْر بن موسى ، نا الحُميْدي ، نا سفيان ، نا محمد بن عجلان أنّه سمع عياض بن عبد الله بن أبي سرح العامريّ يَقولُ : سمعتُ أبا سعيد الحُدري يقول : قال رسول الله صلى الله عليه على المنبر : « إنّ أَخُوفَ ما أخاف عليكم ما يُخرِجُ الله من نَبات الأرض وَزَهرَةِ الدُّنيا ، فقام رَجُلٌ فقال : يارسول الله : وهل يأتي الخيرُ بالشَرِّ ؟ فقال رَسُولُ الله : إنّ الخير لا يأتي إلاّ بالخير ولكنّ الدنيا حُلُوةٌ خَضِرةٌ ، ومّا يُثْبتُ الرَبيعُ ما يَقْتُلُ حَبَطًا أو يُلمُّ ، إلاَّ آكلةً ولكنّ الدنيا حُلُوةٌ خَضِرةٌ ، ومّا يُثبتُ الرَبيعُ ما يَقْتُلُ حَبَطًا أو يُلمُّ ، إلاَّ آكلةً

⁽١) شعراء النصرانية ٢ / ٢٢٠ .

⁽٢) سيأتي تخريجه .

⁽٣) غريب الحديث ١ / ٨٩.

الخَضِر ، تأكُلُ حتى إذا امتدَّتْ خاصِرَتاها استقْبلَت الشَّمْسَ فَتَلَطَت وبالَتْ ، ثُمَّ عادت فأكَلَتْ ، ثُمَّ أفاضَتْ فاجْتَرَتْ ، مَنْ أخذ مالاً بِحَقِّه بُورِك له فيه ، ومن أخذ مالاً بِحَقِّه بُورِك له فيه ، ومن أخذ مالاً بغيْر حقّه لم يُبارَكْ له فيه ، وكان كالذي يأكُلُ ولا يَشْبَع »(١).

قُوله: إنّ الخيرَ لا يأتي إلا بالخير، ولكنّ الدُّنيا حُلُوةٌ خَضِرَةٌ مَثَلٌ، يُريدُ أنّ جَمْعَ المَال واكتسابه غيْرُ مُحرَّم، ولكنّ الاستكثارَ منه والخروجَ من حَدِّ الاقتصاد فيه ضارّ، كا أنّ الاستكثارَ من المأكل مُسْقِمٌ والاقتصادَ فيه محود. ونظيرُ هذا من الكلام قول الأحْنف بن قيْس. وقيل له: الحياءُ خَيْرٌ كله، فقال: إنّ منه ضعُفاً ، يُريدُ أنّ ما خَرجَ من حدِّ الاعتدال لم يَكُنْ خيْراً ، لكن/ ذلك يستَحيلُ ضعُفاً وَخَوراً ، كالجُود إذا أفْرطَ صار سَرَفاً ، [٢٦٧] وكالشّجاعة إذا أفْرطَ صار جَبْناً ، إلى ما أشْه هذا .

وقولُه : « الدُنْيا حُلْوة خَضِرة » ، فإنَّ العرب تسمّى الشّيء المُشْرِق خَضِراً ، تشبيهاً له بالنبات الأخْضر ، ويُقال : إنّا سُمّي الخَضِر خَضِراً لحُسنِه ، وإشْراق وجْهه . ويُقال : بل سُمّي خضِراً ؛ لأنّه كان إذا جلس في مكان اخْضَر ما حَوْلَه . يقول : إنّ الدنيا حسنَة المَنْظَر مُونقة ، تُعْجِب الناظرين وتَحْلَى في أَعْيُنهم ، فيَدْعوهم حُسْنُها إلى الاستكثار منها ، فإذا فعلوا ذلك تَضَرَّرُوا به ، كالماشية إذا استكثرت من المرْعَى حَبِطَت . وسَمِعْت الأزهَرِيّ في هذا الحديث يقول : هما مثلان

أما قوله : « وَإِنَّ مَّا يُنْبِتُ الرَّبِيعُ ما يَقْتُل حبَطاً أو يُلمُّ » فهو مثَلُ (٢)

⁽١) أخرجه الحيدي في مستنده ٢ / ٣٢٥ ، والبخاري في عدة مواضع ، منها في الرقاق ٨ / ١١٣ . وابن ماجة في الفتن ٢ / ١٣٣ ، والإمام أحمد في ٢ / ٧ ، ٢١ وغيرهم .

⁽٢) حَبِطَت : وجع بطنُها من كلأ تستوبله ، أو من كثرة الأكل .

⁽٢) جمهرة الأمثال ١ / ١٦ ، ومجمع الأمثال ١ / ٨ ، والمستقصى ١ / ٤١٥ ، واللسان (حيط) .

المُفرِط الحريصِ على جَمْع المال ، وَمَنْعه من حَقّه ، وذلك أنَّ الرّبيعَ ينبتُ أحرارَ العُشْب التي تَحْلَوليْها الماشية ، فتسْتَكُثر منها حتّى تنتفخ بُطونها ، فتهلك ، كذلك الذي يَجْمَعُ الدُنْيا ، ويحرِصُ عليها ، ويمنع ذا الحقّ حَقّه منها ، يهلك في الآخرة بدخول النار ، واستيجاب العذاب .

وأمّا مَثَلُ المقتصد المحمود فقوله صلى الله عليه: « إلاَّ آكلة الخَضِر فإنَّها أكلت حتّى إذا امتلأت خواصِرُها استقبلَت عَيْنَ الشَّهس، فتَلطَتْ وبالَتْ، ثم أرتعَتْ؛ وذلك أن الخضِر ليس من أحرار البقول التي تستكثر منها الماشية فتنهكه أكْلاً، ولكنّه من الجَنْبَة التي ترعاها بعد هَيْج العُشْب ويُبْسِها. وأكثر ما رأيتُ العربَ يقُولون: الخَضِر لما كان أَخْضَر من الحَلِيِّ الدي لم يَصفر، والماشيةُ من الإبل ترتَع منه سِنّاً سِنّاً، ولا تستكثر منه، ولا تَحبَط بطُونُها عنه، وقد ذكرَه طرفَةُ فبيّن أنّه يَنْبُتُ في الصَّيْف فقال:

كَبَنَاتِ المَخْرِ يَمْالُونَ إِذَا النَّبْتَ الصَّيْفُ عسَالِيجَ الْخَضِرُ(١)

فَ الْخَضِرُ مِن كَلاَّ الصَيْف في القَيْظ ، وليس مِن أحرار بُقُول الربيع ، والنَّعَم لا تَسْتَوْبله ولا تَحْبَطُ بُطونها عنه .

وقال أبو سليان في حروف من حديث طَهْفَة بن أبي زُهَير النَّهْدي ، لَمَا وفد على رسول الله ، وقد رواه ابنُ قُتيبَة في كتابه من طريق الليث بن أبي سُلَيْم ، عن حبَّة العُرَنِيِّ وفَسَّره فقال فيه : « قد نَشِفَ المُدْهُنُ ، ويَبِسَ الجِعْثَنَ ، وسَقَط الأُمْلُوجُ ، ومات العُسْلُوجُ »(١) .

قال ابن قُتَيْبة : الأُمْلُوجُ : جمعه الأَماليج ، وهو ورق كالعِيدان ، يكون

⁽١) الديوان / ٨٠ . والفائق ٢ / ١٤٠ .

⁽٢) سيأتي تخريجه .

لضرُب من شَجَر البَرِّ، وفيه أيضاً. ولنا نِعم أغفالٌ لا تبِضُّ ببلال ، ووقيرٌ وقيلُ الرِّسْلِ كثيرُ الرَّسَل ، أصابَتْه سنةٌ حراء مُؤْزلَةٌ ، ليس بها عَلَل ولا نَهْل . قال ابن قَتَيبة : الوقِيرُ : الغَنَم . والرَّسْلُ : اللَّبَن ، والرَّسَلُ : ما يُرْسَلُ مِنْها إلى المَرْعَى ، يريد أنّها كثيرة العدد ، قليلَةُ اللبَن . وفيه أيضاً ولكم العارض والفَريش . قال ابن قتيبة : العارض : المريضة ، وهي التي أصابها كسر ، والفريش : هي التي وضَعت حديثاً كالنَّقساء / من النساء . قال : وقال [٢٦٨] الأصمَعي تُ ذَرَسٌ فَرِيشٌ ، إذا حُمِل عليها بعد النتاج بسبع ، وهي كالرُّبَى ، وفيه أيضاً : لا يُمنَعُ سَرْحُكُم ، ولا يعضَدُ طَلْحُكُم ، ولا يعْبَسُ دَرُّكُم ما لم وفيه أيضاً : لا يُمنَعُ سَرْحُكُم ، ولا يعْضَدُ طَلْحُكُم ، ولا يعْبَسُ دَرُّكُم ما لم المُمنَة ، والحيدة . يُقالُ : رَجُلٌ مَئِقٌ ، إذا كان المُمنَةُ ، والحيدة . يُقالُ : رَجُلٌ مَئِقٌ ، إذا كان ذلك فيه ، وإنّا أراد بالإماق ها هنا النّكثَ والغَدْر ، وسمّى ذلك إماقاً لأنّه يكون من الأنفة والحَمِيَّة من أن يَشمعُوا أَوْ يُطيعوا وَيُذعنوا عِا أَلْزِمُوهُ في كتاب ابن قُتيبة ()

قال أبو سُليان : وحدثنا بهذا الحديث بطُولهِ ابن الأعرابي ، نا أبو سَعيد الحارثي ، نا عبد الرحمن بن يحيى بن سعيد العُذري ، نا شَريك بن عبد الله النخعي . عن العَوَّام بن حَوشَب ، عن الحسن ، عن عران بن الحصين ، فقال فيه : « قد نَشِف المُدهُن ، ويبس الجِعْثنُ وسَقَط الأُمْلُوجُ من البِكارة »(٢) وفسره العذري فقال : يُريدُ البَكْرَ السَّمين يُدْرِكه الهُزال .

قال أبو سُليان : يريد أنَّ السِّمَنَ الذي قد علاه بما ارْتَعى من هذا الشجر

⁽١) تتبعت ألفاظ هذا الحديث في كتـاب غريب الحديث المطبوع في بغـداد ، فلم أقف على لفظ منها ، ولعلّ الحديث ساقط منه .

⁽٢) أخرجه ابن الأعرابي في معجمه لوحة ٢٠٢ ـ م ، وذكره الحافظ في الإصابة ٢ / ٢٣٥ ، ومنال الطالب ١ / ٣٩ ، والفائق ٢ / ٢٧٩ .

قد سَقَط عنه ، فسمَّاه باسم المرْعَى إذْ كان سبباً له ، كقول الشاعر يَصِف غَيْثاً :

أَقْبَل فِي الْمُسْتَنِّ من رَبِابِهِ أَسنِمةُ الآبال فِي سَحابِهِ "أَ

وقوله: ووقير قليل الرِّسْل كثير الرَّسل. قال العُذري: قوله: كثيرُ الرَّسَل: أي شَديد التّفرّق في طَلَب المرعى.

قال أبو سليمان : هذا أشْبه من قول ابن قُتيبة : إنّها كثيرة العَدَد ، قليلة اللّبَن ؛ لأنّ الحال التّي ذكرها أشبه بصفة الجَدْب ، وكيْف يَصِفُها بكثرة العَدَد وهو يَقُول في أوّل هذا الحديث : ماتَ الوَدِيُّ ، وهَلَك الهّدِيُّ ، وَالهّدِيُّ : الإبلُ وهي أَبْقَى على السَّنة من الغنَم ، فإذا هلكَ الإبلُ كيف تسلّم الغَمُ وتَنْمى حتى يَكثُرُ عَدَدُها ، وإنّا الوَجْهُ مَا قاله العُذْريُّ ؛ وهو أنّه وصف قِلّة المرْعى وعزّ الشجر ، وأنّ الغم تَنْتشِرُ في طلب الرّغي أرسالاً متفرقين . وقال العُذري في روايته : ولكم الفَارض والفريض ، مكان الفريش ، والفريض والفسارض السُنُ ، ومن هذا قوله : ﴿ لا فارض ولا بِكْرٌ ﴾ (١) وفي هذه الرواية : « مالم السُّنُ ، ومن هذا قوله : ﴿ لا فارض ولا بِكْرٌ ﴾ (١) وفي هذه الرواية : « مالم السُّرة والرّماق ، وتأكلُوا الرّباق » (١). قال العُذريّ : والرّماق : النّفاق .

قال أبو سُليان : وهذا هو المحفُوظُ ، وهو مصْدَرُ رامَقني رماقاً ، وهو نظر الكاشِح الذي يُضِرُ العداوة . فذلك النَّظرُ منه يَدُلِّ على نغَل الضير وسُوء الدَّخْلَة . يقولُ : مالم يفعَلُوا هذا ، ولم يخالف ظاهرُ أمركم باطنَه .

وفيه وَجُهٌ آخر ، وهو أن يكون ذلك من قولك : رمَّقت على فلان بمعنى

⁽١) منال الطالب ١ / ٣٩ ، والفائق ٢ / ٢٧٩ ، والكامل للمبرد ٣ / ٩١ .

⁽٢) سورة البقرة : ٦٨ .

 ⁽٣) في النهاية (ربق) ٢ / ١٩٠ : شبه ما يلزم الأعناق من العهد بالرباق ، واستعار الأكل
 لنقض العهد ، فإن البهية إذا أكلت الربق خلصت من الشد .

ضيَّقْتُ عليه . وَعَيْشُ فُلاَنٍ رِماقٌ : أي ضيَّقٌ ، ومعروفه رِماقٌ : أي يَسِيرٌ . قال الراجزُ :

مَا وَجُرُ مَعْرُوفِكَ بِالرِّمِاقِ ولا مُؤاخاتُك بِالمِناقِ (١)

يقُول : مالم تضِقُ صدُورُكم عن أداء الحقّ الواجب في أموالكم ولم تمتنعوا من ذلك ؛ لأنه نفاق ونَكُثّ للعَهْد .

حدَّثنَاه عبدُ الله بن عُمَر بن شَوْذَب ، ثنا شُعَيب بن أيوب الصَّرِيفيني ، ثنا أبو أسامة ، حدثني محمد بن عَمْرو ، عن أبي سلمة ، عن أبي هُريرَة .

قوله : ثُوِبَ بالصَّلاة : أي دُعِي إليْها ، والأصْلُ في التَّثُويب أنّ الرَجُلَ إذا جاء فَزِعاً أو مُسْتَصْرِخاً لوَّح بثَوْبه ، وكان ذلك كالـدُّعاء والإنْـذار ، ثمّ كَثُرَ ذلك حتى سُمِّي الدُّعاء تَثُويباً ، قال الشاعر :

يَأْوِي إلى ساحَته الْمُثَوِّبُ

أي المستَغيثُ . وقال ذُو الرُمَّة :

وإِنْ ثُوَّبَ الدَّاعِي لها يالَ خِنْدف فيالَكَ مِن دَاعٍ مُعَـزٌّ ومُكْرَم (١)

والعَامَّةُ لا تعرفُ التَّشويبَ في الأَذان إلا قولَ المُؤذِّن في أَذان الفَجْر: الصَلاةُ خَيْرٌ من النَّوْم. قال: وإنّا سُمِّي هذا القولُ تثويباً؛ لأنّ المؤذّن يرجعُ

⁽١) اللسان والتاج (رمق) وعزي لرؤبة وهو في ديوانه / ١١٦ . وروي في ت ، م : « مازَخْر » بدل : « ما وَجْز » .

⁽٢) أخرجه مسلم في كتاب المساجد ١ / ٤٢١ ، وأحمد في مسنده ٢ / ٤٦٧ ، ٤٦٠ ، ٥٢٩ .

⁽٢) الديوان / ٦٣٥ .

إليه مرة بعد أُخْرَى ، فيَقُوله . يُقالُ : ثابَتْ إلى المريض نَفْسُه ، إذا رجَعتْ اليه مرة بعد أُخْرَى ، فيقُوله . ومنه اشْتُق الثّوابُ ، وتأويلُه ما يَثُوب إليه قُوّتُه . وثاب المرأة ثَيِّباً ؛ وذلك إليك من فَضْلِ الله في جزاء الأعمال الصالحة ، وبه سُمِّيَت المرأة ثَيِّباً ؛ وذلك لأنّها تَثُوبُ إلى أهْلها من بيت زوجها .

وهذه مُقطَّعاتُ من الحديث لم يَحْضُرْني إسْنادُها :

الله عليه السلام أتى قومَه فأضَّلُهُم »(١). ﴿ أَنَّ النَّبِي عليه السلام أتى قومَه فأضَّلُّهُم »(١).

حدّثني الحسن بن خَلاَّد قال : سمعْتُ أبا مُوسَى الذي يُعرفَ بالحامِض يرويه ، قال : ومعناهُ أنه وَجَدَهم ضُلاَلاً . تقولُ العرَبُ : أتيتُ بَني فُلان فأحمدْتُهم : أي وجَدْتُهم محمودِين ، وأَبْخَلْتهُم : وجَدْتُهم بُخَلاءَ . وأَضْلَلْتهُم : وجَدْتُهم ضُلاّلاً . قال الشاعرُ :

أَوْوَجْدِ شَيْخٍ أَضَلَّ نَاقَتِه حينَ تولَّى الحجِيجُ وانْدَفَعُوا

ومن هذا قولٌ عَمرو بن مَعدي كَرِب لبني سُلَيْم : يابني سُلَيْم ، قاتَلْناكُم فَا أَجْبنّاكُم ، وهاجَيْناكم فَا أَفْحمْناكم ، وسأَلْناكم فَا أَبْخلْناكم ، يُريدُ ما وجَدْنَاكم جُبنَاءَ ولا بُخلاءَ ولا مُفْحَمِين ، وقال آخرُ :

فَـــاً صَّمَمْتُ عَمراً وأَعَيْتُـــه عن الجُـود والفَخر يَـوْمَ الفخـار(٢) أي وَجَدْتهُ أَصمَّ أَعَى .

الله وفي حديثه : « أَن خُلُقَه كان سَجيَّة ، ولم يكن تَلَهُوُقاً » . الله وفي حديثه : « أَن خُلُقَه كان سَجيَّة ، ولم يكن تَلَهُوُقاً » .

⁽١) الفائق (ضلل) ٢ / ٣٤٦ ، والنهاية (ضلل) ٣ / ٩٨ .

⁽٢) اللسان والتاج (فخر) .

⁽٢) في الفائق (لهق) ٣ / ٣٢٥ ، قال الزمخشري : وعندي أنه تفوعل من اللَّهَق ، وهو =

التَّلَهْوُقُ : التَّصَنُّع في الكلام والحديث . يُقالُ : لَهْوقَ الرَّجُلُ بلسانه إذا أَظهر من القَوْل ما لا يُضْرُه بقَلْبه .

﴿ وَفِي حَدَيْتُهُ : ﴿ أَنَّهُ دَخُلُ عَلَى أَبِي عَمِيرِ فَرَآهُ مَكَبُوتًا ﴾ : أي حَزَيْنًا كُمِداً ، وَمَثْلُهُ الْمَأْكُومُ وَاللَّوكُومُ .

☆ وفي حديثه : « أنّه نَهى عن الصلاة إذا صارت الشمس كالأثّارب » (١).

أَرَاه من ثُرُوب الشَّحْم ، وهي سَماحِيقُ رِفَاقٌ من الشَّحْم تشبَّهُ الشَّمْسُ بها إذا رق ضَوْءُها عند العَشيّ ، وضَعَفَ نُورُها عند اقتراب غرُوبها ، وواحدُ التَّروب ثَرْبٌ ، والأثارِبُ : جَمْعُ الجمع ، كأنّه جمع الثّربَ أثراباً ، ثم جمعها أثارب .

وفي حديثه: « أنّه قال لرجُل أُراهُ من الأنصار: أنت طَيِّبٌ ، طيّبُ الورَق (نَّهُ، ويُقالُ: إنّه قال ذلك لعمّارٍ، يريدُ بالورَق النَسْل والولَد، يُقالُ [٢٧٠] للصِبْيَان الورَق، تشبيهاً لهم بالورَق الذي يتولّد من الأغْصَان، قال ابْنُ السكِّيْت: وَرَقُ القَوْم: أَحْدَاتُهم، وأنشد:

تَرى ورَقَ الفِتْيَانُ فيها كَأَنَّهُم دَراهِمُ مِنْها جَائِزَاتٌ وَزُيَّفُ (آ) ورَقَ الفِتْيَانُ فيها كَأَنَّهُم ويُرْوَى أَنَّ عَمَارا دخل عليه فقال: « مَرحباً بالطَّيِّب المُطَيِّب (٤) » ،

⁼ الأبيض ، فقد استعملوا الأبيض في موضع الكريم لنقاء عِرْضِه مما يدنَّسه من ملامات اللئام . وفي النهاية (لهق) ٤ / ٢٨٢ .

⁽١) في الفائق (ثرب) ١ / ١٦٥ ، الأثـارب : الشحم الرقيق المبسوط على الكرش والأمعـاء ، شبه يها ضياء الشمس إذا رقّ عند العشيّ . والنهاية (ثرب) ١ / ٢٠٩ .

⁽٢) النهاية (ورق) ٥ / ١٧٥ .

⁽٣) اللسان والتاج (زيف) وعزي لهدبة بن الخشرم .

⁽٤) أخرجه الترمذي في المناقب ٥ / ٦٦٨ ، وابن ماجة في المقدمة ١ / ٥٢ ، وأحمد في مسنده

ومعنى الطيب ها هُنا الطَّاهر ، كقوله جلّ وعزّ : ﴿ فَتَيَّمُوا صِعِيداً طَيِّباً ﴾^(١) أي طاهرا .

الله عن الرُّكاكَة »(٢). الله عن الرُّكاكَة »(٢).

وتفسيره الذي لا يَغار على أَهْله ، والأصل فيه الضَّعْف أي ضعْف الغيرة من قولهم : مَطرٌ رِكً : أي ضعيف . ويُقالُ : رَجُلٌ ركيك ورُكَاكة ، إذا كان ضعيف العقل .

الله عمدت إلى سَمَّ لا الله عمدت إلى سَمَّ الله عمدت إلى سَمَّ لا يُطْنِي » أَيُ لا يَطْنِي ؛ أَيْ لا يُفْلت يطْنِي » أَيْ الا يَفْلت الله عمدت أَيْ الا يُفْلت سَلَّمُها .

يريدُ بالغارفة الَّتي تَجُزُّ ناصِيَتها عند المُصِيبَة ، يقال : غَرفْتُ ناصيةَ الفرس ، إذا جَزَزْتَها .

الله عنه عنه عنه أنَّه أَقْطع من أرض المدينة ماكان عَفاءً »(٥).

⁽١) سورة المائدة : ٦ .

⁽٢) في الفائق (ركك) ٢ / ٨٠ ، الركاكة : الديوث ، سمّاه ركاكمة على المبالغة في وصفه بالركاكة من جهتين : إحداهما البناء لأن فُعالة أبلغ من فعيل ، كقولك : طوال في طويل . والثانية إلحاق التاء للمبالغة .

والنهاية (ركك) ٢ / ٢٥٩ .

⁽٣) الفائق (طني) ٢ / ٣٦٩ ، والنهاية (طني) ٣ / ١٤١ .

⁽٤) في الفائق (غرف) ٣ / ٥٨ ، الغارفة على معنيين : أحدها أن تكون فاعلة بمعنى مفعولة ، كعيشة راضية ، وهي التي تقطعها المرأة وتسوّيها مطررة على وسط جبينها ، والثاني أن تكون مصدرا بمعنى الغرف كاللاّغية والراغية والثاغية . والحديث في النهاية أيضا ٣ / ٣٦٠ .

⁽٥) في النهاية (عفا) ٣ / ٢٦٦ : ما كان عفاء ، أي ما ليس فيه لأحد أثر ، وهو من عفا =

قال الأصمعيّ : عَفاءُ الأرْض : ماكان عافيا : أي دارسا ليس فيه لمُسْلم ولا لمُعاهد شيءٌ .

﴿ وَفِي حديثه : ﴿ أَنَ رَجُلاً كَانَ يُهدي إليه كُلُّ عَامٍ راويةً من خُمر ، فَجاءَه بها عام حُرّمَت فهتّها في البطحاء » . وفي رواية أخرى : « فبَعّها » (١).

قولُهُ: هَتَّهَا مَعْنَاه صَبَّهَا فَانْدَفَعَت ، وهي تَهِتُّ: أي تحكي صوت الخُنُوق ، وهو الهَتِيتُ. وبَعَها كالأوّل إلاّ أنّه أكثرُ وأوْسَعُ. وأصله من البَعاع ، وهو شدّة المطر. يُقالُ: بعَّ المطرُ يَبِعُّ بَعًا وبَعَاعاً.

﴿ وَفِي حَدَيْتُهُ : ﴿ أَنَّهُ دَخَلَ الْمُقَابِرَ فَقَالَ : السَّلَامُ عَلَيْكُم ، أَصَبْتُم خَيراً بَجَيْلاً ، وسَبَقْتُم شَرًا طويلاً ﴾ (٢).

البَجِيلُ : الضَخْمُ . يَقَالُ : رجُلَّ بَجِيْلٌ وبَجَالٌ . ومن هذا قولهم : بجّل فُلاَنٌ فُلاناً ، إذا عَظَمه .

النّجاشي : امْكُتُوا فأنْتُم سُيُوم »(٢).

تفسيره في الحديث الأمانُ . قالوا : السُّيُوم : الآمنون .

النجاشي أيضا : « أنَّهم لمَّا دَخلُوا عليه قبال لهم : نَخِّروا » أنَّهم لمَّا دَخلُوا عليه قبال لهم : نَخِّروا

⁼ الشيء إذا درس ولم يبق له أثر . يقال : عفت الدار عفاء . أو ما ليس لأحد فيه مِلك ، من عفا الشيء يعفو ، إذا صفا وخلص .

⁽١) الفائق (هتت) ٣ / ٢٥٥ ، والنهاية (بعّ) ١ / ١٤٠ ، (هتت) ٥ / ٣٤٢ . والحديث تقدّم تخريجه بغير هذا اللفظ .

⁽٢) النهاية (بجل) ١ / ٩٨ .

⁽٣) أخرجه أحمد في مسنده ١ / ٢٠٣ بلفظ : « اذهبوا فأنتم سيوم » وكذلك في ٥ / ٢٩٢ .

⁽٤) تقدم تخریجه .

أي تكلّموا ، ولَسْتُ أدرى أهُوَ من كلام العرب أم لا ، وقد كان النجاشي مُسْتَعْبَداً في أرض العرب قبل أن يتملّك .

الله عنه أنه قال في غزوة الحَديْبِيَة: « من كان معه ثُفُلٌ فليُصطَنعُ » (١).

يريدُ بالثُّفْل الدَّقيقَ ونحْوَه مَّا لا يُشْرَبُ فيَكُون سَويقاً أو نحوه .

﴿ وَفِي حديثه : « أَنَّهُ كَانَ إِذَا نَزَلَ عَلَيْهِ الْوَحْيُ وُقِظَ فِي رأْسَهِ ، واربِدَّ وَجُهُه ، ووَجَدَ بَرْداً فِي أَسْنَانَه » (٢).

الوقطُ لَغَة في الوقذ ، يريدُ أَنّه كان إدا نزل عليه الوحْي ثقلَ رأسه ، من قولك : وقَذْتُ الرَّجُلَ أَقِدُه ، وقد وقذَتْه الحُمَّي . ومنه المُوْقُوذَةُ التِّي حرَّمها [٢٧١] الله في كتابه ، وهي النَّبيحة تُضرَب بخشَب أو غيره / ممّا تقْتُلُ بثِقْلهِ حتّى تزهقَ نفْسُها . واربدَّ من الرَّبْدَة ، وهي لَوْنٌ إلى الكُودة والسَّوَاد .

[وفيه وجه آخر ، وهو أن يُرْوَى بالطَّاء التي هي اخت التَّاء . يقال : ضربه قوقَطَه إذا صرعه صرعةً لا يقوم منها ، والموقوط : الصريع] (٢)

الله عنه عَيْشُومَةً » أنّه صلّى في مسْجد بمنى فيه عَيْشُومَةً » . « أنّه صلّى في مسْجد بمنى فيه عَيْشُومَةً » . .

قال الأَصْمَعيُّ : العَيْشُومُ : نَبْتُ . قال غَيْرهُ : هو الحُمَّاضُ إذا يَبِس . قال ذو الرُمَّة :

⁽١) رواه الواقدي في مغازيه ٢ / ٥٨٥ بلفظ : « ثقل » تصحيف .

 ⁽۲) أخرجه مسلم في الفضائل ٤ / ١٨١٧ بلفظ : « تربّد وجهه » . وفي رواية أخرى : « إذا أنزل عليه الوحي نكس رأسه ، والإمام أحمد في ٢ / ٣١٧ ، ٣١٨ ، ٣٢٧ .

⁽٣) من ت . وفي الفائق (وقط) ٤ / ٧٥ : « وقط َ رأسه » يقال : وقطه ، إذا ضربه حتى أثقله ، فهو وقيط وموقوط وقيل : الوقيط الذي طار نومه فأمسى منكسرا ثقيلا .

⁽٤) أخرجه الأزرقي في أخبار مكة ٢ / ١٧٤ ، ١٧٥ .

كَمَا تناوَحَ يَوْمَ الرِّيَحِ عَيْشُومُ (١)

وأخبرني محمد بن نافع قال: قال عمّي: إسحاق بن أحمد الخُزاعي: هي شجرةً خضراء كأنّها إذْخرَةً. قال: وقال الأزْرَقي: فيُقال له مسجد العَيْشُومة، فيه عَيْشُومَةً خضراء أبداً في الخصْب والجدْب.

لا وفي حديثه : « أَنَّهُ أَعْطَى العَطايَا يومَ حُنَين فارعةً من الغنائم » (٢).

يريد أنّه أعطَاها من رأس الغنائم ومن أعلاها قبل أن تُخمَّس وتُقَسَّم . وأصْله من فَرَّع الشيءُ إذا طال وارْتَفَع ، ورجُلٌ فارِعُ الجِسْم ، إذا كان طوِيلاً مُشْرفاً .

﴿ وَفِي حَدَيْثُهُ : ﴿ أَنَّ عَبْدَ اللهِ بِنَ عَبِدَ الْمُطَلِّبِ مَرِّ بِامِرَأَةٍ كَانَتَ تَنْظُر وَتُعْتَافُ ، فَدَعَتْهُ أَن يَسْتَبْضُعَ مِنْهَا ﴾ (٢) .

قوله: تَنْظُرُ: أَي تَتَكَهَّنُ. وتعْتَافُ: من عِيافَة الزَّجْر. والاستِبْضَاعُ: نَوعٌ من نِكَاحِ أَهْلِ الجاهليّة، وكان النِّكاحُ عندهم على أربعة أنحاء، وله مَوضعٌ غير هذا يُذْكَرُ فيه إن شاء الله.

﴿ وَفِي حَدَيْثُهُ أَنَّهُ قَالَ : « تُفتَتَحُ الأَرْيَافُ فَيَخْرِجُ إِلَيْهَا النَّاسُ ، ثم يُبْعَثُونَ إِلَى أَهلِيهِم ، إِنَّكُم بأرض جَرَدِيَّة » (٤) .

الجَرَدِيَّة مَنْسُوبَةٌ إلى الجَرَدِ ؛ وهي كُلُّ أَرْضٍ لا نَباتَ بها ولا شجَر ، يُقالُ : جَردَتِ الأَرْضُ جَرَداً ، وسنَةٌ جَرْدَاءُ : أي قحطَةٌ .

⁽١) الديوان / ٥٧٥ ، وصدره : « للِجنّ بالليل في حافاتها زجل » . وفي اللسان والتاج (عشم) .

⁽٢) الفائق (فرع) ٣ / ١٠٥ ، والنهاية (فرع) ٣ / ٤٣٦ .

⁽٣) أخرجه ابن سعد في الطبقات ١ / ٩٥ .

⁽٤) أخرجه أحمد في مسنده ٢ / ٣٤٩ بلفظ: « تفتح الأرياف ، فيأتي ناس إلى معارفهم ، فيذهبون معهم والمدينة خير لهم لو كانوا يعلمون . قالها مرتين » وانظر النهاية ١ / ٢٥٧ .

وأخبرني الكُرانِيّ ، نا عبد الله بن شَبِيب (۱) ، نا زكريا المِنْقَرِيّ ، نا الأصعيّ قال : سألتُ امرأةً من الأعراب فقالت : سنَـةٌ جَرِدَتْ ، وأَيْـدِ جَمَدَتْ ، وحالٌ جَمَدت ، فهل فاعلٌ للخَيْر أو دَالٌّ عليه ، رَحِم الله مَنْ رَحِمَ ، وأقرض من لا يَظْلُم (۱) .

ث وروى (٢) بعض أهل اللغة حديثا: « إن فلانا كان حَرَمِيَّ رسولِ الله صلى الله عليه وسلم » .

وفسره فقال: إن أشراف العرب الذين كانوا يتحمَّسُون في دينهم ، إذا حجَّ أَحَدُهم لم يأكل إلا طعام رَجُلٍ من الحرَم ، ولم يَطُفُ إلا في ثِيابِه ، فكان لكُل شريفٍ من أشراف العرب رجل من قريش ، فكل واحدٍ منها حَرَمِيً صاحبه .

ث وفي حديثه صلّى الله عليه وسلم: « أنّ رَجُلاً من أهل الصُّفَةِ قال: « أنْطَلَقنا معه إلى بيت عائشة ، فقال: يا عائشة أطعِمينا، فجاءت بدَشيشَةٍ، فأكلناها »(٤).

الدّشيشة : لُغة في الجَشِيشَة (٥) .

⁽١) آخر ما جاء في نسخة س من الجزء الأول .

⁽٢) آخر الجزء الأول من نسخة ط ، وجاء فيها : آخر أحاديث الرسول صلى الله عليه ، والحمد لله حقّ حَمده ، وصلى الله على عبده محمد وجنده .

وكذلك آخر الجزء الأول من نسخة (ح) ، وجاء فيها : آخر أحاديث النبي ﷺ ، ويتلوهـا أحاديث أبي بكر الصديق رضي الله عنه .

⁽٣) من هنا من نسخة ت . وقد انفردت بهذه الزيادة دون سائر النسخ .

⁽٤) أخرجه أبو داود في الأدب في أبواب النوم ، رقم الحديث ٥٠٤٠ بلفظ : « بحشيشـة » تصحيف بدل « بدشيشة » ٤ / ٣٠٩ ، وأخرجه أحمد كذلك في مسنده ٣ / ٤٢٩ ، ٥ / ٤٢٦ .

^(°) القاموس (جش) : الجشيش : حنطة تطحن جليلا ، فتجعل في قدر ، ويلقى فيها لحم أو تمر فيطبخ .

﴿ وَفِي حديثه صلى الله عليه وسلم : « أنه خرج على صَعْدَةٍ يتبعُها حُدَاقِيًّ عليها قَوْصَفٌ ، لم يبق منها إلا قَرقَرُها »(١) .

رُوي ذلك عن النَّضر بن شَمَيل ، ولم أجده في كتاب غريب الحديث له . قال : والصَّعْدَةُ : الأَتَانُ ، والحُدْاقِيّ : الجَحْش . والقَوْصَفُ : القطيفةُ . والقرقرةُ : ظَهْرُها . ثمِّ أحاديث النبي عَلَيْكُ .

وهذه أيضا زيادات في أحاديث النبي عَلِيُّ :

الله قال أبو سلمان في حديث النبي عَلَيْكَ : « أنه قال : مَثَل ما آتاني الله من الهُدَى والعِلْم ، كَثَل غَيْثٍ أَصَابَ أرضاً وكانت منها طائفة طيّبة قبلت الماء / فأنبتت الكلاً والعُشبَ الكَثِيرَ ، وكانت فيها أَجارِدُ أمسكت الماء فنفع [٢٧٢] الله به الناس فشربوا منها وسقوا وزرعُوا ، وطائفة أخرى إنما هي قيعان لا تُمسِك ماء ولا تُنْبتُ كلاً » " .

حدثنيه أبو بكر الإساعيلي ، نا الحسن بن سفيان ، نا أبو عامر عبد الله بن بَرَّاد الأشعري ، نا أبو أسامة ، عن بُريْد بن أبي بُردة ، عن أبيه ، عن أبي موسى الأشعري أنه قال : أجَادِب ، بالجيم والدال ، قال أبو بكر : وأخبرني أبو يعلى ، نا أبو كرّيْب ، حدثناه أبو أسامة بإسناده فقال : أحارِب ، بالحاء والراء ، قال أبو سلمان : واللّفظان معا غلّط وتصحيف ، وإنما هو الأجارِد ، بالجيم والراء والدال ، قال الأصعي : الأجارد من الأرض : ما لا تُنبِت . يقال : أرض جَرُداء ، ومكان أجرَد ، والجرَد من الأرض : فضاء لا نبات فيها .

⁽١) الفائق (صعد) ٢ / ٢٩٨ ، والنهاية (صعد) ٣ / ٢٩ .

⁽٢) أخرجه البخاري في كتاب العلم ١ / ٣٠ ، وأحمد في مسنده ٤ / ٣٩٩ وغيرهما بلفظ : « أحادب » .

﴿ وقال أبو سليمان في حديث النبي عَلِيلَةٍ : « أنه قال : مَنْ أَطرقَ (١) مُسْلِماً فَعَقَّت له الفَرسُ كان كأجْر سبعين فَرَساً حَمَل عليها في سبيل الله »(٢) .

يرويه محمد بن إسحاق بن خُزَيْمة ، نا زكريا بن يحيى بن أبان ، نا موسى بن هارون البُرْديّ ، نا محمد بن حرب ، حدثني الزَّبيدي ، عن أبي راشد بن سعد (۱۳) ، عن أبي عامر الهَوْزَنِي ، عن أبي كَبْشَة الأغاري .

قال أبو سليمان : قوله : عَقَّتْ له الفرس معناه حَمَلَتْ ، واللغة العالية أَعَقَّتْ بالأَلف . يقال : أُعقَّت الفرسُ تُعِقُّ فهي مُعِقٌ وعَقوقٌ . قال الشَّاعرُ :

طَلَبَ الأبلقَ العَقُوقِ فلمَّا فَاتَهُ ذاك رام بَيضَ الأُنُوقُ (١)

يقال: أقصَّتِ الفَرسُ والأَتانُ في أوّل حَمْلِها، وأَعَقَّت إذا استبان حَمْلُها. ويقال: إنما سُمِّيت عَقُوقا إذا نَبتَت العَقِيقةُ في بطنها على الولد، وهي الشَّعَر الذي يُولد به الوَلَدُ.

﴿ وقال أبو سليان في حديث النبي عَلَيْكُ ؛ أَنه قال : « أَلحِقُوا المالَ بِالفَرائض ، فما أَبقَتِ السِّهام فِلأَوْلَى رَجُل ذكر » (٥) .

⁽١) القاموس (طرق) : أطرق فلانا فَحْلَه : أعاره ليضرب في إبله .

⁽٢) أخرجه أحمد في مسنده ٤ / ٢٣١ بلفظ : « من أطرق فعقب له الفرس » وابن حبان في صحيحه كا في الموارد / ٣٩٤ بلفظ : « من أطرق فرسا فعقب له الفرس . . » الخ .

والحديث بهذا اللفظ : « فعقّت » في النهاية (طرق) ٣ / ١٢٢ .

⁽٣) ت : أبي راشد بن سعيد « تحريف » وفي مسند أحمد : راشد بن سعد ، وهو الصواب لأن راشد بن سعد روى عن عامر الهوزني ، وروى عنه محمد بن الوليد الزبيدي كما في تهذيب الكمال .

⁽٤) اللسان والتاج (أنق ، عق) دون عزو . ورُوي : « فلما لم ينله أراد بيض الأنوق » .

⁽٥) أخرجه البخاري في الفرائض بلفظ : « ألحقوا الفرائض بأهلها ، فما بقي فهو لأولى رجل ذكر » . وفي مسلم في دكر » ٨ / ١٨٨ . وفي ٨ / ١٩٠ بلفظ : « فما تركت الفرائض فلأولى رجل ذكر » . وفي مسلم في الفرائض أيضا ٣ / ١٣٣٢ . والنهاية (ولى) ٥ / ٢٢٩ .

قال الخطّابي : قوله : أُوْلَى ، معناه أدنَى وأَقْرَب نَسَباً ، مأخوذٌ من الوَلْى وهو القُرب . قال الشّاعر :

وشَطَّ وَلْيُ النَّوَى إِنَّ النَّوَى قَدَفٌ نَيَّاحَةٌ غَرْبَةٌ بِالدَّارِ أَحْيانا(١)

ومنه اشْتُقَّ الوَلِيُّ الذي يلي اليَتيم أَمْرَه ، وعلى المرأة عَقْدَ نِكاحها لأَنّه قد جُعِلَ أقرب النَّاس من المَوالي عليه .

وقال أبو سليان: وقد يحتَجُّ بهذا الحديث مَنْ لا يرى الأخوات مع البَنات عُصْبَةً ، وهو مَذهبُ ابنِ عَبَّاس ، وإليه ذهب إسحاق بن راهَوَيْه ، وإنما جاء هذا خاصًا في العُمُومَة مع العَمَّات ، وبني العُمومة وبَنِي الإخوة ، ومن أشبَهَهُم من العَصَبة إذا كان معهم أخوات ، وليس هذا في البنين والبنات ، والإخوة والأخوات ، لأنَّ مَنْ ترك امرأةً وأمّا وبنين وبنات ، أوأخوة وأخوات ، فلا خلاف أنّ الباقي بعد فَرْض المرأة والأمّ بين البنين والبنات ، أو الإخوة والأخوات للذَّكر مثل حَظّ الأنثيين ، ولو كان الحديث على ما تَأوّلُوه كان الباقي بعد فَرْض المرأة والأمّ للابْنِ أو للأخ دُونَ أخواته .

قال أبو سليان : فيه أقوال : أحَدُها أَنَّ قَرْنَي الشَّيطان ناحِيتَا رأسه ، وقيل : / قرناه : جَمْعاه اللذان يُغرِيها بإضْلال البَشَر ، يقال : هؤلاء قَرْن من [٢٧٣]

⁽١) اللسان والتاج (وَلِي) .

⁽٢) أخرجه النسائي في المواقيت ١ / ٢٧٥ بلفظه ، وابن ماجة في إقامة الصلاة ١ / ٣٩٧ بلفظ: « معها قرنا الشيطان » .

⁽٣) أخرجه البخاري في بدء الخلق ٤ / ١٤٩ ، ومسلم في المساجد ١ / ٤٢٧ ، ٥٦٨ .

الناس، ويقال: معنى القَرْنِ الاقتران، يريد أنّه يَظْهَر مع النّمْس مقارِناً لها، وقيل مَعْنَى القَرْنِ القُوة؛ وذلك أنّ القُرون لذَوَاتِ القُرون أسُلحَة . يقول: إنّ الشمس إنّا تطلّع حين قُوة الشيطان: أي وَقْت يَقُوَى فيه أمرُ الشيطان، وهو أنّ عَبَدة الشَّمس يَرْصُدُون بصلاتهم وقت بُزُوغِها، فإذا بَزَعَت سَجَدُوا لها، وذلك من تَسْوِيل الشَّيطان لهم، فنَهَى عَرَالِيَّة عن الصّلاة في ذلك الوَقْت، لتكون صلاة مَنْ عَبَد الله في غير وقت صلاةٍ مَنْ عبد الشَّيطان، والله أعلم.

الله عَلَيْهُ عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله الله عَلَيْهُ عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ عَلِي عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلِكُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِي عَلَيْهُو

يرويـه أحمـدُ بن مَنِيع ، عن يعقوبَ بنِ الوَلِيـد ، عن ابنِ أبي ذِئب ، عن المَقْبُريّ ، عن أبي هريرة .

قال الكسائمي : إمرأةً مراسِلً ؛ وهي التي مات زوجُها أو طَلَّقها . وقـال المازنيّ نحْواً من ذلك ، وأنشد :

يَمشِي هُبَيْرةُ بَعْد مقتل شيخِه مَشْي الْمَراسِل بُشِّرَت بِطَللقِ (٢)

العاص المناف في حديث النبي عَلِيْكَ : « أَنَّه بعث عَمرَو بن العاص على جيش السَّلاسِل ، قال : فانطلقوا حتى نَزلُوا جَبلَ طيّى ، فقال عمرو بن العاص : انظروا رَجُلاً يَتَجَنَّب بنا الطّريق ويأخذ بنا المفاوز ، فقالوا : ما نعلَمُه إلا رافع بن عَمْرو ، فإنه كان رَبيلاً في الجاهلية »(أ) . قال : فسألت ما نعلَمُه إلا رافع بن عَمْرو ، فإنه كان رَبيلاً في الجاهلية »(أ) . قال : فسألت

⁽١) أخرجه البخاري في النكاح ٧ / ٥١ ، ومسلم في الرضاع ٢ / ١٠٨٨ وليس فيه : « امرأة مراسل » .

⁽٢) اللسان والتاج (رسل) وعزي لجرير ، وهو في ديوانه / ٣١١ .

⁽٣) النهاية (ربل) ٢ / ١٩١ .

طارقَ بن شِهاب : ما الرَّبيلُ ؟ قال : اللِّصُّ الذي يَغزُو القومَ وَحْدَه .

هكذا حدَّثَنِيه محمدُ بن الفِضل ، نا محمدُ بن إسحاق بن خُزَيْمة ، نا محمد بن يحيى ، نا محمد بن يوسف الفِريابِيّ ، نا إسرائيل ، نا إبراهيم بن مهاجر ، عن طارق بن شهاب ، قال المُحَدّث : رَبِيلاً « الباء قبل الياء » .

قال أبو سليمان : وأُراه الرَّيْبَل ، الحُرْف السَّقيم قبل الحَرْف الصَّحيح . قال الليث : يقال : ذِئبٌ رِئبالٌ ، ولِصَّ رِئبالٌ ، وهو من الجَرَاءة وارْتِصادِ الشَّرِّ . يُقال : فعل ذلك عن رابلته وخُبثه .

وقال أبو عُبيدة : معمر بن المثنى في خبرٍ ذكره في « كتاب الديباج » : خرج أَوْفَى بن مطر ، وشِهاب الخُزاعِيّ ، وفلان يترابَلُون : أي يَغْرُون ويَشْرُفون وحدَهم .

وقال غيره: كان أُوفَى بنُ مَطَر ، وسُلَيكُ بن سُلَكَة ، وتـأبّط شرًا ، والشَّنْفَرَى يُسَمَّوْن رَبَابِيل العَرَب ؛ لأنَّهم كانوا يَغْزُون على أَرْجُلِهم وَحْدهم . قال : وَسُمِّي الأَسَدُ رئبالاً ؛ لأنّه يُغير وَحْده . قال ابن دُرَيد : اشتقاق الرَّئبال في الم الأَسد من تَربُل لَحمِه وغلَظِه ، والياء فيه زائِدة ، فعلَى هذا القول يجوز أن يكون رَبِيلا على ما جاء في الحديث .

^{. (}١) ذكره الهيثمي في مجمعه ١٠ / ١٣٠ ، بلفظ : « اللهم بك انتشرت » وعزاه إلى أبي يعلى ، وفي النهاية (نشر) ٥ / ٥٥ : اللهم بك انتشرت : أي ابتدأت سفري ، وكل شيء أخذته غضًا فقد نشرته وانتشرته ، ومرجعه إلى النشر ضد الطبي . ويروى بالباء الموحدة والسين المهملة .

يرويه هارون بن إسحاق الهمداني ، نـا المُحـارِبيّ ، عن عمر بن مُسـاوِر العِجْليّ ، عن الحسَن . عن أنس .

قال أبو سليمان : قوله : ابْتَسَرْتُ : أي ابتدأتُ بسَفرِي ، وكلّ شيء أَخَذْتَه غَضّاً فقد بَسَرْتَهُ وَابْتَسَرْتَه . يقالُ : ابْتَسَرْتُ الماءَ إذا أَخَذتَهُ سَاعَةَ ينزل من [٢٧٤] المُزْن . والبُسرُ : الماءُ ساعة يُمْطر . وبَسَرْتُ النباتَ أَبْسُرُهُ / بَسْراً إذا رَعَيْتَهُ غَضّاً .

السُّفَهَاء إلاَّ صَاحِبَةَ القِسْطِ والسِّراج »(١) . وقال : « إن النساء من أَسْفَهِ السُّفَهَاء إلاَّ صَاحِبَةَ القِسْطِ والسِّراج »(١) .

حدثنيه الإسماعيلي ، نا علي بن الحسن بن عبد الرحم ، نا إسحاق بن إبراهيم الحنظلي ، نا بَقِيَّةُ ، نا بَحِير بن سعيد (٢) ، عن خالد بن معدان ، عن أبي شجرة كثير بن مُرة ، رَفَعَهُ .

قال بَقِيَّةُ : هي التي تقوم على رأس زوجهَا بالسِّراج تُوضِّئُه الماء .

وقال أبو سلمان : وأراد بالقِسْط الإناءَ الذي توضِّه فيه . والقِسْط : نصف صاع ، قاله أبو عُبَيد وغَيرُه .

﴿ وَقَالَ أَبُو سَلَمِانَ فِي حَدَيْثُ النَّبِي عَلِيْكُ ۚ : « مَنْ مَنْحَ مَنِيحَةً وَرِقٍ أُو لَبَنٍ أَوْ هَدَى زُقَاقًا فَهُو عَدْلُ رَقَبَةٍ » (٢) .

أخبرناه محمد بن هاشم ، نا الدَّبَري ، عن عبد الرزاق ، أنا معْمَر ، عن

⁽۱) النهاية (قسط) ٤ / ٦٠ .

⁽٢) ت : بحير بن سعد « تحريف » والتصويب من التقريب ١ / ٩٣ وتهـذيب التهـذيب ١ / ٤٢١ مات بعد المائة .

 ⁽٦) أخرجه الترمذي في البر والصلة ٤ / ٣٤٠ وغيره . والفائق (منح) ٢ / ٣٨٩ برواية :
 « مَنْ مَنْح مِنْحة وَرق ، أو لبنا كان له كعَدْل رَقَبَة أو نَمَةٍ » .

منصور ، عن طلحة اليَامِي (١) ، عن عبد الرحمن بن عَوْسَجة ، عن البراء بن عازب .

قال أبو سليان : مَنِيحَةُ الوَرِق هي القَرْضُ . قاله أحمد بن حنبل . ومعنى المنيحَة إباحة المَنْفَعَة مع استِيفاء الرَّقبَة . ومنه مَنيحة الغَنَم ؛ وهو أن تمنَحه شاةً حَلُوباً يشرب لَبَنَها ، فإذا لَجَّبَتُ (٢) رَدَّها إلى صاحِبها .

قال أبو سليان : في هذا دلالة على أنّ عَيْن القَرْض ما دامت باقيةً كانت ملْكاً للْمُقْرض ، وإن كانت دراهم أو دنانير كغيرها من المتاع .

وقوله : هدى زُقَاقاً ، معناه تَصدَّق بزُقاق من النّخل ، فجعله هَدِيّاً . والزُّقَاق : الطريقة المستوية المُصْطَفَّة من النخل ، وهو السَّكَّةُ أيضا ، إلاّ أنّ السِّكّة أَوْسَع من الزُّقاق .

ومنه الحديث : « خير المال سِكَّةٌ مأْبُورَةٌ أو فَرسٌ مَأْمُورة »^(٢) .

ويحتمل أن يكون معنى قولِه : هَدَى زُقاقاً ، من هداية الطَّريق والـدَّلالَـة عليه ، والله أعلم .

الله وقال أبو سليان في حديث النبي عُلِيَّةٍ أنه قال : « إنّ لله تِسعةً وتسعين اسْمًا مَنْ أحصَاها دخل الجنَّة » (أ) .

⁽١) في التقريب ٢ / ٣٧٩ : طلحة بن مصرف بن عمرو بن كعب اليامي ، بالتحتانية ، الكوفي ، تقة ، قارىء فاضل .

⁽٢) القاموس (لجب) : لجّبت الشاة : قلّ لبنها ، وغزر لبنها (ضدّ) .

⁽٣) آخرجه الإمام أحمد في مسنده ٣ / ٤٦٨ ، بلفظ : « مهرة مأمورة » بدل « فرس مأمورة » والحديث في الفائق (سكك) ٢ / ١٨٩ برواية : « ومهرة مأمورة » وجاء في الشرح : المأبورة : الملقحة . والمأمورة : الكثيرة النتاج ، وكان ينبغي أن يقول : المؤمرة ، ولكن زاوج بها المأبورة ، كا قال : « مأزورات غير مأجورات » .

وعن أبي عبيدة : أمرته بمعنى آمرته : أي كثّرته ، ولم يقله غيره . ويجوز أن يراد أنها لكثرة نتاجها كأنها مأمورة بذلك .

⁽٤) أخرجه مسلم في الذكر والدعاء ٤ / ٢٠٦٣ ، والترمذي في الدعوات ٥ / ٥٣٠ وغيرهما .

حدثناهُ عبد الله بن عُمر بن شَوْذَب ، حـدَّثَنـا شُعَيْب بن أيوب ، نـا أبو أَسامة ، نا محمد بن عمرو ، عن أبي سَلَمَة ، عن أبي هُرَيْرة .

قال أبو سليان : معنى الإحصاء في اللغة على ثلاثة أوجه : أحدها الإحصاء الذي هو بعنى العَدِّ كقولهِ تعالى : ﴿ وَأَحْصَى كُلَّ شَيءٍ عَدَداً ﴾ (١) . والثاني : بمعنى الإطاقة ، كقوله سبحانه : ﴿ عَلِمَ أَنْ لَنْ تُحصُوهُ ﴾ (١) : أي لن تطيقوه . والثالث : بمعنى العقل والمعرفة . ويروى عن ابن عباس أنه قال : أحْصَيْتُ كلَّ القرآن إلا حَرْفَيْن . يريد أَدْركْتُ عِلْمَه وعَقَلْتُ معناه . ويقال : فلان ذو حَصَاةٍ إذا كان ذا عَقْلِ وتَحْصيل . قال الشاعر :

[وَ] أَنَّ لِسَانَ المرء ما لم تكن له حَصَاةً على عَـوْراتـه لَـدلِيـل (٢)

قال أبو سليان : فَنْ حمل الخَبَر على معنى الإحصاء الذي هُوَ العَدُّ قال : إِنَّ معناه أَنَّ من يَعد هذه الأساء ذاكِراً الله عن وجل ومُثنِياً عليه بها ، واستدل في ذلك بأن التسعة والتسعين لما كانت عَدَداً من الأعداد ، ثم عطف بالإحصاء عليها عُلِم أن المراد به إحصاء العَدَد دُون غيره .

ومن حمله على الإطاقة قال: معناه أن يطيق القيام بحقّها في معاملة الله تعالى بها . ومُطالَبة النّفس بمواجبها فيُخْطِرَ بقلبه معنى العَفْو والمَغْفِرة إذا سَمّاهُ عَفُوّاً وغَفُوراً فيرجو مغفرة الله وعَفوَه ، ويحذَرُ نِقْمتَه إذا قال المنتقم ، وَيَثِقُ بما وَعَد من / الرّزق ، وتطمئن به نَفْسُه إلى ما ضَينَه منه إذا قال الرزّاق ، وإذا وإذا

⁽١) سورة الجن : ٢٨ .

⁽٢) سورة المزمل : ٢٠ .

⁽٢) اللسان والتاج (حصا)، وعزي لكعب بن سعد الغنوي، وعزاه الأزهري لطرفة، ولم أقف عليه في ديوانه / ط برلين. وقبله:

وأعلم عِلماً ليس بالظّن أنب إذا ذلّ مولى المرء فهو ذليل

قال رقيب راقب ربَّه وعلم أنه مُطِّلعٌ على سِرِّه إلى ما يُشبه ذلك من الأمور التي تقتضيها معاني هذه الأسماء .

وأمّا من تأوّل على الإحصاء الذي هو العقل والمعرفة قال: معناه من عرفها ، وعَقَل معانيها وآمن بها ، استحق دُخُولَ الجنة . وهذه الأقاويل الثّلاثة كلّها متوجهة غَيرُ بَعيدة ، والله أعلم .

حروف في حديث أمّ زَرْع . حدثني أبو عمرو الجيريّ ، نا أحمد بن الحسن بن عبد الجبار الصوفي ، نا ابن أبي سَمِينَة ، نا عبد الصّمد بن عبد الوارث ، نا يَحْيَى بن العلاء شَيخٌ من أهل الرّيّ ، نا هشام بن عُروَة ، عن أبيه ، عن عائشة : « أنَّ إحدَى عشرة امرأة اجتمعْنُ فتعاقد ن أن لا يكْتُمن من أخبار أزواجهن شيئاً ، وذكر الحديث إلى أن قال : ابنة أبي زَرْع ، وما ابنة أبي زرع طَوْعُ أبيها وطَوْع أمّها ، وغَيْظ جارتها ، ومِل عسائها ، وصفر ردائها »(۱) .

قال أبو سليمان : لم يقع هذا الحرف فيا فَسَرَه أَبُو عُبَيد ، يريد بذلك أَنَّ اعلاها شَطْب غير عبل ، فرداؤها صفر لا يمتلئ منه ، وأسْفَلها ردَاحٌ ثقيل يَملأُ الكِساء إذا تغطّت به ، وتُوصَف به النساء ، ويُحمد ذلك من خَلْقِهِنَّ ، يُقالُ : قضيب في كثيب . قال الأعشى :

صِفْر الرَّداء ومِل ُ الـدِّرع بَهْكَنَـةً إذا تـاتَّى يكادُ الخَصْرُ يَنْخَـزلُ (٢) هُو وقال أبو سلمان في حديث النبي عَلِيْ : « أَنَّ عليَّ بنَ أبي طالب رضي

⁽١) حديث أم زرع ، أخرجه البخاري في النكاح ٧ / ٣٤ ، ومسلم في فضائل الصحابة ٤ / ١٨٩٦ وغيرهما .

⁽٢) الديوان / ١٤٥ برواية : « ملء الوشاح وصفر الدرع بهكنة » .

الله تعالى عنه قال : « نَهاني رسولُ اللهِ عَلِيلَةٍ عن لِباس القَسِّيِّ الْمُتَرَّجِ »(١) .

يرويـــه أَبُـو حـــاتم ، عن الفضل بن دُكَيْن ، عن أبي مَعْشَر ، عن شَرَحْبِيل بن سعدٍ ، عن علي بن أبي طالب رضي الله عنـه قــال بعض أهـل اللّغة : يعنى بالمُترَّج ها هنا المُشْبَعَ حُمْرة .

قال أبو سليمان : ولَسْتُ أعرِف حقيقةَ هذا ، ولا أدري ما أصله . فأمّا القَسِّيُّ فهو منسوبٌ إلى موضعٍ . وقد ذكره أبو عُبيد (٢) في كتابه . ويقال : إنَّ القَسِّيُّ هو القَرِّي : أي المعمول من القَرِّ .

﴿ وقال أبو سلمان في حديث النبي عَلِيلَةُ : « أنه لَمَّا نزل قَولُه تعالى : ﴿ وَأَنْ خَرْ عَشِيرَتَكُ الأَقْرَبِينَ ﴾ (٢) جمع رسول الله عَلِيلَةُ بَنِي عبد المطلب وأَنْذَرَهم ، فقال أبو لَهَب : لهَدَّ ما سَحَرَكم صاحبُكم » (٤) .

حدثنيه محمد بن الفضل ، نا محمد بن إسحاق بن خُزَيْمة ، نا محمد بن

جعلن عتيـق أنمـــاط خــــدورا على الأحــداج واستشعرن ريْطــــا

وأظهرن الكرادي والعهون

وقال أبو عبيد أيضا : أصحاب الحديث يقولون : القِسِّي ، بكسر القاف ؛ وقال : القِسِّي : ثياب يؤتى بها من مصر فيها حرير .

وانظر النهاية ١ / ١٨٦ .

⁽١) أخرجــه مسلم في ٣ / ١٦٤٨ ، وأحمــد في أكثر من عشر مرات ، وكلهــا بــدون كلمـــة : « المترّج » . انظر مسند أحمد ١ / ٨٠ ، ٨٠ ، ٩٤ ، ٩٤ ، ١٠٤ .

 ⁽٢) في غريب الحديث لأبي عبيد ١ / ٢٢٦ : « القَسِيّ » وجاء في هامشه : بتشديد الياء وتخفيف السين .

وفي الفائق (قسس) ٣ / ١٩٢ : القسِّي نُسب إلى قرية على ساحل البحر يقـال لهـا القَسِّ ـ وكذلك قال أبو عبيد ـ وأراد شعر ربيعة بن مقروم :

⁽٣) سورة الشعراء: ٢١٤.

⁽٤) أخرجه الطبري في تفسيره في حديث طويل ١٩ / ١٢٢ .

والفائق (هدد) ٤ / ٩٦ .

عيسى ، نا سَلَمة ، حدثني محمد بن إسحاق ، حدثني عبد الغفار بن القاسم ، عن المنهال بن عمرو ، عن عبد الله بن الحارث بن نَوْفَل ، عن عبد الله بن عباس ، عن علي بن أبي طالب .

قال أبو سليمان : قوله : لهَدّما سَحَركم ، كلمة تعجُّب ، معناه ماأسْحَر صَاحِبَكم ، وما أعلَمه بالسِّحر ، تقول العرب : لهَدَّ الرَّجُلُ رَجُلاً : أي ما أشدَّه من رَجُل وأَشْجَعَه . ويقال : هَدَّك من رَجُل بعني حَسْبُك . وأنشد ابن الأعرابي :

ولي صَاحِبٌ في الغار هدَّك صَاحِباً^(١)

يصف ذِئباً . قال : ومعنى هدّك : أي ما أجلّه وما أَنْبلَه . والهَدّ : الرَّجُل الجوادُ الكريم .

آخر أحاديث رسول الله على الله على الله الطيبين الطاهرين ، وعلى جميع الصحابة والتابعين ، وتابعيهم بإحسان إلى يوم الدين رضي الله تعالى عنهم أجمعين ، والحمد لله على الدوام وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه الكرام والحمد لله أولاً وآخرا باطنا وظاهرا(٢) .

انتهى الجزء الأول ويليه الجزء الثاني ، وهو في أحاديث الصحابة ، رضي الله عنهم .

⁽١) اللسان والتاج (هدد) .

⁽٢) آخر نيخة ت .